

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования Приморского края**

**Управление образования администрации Дальнегорского городского округа**

**Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 3»**

**г Дальнегорска с Рудная Пристань**

«Принято»

на заседании педагогического  
совета

Протокол № 1

от «29» августа 2024 г.

«Утверждаю»

Директор МОБУ «СОШ № 3»

\_\_\_\_\_ Попова Н.И.

Приказ № 62 а от «30» августа 2024 г.

**Основная образовательная программа основного общего образования**

(в соответствии с требованиями ФГОС ООО, утвержденного Приказом Минпросвещения РФ №287 от 31.05. 2021 года "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования" и ФОП ООО, утвержденной Приказом Минпросвещения РФ № 370 от 18 мая 2023 г.)

с Рудная Пристань  
2024г

| <b>СОДЕРЖАНИЕ</b> |  |
|-------------------|--|
| <b>№ п/п</b>      |  |
| <b>1</b>          | <b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>  |
| 1.1               | Пояснительная записка  |
| 1.1.1             | Цели реализации ООП ООО  |
| 1.1.2             | Принципы формирования и механизмы реализации ООП ООО   |
| 1.1.3             | Общая характеристика   |
| 1.2               | Планируемые результаты освоения обучающимися<br>ООП ООО  |
| 1.3               | Система оценки достижения планируемых результатов<br>освоения ООП ООО                                    |
| <b>2</b>          | <b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>   |
| 2.1               | Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов,<br>учебных модулей (в т.ч. внеурочной деятельности) |
| 2.2               | Программа формирования универсальных учебных действий  |
| 2.3               | Рабочая программа воспитания   |
| 2.4               | Рабочая программа коррекционной работы   |
| <b>3</b>          | <b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>  |
| 3.1               | Учебный план   |
| 3.2               | Календарный учебный график   |
| 3.3               | План внеурочной деятельности   |
| 3.4               | Календарный план воспитательной работы   |
| 3.5               | Характеристика условий реализации ООП ООО  |
| 3.5.1             | Кадровые условия реализации Программы  |
| 3.5.2             | Психолого-педагогические условия реализации Программы  |
| 3.5.3             | Финансово-экономические условия реализации Программы   |
| 3.5.4             | Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение<br>Программы                                   |

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основная образовательная программа основного общего образования МОБУ «СОШ № 3» (далее – ООП ООО) разработана на основе ФГОС ООО, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. №287 и с учетом Федеральной образовательной программы основного общего образования (утверждена приказом Минпросвещения РФ от 18 мая 2023 г. № 370).

Содержание и планируемые результаты ООП ООО, не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов ФООП ООО.

При разработке ООП ООО предусмотрено непосредственное применение при реализации обязательной части ООП ООО федеральных рабочих программ по учебным предметам «Русский язык», «Литература», «История», «Обществознание», «География», «Основы безопасности и защиты Родины», «Труд (технология)».

ООП ООО включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений за счет включения в учебные планы учебных предметов, учебных курсов (в т.ч. внеурочной деятельности), учебных модулей по выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся из перечня, предлагаемого школой.

ООП ООО является основным документом, регламентирующим образовательный процесс на уровне ООО в единстве урочной и внеурочной деятельности при учете установленного ФГОС соотношения обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

#### 1.1.1. Цели реализации ООП ООО

##### *Цели реализации Программы:*

- организация учебного процесса с учётом целей, содержания и планируемых результатов основного общего образования, отражённых в ФГОС ООО;
- создание условий для становления и формирования личности обучающегося;
  - организация деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одарённых, успешных обучающихся и (или) для обучающихся социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке.

*Достижение поставленных целей реализации ООП ООО предусматривает*

***решение следующих основных задач:***

- формирование у обучающихся нравственных убеждений, эстетического вкуса и здорового образа жизни, высокой культуры межличностного и межэтнического общения, овладение основами наук, государственным языком Российской Федерации, навыками умственного и физического труда, развитие склонностей, интересов, способностей к социальному самоопределению;
- обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимися целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- обеспечение преемственности основного общего и среднего общего образования;
- достижение планируемых результатов освоения ООП ООО всеми обучающимися, в т.ч. обучающимися с ограниченными возможностями здоровья;
- обеспечение доступности получения качественного основного общего образования;
- выявление и развитие способностей обучающихся, в т.ч. проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и других, организацию общественно полезной деятельности;
- организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников в проектировании и развитии социальной среды образовательной организации;
- включение обучающихся в процессы познания и преобразования социальной среды (населенного пункта, района, города) для приобретения опыта реального управления и действия;
- организация социального и учебно-исследовательского проектирования, профессиональной ориентации обучающихся при поддержке педагогов, психологов, социальных педагогов, сотрудничество с базовыми предприятиями, организациями профессионального образования, центрами профессиональной работы;
- создание условий для сохранения и укрепления физического, психологического и социального здоровья обучающихся, обеспечение их безопасности.

**1.1.2. Принципы формирования и механизмы реализации ООП ООО**

***Программа сформирована с учетом следующих подходов и принципов:***

- *системно-деятельностный подход*: предполагает ориентацию на результаты обучения, на развитие активной учебно-познавательной деятельности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира личности, формирование его готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;

- *принцип учёта ФГОС ООО*: ООП ООО базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС ООО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения на уровне основного общего образования;

- *принцип учёта языка обучения*: с учётом условий функционирования образовательной организации ООП ООО характеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов Российской Федерации и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, планах внеурочной деятельности;

- *принцип учёта ведущей деятельности обучающегося*: ООП ООО обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль);

- *принцип индивидуализации обучения*: ООП ООО предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами с учетом мнения родителей (законных представителей) обучающегося;

- *принцип учета индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся* при построении образовательного процесса и определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;

- *принцип обеспечения фундаментального характера образования, учета специфики изучаемых учебных предметов*;

- *принцип интеграции обучения и воспитания*: ООП ООО предусматривает связь урочной и внеурочной деятельности, предполагающий направленность учебного процесса на достижение личностных результатов освоения образовательной программы;

- *принцип здоровьесбережения*: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий. Объём учебной нагрузки,

организация учебных внеурочных мероприятий должны соответствовать требованиям, предусмотренным санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29.01.2021 г., регистрационный № 62296), действующими до 01.03.2027 г. (далее - Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18.12.2020 г., регистрационный № 61573), действующими до 01.01.2027 г. (далее - Санитарно-эпидемиологические требования).

### ***Механизмы реализации ООП ООО***

*ООП ООО учитывает возрастные и психологические особенности обучающихся.*

Общий объем аудиторной работы обучающихся за пять учебных лет не может составлять менее 5058 академических часов и более 5848 академических часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной (или 6-дневной) учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся в МОБУ «СОШ № 3» *могут разрабатываться индивидуальные учебные планы*, в т.ч. для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы основного общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами образовательной организации.

### ***Общая характеристика ООП ООО***

ООП ООО учитывает психолого-педагогические особенности и образовательные потребности обучающихся, что способствует созданию комфортных условий организации образовательного процесса без вреда для здоровья и эмоционального благополучия каждого обучающегося.

ООП ООО учитывает Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения.

Структура ООП ООО соответствует требованиям ФГОС ООО и включает целевой, содержательный и организационный разделы.

**Целевой раздел** определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации ООП ООО, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Целевой раздел отражает основные цели, принципы и механизмы реализации ООП ООО. В разделе приведены планируемые результаты освоения обучающимися ООП ООО (личностные, метапредметные, предметные), а также раскрыта система их оценки.

**Содержательный раздел** включает следующие программы, ориентированные на достижение предметных, метапредметных и личностных результатов:

- рабочие программы учебных предметов;
- программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся;
- рабочую программу воспитания.

Для преподавания учебных предметов «Русский язык», «Литература», «История», «Обществознание», «География», «Труд (технология)», «Основы безопасности и защиты Родины» непосредственно применяются федеральные рабочие программы.

*ООП ООО формирования универсальных учебных действий у обучающихся* содержит:

- описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
- характеристики регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся

*Рабочая программа воспитания* разработана на основе федеральной и направлена на сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей, на развитие личности обучающихся, достижение ими результатов освоения

ООП ООО.

Рабочая программа воспитания реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности. Она имеет модульную структуру и включает целевой, содержательный и организационный разделы.

**Организационный раздел** содержит учебный план, план внеурочной

деятельности, календарный учебный график, план воспитательной работы. Все перечисленные планы разработаны на основе соответствующих федеральных планов. В разделе дана характеристика условий, имеющихся для реализации ООП ООО. ООП ООО является основой для разработки и реализации индивидуальных учебных планов обучающихся.

ООП ООО может быть реализована с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

## **1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ООП ООО**

Планируемые результаты освоения ФООП ООО соответствуют современным целям основного общего образования, представленным во ФГОС ООО как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

*Личностные результаты освоения ООП ООО* достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения ООП ООО отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в т.ч. в части:

- гражданского воспитания,
- патриотического воспитания,
- духовно-нравственного воспитания,
- эстетического воспитания,
- физического воспитания,
- формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия,
- трудового воспитания,
- экологического воспитания,
- осознание ценности научного познания,

а также результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды.

***Метапредметные результаты включают:***

- освоение обучающимися межпредметных понятий (используются в нескольких предметных областях и позволяют связывать знания из различных учебных предметов, учебных курсов, модулей в целостную научную картину мира) и универсальных учебных действий (познавательные, коммуникативные, регулятивные);
- способность их использовать в учебной, познавательной и социальной практике;
- готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории;
- овладение навыками работы с информацией: восприятие и создание информационных текстов в различных форматах, в т.ч. цифровых, с учетом назначения информации и ее целевой аудитории.

Метапредметные результаты сгруппированы по трем направлениям и отражают способность обучающихся использовать на практике универсальные учебные действия, составляющие умение овладевать:

- познавательными УУД;
- коммуникативными УУД;
- регулятивными УУД.

Овладение познавательными УУД предполагает умение использовать базовые логические действия, базовые исследовательские действия, работать с информацией.

Овладение системой коммуникативных УУД обеспечивает сформированность социальных навыков общения, совместной деятельности.

Овладение регулятивными УУД включает умения самоорганизации, самоконтроля, развитие эмоционального интеллекта.

Планируемые метапредметные результаты сформулированы в программе формирования универсальных учебных действий и рабочих программах учебных предметов, дисциплин, курсов, модулей.

***Предметные результаты включают:***

- освоение обучающимися в ходе изучения учебного предмета научных знаний, умений и способов действий, специфических для соответствующей предметной области; предпосылки научного типа мышления;
- виды деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в т.ч. при создании

учебных и социальных проектов.

Предметные результаты:

- сформулированы в деятельностной форме с усилением акцента на применение знаний и конкретные умения;
- определяют минимум содержания гарантированного государством основного общего образования, построенного в логике изучения каждого учебного предмета;
- определяют требования к результатам освоения программ основного общего образования по учебным предметам «Русский язык», «Литература», «История», «Обществознание», «География», «Труд (технология)», «Основы безопасности и защиты Родины» на базовом уровне;
- усиливают акценты на изучение явлений и процессов современной России и мира в целом, современного состояния науки.

Планируемые предметные результаты сформулированы в рабочих программах учебных предметов, дисциплин, курсов, модулей.

### **1.3. СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ООП ООО**

#### **1.3.1. Общие положения**

*Основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся, освоивших ООП ООО, является ФГОС ООО независимо от формы получения ООО и формы обучения. Таким образом, ФГОС ООО определяет основные требования к образовательным результатам обучающихся и средствам оценки их достижения.*

Система оценки достижения планируемых результатов (далее - система оценки) является частью системы оценки и управления качеством образования в МОБУ «СОШ № 3» и прописана в локальном нормативном акте «Положение о системе оценивания образовательных достижений обучающихся МОБУ «СОШ № 3». Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными функциями являются ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения ООП ООО и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

*Основными направлениями и целями оценочной деятельности являются:*

- оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах

обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней;

- оценка результатов деятельности педагогических работников как основа аттестационных процедур;

- оценка результатов деятельности образовательной организации как основа аккредитационных процедур.

***Основным объектом системы оценки, её содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися ООП ООО.***

***Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.***

*Внутренняя оценка включает:*

- стартовую диагностику;
- текущую и тематическую оценку;
- психолого-педагогическое наблюдение;
- внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся.

*Внешняя оценка включает:*

- независимую оценку качества образования;
  - мониторинговые исследования муниципального, регионального и федерального уровней.

В соответствии с ФГОС ООО система оценки *реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.*

*Системно-деятельностный подход* к оценке образовательных достижений обучающихся проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

*Уровневый подход* служит важнейшей основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

Уровневый подход реализуется за счёт фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов базового уровня и уровней выше и ниже

базового.

Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса.

Овладение базовым уровнем является границей, отделяющей знание от не знания, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего учебного материала.

*Комплексный подход* к оценке образовательных достижений реализуется через:

- оценку предметных и метапредметных результатов;
  - использования комплекса оценочных процедур как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки; использования контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и другое) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;
  - использования разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга: стандартизированных устных и письменных работ, проектов, практических (в т.ч. исследовательских) и творческих работ;
  - использования форм работы, обеспечивающих возможность включения обучающихся в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);
  - использования мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в т.ч. формируемых с использованием информационно-коммуникационных (цифровых) технологий.

К компетенции школы относится:

1. описание организации и содержания:

- а) промежуточной аттестации учащихся МОБУ «СОШ № 3» в рамках урочной и внеурочной деятельности;
- б) итоговой оценки по предметам, невыносимым на государственную (итоговую) аттестацию;
- в) оценки проектной деятельности обучающихся;

2. адаптация инструментария для итоговой оценки достижения планируемых результатов, разработанного на федеральном уровне, в целях организации:

- а) оценки достижения планируемых результатов в рамках текущего и

тематического контроля;

б) промежуточной аттестации (системы внутришкольного мониторинга);

в) итоговой аттестации по предметам, невыносимым на государственную (итоговую) аттестацию;

3. адаптация (при необходимости — разработка) инструментария для итоговой оценки достижения планируемых результатов по предметам;

4. адаптация или разработка модели и инструментария для организации стартовой диагностики;

5. адаптация или разработка модели и инструментария для оценки деятельности педагогов и школы в целом в целях организации системы внутришкольного контроля.

### **1.3.2. Особенности оценки личностных достижений**

Оценка личностных результатов обучающихся осуществляется через оценку достижения планируемых результатов освоения ООП, которые устанавливаются требованиями ФГОС ООО.

Формирование личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательной деятельности, включая внеурочную деятельность.

Во внутришкольном мониторинге возможна оценка сформированности отдельных личностных результатов, проявляющихся:

- в соблюдении норм и правил поведения, принятых в образовательной организации;
- участия в общественной жизни образовательной организации, ближайшего социального окружения, Российской Федерации, общественно-полезной деятельности;
- ответственности за результаты обучения;
- способности делать осознанный выбор своей образовательной траектории, в т.ч. выбор профессии;
- ценностно-смысловых установках обучающихся, формируемых средствами учебных предметов.

Внутришкольный мониторинг организуется администрацией МОБУ «СОШ № 3» и осуществляется классным руководителем преимущественно на основе ежедневных наблюдений в ходе учебных занятий и внеурочной деятельности, которые обобщаются в конце учебного года и представляются в виде характеристики.

Результаты, полученные в ходе как внешних, так и внутренних мониторингов,

допускается использовать только в виде агрегированных (усредненных, анонимных) данных в соответствии с Федеральным законом от 17.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных».

### **1.3.3. Особенности оценки метапредметных результатов**

*Оценка метапредметных результатов* представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения ООП ООО, которые отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных УУД, а также систему междисциплинарных (межпредметных) понятий.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается комплексом освоения программ учебных предметов и внеурочной деятельности.

***Основным объектом оценки метапредметных результатов является овладение:***

- *познавательными УУД* (замещение, моделирование, кодирование и декодирование информации, логические операции, включая общие приемы решения задач);
- *коммуникативными УУД* (приобретение умения учитывать позицию собеседника, организовывать и осуществлять сотрудничество, взаимодействие с педагогическими работниками и со сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности и речи, учитывать разные мнения и интересы, аргументировать и обосновывать свою позицию, задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером);
- *регулятивными УУД* (способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение, ставить новые учебные задачи, проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве, осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания).

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется администрацией МОБУ «СОШ № 3» в ходе внутреннего мониторинга.

Содержание и периодичность внутреннего мониторинга устанавливается решением педагогического совета школы. Инструментарий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке читательской и

цифровой грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных УУД.

*Формы оценки:*

- для проверки читательской грамотности - письменная работа на межпредметной основе;
- для проверки цифровой грамотности - практическая работа в сочетании письменной (компьютеризованной) частью;
- для проверки сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных УУД - экспертная оценка процесса и результатов выполнения групповых и (или) индивидуальных учебных исследований и проектов.

Каждый из перечисленных видов диагностики проводится с периодичностью не менее чем один раз в два года.

***Групповые и (или) индивидуальные учебные исследования и проекты*** (далее - проект) выполняются обучающимися в рамках одного из учебных предметов или на межпредметной основе с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания избранных областей знаний и (или) видов деятельности и способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую и другие).

Выбор темы проекта осуществляется обучающимися.

*Результатом проекта является одна из следующих работ:*

- письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчеты о проведенных исследованиях, стендовый доклад и другие);
- художественная творческая работа (в области литературы, музыки, изобразительного искусства), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и других;
- материальный объект, макет, иное конструкторское изделие;
- отчетные материалы по социальному проекту.

*Проект оценивается по следующим критериям:*

- сформированность познавательных УУД: способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, проявляющаяся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы ее решения, включая поиск и обработку

информации, формулировку выводов и (или) обоснование и реализацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, макета, объекта, творческого решения и других;

- сформированность предметных знаний и способов действий: умение раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой или темой использовать имеющиеся знания и способы действий;

- сформированность регулятивных УУД: умение самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени; использовать ресурсные возможности для достижения целей;

- осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях;

- сформированность коммуникативных УУД: умение ясно изложить и оформить выполненную работу, представить её результаты, аргументированно ответить на вопросы.

#### **1.3.4. Особенности оценки предметных результатов**

*Предметные результаты освоения ООП ООО с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение.*

*Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным учебным предметам.*

Основным предметом оценки является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале, с использованием способов действий, релевантных содержанию учебных предметов, в т.ч. метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий, а также компетентностей, релевантных соответствующим направлениям функциональной грамотности.

Оценка предметных результатов ведётся каждым педагогическим работником в ходе процедур текущей, тематической, промежуточной и итоговой оценки, а также администрацией школы в ходе внутришкольного мониторинга. Организация текущей, промежуточной аттестации осуществляется в соответствии с «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по ООП».

Основным инструментом контроля за проведением процедуры оценки предметных результатов является единый график оценочных процедур, который объединяет все уровни оценочных процедур.

В единый график вносятся все контрольные, проверочные и диагностические работы, которые выполняются всеми обучающимися в классе одновременно и длительность которых составляет не менее тридцати минут.

Заполнение графика начинается с внесения процедур федерального уровня, далее следуют региональные мониторинги, оценочные процедуры, проводимые МОБУ «СОШ № 3». При получении информации о проведении мониторинга федерального и/или регионального уровней после создания документа в график вносятся изменения.

| Уровень                                 | Вид оценочной процедуры | Класс | Планируемая дата |
|---|-------------------------|-------|------------------|
| Федеральные оценочные процедуры         |                         |       |                  |
| Региональные оценочные процедуры        |                         |       |                  |
| Муниципальные оценочные процедуры       |                         |       |                  |
| Оценочные процедуры по инициативе школы |                         |       |                  |

При составлении единого графика оценочных процедур используются «Рекомендации для системы общего образования по основным подходам к формированию графика оценочных процедур в образовательных организациях» (Письмо Минпросвещения РФ №СК- 228/03, федеральной службы по надзору в сфере образования и науки №1-169/08-01 от 6.08.2021).

Особенности оценивания по учебным предметам прописаны в локальном акте «Положение о нормах оценивания по учебным предметам МОБУ «СОШ № 3»

Особенности оценки по отдельному предмету доводятся до сведения обучающихся и их родителей (законных представителей).

### **1.3.5. Организация и содержание оценочных процедур**

#### ***Стартовая диагностика***

Стартовая диагностика проводится администрацией школы с целью оценки готовности к обучению на уровне ОО.

*Стартовая диагностика проводится в начале 5 класса и выступает как основа (точка отсчёта) для оценки динамики образовательных достижений обучающихся.*

Объектом оценки являются: структура мотивации, сформированность учебной деятельности, владение универсальными и специфическими для основных учебных предметов познавательными средствами, в т.ч.: средствами работы с информацией, знаково-символическими средствами, логическими операциями.

Стартовая диагностика проводится педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов. Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

### ***Текущая оценка***

*Текущая оценка* представляет собой процедуру оценки индивидуального продвижения обучающегося в освоении программы учебного предмета.

Текущая оценка может быть *формирующей* (поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность), и *диагностической*, способствующей выявлению и осознанию педагогическим работником и обучающимся существующих проблем в обучении.

*Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты*, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании по учебному предмету.

*В текущей оценке используются различные формы и методы проверки* (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы *продвижения и другие*) с учётом особенностей учебного предмета.

*Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса.*

### ***Тематическая оценка***

Тематическая оценка представляет собой процедуру оценки уровня достижения тематических планируемых результатов по учебному предмету.

### ***Внутренний мониторинг***

Внутренний мониторинг представляет собой следующие процедуры:

- стартовая диагностика;
- оценка уровня достижения предметных и метапредметных результатов;
- оценка уровня функциональной грамотности;
- оценка уровня профессионального мастерства педагогического работника, осуществляемого на основе выполнения обучающимися проверочных работ, анализа

посещенных уроков, анализа качества учебных заданий, предлагаемых педагогическим работником обучающимся.

Содержание и периодичность внутреннего мониторинга устанавливается локальным нормативным актом.

Результаты внутреннего мониторинга являются основанием подготовки рекомендаций для текущей коррекции учебного процесса и его индивидуализации и (или) для повышения квалификации педагогического работника.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ, УЧЕБНЫХ КУРСОВ, УЧЕБНЫХ МОДУЛЕЙ**

Рабочие программы отдельных учебных предметов, курсов, разработаны на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы с учетом требований ФГОС ООО, ФОП ООО, в соответствии с «Положением о рабочих программах учебных предметов, курсов МОБУ «СОШ № 3».

Для преподавания учебных предметов «Русский язык», «Литература», «История», «Обществознание», «География», «Труд (технология)», «Основы безопасности и защиты Родины» непосредственно применяются федеральные рабочие программы.

#### **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID 1456123)

#### **учебного курса «Алгебра»**

для обучающихся 7-9 классов

#### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Алгебра является одним из опорных курсов основного общего образования: она обеспечивает изучение других дисциплин, как естественно-научного, так и гуманитарного циклов, её освоение необходимо для продолжения образования и в повседневной жизни. Развитие у обучающихся научных представлений о происхождении и сущности алгебраических абстракций, способе отражения математической наукой явлений и процессов в природе и обществе, роли математического моделирования в научном познании и в практике способствует формированию научного мировоззрения и качеств мышления, необходимых для адаптации в современном цифровом обществе. Изучение

алгебры обеспечивает развитие умения наблюдать, сравнивать, находить закономерности, требует критичности мышления, способности аргументированно обосновывать свои действия и выводы, формулировать утверждения. Освоение курса алгебры обеспечивает развитие логического мышления обучающихся: они используют дедуктивные и индуктивные рассуждения, обобщение и конкретизацию, абстрагирование и аналогию. Обучение алгебре предполагает значительный объём самостоятельной деятельности обучающихся, поэтому самостоятельное решение задач является реализацией деятельностного принципа обучения.

В структуре программы учебного курса «Алгебра» для основного общего образования основное место занимают содержательно-методические линии: «Числа и вычисления», «Алгебраические выражения», «Уравнения и неравенства», «Функции». Каждая из этих содержательно-методических линий развивается на протяжении трёх лет изучения курса, взаимодействуя с другими его линиями. В ходе изучения учебного курса обучающимся приходится логически рассуждать, использовать теоретико-множественный язык. В связи с этим в программу учебного курса «Алгебра» включены некоторые основы логики, представленные во всех основных разделах математического образования и способствующие овладению обучающимися основ универсального математического языка. Содержательной и структурной особенностью учебного курса «Алгебра» является его интегрированный характер.

Содержание линии «Числа и вычисления» служит основой для дальнейшего изучения математики, способствует развитию у обучающихся логического мышления, формированию умения пользоваться алгоритмами, а также приобретению практических навыков, необходимых для повседневной жизни. Развитие понятия о числе на уровне основного общего образования связано с рациональными и иррациональными числами, формированием представлений о действительном числе. Завершение освоения числовой линии отнесено к среднему общему образованию.

Содержание двух алгебраических линий – «Алгебраические выражения» и «Уравнения и неравенства» способствует формированию у обучающихся математического аппарата, необходимого для решения задач математики, смежных предметов и практико-ориентированных задач. На уровне основного общего образования учебный материал группируется вокруг рациональных выражений. Алгебра демонстрирует значение математики как языка для построения математических моделей, описания процессов и явлений реального мира. В задачи обучения алгебре входят также дальнейшее развитие алгоритмического мышления, необходимого, в частности, для освоения курса информатики, и овладение навыками дедуктивных рассуждений. Преобразование символьных форм способствует развитию воображения, способностей к математическому творчеству.

Содержание функционально-графической линии нацелено на получение обучающимися знаний о функциях как важнейшей математической модели для описания и исследования разнообразных процессов и явлений в природе и обществе. Изучение материала способствует развитию у обучающихся умения использовать различные выразительные средства языка математики – словесные, символические, графические, вносит вклад в формирование представлений о роли математики в развитии цивилизации и культуры.

Согласно учебному плану в 7–9 классах изучается учебный курс «Алгебра», который включает следующие основные разделы содержания: «Числа и вычисления»,

«Алгебраические выражения», «Уравнения и неравенства», «Функции».

На изучение учебного курса «Алгебра» отводится 306 часов: в 7 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

### **7 КЛАСС**

#### **Числа и вычисления**

Дроби обыкновенные и десятичные, переход от одной формы записи дробей к другой. Понятие рационального числа, запись, сравнение, упорядочивание рациональных чисел. Арифметические действия с рациональными числами. Решение задач из реальной практики на части, на дроби.

Степень с натуральным показателем: определение, преобразование выражений на основе определения, запись больших чисел. Проценты, запись процентов в виде дроби и дроби в виде процентов. Три основные задачи на проценты, решение задач из реальной практики.

Применение признаков делимости, разложение на множители натуральных чисел.

Реальные зависимости, в том числе прямая и обратная пропорциональности.

#### **Алгебраические выражения**

Переменные, числовое значение выражения с переменной. Допустимые значения переменных. Представление зависимости между величинами в виде формулы. Вычисления по формулам. Преобразование буквенных выражений, тождественно равные выражения, правила преобразования сумм и произведений, правила раскрытия скобок и приведения подобных слагаемых.

Свойства степени с натуральным показателем.

Одночлены и многочлены. Степень многочлена. Сложение, вычитание, умножение многочленов. Формулы сокращённого умножения: квадрат суммы и квадрат разности. Формула разности квадратов. Разложение многочленов на множители.

#### **Уравнения и неравенства**

Уравнение, корень уравнения, правила преобразования уравнения, равносильность уравнений.

Линейное уравнение с одной переменной, число корней линейного уравнения, решение линейных уравнений. Составление уравнений по условию задачи. Решение текстовых задач с помощью уравнений.

Линейное уравнение с двумя переменными и его график. Система двух линейных уравнений с двумя переменными. Решение систем уравнений способом подстановки. Примеры решения текстовых задач с помощью систем уравнений.

#### **Функции**

Координата точки на прямой. Числовые промежутки. Расстояние между двумя точками координатной прямой.

Прямоугольная система координат, оси  $Ox$  и  $Oy$ . Абсцисса и ордината точки на координатной плоскости. Примеры графиков, заданных формулами. Чтение графиков реальных зависимостей. Понятие функции. График функции. Свойства функций. Линейная функция, её график. График функции  $y = |x|$ . Графическое решение линейных уравнений и систем линейных уравнений.

## 8 КЛАСС

### Числа и вычисления

Квадратный корень из числа. Понятие об иррациональном числе. Десятичные приближения иррациональных чисел. Свойства арифметических квадратных корней и их применение к преобразованию числовых выражений и вычислениям. Действительные числа.

Степень с целым показателем и её свойства. Стандартная запись числа.

### Алгебраические выражения

Квадратный трёхчлен, разложение квадратного трёхчлена на множители.

Алгебраическая дробь. Основное свойство алгебраической дроби. Сложение, вычитание, умножение, деление алгебраических дробей. Рациональные выражения и их преобразование.

### Уравнения и неравенства

Квадратное уравнение, формула корней квадратного уравнения. Теорема Виета. Решение уравнений, сводящихся к линейным и квадратным. Простейшие дробно-рациональные уравнения.

Графическая интерпретация уравнений с двумя переменными и систем линейных уравнений с двумя переменными. Примеры решения систем нелинейных уравнений с двумя переменными.

Решение текстовых задач алгебраическим способом.

Числовые неравенства и их свойства. Неравенство с одной переменной. Равносильность неравенств. Линейные неравенства с одной переменной. Системы линейных неравенств с одной переменной.

### Функции

Понятие функции. Область определения и множество значений функции. Способы задания функций.

График функции. Чтение свойств функции по её графику. Примеры графиков функций, отражающих реальные процессы.

Функции, описывающие прямую и обратную пропорциональные зависимости, их графики. Функции  $y = x^2$ ,  $y = x^3$ ,  $y = \sqrt{x}$ ,  $y = |x|$ . Графическое решение уравнений и систем уравнений.

## 9 КЛАСС

### Числа и вычисления

Рациональные числа, иррациональные числа, конечные и бесконечные десятичные дроби. Множество действительных чисел, действительные числа как бесконечные десятичные дроби. Взаимно однозначное соответствие между множеством действительных чисел и координатной прямой.

Сравнение действительных чисел, арифметические действия с действительными числами.

Размеры объектов окружающего мира, длительность процессов в окружающем мире.

Приближённое значение величины, точность приближения. Округление чисел. Прикидка и оценка результатов вычислений.

### Уравнения и неравенства

Линейное уравнение. Решение уравнений, сводящихся к линейным.

Квадратное уравнение. Решение уравнений, сводящихся к квадратным. Биквадратное уравнение. Примеры решения уравнений третьей и четвёртой степеней

разложением на множители.

Решение дробно-рациональных уравнений. Решение текстовых задач алгебраическим методом.

Уравнение с двумя переменными и его график. Решение систем двух линейных уравнений с двумя переменными. Решение систем двух уравнений, одно из которых линейное, а другое – второй степени. Графическая интерпретация системы уравнений с двумя переменными.

Решение текстовых задач алгебраическим способом.

Числовые неравенства и их свойства.

Решение линейных неравенств с одной переменной. Решение систем линейных неравенств с одной переменной. Квадратные неравенства. Графическая интерпретация неравенств и систем неравенств с двумя переменными.

### **Функции**

Квадратичная функция, её график и свойства. Парабола, координаты вершины параболы, ось симметрии параболы.

Графики функций:  $y = kx$ ,  $y = kx + b$ ,  $y = k/x$ ,  $y = x^3$ ,  $y = \sqrt{x}$ ,  $y = |x|$ , и их свойства.

### **Числовые последовательности и прогрессии**

Понятие числовой последовательности. Задание последовательности рекуррентной формулой и формулой  $n$ -го члена.

Арифметическая и геометрическая прогрессии. Формулы  $n$ -го члена арифметической и геометрической прогрессий, суммы первых  $n$  членов.

Изображение членов арифметической и геометрической прогрессий точками на координатной плоскости. Линейный и экспоненциальный рост. Сложные проценты.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО КУРСА «АЛГЕБРА» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Личностные результаты** освоения программы учебного курса «Алгебра» характеризуются:

#### **1) патриотическое воспитание:**

проявлением интереса к прошлому и настоящему российской математики, ценностным отношением к достижениям российских математиков и российской математической школы, к использованию этих достижений в других науках и прикладных сферах;

#### **2) гражданское и духовно-нравственное воспитание:**

готовностью к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, представлением о математических основах функционирования различных структур, явлений, процедур гражданского общества (например, выборы, опросы), готовностью к обсуждению этических проблем, связанных с практическим применением достижений науки, осознанием важности морально-этических принципов в деятельности учёного;

#### **3) трудовое воспитание:**

установкой на активное участие в решении практических задач математической направленности, осознанием важности математического образования на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитием необходимых умений, осознанным выбором и построением индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных интересов и общественных потребностей;

#### **4) эстетическое воспитание:**

способностью к эмоциональному и эстетическому восприятию математических объектов, задач, решений, рассуждений, умению видеть математические закономерности в искусстве;

#### **5) ценности научного познания:**

ориентацией в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, пониманием математической науки как сферы человеческой деятельности, этапов её развития и значимости для развития цивилизации, овладением языком математики и математической культурой как средством познания мира, овладением простейшими навыками исследовательской деятельности;

#### **6) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

готовностью применять математические знания в интересах своего здоровья, ведения здорового образа жизни (здоровое питание, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность), сформированностью навыка рефлексии, признанием своего права на ошибку и такого же права другого человека;

#### **7) экологическое воспитание:**

ориентацией на применение математических знаний для решения задач в области сохранности окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, осознанием глобального характера экологических проблем и путей их решения;

#### **8) адаптация к изменяющимся условиям социальной и природной среды:**

готовностью к действиям в условиях неопределённости, повышению уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, приобретать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

необходимостью в формировании новых знаний, в том числе формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

способностью осознавать стрессовую ситуацию, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### **Познавательные универсальные учебные действия**

##### **Базовые логические действия:**

- выявлять и характеризовать существенные признаки математических объектов, понятий, отношений между понятиями, формулировать определения понятий, устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;
- воспринимать, формулировать и преобразовывать суждения: утвердительные и отрицательные, единичные, частные и общие, условные;

- выявлять математические закономерности, взаимосвязи и противоречия в фактах, данных, наблюдениях и утверждениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- делать выводы с использованием законов логики, дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии;
- разбирать доказательства математических утверждений (прямые и от противного), проводить самостоятельно несложные доказательства математических фактов, выстраивать аргументацию, приводить примеры и контрпримеры, обосновывать собственные рассуждения;
- выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбрать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

#### **Базовые исследовательские действия:**

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания, формулировать вопросы, фиксирующие противоречие, проблему, самостоятельно устанавливать искомое и данное, формировать гипотезу, аргументировать свою позицию, мнение;
- проводить по самостоятельно составленному плану несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей математического объекта, зависимостей объектов между собой;
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, оценивать достоверность полученных результатов, выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное развитие процесса, а также выдвигать предположения о его развитии в новых условиях.

#### **Работа с информацией:**

- выявлять недостаточность и избыточность информации, данных, необходимых для решения задачи;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
- выбирать форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
- оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- воспринимать и формулировать суждения в соответствии с условиями и целями общения, ясно, точно, грамотно выражать свою точку зрения в устных и письменных текстах, давать пояснения по ходу решения задачи, комментировать полученный результат;
- в ходе обсуждения задавать вопросы по существу обсуждаемой темы, проблемы, решаемой задачи, высказывать идеи, нацеленные на поиск решения, сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций, в корректной форме формулировать разногласия, свои возражения;

- представлять результаты решения задачи, эксперимента, исследования, проекта, самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории;
- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении учебных математических задач;
- принимать цель совместной деятельности, планировать организацию совместной работы, распределять виды работ, договариваться, обсуждать процесс и результат работы, обобщать мнения нескольких людей;
- участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и другие), выполнять свою часть работы и координировать свои действия с другими членами команды, оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, сформулированным участниками взаимодействия.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация:**

- самостоятельно составлять план, алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать и корректировать варианты решений с учётом новой информации.

#### **Самоконтроль, эмоциональный интеллект:**

- владеть способами самопроверки, самоконтроля процесса и результата решения математической задачи;
- предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении задачи, вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, найденных ошибок, выявленных трудностей;
- оценивать соответствие результата деятельности поставленной цели и условиям, объяснять причины достижения или недостижения цели, находить ошибку, давать оценку приобретённому опыту.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в 7 классе обучающийся получит следующие предметные результаты:

### **Числа и вычисления**

Выполнять, сочетая устные и письменные приёмы, арифметические действия с рациональными числами.

Находить значения числовых выражений, применять разнообразные способы и приёмы вычисления значений дробных выражений, содержащих обыкновенные и десятичные дроби.

Переходить от одной формы записи чисел к другой (преобразовывать десятичную дробь в обыкновенную, обыкновенную в десятичную, в частности в бесконечную десятичную дробь).

Сравнивать и упорядочивать рациональные числа.

Округлять числа.

Выполнять прикидку и оценку результата вычислений, оценку значений числовых выражений. Выполнять действия со степенями с натуральными показателями.

Применять признаки делимости, разложение на множители натуральных чисел.

Решать практико-ориентированные задачи, связанные с отношением величин, пропорциональностью величин, процентами, интерпретировать результаты решения задач с учётом ограничений, связанных со свойствами рассматриваемых объектов.

### **Алгебраические выражения**

Использовать алгебраическую терминологию и символику, применять её в процессе освоения учебного материала.

Находить значения буквенных выражений при заданных значениях переменных.

Выполнять преобразования целого выражения в многочлен приведением подобных слагаемых, раскрытием скобок.

Выполнять умножение одночлена на многочлен и многочлена на многочлен, применять формулы квадрата суммы и квадрата разности.

Осуществлять разложение многочленов на множители с помощью вынесения за скобки общего множителя, группировки слагаемых, применения формул сокращённого умножения.

Применять преобразования многочленов для решения различных задач из математики, смежных предметов, из реальной практики.

Использовать свойства степеней с натуральными показателями для преобразования выражений.

### **Уравнения и неравенства**

Решать линейные уравнения с одной переменной, применяя правила перехода от исходного уравнения к равносильному ему. Проверять, является ли число корнем уравнения.

Применять графические методы при решении линейных уравнений и их систем.

Подбирать примеры пар чисел, являющихся решением линейного уравнения с двумя переменными.

Строить в координатной плоскости график линейного уравнения с двумя переменными, пользуясь графиком, приводить примеры решения уравнения.

Решать системы двух линейных уравнений с двумя переменными, в том числе графически.

Составлять и решать линейное уравнение или систему линейных уравнений по условию задачи, интерпретировать в соответствии с контекстом задачи полученный результат.

### **Функции**

Изображать на координатной прямой точки, соответствующие заданным координатам, лучи, отрезки, интервалы, записывать числовые промежутки на алгебраическом языке.

Отмечать в координатной плоскости точки по заданным координатам, строить графики линейных функций. Строить график функции  $y = |x|$ .

Описывать с помощью функций известные зависимости между величинами: скорость, время, расстояние, цена, количество, стоимость, производительность, время, объём работы.

Находить значение функции по значению её аргумента.

Понимать графический способ представления и анализа информации, извлекать и интерпретировать информацию из графиков реальных процессов и зависимостей.

К концу обучения в 8 классе обучающийся получит следующие предметные результаты:

### **Числа и вычисления**

Использовать начальные представления о множестве действительных чисел для сравнения, округления и вычислений, изображать действительные числа точками на координатной прямой.

Применять понятие арифметического квадратного корня, находить квадратные корни, используя при необходимости калькулятор, выполнять преобразования выражений, содержащих квадратные корни, используя свойства корней.

Использовать записи больших и малых чисел с помощью десятичных дробей и степеней числа 10.

### **Алгебраические выражения**

Применять понятие степени с целым показателем, выполнять преобразования выражений, содержащих степени с целым показателем.

Выполнять тождественные преобразования рациональных выражений на основе правил действий над многочленами и алгебраическими дробями.

Раскладывать квадратный трёхчлен на множители.

Применять преобразования выражений для решения различных задач из математики, смежных предметов, из реальной практики.

### **Уравнения и неравенства**

Решать линейные, квадратные уравнения и рациональные уравнения, сводящиеся к ним, системы двух уравнений с двумя переменными.

Проводить простейшие исследования уравнений и систем уравнений, в том числе с применением графических представлений (устанавливать, имеет ли уравнение или система уравнений решения, если имеет, то сколько, и прочее).

Переходить от словесной формулировки задачи к её алгебраической модели с помощью составления уравнения или системы уравнений, интерпретировать в соответствии с контекстом задачи полученный результат.

Применять свойства числовых неравенств для сравнения, оценки, решать линейные неравенства с одной переменной и их системы, давать графическую иллюстрацию множества решений неравенства, системы неравенств.

### **Функции**

Понимать и использовать функциональные понятия и язык (термины, символические обозначения), определять значение функции по значению аргумента, определять свойства функции по её графику.

Строить графики элементарных функций вида:

$y = k/x$ ,  $y = x^2$ ,  $y = x^3$ ,  $y = |x|$ ,  $y = \sqrt{x}$ , описывать свойства числовой функции по её графику.

К концу обучения в 9 классе обучающийся получит следующие предметные результаты:

### **Числа и вычисления**

Сравнивать и упорядочивать рациональные и иррациональные числа.

Выполнять арифметические действия с рациональными числами, сочетая устные и письменные приёмы, выполнять вычисления с иррациональными числами.

Находить значения степеней с целыми показателями и корней, вычислять значения числовых выражений.

Округлять действительные числа, выполнять прикидку результата вычислений, оценку числовых выражений.

### **Уравнения и неравенства**

Решать линейные и квадратные уравнения, уравнения, сводящиеся к ним, простейшие дробно-рациональные уравнения.

Решать системы двух линейных уравнений с двумя переменными и системы двух уравнений, в которых одно уравнение не является линейным.

Решать текстовые задачи алгебраическим способом с помощью составления уравнения или системы двух уравнений с двумя переменными.

Проводить простейшие исследования уравнений и систем уравнений, в том числе с применением графических представлений (устанавливать, имеет ли уравнение или система уравнений решения, если имеет, то сколько, и прочее).

Решать линейные неравенства, квадратные неравенства, изображать решение неравенств на числовой прямой, записывать решение с помощью символов.

Решать системы линейных неравенств, системы неравенств, включающие квадратное неравенство, изображать решение системы неравенств на числовой прямой, записывать решение с помощью символов.

Использовать неравенства при решении различных задач.

### **Функции**

Распознавать функции изученных видов. Показывать схематически расположение на координатной плоскости графиков функций вида:  $y = kx$ ,  $y = kx + b$ ,  $y = k/x$ ,  $y = ax^2 + bx + c$ ,  $y = x^3$ ,  $y = \sqrt{x}$ ,  $y = 1/x$ , в зависимости от значений коэффициентов, описывать свойства функций.

Строить и изображать схематически графики квадратичных функций, описывать свойства квадратичных функций по их графикам.

Распознавать квадратичную функцию по формуле, приводить примеры квадратичных функций из реальной жизни, физики, геометрии.

### **Числовые последовательности и прогрессии**

Распознавать арифметическую и геометрическую прогрессии при разных способах задания.

Выполнять вычисления с использованием формул  $n$ -го члена арифметической и геометрической прогрессий, суммы первых  $n$  членов.

Изображать члены последовательности точками на координатной плоскости.

Решать задачи, связанные с числовыми последовательностями, в том числе задачи из реальной жизни (с использованием калькулятора, цифровых технологий).

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
7 КЛАСС**

| № п/п                               | Наименование разделов и тем программы  | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы  |
|-------------------------------------|--|------------------|--------------------|---------------------|---|
|                                     |  | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |   |
| 1                                   | Числа и вычисления. Рациональные числа | 25               | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f415b90">https://m.edsoo.ru/7f415b90</a> |
| 2                                   | Алгебраические выражения               | 27               | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f415b90">https://m.edsoo.ru/7f415b90</a> |
| 3                                   | Уравнения и неравенства                | 20               | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f415b90">https://m.edsoo.ru/7f415b90</a> |
| 4                                   | Координаты и графики. Функции          | 24               | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f415b90">https://m.edsoo.ru/7f415b90</a> |
| 5                                   | Повторение и обобщение                 | 6                | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f415b90">https://m.edsoo.ru/7f415b90</a> |
| 6                                   |  | 0                |                    |                     |   |
| 7                                   |  | 0                |                    |                     |   |
| 8                                   |  | 0                |                    |                     |   |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  | 102              | 5                  | 0                   |   |

## 8 КЛАСС

| № п/п                               | Наименование разделов и тем программы           | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы  |
|-------------------------------------|---|------------------|--------------------|---------------------|---|
|                                     |   | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |   |
| 1                                   | Числа и вычисления. Квадратные корни            | 15               |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f417af8">https://m.edsoo.ru/7f417af8</a> |
| 2                                   | Числа и вычисления. Степень с целым показателем | 7                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f417af8">https://m.edsoo.ru/7f417af8</a> |
| 3                                   | Алгебраические выражения. Квадратный трёхчлен   | 5                | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f417af8">https://m.edsoo.ru/7f417af8</a> |
| 4                                   | Алгебраические выражения. Алгебраическая дробь  | 15               | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f417af8">https://m.edsoo.ru/7f417af8</a> |
| 5                                   | Уравнения и неравенства. Квадратные уравнения   | 15               | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f417af8">https://m.edsoo.ru/7f417af8</a> |
| 6                                   | Уравнения и неравенства. Системы уравнений      | 13               |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f417af8">https://m.edsoo.ru/7f417af8</a> |
| 7                                   | Уравнения и неравенства. Неравенства            | 12               | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f417af8">https://m.edsoo.ru/7f417af8</a> |
| 8                                   | Функции. Основные понятия                       | 5                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f417af8">https://m.edsoo.ru/7f417af8</a> |
| 9                                   | Функции. Числовые функции                       | 9                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f417af8">https://m.edsoo.ru/7f417af8</a> |
| 10                                  | Повторение и обобщение                          | 6                | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f417af8">https://m.edsoo.ru/7f417af8</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |   | 102              | 5                  | 0                   |   |

## 9 КЛАСС

| № п/п                               | Наименование разделов и тем программы                 | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы  |
|-------------------------------------|---|------------------|--------------------|---------------------|---|
|                                     |   | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |   |
| 1                                   | Числа и вычисления. Действительные числа              | 9                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419d08">https://m.edsoo.ru/7f419d08</a> |
| 2                                   | Уравнения и неравенства. Уравнения с одной переменной | 14               | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419d08">https://m.edsoo.ru/7f419d08</a> |
| 3                                   | Уравнения и неравенства. Системы уравнений            | 14               | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419d08">https://m.edsoo.ru/7f419d08</a> |
| 4                                   | Уравнения и неравенства. Неравенства                  | 16               | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419d08">https://m.edsoo.ru/7f419d08</a> |
| 5                                   | Функции   | 16               | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419d08">https://m.edsoo.ru/7f419d08</a> |
| 6                                   | Числовые последовательности                           | 15               | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419d08">https://m.edsoo.ru/7f419d08</a> |
| 7                                   | Повторение, обобщение, систематизация знаний          | 18               | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419d08">https://m.edsoo.ru/7f419d08</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |   | 102              | 6                  | 0                   |   |

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
7 КЛАСС**

| №<br>п/п | Тема урока                                      | Количество часов |                       |                        | Дата<br>изучения | Электронные цифровые<br>образовательные<br>ресурсы                                      |
|----------|---|------------------|-----------------------|------------------------|------------------|---|
|          |   | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                  |   |
| 1        | Понятие рационального числа                     | 1                |                       |                        |                  |   |
| 2        | Арифметические действия с рациональными числами | 1                |                       |                        |                  |   |
| 3        | Арифметические действия с рациональными числами | 1                |                       |                        |                  |   |
| 4        | Арифметические действия с рациональными числами | 1                |                       |                        |                  |   |
| 5        | Арифметические действия с рациональными числами | 1                |                       |                        |                  |   |
| 6        | Арифметические действия с рациональными числами | 1                |                       |                        |                  |   |
| 7        | Сравнение, упорядочивание рациональных чисел    | 1                |                       |                        |                  |   |
| 8        | Сравнение, упорядочивание рациональных чисел    | 1                |                       |                        |                  |   |
| 9        | Сравнение, упорядочивание рациональных чисел    | 1                |                       |                        |                  |   |
| 10       | Степень с натуральным показателем               | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4211de">https://m.edsoo.ru/7f4211de</a> |
| 11       | Степень с натуральным показателем               | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f421382">https://m.edsoo.ru/7f421382</a> |
| 12       | Степень с натуральным показателем               | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f42154e">https://m.edsoo.ru/7f42154e</a> |
| 13       | Степень с натуральным показателем               | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4218be">https://m.edsoo.ru/7f4218be</a> |
| 14       | Степень с натуральным                           | 1                |                       |                        |                  |   |

|    |  |   |   |  |  |   |
|----|--|---|---|--|--|---|
|    | показателем  |   |   |  |  |   |
| 15 | Решение основных задач на дроби, проценты из реальной практики | 1 |   |  |  |   |
| 16 | Решение основных задач на дроби, проценты из реальной практики | 1 |   |  |  |   |
| 17 | Решение основных задач на дроби, проценты из реальной практики | 1 |   |  |  |   |
| 18 | Решение основных задач на дроби, проценты из реальной практики | 1 |   |  |  |   |
| 19 | Признаки делимости, разложения на множители натуральных чисел  | 1 |   |  |  |   |
| 20 | Признаки делимости, разложения на множители натуральных чисел  | 1 |   |  |  |   |
| 21 | Реальные зависимости. Прямая и обратная пропорциональности     | 1 |   |  |  |   |
| 22 | Реальные зависимости. Прямая и обратная пропорциональности     | 1 |   |  |  |   |
| 23 | Реальные зависимости. Прямая и обратная пропорциональности     | 1 |   |  |  |   |
| 24 | Реальные зависимости. Прямая и обратная пропорциональности     | 1 |   |  |  |   |
| 25 | Контрольная работа по теме "Рациональные числа"                | 1 | 1 |  |  |   |
| 26 | Буквенные выражения  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41feec">https://m.edsoo.ru/7f41feec</a> |
| 27 | Переменные. Допустимые значения переменных                     | 1 |   |  |  |   |
| 28 | Формулы  | 1 |   |  |  |   |

|    |  |   |  |  |  |   |
|----|--|---|--|--|--|---|
| 29 | Формулы  | 1 |  |  |  |   |
| 30 | Преобразование буквенных выражений, раскрытие скобок и приведение подобных слагаемых | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41fafa">https://m.edsoo.ru/7f41fafa</a> |
| 31 | Преобразование буквенных выражений, раскрытие скобок и приведение подобных слагаемых | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41fd70">https://m.edsoo.ru/7f41fd70</a> |
| 32 | Преобразование буквенных выражений, раскрытие скобок и приведение подобных слагаемых | 1 |  |  |  |   |
| 33 | Преобразование буквенных выражений, раскрытие скобок и приведение подобных слагаемых | 1 |  |  |  |   |
| 34 | Свойства степени с натуральным показателем   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f421382">https://m.edsoo.ru/7f421382</a> |
| 35 | Свойства степени с натуральным показателем   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f42154e">https://m.edsoo.ru/7f42154e</a> |
| 36 | Свойства степени с натуральным показателем   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4218be">https://m.edsoo.ru/7f4218be</a> |
| 37 | Многочлены   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f42276e">https://m.edsoo.ru/7f42276e</a> |
| 38 | Многочлены   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f422930">https://m.edsoo.ru/7f422930</a> |
| 39 | Сложение, вычитание, умножение многочленов   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f422af2">https://m.edsoo.ru/7f422af2</a> |
| 40 | Сложение, вычитание, умножение многочленов   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f422cc8">https://m.edsoo.ru/7f422cc8</a> |
| 41 | Сложение, вычитание, умножение многочленов   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f422fca">https://m.edsoo.ru/7f422fca</a> |
| 42 | Сложение, вычитание, умножение многочленов   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f423182">https://m.edsoo.ru/7f423182</a> |
| 43 | Формулы сокращённого   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК  |

|    |   |   |   |  |   |
|----|---|---|---|--|---|
|    | умножения   |   |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f42432a">https://m.edsoo.ru/7f42432a</a>                   |
| 44 | Формулы сокращённого умножения  | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f42464a">https://m.edsoo.ru/7f42464a</a> |
| 45 | Формулы сокращённого умножения  | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f424c12">https://m.edsoo.ru/7f424c12</a> |
| 46 | Формулы сокращённого умножения  | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f424fd2">https://m.edsoo.ru/7f424fd2</a> |
| 47 | Формулы сокращённого умножения  | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4251d0">https://m.edsoo.ru/7f4251d0</a> |
| 48 | Разложение многочленов на множители                                   | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f423312">https://m.edsoo.ru/7f423312</a> |
| 49 | Разложение многочленов на множители                                   | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4237fe">https://m.edsoo.ru/7f4237fe</a> |
| 50 | Разложение многочленов на множители                                   | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4239de">https://m.edsoo.ru/7f4239de</a> |
| 51 | Разложение многочленов на множители                                   | 1 |   |  |   |
| 52 | Контрольная работа по теме "Алгебраические выражения"                 | 1 | 1 |  |   |
| 53 | Уравнение, правила преобразования уравнения, равносильность уравнений | 1 |   |  |   |
| 54 | Линейное уравнение с одной переменной, решение линейных уравнений     | 1 |   |  |   |
| 55 | Линейное уравнение с одной переменной, решение линейных уравнений     | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f420482">https://m.edsoo.ru/7f420482</a> |
| 56 | Линейное уравнение с одной переменной, решение линейных уравнений     | 1 |   |  |   |
| 57 | Решение задач с помощью   | 1 |   |  | Библиотека ЦОК  |

|    |   |   |   |  |   |
|----|---|---|---|--|---|
|    | уравнений   |   |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f42064e">https://m.edsoo.ru/7f42064e</a>                   |
| 58 | Решение задач с помощью уравнений                   | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f420806">https://m.edsoo.ru/7f420806</a> |
| 59 | Решение задач с помощью уравнений                   | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4209a0">https://m.edsoo.ru/7f4209a0</a> |
| 60 | Решение задач с помощью уравнений                   | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f420e6e">https://m.edsoo.ru/7f420e6e</a> |
| 61 | Линейное уравнение с двумя переменными и его график | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f427c32">https://m.edsoo.ru/7f427c32</a> |
| 62 | Линейное уравнение с двумя переменными и его график | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f427e8a">https://m.edsoo.ru/7f427e8a</a> |
| 63 | Система двух линейных уравнений с двумя переменными | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f42836c">https://m.edsoo.ru/7f42836c</a> |
| 64 | Система двух линейных уравнений с двумя переменными | 1 |   |  |   |
| 65 | Система двух линейных уравнений с двумя переменными | 1 |   |  |   |
| 66 | Система двух линейных уравнений с двумя переменными | 1 |   |  |   |
| 67 | Решение систем уравнений                            | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4284de">https://m.edsoo.ru/7f4284de</a> |
| 68 | Решение систем уравнений                            | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f42865a">https://m.edsoo.ru/7f42865a</a> |
| 69 | Решение систем уравнений                            | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4287d6">https://m.edsoo.ru/7f4287d6</a> |
| 70 | Решение систем уравнений                            | 1 |   |  |   |
| 71 | Решение систем уравнений                            | 1 |   |  |   |
| 72 | Контрольная работа по теме "Линейные уравнения"     | 1 | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f421044">https://m.edsoo.ru/7f421044</a> |
| 73 | Координата точки на прямой                          | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41de76">https://m.edsoo.ru/7f41de76</a> |

|    |  |   |  |  |  |   |
|----|--|---|--|--|--|---|
| 74 | Числовые промежутки                                | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41dff2">https://m.edsoo.ru/7f41dff2</a> |
| 75 | Числовые промежутки                                | 1 |  |  |  |   |
| 76 | Расстояние между двумя точками координатной прямой | 1 |  |  |  |   |
| 77 | Расстояние между двумя точками координатной прямой | 1 |  |  |  |   |
| 78 | Прямоугольная система координат на плоскости       | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41e16e">https://m.edsoo.ru/7f41e16e</a> |
| 79 | Прямоугольная система координат на плоскости       | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41e42a">https://m.edsoo.ru/7f41e42a</a> |
| 80 | Примеры графиков, заданных формулами               | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41e8a8">https://m.edsoo.ru/7f41e8a8</a> |
| 81 | Примеры графиков, заданных формулами               | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41ed80">https://m.edsoo.ru/7f41ed80</a> |
| 82 | Примеры графиков, заданных формулами               | 1 |  |  |  |   |
| 83 | Примеры графиков, заданных формулами               | 1 |  |  |  |   |
| 84 | Чтение графиков реальных зависимостей              | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41ea24">https://m.edsoo.ru/7f41ea24</a> |
| 85 | Чтение графиков реальных зависимостей              | 1 |  |  |  |   |
| 86 | Понятие функции                                    | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41ef06">https://m.edsoo.ru/7f41ef06</a> |
| 87 | График функции                                     | 1 |  |  |  |   |
| 88 | Свойства функций                                   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41f078">https://m.edsoo.ru/7f41f078</a> |
| 89 | Свойства функций                                   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41f1fe">https://m.edsoo.ru/7f41f1fe</a> |
| 90 | Линейная функция                                   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК  |

|                                     |  |     |   |   |   |
|-------------------------------------|--|-----|---|---|---|
|                                     |  |     |   |   | <a href="https://m.edsoo.ru/7f427282">https://m.edsoo.ru/7f427282</a>                   |
| 91                                  | Линейная функция   | 1   |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f427412">https://m.edsoo.ru/7f427412</a> |
| 92                                  | Построение графика линейной функции                                    | 1   |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f426d1e">https://m.edsoo.ru/7f426d1e</a> |
| 93                                  | Построение графика линейной функции                                    | 1   |   |   |   |
| 94                                  | График функции $y =  x $   | 1   |   |   |   |
| 95                                  | График функции $y =  x $   | 1   |   |   |   |
| 96                                  | Контрольная работа по теме "Координаты и графики. Функции"             | 1   | 1 |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41f50a">https://m.edsoo.ru/7f41f50a</a> |
| 97                                  | Повторение основных понятий и методов курса 7 класса, обобщение знаний | 1   |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f429c6c">https://m.edsoo.ru/7f429c6c</a> |
| 98                                  | Повторение основных понятий и методов курса 7 класса, обобщение знаний | 1   |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f429f32">https://m.edsoo.ru/7f429f32</a> |
| 99                                  | Повторение основных понятий и методов курса 7 класса, обобщение знаний | 1   |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f42a0e0">https://m.edsoo.ru/7f42a0e0</a> |
| 100                                 | Повторение основных понятий и методов курса 7 класса, обобщение знаний | 1   |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f42a27a">https://m.edsoo.ru/7f42a27a</a> |
| 101                                 | Итоговая контрольная работа  | 1   | 1 |   |   |
| 102                                 | Повторение основных понятий и методов курса 7 класса, обобщение знаний | 1   |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f42a900">https://m.edsoo.ru/7f42a900</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  | 102 | 5 | 0 |   |

## 8 КЛАСС

| № п/п | Тема урока   | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы  |
|-------|--|------------------|--------------------|---------------------|---------------|---|
|       |  | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |               |   |
| 1     | Квадратный корень из числа                                     | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f42d452">https://m.edsoo.ru/7f42d452</a> |
| 2     | Понятие об иррациональном числе                                | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f42eaaa">https://m.edsoo.ru/7f42eaaa</a> |
| 3     | Десятичные приближения иррациональных чисел                    | 1                |                    |                     |               |   |
| 4     | Десятичные приближения иррациональных чисел                    | 1                |                    |                     |               |   |
| 5     | Действительные числа   | 1                |                    |                     |               |   |
| 6     | Сравнение действительных чисел                                 | 1                |                    |                     |               |   |
| 7     | Сравнение действительных чисел                                 | 1                |                    |                     |               |   |
| 8     | Арифметический квадратный корень                               | 1                |                    |                     |               |   |
| 9     | Уравнение вида $x^2 = a$                                       | 1                |                    |                     |               |   |
| 10    | Свойства арифметических квадратных корней                      | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f42d862">https://m.edsoo.ru/7f42d862</a> |
| 11    | Свойства арифметических квадратных корней                      | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f42d862">https://m.edsoo.ru/7f42d862</a> |
| 12    | Преобразование числовых выражений, содержащих квадратные корни | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f42dd26">https://m.edsoo.ru/7f42dd26</a> |
| 13    | Преобразование числовых выражений, содержащих квадратные корни | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f42ded4">https://m.edsoo.ru/7f42ded4</a> |
| 14    | Преобразование числовых  | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК  |

|    |  |   |   |  |   |
|----|--|---|---|--|---|
|    | выражений, содержащих квадратные корни   |   |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f42e0be">https://m.edsoo.ru/7f42e0be</a>                   |
| 15 | Преобразование числовых выражений, содержащих квадратные корни   | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f42e262">https://m.edsoo.ru/7f42e262</a> |
| 16 | Степень с целым показателем  | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4354a4">https://m.edsoo.ru/7f4354a4</a> |
| 17 | Стандартная запись числа. Размеры объектов окружающего мира (от элементарных частиц до космических объектов), длительность процессов в окружающем мире | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f436098">https://m.edsoo.ru/7f436098</a> |
| 18 | Свойства степени с целым показателем   | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f435648">https://m.edsoo.ru/7f435648</a> |
| 19 | Свойства степени с целым показателем   | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f435648">https://m.edsoo.ru/7f435648</a> |
| 20 | Свойства степени с целым показателем   | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f435648">https://m.edsoo.ru/7f435648</a> |
| 21 | Свойства степени с целым показателем   | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f43599a">https://m.edsoo.ru/7f43599a</a> |
| 22 | Свойства степени с целым показателем   | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f435ed6">https://m.edsoo.ru/7f435ed6</a> |
| 23 | Квадратный трёхчлен  | 1 |   |  |   |
| 24 | Квадратный трёхчлен  | 1 |   |  |   |
| 25 | Разложение квадратного трёхчлена на множители  | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f42fd38">https://m.edsoo.ru/7f42fd38</a> |
| 26 | Разложение квадратного трёхчлена на множители  | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f42fd38">https://m.edsoo.ru/7f42fd38</a> |
| 27 | Контрольная работа по темам "Квадратные корни. Степени. Квадратный трёхчлен"   | 1 | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f42ec80">https://m.edsoo.ru/7f42ec80</a> |

|    |   |   |  |  |  |   |
|----|---|---|--|--|--|---|
| 28 | Алгебраическая дробь  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f430382">https://m.edsoo.ru/7f430382</a> |
| 29 | Допустимые значения переменных, входящих в алгебраические выражения | 1 |  |  |  |   |
| 30 | Допустимые значения переменных, входящих в алгебраические выражения | 1 |  |  |  |   |
| 31 | Основное свойство алгебраической дроби                              | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4308e6">https://m.edsoo.ru/7f4308e6</a> |
| 32 | Сокращение дробей   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f430a8a">https://m.edsoo.ru/7f430a8a</a> |
| 33 | Сокращение дробей   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f430f44">https://m.edsoo.ru/7f430f44</a> |
| 34 | Сокращение дробей   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f430f44">https://m.edsoo.ru/7f430f44</a> |
| 35 | Сложение, вычитание, умножение и деление алгебраических дробей      | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f43128c">https://m.edsoo.ru/7f43128c</a> |
| 36 | Сложение, вычитание, умножение и деление алгебраических дробей      | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4315c0">https://m.edsoo.ru/7f4315c0</a> |
| 37 | Сложение, вычитание, умножение и деление алгебраических дробей      | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4318c2">https://m.edsoo.ru/7f4318c2</a> |
| 38 | Сложение, вычитание, умножение и деление алгебраических дробей      | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f431a20">https://m.edsoo.ru/7f431a20</a> |
| 39 | Преобразование выражений, содержащих алгебраические дроби           | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f43259c">https://m.edsoo.ru/7f43259c</a> |
| 40 | Преобразование выражений,   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК  |

|    |   |   |   |  |   |
|----|---|---|---|--|---|
|    | содержащих алгебраические дроби                           |   |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f432736">https://m.edsoo.ru/7f432736</a>                   |
| 41 | Преобразование выражений, содержащих алгебраические дроби | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f432736">https://m.edsoo.ru/7f432736</a> |
| 42 | Контрольная работа по теме "Алгебраическая дробь"         | 1 | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f431d36">https://m.edsoo.ru/7f431d36</a> |
| 43 | Квадратное уравнение                                      | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f42ee1a">https://m.edsoo.ru/7f42ee1a</a> |
| 44 | Неполное квадратное уравнение                             | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f42ee1a">https://m.edsoo.ru/7f42ee1a</a> |
| 45 | Неполное квадратное уравнение                             | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f42ee1a">https://m.edsoo.ru/7f42ee1a</a> |
| 46 | Формула корней квадратного уравнения                      | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f42f158">https://m.edsoo.ru/7f42f158</a> |
| 47 | Формула корней квадратного уравнения                      | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f42f3f6">https://m.edsoo.ru/7f42f3f6</a> |
| 48 | Формула корней квадратного уравнения                      | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f42f5a4">https://m.edsoo.ru/7f42f5a4</a> |
| 49 | Теорема Виета   | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f42fef0">https://m.edsoo.ru/7f42fef0</a> |
| 50 | Теорема Виета   | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f430076">https://m.edsoo.ru/7f430076</a> |
| 51 | Решение уравнений, сводящихся к квадратным                | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f43c542">https://m.edsoo.ru/7f43c542</a> |
| 52 | Решение уравнений, сводящихся к квадратным                | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f43c3d0">https://m.edsoo.ru/7f43c3d0</a> |
| 53 | Простейшие дробно-рациональные уравнения                  | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4328c6">https://m.edsoo.ru/7f4328c6</a> |
| 54 | Простейшие дробно-рациональные уравнения                  | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f432b6e">https://m.edsoo.ru/7f432b6e</a> |
| 55 | Решение текстовых задач с                                 | 1 |   |  | Библиотека ЦОК  |

|    |  |   |   |  |  |   |
|----|--|---|---|--|--|---|
|    | помощью квадратных уравнений   |   |   |  |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f42f75c">https://m.edsoo.ru/7f42f75c</a>                   |
| 56 | Решение текстовых задач с помощью квадратных уравнений                                       | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f42f8f6">https://m.edsoo.ru/7f42f8f6</a> |
| 57 | Контрольная работа по теме "Квадратные уравнения"  | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4301f2">https://m.edsoo.ru/7f4301f2</a> |
| 58 | Линейное уравнение с двумя переменными, его график, примеры решения уравнений в целых числах | 1 |   |  |  |   |
| 59 | Линейное уравнение с двумя переменными, его график, примеры решения уравнений в целых числах | 1 |   |  |  |   |
| 60 | Линейное уравнение с двумя переменными, его график, примеры решения уравнений в целых числах | 1 |   |  |  |   |
| 61 | Решение систем двух линейных уравнений с двумя переменными                                   | 1 |   |  |  |   |
| 62 | Решение систем двух линейных уравнений с двумя переменными                                   | 1 |   |  |  |   |
| 63 | Решение систем двух линейных уравнений с двумя переменными                                   | 1 |   |  |  |   |
| 64 | Примеры решения систем нелинейных уравнений с двумя переменными                              | 1 |   |  |  |   |
| 65 | Примеры решения систем нелинейных уравнений с двумя переменными                              | 1 |   |  |  |   |
| 66 | Графическая интерпретация уравнения с двумя переменными и систем линейных уравнений с        | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f43d6d6">https://m.edsoo.ru/7f43d6d6</a> |

|    |   |   |  |  |  |   |
|----|---|---|--|--|--|---|
|    | двумя переменными   |   |  |  |  |   |
| 67 | Графическая интерпретация уравнения с двумя переменными и систем линейных уравнений с двумя переменными | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f43d6d6">https://m.edsoo.ru/7f43d6d6</a> |
| 68 | Решение текстовых задач с помощью систем уравнений  | 1 |  |  |  |   |
| 69 | Решение текстовых задач с помощью систем уравнений  | 1 |  |  |  |   |
| 70 | Решение текстовых задач с помощью систем уравнений  | 1 |  |  |  |   |
| 71 | Числовые неравенства и их свойства  | 1 |  |  |  |   |
| 72 | Числовые неравенства и их свойства  | 1 |  |  |  |   |
| 73 | Неравенство с одной переменной  | 1 |  |  |  |   |
| 74 | Линейные неравенства с одной переменной и их решение  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f42c692">https://m.edsoo.ru/7f42c692</a> |
| 75 | Линейные неравенства с одной переменной и их решение  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f42c840">https://m.edsoo.ru/7f42c840</a> |
| 76 | Линейные неравенства с одной переменной и их решение  | 1 |  |  |  |   |
| 77 | Системы линейных неравенств с одной переменной и их решение   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f42cb88">https://m.edsoo.ru/7f42cb88</a> |
| 78 | Системы линейных неравенств с одной переменной и их решение   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f42cd2c">https://m.edsoo.ru/7f42cd2c</a> |
| 79 | Системы линейных неравенств с одной переменной и их решение   | 1 |  |  |  |   |
| 80 | Изображение решения линейного неравенства и их систем на числовой прямой                                | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f42c9e4">https://m.edsoo.ru/7f42c9e4</a> |
| 81 | Изображение решения   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК  |

|    |   |   |   |  |  |   |
|----|---|---|---|--|--|---|
|    | линейного неравенства и их систем на числовой прямой  |   |   |  |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f42c9e4">https://m.edsoo.ru/7f42c9e4</a>                   |
| 82 | Контрольная работа по темам "Неравенства. Системы уравнений"  | 1 | 1 |  |  |   |
| 83 | Понятие функции   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f433c12">https://m.edsoo.ru/7f433c12</a> |
| 84 | Область определения и множество значений функции  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f433d84">https://m.edsoo.ru/7f433d84</a> |
| 85 | Способы задания функций   | 1 |   |  |  |   |
| 86 | График функции  | 1 |   |  |  |   |
| 87 | Свойства функции, их отображение на графике   | 1 |   |  |  |   |
| 88 | Чтение и построение графиков функций  | 1 |   |  |  |   |
| 89 | Примеры графиков функций, отражающих реальные процессы  | 1 |   |  |  |   |
| 90 | Функции, описывающие прямую и обратную пропорциональные зависимости, их графики                               | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f434bbc">https://m.edsoo.ru/7f434bbc</a> |
| 91 | Гипербола   | 1 |   |  |  |   |
| 92 | Гипербола   | 1 |   |  |  |   |
| 93 | График функции $y = x^2$  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4343e2">https://m.edsoo.ru/7f4343e2</a> |
| 94 | График функции $y = x^2$  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f434572">https://m.edsoo.ru/7f434572</a> |
| 95 | Функции $y = x^2$ , $y = x^3$ , $y = \sqrt{x}$ , $y =  x $ ; графическое решение уравнений и систем уравнений | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f434d38">https://m.edsoo.ru/7f434d38</a> |
| 96 | Функции $y = x^2$ , $y = x^3$ , $y = \sqrt{x}$ , $y =  x $ ; графическое решение уравнений и систем уравнений | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f434eb4">https://m.edsoo.ru/7f434eb4</a> |

|                                     |  |     |   |   |  |   |
|-------------------------------------|--|-----|---|---|--|---|
| 97                                  | Повторение основных понятий и методов курсов 7 и 8 классов, обобщение знаний | 1   |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4371aa">https://m.edsoo.ru/7f4371aa</a> |
| 98                                  | Повторение основных понятий и методов курсов 7 и 8 классов, обобщение знаний | 1   |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f43736c">https://m.edsoo.ru/7f43736c</a> |
| 99                                  | Повторение основных понятий и методов курсов 7 и 8 классов, обобщение знаний | 1   |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f437510">https://m.edsoo.ru/7f437510</a> |
| 100                                 | Повторение основных понятий и методов курсов 7 и 8 классов, обобщение знаний | 1   |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4376b4">https://m.edsoo.ru/7f4376b4</a> |
| 101                                 | Итоговая контрольная работа  | 1   | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f436b88">https://m.edsoo.ru/7f436b88</a> |
| 102                                 | Повторение основных понятий и методов курсов 7 и 8 классов, обобщение знаний | 1   |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f437858">https://m.edsoo.ru/7f437858</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  | 102 | 5 | 0 |  |   |

## 9 КЛАСС

| №<br>п/п | Тема урока  | Количество часов |                       |                        | Дата<br>изучения | Электронные цифровые<br>образовательные<br>ресурсы                                     |
|----------|---|------------------|-----------------------|------------------------|------------------|--|
|          |   | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                  |  |
| 1        | Рациональные числа,<br>иррациональные числа, конечные<br>и бесконечные десятичные дроби                                   | 1                |                       |                        |                  |  |
| 2        | Множество действительных<br>чисел; действительные числа как<br>бесконечные десятичные дроби                               | 1                |                       |                        |                  |  |
| 3        | Взаимно однозначное<br>соответствие между множеством<br>действительных чисел и<br>множеством точек координатной<br>прямой | 1                |                       |                        |                  |  |
| 4        | Сравнение действительных чисел,<br>арифметические действия с<br>действительными числами                                   | 1                |                       |                        |                  |  |
| 5        | Приближённое значение<br>величины, точность приближения   | 1                |                       |                        |                  |  |
| 6        | Округление чисел  | 1                |                       |                        |                  |  |
| 7        | Округление чисел  | 1                |                       |                        |                  |  |
| 8        | Прикидка и оценка результатов<br>вычислений   | 1                |                       |                        |                  |  |
| 9        | Прикидка и оценка результатов<br>вычислений   | 1                |                       |                        |                  |  |
| 10       | Линейное уравнение. Решение<br>уравнений, сводящихся к<br>линейным  | 1                |                       |                        |                  | Библиотек ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f43bf66">https://m.edsoo.ru/7f43bf66</a> |
| 11       | Линейное уравнение. Решение<br>уравнений, сводящихся к  | 1                |                       |                        |                  |  |

|    |   |   |   |  |  |   |
|----|---|---|---|--|--|---|
|    | линейным  |   |   |  |  |   |
| 12 | Квадратное уравнение. Решение уравнений, сводящихся к квадратным                | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f43c542">https://m.edsoo.ru/7f43c542</a> |
| 13 | Квадратное уравнение. Решение уравнений, сводящихся к квадратным                | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f43c542">https://m.edsoo.ru/7f43c542</a> |
| 14 | Биквадратные уравнения  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f43c3d0">https://m.edsoo.ru/7f43c3d0</a> |
| 15 | Биквадратные уравнения  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f43c3d0">https://m.edsoo.ru/7f43c3d0</a> |
| 16 | Примеры решения уравнений третьей и четвёртой степеней разложением на множители | 1 |   |  |  |   |
| 17 | Примеры решения уравнений третьей и четвёртой степеней разложением на множители | 1 |   |  |  |   |
| 18 | Решение дробно-рациональных уравнений   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f43c9b6">https://m.edsoo.ru/7f43c9b6</a> |
| 19 | Решение дробно-рациональных уравнений   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f43c9b6">https://m.edsoo.ru/7f43c9b6</a> |
| 20 | Решение текстовых задач алгебраическим методом                                  | 1 |   |  |  |   |
| 21 | Решение текстовых задач алгебраическим методом                                  | 1 |   |  |  |   |
| 22 | Решение текстовых задач алгебраическим методом                                  | 1 |   |  |  |   |
| 23 | Контрольная работа по теме "Уравнения с одной переменной"                       | 1 | 1 |  |  |   |
| 24 | Уравнение с двумя переменными и его график                                      | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f43d0b4">https://m.edsoo.ru/7f43d0b4</a> |
| 25 | Уравнение с двумя переменными   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК  |

|    |  |   |  |  |  |   |
|----|--|---|--|--|--|---|
|    | и его график   |   |  |  |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f43d0b4">https://m.edsoo.ru/7f43d0b4</a>                   |
| 26 | Система двух линейных уравнений с двумя переменными и её решение                   | 1 |  |  |  |   |
| 27 | Система двух линейных уравнений с двумя переменными и её решение                   | 1 |  |  |  |   |
| 28 | Система двух линейных уравнений с двумя переменными и её решение                   | 1 |  |  |  |   |
| 29 | Система двух линейных уравнений с двумя переменными и её решение                   | 1 |  |  |  |   |
| 30 | Решение систем двух уравнений, одно из которых линейное, а другое — второй степени | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f43d23a">https://m.edsoo.ru/7f43d23a</a> |
| 31 | Решение систем двух уравнений, одно из которых линейное, а другое — второй степени | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f43d55a">https://m.edsoo.ru/7f43d55a</a> |
| 32 | Решение систем двух уравнений, одно из которых линейное, а другое — второй степени | 1 |  |  |  |   |
| 33 | Решение систем двух уравнений, одно из которых линейное, а другое — второй степени | 1 |  |  |  |   |
| 34 | Графическая интерпретация системы уравнений с двумя переменными                    | 1 |  |  |  |   |
| 35 | Решение текстовых задач алгебраическим способом                                    | 1 |  |  |  |   |
| 36 | Решение текстовых задач алгебраическим способом                                    | 1 |  |  |  |   |

|    |  |   |   |  |  |   |
|----|--|---|---|--|--|---|
| 37 | Контрольная работа по теме "Системы уравнений"                               | 1 | 1 |  |  |   |
| 38 | Числовые неравенства и их свойства   | 1 |   |  |  |   |
| 39 | Числовые неравенства и их свойства   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f43ad5a">https://m.edsoo.ru/7f43ad5a</a> |
| 40 | Линейные неравенства с одной переменной и их решение                         | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f43af08">https://m.edsoo.ru/7f43af08</a> |
| 41 | Линейные неравенства с одной переменной и их решение                         | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f43af08">https://m.edsoo.ru/7f43af08</a> |
| 42 | Линейные неравенства с одной переменной и их решение                         | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f43af08">https://m.edsoo.ru/7f43af08</a> |
| 43 | Системы линейных неравенств с одной переменной и их решение                  | 1 |   |  |  |   |
| 44 | Системы линейных неравенств с одной переменной и их решение                  | 1 |   |  |  |   |
| 45 | Системы линейных неравенств с одной переменной и их решение                  | 1 |   |  |  |   |
| 46 | Квадратные неравенства и их решение  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f43b098">https://m.edsoo.ru/7f43b098</a> |
| 47 | Квадратные неравенства и их решение  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f43b21e">https://m.edsoo.ru/7f43b21e</a> |
| 48 | Квадратные неравенства и их решение  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f43b5a2">https://m.edsoo.ru/7f43b5a2</a> |
| 49 | Квадратные неравенства и их решение  | 1 |   |  |  |   |
| 50 | Квадратные неравенства и их решение  | 1 |   |  |  |   |
| 51 | Графическая интерпретация неравенств и систем неравенств с двумя переменными | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f43b098">https://m.edsoo.ru/7f43b098</a> |
| 52 | Графическая интерпретация  | 1 |   |  |  |   |

|    |   |   |   |  |  |   |
|----|---|---|---|--|--|---|
|    | неравенств и систем неравенств с двумя переменными                                      |   |   |  |  |   |
| 53 | Контрольная работа по теме "Неравенства"  | 1 | 1 |  |  |   |
| 54 | Квадратичная функция, её график и свойства  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4396c6">https://m.edsoo.ru/7f4396c6</a> |
| 55 | Квадратичная функция, её график и свойства  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f439842">https://m.edsoo.ru/7f439842</a> |
| 56 | Квадратичная функция, её график и свойства  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4399b4">https://m.edsoo.ru/7f4399b4</a> |
| 57 | Парабола, координаты вершины параболы, ось симметрии параболы                           | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f439eb4">https://m.edsoo.ru/7f439eb4</a> |
| 58 | Парабола, координаты вершины параболы, ось симметрии параболы                           | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f43a03a">https://m.edsoo.ru/7f43a03a</a> |
| 59 | Парабола, координаты вершины параболы, ось симметрии параболы                           | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f43a1ac">https://m.edsoo.ru/7f43a1ac</a> |
| 60 | Парабола, координаты вершины параболы, ось симметрии параболы                           | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f43a31e">https://m.edsoo.ru/7f43a31e</a> |
| 61 | Парабола, координаты вершины параболы, ось симметрии параболы                           | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f43a526">https://m.edsoo.ru/7f43a526</a> |
| 62 | Парабола, координаты вершины параболы, ось симметрии параболы                           | 1 |   |  |  |   |
| 63 | Графики функций: $y = kx$ , $y = kx + b$ , $y = k/x$ , $y = x^3$ , $y = vx$ , $y =  x $ | 1 |   |  |  |   |
| 64 | Графики функций: $y = kx$ , $y = kx + b$ , $y = k/x$ , $y = x^3$ , $y = vx$ , $y =  x $ | 1 |   |  |  |   |

|    |   |   |   |  |  |   |
|----|---|---|---|--|--|---|
| 65 | Графики функций: $y = kx$ , $y = kx + b$ , $y = k/x$ , $y = x^3$ , $y = vx$ , $y =  x $ | 1 |   |  |  |   |
| 66 | Графики функций: $y = kx$ , $y = kx + b$ , $y = k/x$ , $y = x^3$ , $y = vx$ , $y =  x $ | 1 |   |  |  |   |
| 67 | Графики функций: $y = kx$ , $y = kx + b$ , $y = k/x$ , $y = x^3$ , $y = vx$ , $y =  x $ | 1 |   |  |  |   |
| 68 | Графики функций: $y = kx$ , $y = kx + b$ , $y = k/x$ , $y = x^3$ , $y = vx$ , $y =  x $ | 1 |   |  |  |   |
| 69 | Контрольная работа по теме "Функции"  | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f43ab84">https://m.edsoo.ru/7f43ab84</a> |
| 70 | Понятие числовой последовательности   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f43e6c6">https://m.edsoo.ru/7f43e6c6</a> |
| 71 | Задание последовательности рекуррентной формулой и формулой n-го члена                  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f43ebda">https://m.edsoo.ru/7f43ebda</a> |
| 72 | Арифметическая и геометрическая прогрессии  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f43ed7e">https://m.edsoo.ru/7f43ed7e</a> |
| 73 | Арифметическая и геометрическая прогрессии  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f43f3b4">https://m.edsoo.ru/7f43f3b4</a> |
| 74 | Формулы n-го члена арифметической и геометрической прогрессий, суммы первых n членов    | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f43f58a">https://m.edsoo.ru/7f43f58a</a> |
| 75 | Формулы n-го члена арифметической и геометрической прогрессий, суммы первых n членов    | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f43ef2c">https://m.edsoo.ru/7f43ef2c</a> |
| 76 | Формулы n-го члена арифметической и геометрической прогрессий, суммы первых n членов    | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f43f0c6">https://m.edsoo.ru/7f43f0c6</a> |
| 77 | Формулы n-го члена  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК  |

|    |   |   |   |  |  |   |
|----|---|---|---|--|--|---|
|    | арифметической и геометрической прогрессий, суммы первых $n$ членов   |   |   |  |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f43f72e">https://m.edsoo.ru/7f43f72e</a>                   |
| 78 | Формулы $n$ -го члена арифметической и геометрической прогрессий, суммы первых $n$ членов                             | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f43f8a0">https://m.edsoo.ru/7f43f8a0</a> |
| 79 | Изображение членов арифметической и геометрической прогрессий точками на координатной плоскости                       | 1 |   |  |  |   |
| 80 | Изображение членов арифметической и геометрической прогрессий точками на координатной плоскости                       | 1 |   |  |  |   |
| 81 | Линейный и экспоненциальный рост  | 1 |   |  |  |   |
| 82 | Сложные проценты  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f43fe0e">https://m.edsoo.ru/7f43fe0e</a> |
| 83 | Сложные проценты  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4401a6">https://m.edsoo.ru/7f4401a6</a> |
| 84 | Контрольная работа по теме "Числовые последовательности"  | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4404f8">https://m.edsoo.ru/7f4404f8</a> |
| 85 | Повторение, обобщение и систематизация знаний. Запись, сравнение, действия с действительными числами, числовая прямая | 1 |   |  |  |   |
| 86 | Повторение, обобщение и систематизация знаний. Проценты, отношения, пропорции   | 1 |   |  |  |   |

|    |  |   |  |  |  |   |
|----|--|---|--|--|--|---|
| 87 | Повторение, обобщение и систематизация знаний.<br>Округление, приближение, оценка                              | 1 |  |  |  |   |
| 88 | Повторение, обобщение и систематизация знаний. Решение текстовых задач арифметическим способом                 | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f443b12">https://m.edsoo.ru/7f443b12</a> |
| 89 | Повторение, обобщение и систематизация знаний. Решение текстовых задач арифметическим способом                 | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f443cd4">https://m.edsoo.ru/7f443cd4</a> |
| 90 | Повторение, обобщение и систематизация знаний. Решение текстовых задач арифметическим способом                 | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f443fea">https://m.edsoo.ru/7f443fea</a> |
| 91 | Повторение, обобщение и систематизация знаний.<br>Преобразование алгебраических выражений, допустимые значения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4441ca">https://m.edsoo.ru/7f4441ca</a> |
| 92 | Повторение, обобщение и систематизация знаний.<br>Преобразование алгебраических выражений, допустимые значения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f444364">https://m.edsoo.ru/7f444364</a> |
| 93 | Повторение, обобщение и систематизация знаний.<br>Преобразование алгебраических выражений, допустимые значения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4446f2">https://m.edsoo.ru/7f4446f2</a> |
| 94 | Повторение, обобщение и систематизация знаний.<br>Преобразование алгебраических выражений, допустимые значения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f444a94">https://m.edsoo.ru/7f444a94</a> |
| 95 | Повторение, обобщение и систематизация знаний. Функции:  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f444c56">https://m.edsoo.ru/7f444c56</a> |

|                                     |  |     |   |   |  |   |
|-------------------------------------|--|-----|---|---|--|---|
|                                     | построение, свойства изученных функций   |     |   |   |  |   |
| 96                                  | Повторение, обобщение и систематизация знаний. Функции: построение, свойства изученных функций | 1   |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f444f44">https://m.edsoo.ru/7f444f44</a> |
| 97                                  | Повторение, обобщение и систематизация знаний. Функции: построение, свойства изученных функций | 1   |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44516a">https://m.edsoo.ru/7f44516a</a> |
| 98                                  | Повторение, обобщение и систематизация знаний. Функции: построение, свойства изученных функций | 1   |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4452e6">https://m.edsoo.ru/7f4452e6</a> |
| 99                                  | Повторение, обобщение и систематизация знаний. Графическое решение уравнений и их систем       | 1   |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f445516">https://m.edsoo.ru/7f445516</a> |
| 100                                 | Повторение, обобщение и систематизация знаний. Графическое решение уравнений и их систем       | 1   |   |   |  |   |
| 101                                 | Итоговая контрольная работа  | 1   | 1 |   |  |   |
| 102                                 | Обобщение и систематизация знаний  | 1   |   |   |  |   |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  | 102 | 6 | 0 |  |   |

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

- Алгебра, 7 класс/ Макарычев Ю.Н., Миндюк Н.Г., Нешков К.И. и другие; под редакцией Теляковского С.А., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Алгебра, 8 класс/ Макарычев Ю.Н., Миндюк Н.Г., Нешков К.И. и другие; под редакцией Теляковского С.А., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Алгебра, 9 класс/ Макарычев Ю.Н., Миндюк Н.Г., Нешков К.И. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

Алгебра, 7кл., 8кл., 9кл. Макарычев Ю.А., Миндюк Н.Г., Нешков К.И. и другие.

Издательство "Просвещение"

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Рабочая Программа. Предметная линия учебников Ю.А. Макарычева и других. 7-9кл.

Пособие для учителей образовательных учреждений- М.Просвещение. И. Звавич,

Л.В.Кузнецова, С.Б.Суворова. Алгебра. Дидактические материалы 7-9кл.

## **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

Интернет-ресурсы

### **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID 1455285)

**учебного курса «Геометрия»**

для обучающихся 7-9 классов

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Геометрия как один из основных разделов школьной математики, имеющий своей целью обеспечить изучение свойств и размеров фигур, их отношений и взаимное

расположение, опирается на логическую, доказательную линию. Ценность изучения геометрии на уровне основного общего образования заключается в том, что обучающийся учится проводить доказательные рассуждения, строить логические умозаключения, доказывать истинные утверждения и строить контрпримеры к ложным, проводить рассуждения «от противного», отличать свойства от признаков, формулировать обратные утверждения.

Второй целью изучения геометрии является использование её как инструмента при решении как математических, так и практических задач, встречающихся в реальной жизни. Обучающийся должен научиться определить геометрическую фигуру, описать словами данный чертёж или рисунок, найти площадь земельного участка, рассчитать необходимую длину оптоволоконного кабеля или требуемые размеры гаража для автомобиля. Этому соответствует вторая, вычислительная линия в изучении геометрии. При решении задач практического характера обучающийся учится строить математические модели реальных жизненных ситуаций, проводить вычисления и оценивать адекватность полученного результата.

Крайне важно подчёркивать связи геометрии с другими учебными предметами, мотивировать использовать определения геометрических фигур и понятий, демонстрировать применение полученных умений в физике и технике. Эти связи наиболее ярко видны в темах «Векторы», «Тригонометрические соотношения», «Метод координат» и «Теорема Пифагора».

Учебный курс «Геометрия» включает следующие основные разделы содержания: «Геометрические фигуры и их свойства», «Измерение геометрических величин», «Декартовы координаты на плоскости», «Векторы», «Движения плоскости», «Преобразования подобия».

На изучение учебного курса «Геометрия» отводится 204 часа: в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

### **7 КЛАСС**

Начальные понятия геометрии. Точка, прямая, отрезок, луч. Угол. Виды углов. Вертикальные и смежные углы. Биссектриса угла. Ломаная, многоугольник. Параллельность и перпендикулярность прямых.

Симметричные фигуры. Основные свойства осевой симметрии. Примеры симметрии в окружающем мире.

Основные построения с помощью циркуля и линейки. Треугольник. Высота, медиана, биссектриса, их свойства.

Равнобедренный и равносторонний треугольники. Неравенство треугольника.

Свойства и признаки равнобедренного треугольника. Признаки равенства треугольников.

Свойства и признаки параллельных прямых. Сумма углов треугольника. Внешние углы треугольника.

Прямоугольный треугольник. Свойство медианы прямоугольного треугольника, проведённой к гипотенузе. Признаки равенства прямоугольных треугольников. Прямоугольный треугольник с углом в  $30^\circ$ .

Неравенства в геометрии: неравенство треугольника, неравенство о длине ломаной, теорема о большем угле и большей стороне треугольника. Перпендикуляр и наклонная.

Геометрическое место точек. Биссектриса угла и серединный перпендикуляр к отрезку как геометрические места точек.

Окружность и круг, хорда и диаметр, их свойства. Взаимное расположение окружности и прямой. Касательная и секущая к окружности. Окружность, вписанная в угол. Вписанная и описанная окружности треугольника.

## **8 КЛАСС**

Четырёхугольники. Параллелограмм, его признаки и свойства. Частные случаи параллелограммов (прямоугольник, ромб, квадрат), их признаки и свойства. Трапеция, равнобокая трапеция, её свойства и признаки. Прямоугольная трапеция.

Метод удвоения медианы. Центральная симметрия. Теорема Фалеса и теорема о пропорциональных отрезках.

Средние линии треугольника и трапеции. Центр масс треугольника.

Подобие треугольников, коэффициент подобия. Признаки подобия треугольников. Применение подобия при решении практических задач.

Свойства площадей геометрических фигур. Формулы для площади треугольника, параллелограмма, ромба и трапеции. Отношение площадей подобных фигур.

Вычисление площадей треугольников и многоугольников на клетчатой бумаге.

Теорема Пифагора. Применение теоремы Пифагора при решении практических задач.

Синус, косинус, тангенс острого угла прямоугольного треугольника. Основное тригонометрическое тождество. Тригонометрические функции углов в  $30$ ,  $45$  и  $60^\circ$ .

Вписанные и центральные углы, угол между касательной и хордой. Углы между хордами и секущими. Вписанные и описанные четырёхугольники. Взаимное расположение двух окружностей. Касание окружностей. Общие касательные к двум окружностям.

## **9 КЛАСС**

Синус, косинус, тангенс углов от  $0$  до  $180^\circ$ . Основное тригонометрическое тождество. Формулы приведения.

Решение треугольников. Теорема косинусов и теорема синусов. Решение практических задач с использованием теоремы косинусов и теоремы синусов.

Преобразование подобия. Подобие соответственных элементов.

Теорема о произведении отрезков хорд, теоремы о произведении отрезков секущих, теорема о квадрате касательной.

Вектор, длина (модуль) вектора, сонаправленные векторы, противоположно направленные векторы, коллинеарность векторов, равенство векторов, операции над векторами. Разложение вектора по двум неколлинеарным векторам. Координаты вектора. Скалярное произведение векторов, применение для нахождения длин и углов.

Декартовы координаты на плоскости. Уравнения прямой и окружности в координатах, пересечение окружностей и прямых. Метод координат и его применение.

Правильные многоугольники. Длина окружности. Градусная и радианная мера угла, вычисление длин дуг окружностей. Площадь круга, сектора, сегмента.

Движения плоскости и внутренние симметрии фигур (элементарные представления).

Параллельный перенос. Поворот.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО КУРСА «ГЕОМЕТРИЯ» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Личностные результаты** освоения программы учебного курса «Геометрия» характеризуются:

#### **1) патриотическое воспитание:**

проявлением интереса к прошлому и настоящему российской математики, ценностным отношением к достижениям российских математиков и российской математической школы, к использованию этих достижений в других науках и прикладных сферах;

#### **2) гражданское и духовно-нравственное воспитание:**

готовностью к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, представлением о математических основах функционирования различных структур, явлений, процедур гражданского общества (например, выборы, опросы), готовностью к обсуждению этических проблем, связанных с практическим применением достижений науки, осознанием важности морально-этических принципов в деятельности учёного;

#### **3) трудовое воспитание:**

установкой на активное участие в решении практических задач математической направленности, осознанием важности математического образования на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитием необходимых умений, осознанным выбором и построением индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных интересов и общественных потребностей;

#### **4) эстетическое воспитание:**

способностью к эмоциональному и эстетическому восприятию математических объектов, задач, решений, рассуждений, умению видеть математические закономерности в искусстве;

#### **5) ценности научного познания:**

ориентацией в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, пониманием математической науки как сферы человеческой деятельности, этапов её развития и значимости для развития цивилизации, овладением языком математики и математической культурой как средством познания мира, овладением простейшими навыками исследовательской деятельности;

#### **6) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

готовностью применять математические знания в интересах своего здоровья, ведения здорового образа жизни (здоровое питание, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность), сформированностью навыка рефлексии, признанием своего права на ошибку и такого же права другого человека;

#### **7) экологическое воспитание:**

ориентацией на применение математических знаний для решения задач в области сохранности окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, осознанием глобального характера экологических

проблем и путей их решения;

**8) адаптация к изменяющимся условиям социальной и природной среды:**

готовностью к действиям в условиях неопределённости, повышению уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, приобретать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

необходимостью в формировании новых знаний, в том числе формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

способностью осознавать стрессовую ситуацию, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические действия:**

- выявлять и характеризовать существенные признаки математических объектов, понятий, отношений между понятиями, формулировать определения понятий, устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;
- воспринимать, формулировать и преобразовывать суждения: утвердительные и отрицательные, единичные, частные и общие, условные;
- выявлять математические закономерности, взаимосвязи и противоречия в фактах, данных, наблюдениях и утверждениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- делать выводы с использованием законов логики, дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии;
- разбирать доказательства математических утверждений (прямые и от противного), проводить самостоятельно несложные доказательства математических фактов, выстраивать аргументацию, приводить примеры и контрпримеры, обосновывать собственные рассуждения;
- выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

#### **Базовые исследовательские действия:**

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания, формулировать вопросы, фиксирующие противоречие, проблему, самостоятельно устанавливать искомое и данное, формировать гипотезу, аргументировать свою позицию, мнение;
- проводить по самостоятельно составленному плану несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей математического объекта, зависимостей объектов между собой;

- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, оценивать достоверность полученных результатов, выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное развитие процесса, а также выдвигать предположения о его развитии в новых условиях.

#### **Работа с информацией:**

- выявлять недостаточность и избыточность информации, данных, необходимых для решения задачи;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
- выбирать форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
- оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- воспринимать и формулировать суждения в соответствии с условиями и целями общения, ясно, точно, грамотно выражать свою точку зрения в устных и письменных текстах, давать пояснения по ходу решения задачи, комментировать полученный результат;
- в ходе обсуждения задавать вопросы по существу обсуждаемой темы, проблемы, решаемой задачи, высказывать идеи, нацеленные на поиск решения, сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций, в корректной форме формулировать разногласия, свои возражения;
- представлять результаты решения задачи, эксперимента, исследования, проекта, самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории;
- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении учебных математических задач;
- принимать цель совместной деятельности, планировать организацию совместной работы, распределять виды работ, договариваться, обсуждать процесс и результат работы, обобщать мнения нескольких людей;
- участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и другие), выполнять свою часть работы и координировать свои действия с другими членами команды, оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, сформулированным участниками взаимодействия.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия**

##### **Самоорганизация:**

- самостоятельно составлять план, алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать и корректировать варианты решений с учётом новой информации.

##### **Самоконтроль, эмоциональный интеллект:**

- владеть способами самопроверки, самоконтроля процесса и результата решения математической задачи;
- предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении задачи, вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, найденных ошибок, выявленных трудностей;
- оценивать соответствие результата деятельности поставленной цели и условиям, объяснять причины достижения или недостижения цели, находить ошибку, давать оценку приобретённому опыту.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в 7 классе обучающийся получит следующие предметные результаты:

Распознавать изученные геометрические фигуры, определять их взаимное расположение, изображать геометрические фигуры, выполнять чертежи по условию задачи. Измерять линейные и угловые величины. Решать задачи на вычисление длин отрезков и величин углов.

Делать грубую оценку линейных и угловых величин предметов в реальной жизни, размеров природных объектов. Различать размеры этих объектов по порядку величины.

Строить чертежи к геометрическим задачам.

Пользоваться признаками равенства треугольников, использовать признаки и свойства равнобедренных треугольников при решении задач.

Проводить логические рассуждения с использованием геометрических теорем.

Пользоваться признаками равенства прямоугольных треугольников, свойством медианы, проведённой к гипотенузе прямоугольного треугольника, в решении геометрических задач.

Определять параллельность прямых с помощью углов, которые образует с ними секущая. Определять параллельность прямых с помощью равенства расстояний от точек одной прямой до точек другой прямой.

Решать задачи на клетчатой бумаге.

Проводить вычисления и находить числовые и буквенные значения углов в геометрических задачах с использованием суммы углов треугольников и многоугольников, свойств углов, образованных при пересечении двух параллельных прямых секущей. Решать практические задачи на нахождение углов.

Владеть понятием геометрического места точек. Уметь определять биссектрису угла и серединный перпендикуляр к отрезку как геометрические места точек.

Формулировать определения окружности и круга, хорды и диаметра окружности, пользоваться их свойствами. Уметь применять эти свойства при решении задач.

Владеть понятием описанной около треугольника окружности, уметь находить её центр. Пользоваться фактами о том, что биссектрисы углов треугольника пересекаются в одной точке, и о том, что серединные перпендикуляры к сторонам треугольника пересекаются в одной точке.

Владеть понятием касательной к окружности, пользоваться теоремой о перпендикулярности касательной и радиуса, проведённого к точке касания.

Пользоваться простейшими геометрическими неравенствами, понимать их практический смысл.

Проводить основные геометрические построения с помощью циркуля и линейки.

К концу обучения **в 8 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

Распознавать основные виды четырёхугольников, их элементы, пользоваться их свойствами при решении геометрических задач.

Применять свойства точки пересечения медиан треугольника (центра масс) в решении задач.

Владеть понятием средней линии треугольника и трапеции, применять их свойства при решении геометрических задач. Пользоваться теоремой Фалеса и теоремой о пропорциональных отрезках, применять их для решения практических задач.

Применять признаки подобия треугольников в решении геометрических задач.

Пользоваться теоремой Пифагора для решения геометрических и практических задач. Строить математическую модель в практических задачах, самостоятельно делать чертёж и находить соответствующие длины.

Владеть понятиями синуса, косинуса и тангенса острого угла прямоугольного треугольника. Пользоваться этими понятиями для решения практических задач.

Вычислять (различными способами) площадь треугольника и площади многоугольных фигур (пользуясь, где необходимо, калькулятором). Применять полученные умения в практических задачах.

Владеть понятиями вписанного и центрального угла, использовать теоремы о вписанных углах, углах между хордами (секущими) и угле между касательной и хордой при решении геометрических задач.

Владеть понятием описанного четырёхугольника, применять свойства описанного четырёхугольника при решении задач.

Применять полученные знания на практике – строить математические модели для задач реальной жизни и проводить соответствующие вычисления с применением подобия и тригонометрии (пользуясь, где необходимо, калькулятором).

К концу обучения **в 9 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

Знать тригонометрические функции острых углов, находить с их помощью различные элементы прямоугольного треугольника («решение прямоугольных треугольников»). Находить (с помощью калькулятора) длины и углы для нетабличных значений.

Пользоваться формулами приведения и основным тригонометрическим тождеством для нахождения соотношений между тригонометрическими величинами.

Использовать теоремы синусов и косинусов для нахождения различных элементов треугольника («решение треугольников»), применять их при решении геометрических задач.

Владеть понятиями преобразования подобия, соответственных элементов подобных фигур. Пользоваться свойствами подобия произвольных фигур, уметь вычислять длины и находить углы у подобных фигур. Применять свойства подобия в практических задачах. Уметь приводить примеры подобных фигур в окружающем мире.

Пользоваться теоремами о произведении отрезков хорд, о произведении отрезков секущих, о квадрате касательной.

Пользоваться векторами, понимать их геометрический и физический смысл, применять их в решении геометрических и физических задач. Применять скалярное

произведение векторов для нахождения длин и углов.

Пользоваться методом координат на плоскости, применять его в решении геометрических и практических задач.

Владеть понятиями правильного многоугольника, длины окружности, длины дуги окружности и радианной меры угла, уметь вычислять площадь круга и его частей. Применять полученные умения в практических задачах.

Находить оси (или центры) симметрии фигур, применять движения плоскости в простейших случаях.

Применять полученные знания на практике – строить математические модели для задач реальной жизни и проводить соответствующие вычисления с применением подобия и тригонометрических функций (пользуясь, где необходимо, калькулятором).

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
7 КЛАСС**

| № п/п                               | Наименование разделов и тем программы  | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы  |
|-------------------------------------|--|------------------|--------------------|---------------------|---|
|                                     |  | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |   |
| 1                                   | Простейшие геометрические фигуры и их свойства. Измерение геометрических величин | 14               |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f415e2e">https://m.edsoo.ru/7f415e2e</a> |
| 2                                   | Треугольники   | 22               | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f415e2e">https://m.edsoo.ru/7f415e2e</a> |
| 3                                   | Параллельные прямые, сумма углов треугольника                                    | 14               | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f415e2e">https://m.edsoo.ru/7f415e2e</a> |
| 4                                   | Окружность и круг. Геометрические построения                                     | 14               | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f415e2e">https://m.edsoo.ru/7f415e2e</a> |
| 5                                   | Повторение, обобщение знаний   | 4                | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f415e2e">https://m.edsoo.ru/7f415e2e</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  | 68               | 4                  | 0                   |   |

**8 КЛАСС**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы                          | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы  |
|-------|--|------------------|--------------------|---------------------|---|
|       |  | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |   |
| 1     | Четырёхугольники   | 12               | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f417e18">https://m.edsoo.ru/7f417e18</a> |
| 2     | Теорема Фалеса и теорема о пропорциональных отрезках, подобные | 15               | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f417e18">https://m.edsoo.ru/7f417e18</a> |

|                                     |  |    |   |   |   |
|-------------------------------------|--|----|---|---|---|
|                                     | треугольники   |    |   |   |   |
| 3                                   | Площадь. Нахождение площадей треугольников и многоугольных фигур. Площади подобных фигур                 | 14 | 1 |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f417e18">https://m.edsoo.ru/7f417e18</a> |
| 4                                   | Теорема Пифагора и начала тригонометрии  | 10 | 1 |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f417e18">https://m.edsoo.ru/7f417e18</a> |
| 5                                   | Углы в окружности. Вписанные и описанные четырехугольники. Касательные к окружности. Касание окружностей | 13 | 1 |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f417e18">https://m.edsoo.ru/7f417e18</a> |
| 6                                   | Повторение, обобщение знаний   | 4  | 1 |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f417e18">https://m.edsoo.ru/7f417e18</a> |
| 7                                   |  | 0  |   |   |   |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  | 68 | 6 | 0 |   |

## 9 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы                             | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы  |
|-------|---|------------------|--------------------|---------------------|---|
|       |   | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |   |
| 1     | Тригонометрия. Теоремы косинусов и синусов. Решение треугольников | 16               | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41a12c">https://m.edsoo.ru/7f41a12c</a> |
| 2     | Преобразование подобия. Метрические соотношения в окружности      | 10               | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41a12c">https://m.edsoo.ru/7f41a12c</a> |
| 3     | Векторы   | 12               | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41a12c">https://m.edsoo.ru/7f41a12c</a> |
| 4     | Декартовы координаты на плоскости                                 | 9                | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41a12c">https://m.edsoo.ru/7f41a12c</a> |
| 5     | Правильные многоугольники. Длина                                  | 8                |                    |                     | Библиотека ЦОК  |

|                                     |  |    |   |   |   |
|-------------------------------------|--|----|---|---|---|
|                                     | окружности и площадь круга.<br>Вычисление площадей |    |   |   | <a href="https://m.edsoo.ru/7f41a12c">https://m.edsoo.ru/7f41a12c</a>                   |
| 6                                   | Движения плоскости                                 | 6  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41a12c">https://m.edsoo.ru/7f41a12c</a> |
| 7                                   | Повторение, обобщение,<br>систематизация знаний    | 7  | 1 |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41a12c">https://m.edsoo.ru/7f41a12c</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  | 68 | 5 | 0 |   |

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
7 КЛАСС**

| №<br>п/п | Тема урока  | Количество часов |                       |                        | Дата<br>изучения | Электронные цифровые<br>образовательные<br>ресурсы                                      |
|----------|---|------------------|-----------------------|------------------------|------------------|---|
|          |   | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                  |   |
| 1        | Простейшие геометрические<br>объекты                                    | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8866b724">https://m.edsoo.ru/8866b724</a> |
| 2        | Многоугольник, ломаная  | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8866cb6a">https://m.edsoo.ru/8866cb6a</a> |
| 3        | Смежные и вертикальные углы   | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8866c5c0">https://m.edsoo.ru/8866c5c0</a> |
| 4        | Смежные и вертикальные углы   | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8866c7be">https://m.edsoo.ru/8866c7be</a> |
| 5        | Смежные и вертикальные углы   | 1                |                       |                        |                  |   |
| 6        | Смежные и вертикальные углы   | 1                |                       |                        |                  |   |
| 7        | Смежные и вертикальные углы   | 1                |                       |                        |                  |   |
| 8        | Смежные и вертикальные углы   | 1                |                       |                        |                  |   |
| 9        | Измерение линейных и угловых<br>величин, вычисление отрезков<br>и углов | 1                |                       |                        |                  |   |
| 10       | Измерение линейных и угловых<br>величин, вычисление отрезков<br>и углов | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8866c3ea">https://m.edsoo.ru/8866c3ea</a> |
| 11       | Измерение линейных и угловых<br>величин, вычисление отрезков<br>и углов | 1                |                       |                        |                  |   |
| 12       | Измерение линейных и угловых<br>величин, вычисление отрезков<br>и углов | 1                |                       |                        |                  |   |
| 13       | Периметр и площадь фигур,<br>составленных из                            | 1                |                       |                        |                  |   |

|    |   |   |  |  |  |   |
|----|---|---|--|--|--|---|
|    | прямоугольников   |   |  |  |  |   |
| 14 | Периметр и площадь фигур, составленных из прямоугольников                 | 1 |  |  |  |   |
| 15 | Понятие о равных треугольниках и первичные представления о равных фигурах | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8866ce80">https://m.edsoo.ru/8866ce80</a> |
| 16 | Три признака равенства треугольников                                      | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8866d1fa">https://m.edsoo.ru/8866d1fa</a> |
| 17 | Три признака равенства треугольников                                      | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8866d34e">https://m.edsoo.ru/8866d34e</a> |
| 18 | Три признака равенства треугольников                                      | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8866e01e">https://m.edsoo.ru/8866e01e</a> |
| 19 | Три признака равенства треугольников                                      | 1 |  |  |  |   |
| 20 | Три признака равенства треугольников                                      | 1 |  |  |  |   |
| 21 | Три признака равенства треугольников                                      | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8866e88e">https://m.edsoo.ru/8866e88e</a> |
| 22 | Признаки равенства прямоугольных треугольников                            | 1 |  |  |  |   |
| 23 | Признаки равенства прямоугольных треугольников                            | 1 |  |  |  |   |
| 24 | Свойство медианы прямоугольного треугольника, проведённой к гипотенузе    | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8866e9ec">https://m.edsoo.ru/8866e9ec</a> |
| 25 | Свойство медианы прямоугольного треугольника, проведённой к гипотенузе    | 1 |  |  |  |   |
| 26 | Равнобедренные и равносторонние треугольники                              | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8866d6fa">https://m.edsoo.ru/8866d6fa</a> |

|    |   |   |   |  |  |   |
|----|---|---|---|--|--|---|
| 27 | Признаки и свойства равнобедренного треугольника  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8866d880">https://m.edsoo.ru/8866d880</a> |
| 28 | Признаки и свойства равнобедренного треугольника  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8866d880">https://m.edsoo.ru/8866d880</a> |
| 29 | Признаки и свойства равнобедренного треугольника  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8866e26c">https://m.edsoo.ru/8866e26c</a> |
| 30 | Неравенства в геометрии   | 1 |   |  |  |   |
| 31 | Неравенства в геометрии   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8866e3a2">https://m.edsoo.ru/8866e3a2</a> |
| 32 | Неравенства в геометрии   | 1 |   |  |  |   |
| 33 | Неравенства в геометрии   | 1 |   |  |  |   |
| 34 | Прямоугольный треугольник с углом в 30°   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8866eb22">https://m.edsoo.ru/8866eb22</a> |
| 35 | Прямоугольный треугольник с углом в 30°   | 1 |   |  |  |   |
| 36 | Контрольная работа по теме "Треугольники"   | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8866ecbc">https://m.edsoo.ru/8866ecbc</a> |
| 37 | Параллельные прямые, их свойства  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8866ef64">https://m.edsoo.ru/8866ef64</a> |
| 38 | Пятый постулат Евклида  | 1 |   |  |  |   |
| 39 | Накрест лежащие, соответственные и односторонние углы, образованные при пересечении параллельных прямых секущей | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8866f086">https://m.edsoo.ru/8866f086</a> |
| 40 | Накрест лежащие, соответственные и односторонние углы, образованные при пересечении параллельных прямых секущей | 1 |   |  |  |   |
| 41 | Накрест лежащие, соответственные и  | 1 |   |  |  |   |

|    |   |   |   |  |  |   |
|----|---|---|---|--|--|---|
|    | односторонние углы, образованные при пересечении параллельных прямых секущей                                    |   |   |  |  |   |
| 42 | Накрест лежащие, соответственные и односторонние углы, образованные при пересечении параллельных прямых секущей | 1 |   |  |  |   |
| 43 | Накрест лежащие, соответственные и односторонние углы, образованные при пересечении параллельных прямых секущей | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8866f3b0">https://m.edsoo.ru/8866f3b0</a> |
| 44 | Признак параллельности прямых через равенство расстояний от точек одной прямой до второй прямой                 | 1 |   |  |  |   |
| 45 | Признак параллельности прямых через равенство расстояний от точек одной прямой до второй прямой                 | 1 |   |  |  |   |
| 46 | Сумма углов треугольника  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8866f630">https://m.edsoo.ru/8866f630</a> |
| 47 | Сумма углов треугольника  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8866f8ba">https://m.edsoo.ru/8866f8ba</a> |
| 48 | Внешние углы треугольника   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8866fa5e">https://m.edsoo.ru/8866fa5e</a> |
| 49 | Внешние углы треугольника   | 1 |   |  |  |   |
| 50 | Контрольная работа по теме "Параллельные прямые, сумма углов треугольника"                                      | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8866fe6e">https://m.edsoo.ru/8866fe6e</a> |
| 51 | Окружность, хорды и диаметр,  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК  |

|    |   |   |   |  |  |   |
|----|---|---|---|--|--|---|
|    | их свойства   |   |   |  |  | <a href="https://m.edsoo.ru/88670800">https://m.edsoo.ru/88670800</a>                   |
| 52 | Касательная к окружности  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88670e9a">https://m.edsoo.ru/88670e9a</a> |
| 53 | Окружность, вписанная в угол  | 1 |   |  |  |   |
| 54 | Окружность, вписанная в угол  | 1 |   |  |  |   |
| 55 | Понятие о ГМТ, применение в задачах                                       | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8867013e">https://m.edsoo.ru/8867013e</a> |
| 56 | Понятие о ГМТ, применение в задачах                                       | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88670508">https://m.edsoo.ru/88670508</a> |
| 57 | Биссектриса и серединный перпендикуляр как геометрические места точек     | 1 |   |  |  |   |
| 58 | Окружность, описанная около треугольника                                  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88670a62">https://m.edsoo.ru/88670a62</a> |
| 59 | Окружность, описанная около треугольника                                  | 1 |   |  |  |   |
| 60 | Окружность, вписанная в треугольник                                       | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8867103e">https://m.edsoo.ru/8867103e</a> |
| 61 | Окружность, вписанная в треугольник                                       | 1 |   |  |  |   |
| 62 | Простейшие задачи на построение   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88671188">https://m.edsoo.ru/88671188</a> |
| 63 | Простейшие задачи на построение   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/886712d2">https://m.edsoo.ru/886712d2</a> |
| 64 | Контрольная работа по теме "Окружность и круг. Геометрические построения" | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88671462">https://m.edsoo.ru/88671462</a> |
| 65 | Повторение и обобщение знаний основных понятий и методов курса 7 класса   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/886715b6">https://m.edsoo.ru/886715b6</a> |
| 66 | Итоговая контрольная работа   | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/886716ec">https://m.edsoo.ru/886716ec</a> |

|                                     |   |    |   |   |  |   |
|-------------------------------------|---|----|---|---|--|---|
| 67                                  | Повторение и обобщение знаний основных понятий и методов курса 7 класса | 1  |   |   |  |   |
| 68                                  | Повторение и обобщение знаний основных понятий и методов курса 7 класса | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/886719bc">https://m.edsoo.ru/886719bc</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |   | 68 | 4 | 0 |  |   |

## 8 КЛАСС

| №<br>п/п | Тема урока   | Количество часов |                       |                        | Дата<br>изучения | Электронные цифровые<br>образовательные<br>ресурсы                                      |
|----------|--|------------------|-----------------------|------------------------|------------------|---|
|          |  | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                  |   |
| 1        | Параллелограмм, его признаки и свойства  | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88671af2">https://m.edsoo.ru/88671af2</a> |
| 2        | Параллелограмм, его признаки и свойства  | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88671ca0">https://m.edsoo.ru/88671ca0</a> |
| 3        | Параллелограмм, его признаки и свойства  | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88671ca0">https://m.edsoo.ru/88671ca0</a> |
| 4        | Частные случаи параллелограммов (прямоугольник, ромб, квадрат), их признаки и свойства | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88671dea">https://m.edsoo.ru/88671dea</a> |
| 5        | Частные случаи параллелограммов (прямоугольник, ромб, квадрат), их признаки и свойства | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88671f20">https://m.edsoo.ru/88671f20</a> |
| 6        | Частные случаи параллелограммов (прямоугольник, ромб, квадрат), их признаки и свойства | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8867209c">https://m.edsoo.ru/8867209c</a> |
| 7        | Трапеция   | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88672358">https://m.edsoo.ru/88672358</a> |
| 8        | Равнобокая и прямоугольная трапеции  | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8867252e">https://m.edsoo.ru/8867252e</a> |
| 9        | Равнобокая и прямоугольная трапеции  | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88672858">https://m.edsoo.ru/88672858</a> |
| 10       | Метод удвоения медианы   | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88672b14">https://m.edsoo.ru/88672b14</a> |
| 11       | Центральная симметрия  | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК  |

|    |  |   |   |  |  |   |
|----|--|---|---|--|--|---|
|    |  |   |   |  |  | <a href="https://m.edsoo.ru/88672b14">https://m.edsoo.ru/88672b14</a>                   |
| 12 | Контрольная работа по теме "Четырёхугольники"        | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88672c9a">https://m.edsoo.ru/88672c9a</a> |
| 13 | Теорема Фалеса и теорема о пропорциональных отрезках | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8867337a">https://m.edsoo.ru/8867337a</a> |
| 14 | Средняя линия треугольника                           | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88672e0c">https://m.edsoo.ru/88672e0c</a> |
| 15 | Средняя линия треугольника                           | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88672f38">https://m.edsoo.ru/88672f38</a> |
| 16 | Трапеция, её средняя линия                           | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88672358">https://m.edsoo.ru/88672358</a> |
| 17 | Трапеция, её средняя линия                           | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88673064">https://m.edsoo.ru/88673064</a> |
| 18 | Пропорциональные отрезки                             | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88673794">https://m.edsoo.ru/88673794</a> |
| 19 | Пропорциональные отрезки                             | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88673794">https://m.edsoo.ru/88673794</a> |
| 20 | Центр масс в треугольнике                            | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/886738fc">https://m.edsoo.ru/886738fc</a> |
| 21 | Подобные треугольники                                | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88673a78">https://m.edsoo.ru/88673a78</a> |
| 22 | Три признака подобия треугольников                   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88673bae">https://m.edsoo.ru/88673bae</a> |
| 23 | Три признака подобия треугольников                   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88673d52">https://m.edsoo.ru/88673d52</a> |
| 24 | Три признака подобия треугольников                   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8867400e">https://m.edsoo.ru/8867400e</a> |
| 25 | Три признака подобия треугольников                   | 1 |   |  |  |   |
| 26 | Применение подобия при решении практических задач    | 1 |   |  |  |   |

|    |  |   |   |  |  |   |
|----|--|---|---|--|--|---|
| 27 | Контрольная работа по теме "Подобные треугольники"     | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8867445a">https://m.edsoo.ru/8867445a</a> |
| 28 | Свойства площадей геометрических фигур                 | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/886745fe">https://m.edsoo.ru/886745fe</a> |
| 29 | Формулы для площади треугольника, параллелограмма      | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88674860">https://m.edsoo.ru/88674860</a> |
| 30 | Формулы для площади треугольника, параллелограмма      | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88674a22">https://m.edsoo.ru/88674a22</a> |
| 31 | Формулы для площади треугольника, параллелограмма      | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88674a22">https://m.edsoo.ru/88674a22</a> |
| 32 | Формулы для площади треугольника, параллелограмма      | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88675288">https://m.edsoo.ru/88675288</a> |
| 33 | Формулы для площади треугольника, параллелограмма      | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8867542c">https://m.edsoo.ru/8867542c</a> |
| 34 | Вычисление площадей сложных фигур                      | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88674e78">https://m.edsoo.ru/88674e78</a> |
| 35 | Площади фигур на клетчатой бумаге                      | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8867473e">https://m.edsoo.ru/8867473e</a> |
| 36 | Площади подобных фигур                                 | 1 |   |  |  |   |
| 37 | Площади подобных фигур                                 | 1 |   |  |  |   |
| 38 | Задачи с практическим содержанием                      | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88675558">https://m.edsoo.ru/88675558</a> |
| 39 | Задачи с практическим содержанием                      | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88675684">https://m.edsoo.ru/88675684</a> |
| 40 | Решение задач с помощью метода вспомогательной площади | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88674f90">https://m.edsoo.ru/88674f90</a> |
| 41 | Контрольная работа по теме "Площадь"                   | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8867579c">https://m.edsoo.ru/8867579c</a> |
| 42 | Теорема Пифагора и её применение                       | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88675918">https://m.edsoo.ru/88675918</a> |

|    |  |   |   |  |  |   |
|----|--|---|---|--|--|---|
| 43 | Теорема Пифагора и её применение   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88675918">https://m.edsoo.ru/88675918</a> |
| 44 | Теорема Пифагора и её применение   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88675abc">https://m.edsoo.ru/88675abc</a> |
| 45 | Теорема Пифагора и её применение   | 1 |   |  |  |   |
| 46 | Теорема Пифагора и её применение   | 1 |   |  |  |   |
| 47 | Определение тригонометрических функций острого угла прямоугольного треугольника, тригонометрические соотношения в прямоугольном треугольнике | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88675d32">https://m.edsoo.ru/88675d32</a> |
| 48 | Основное тригонометрическое тождество  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88675f44">https://m.edsoo.ru/88675f44</a> |
| 49 | Основное тригонометрическое тождество  | 1 |   |  |  |   |
| 50 | Основное тригонометрическое тождество  | 1 |   |  |  |   |
| 51 | Контрольная работа по теме "Теорема Пифагора и начала тригонометрии"   | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a1407e8">https://m.edsoo.ru/8a1407e8</a> |
| 52 | Вписанные и центральные углы, угол между касательной и хордой  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a1415b2">https://m.edsoo.ru/8a1415b2</a> |
| 53 | Вписанные и центральные углы, угол между касательной и хордой  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a141940">https://m.edsoo.ru/8a141940</a> |
| 54 | Вписанные и центральные углы, угол между касательной и хордой  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a141b34">https://m.edsoo.ru/8a141b34</a> |
| 55 | Углы между хордами и секущими  | 1 |   |  |  |   |

|    |   |   |   |  |  |   |
|----|---|---|---|--|--|---|
| 56 | Углы между хордами и секущими   | 1 |   |  |  |   |
| 57 | Вписанные и описанные четырёхугольники, их признаки и свойства                              | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a140f86">https://m.edsoo.ru/8a140f86</a> |
| 58 | Вписанные и описанные четырёхугольники, их признаки и свойства                              | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a1416d4">https://m.edsoo.ru/8a1416d4</a> |
| 59 | Вписанные и описанные четырёхугольники, их признаки и свойства                              | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a1416d4">https://m.edsoo.ru/8a1416d4</a> |
| 60 | Применение свойств вписанных и описанных четырёхугольников при решении геометрических задач | 1 |   |  |  |   |
| 61 | Применение свойств вписанных и описанных четырёхугольников при решении геометрических задач | 1 |   |  |  |   |
| 62 | Взаимное расположение двух окружностей, общие касательные                                   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a1410a8">https://m.edsoo.ru/8a1410a8</a> |
| 63 | Касание окружностей   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a1410a8">https://m.edsoo.ru/8a1410a8</a> |
| 64 | Контрольная работа по теме "Углы в окружности. Вписанные и описанные четырёхугольники"      | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a141c88">https://m.edsoo.ru/8a141c88</a> |
| 65 | Повторение основных понятий и методов курсов 7 и 8 классов, обобщение знаний                | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a141ddc">https://m.edsoo.ru/8a141ddc</a> |
| 66 | Повторение основных понятий и методов курсов 7 и 8 классов, обобщение знаний                | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a141efe">https://m.edsoo.ru/8a141efe</a> |

|                                     |  |    |   |   |  |   |
|-------------------------------------|--|----|---|---|--|---|
| 67                                  | Итоговая контрольная работа  | 1  | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a142368">https://m.edsoo.ru/8a142368</a> |
| 68                                  | Повторение основных понятий и методов курсов 7 и 8 классов, обобщение знаний | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a1420ac">https://m.edsoo.ru/8a1420ac</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  | 68 | 6 | 0 |  |   |

## 9 КЛАСС

| №<br>п/п | Тема урока   | Количество часов |                       |                        | Дата<br>изучения | Электронные цифровые<br>образовательные<br>ресурсы                                      |
|----------|--|------------------|-----------------------|------------------------|------------------|---|
|          |  | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                  |   |
| 1        | Определение тригонометрических функций углов от $0^\circ$ до $180^\circ$ | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a1424bc">https://m.edsoo.ru/8a1424bc</a> |
| 2        | Формулы приведения   | 1                |                       |                        |                  |   |
| 3        | Теорема косинусов  | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14336c">https://m.edsoo.ru/8a14336c</a> |
| 4        | Теорема косинусов  | 1                |                       |                        |                  |   |
| 5        | Теорема косинусов  | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a142d5e">https://m.edsoo.ru/8a142d5e</a> |
| 6        | Теорема синусов  | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a142e8a">https://m.edsoo.ru/8a142e8a</a> |
| 7        | Теорема синусов  | 1                |                       |                        |                  |   |
| 8        | Теорема синусов  | 1                |                       |                        |                  |   |
| 9        | Нахождение длин сторон и величин углов треугольников                     | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a1430b0">https://m.edsoo.ru/8a1430b0</a> |
| 10       | Решение треугольников  | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a142ac0">https://m.edsoo.ru/8a142ac0</a> |
| 11       | Решение треугольников  | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a142ac0">https://m.edsoo.ru/8a142ac0</a> |
| 12       | Решение треугольников  | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a142ac0">https://m.edsoo.ru/8a142ac0</a> |
| 13       | Решение треугольников  | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a142ac0">https://m.edsoo.ru/8a142ac0</a> |
| 14       | Практическое применение теорем синусов и косинусов                       | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a142c3c">https://m.edsoo.ru/8a142c3c</a> |
| 15       | Практическое применение теорем   | 1                |                       |                        |                  |   |

|    |   |   |   |  |  |   |
|----|---|---|---|--|--|---|
|    | синусов и косинусов   |   |   |  |  |   |
| 16 | Контрольная работа по теме "Решение треугольников"  | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14392a">https://m.edsoo.ru/8a14392a</a> |
| 17 | Понятие о преобразовании подобия  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a143ab0">https://m.edsoo.ru/8a143ab0</a> |
| 18 | Соответственные элементы подобных фигур   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a143de4">https://m.edsoo.ru/8a143de4</a> |
| 19 | Соответственные элементы подобных фигур   | 1 |   |  |  |   |
| 20 | Теорема о произведении отрезков хорд, теорема о произведении отрезков секущих, теорема о квадрате касательной | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14406e">https://m.edsoo.ru/8a14406e</a> |
| 21 | Теорема о произведении отрезков хорд, теорема о произведении отрезков секущих, теорема о квадрате касательной | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a1441a4">https://m.edsoo.ru/8a1441a4</a> |
| 22 | Теорема о произведении отрезков хорд, теорема о произведении отрезков секущих, теорема о квадрате касательной | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a1442da">https://m.edsoo.ru/8a1442da</a> |
| 23 | Применение теорем в решении геометрических задач  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a143f06">https://m.edsoo.ru/8a143f06</a> |
| 24 | Применение теорем в решении геометрических задач  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a1443fc">https://m.edsoo.ru/8a1443fc</a> |
| 25 | Применение теорем в решении геометрических задач  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a144578">https://m.edsoo.ru/8a144578</a> |
| 26 | Контрольная работа по теме "Преобразование подобия. Метрические соотношения в окружности"                     | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a1447a8">https://m.edsoo.ru/8a1447a8</a> |
| 27 | Определение векторов.   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК  |

|    |   |   |   |  |   |
|----|---|---|---|--|---|
|    | Физический и геометрический смысл векторов                                  |   |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru/8a144960">https://m.edsoo.ru/8a144960</a>                   |
| 28 | Сложение и вычитание векторов, умножение вектора на число                   | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a144a8c">https://m.edsoo.ru/8a144a8c</a> |
| 29 | Сложение и вычитание векторов, умножение вектора на число                   | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a144d52">https://m.edsoo.ru/8a144d52</a> |
| 30 | Сложение и вычитание векторов, умножение вектора на число                   | 1 |   |  |   |
| 31 | Разложение вектора по двум неколлинеарным векторам                          | 1 |   |  |   |
| 32 | Координаты вектора  | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a144fbe">https://m.edsoo.ru/8a144fbe</a> |
| 33 | Скалярное произведение векторов, его применение для нахождения длин и углов | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14539c">https://m.edsoo.ru/8a14539c</a> |
| 34 | Скалярное произведение векторов, его применение для нахождения длин и углов | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14550e">https://m.edsoo.ru/8a14550e</a> |
| 35 | Решение задач с помощью векторов  | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a144c3a">https://m.edsoo.ru/8a144c3a</a> |
| 36 | Решение задач с помощью векторов  | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a1458c4">https://m.edsoo.ru/8a1458c4</a> |
| 37 | Применение векторов для решения задач физики                                | 1 |   |  |   |
| 38 | Контрольная работа по теме "Векторы"  | 1 | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a145b08">https://m.edsoo.ru/8a145b08</a> |
| 39 | Декартовы координаты точек на плоскости                                     | 1 |   |  |   |
| 40 | Уравнение прямой  | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a145c48">https://m.edsoo.ru/8a145c48</a> |
| 41 | Уравнение прямой  | 1 |   |  |   |
| 42 | Уравнение окружности  | 1 |   |  | Библиотека ЦОК  |

|    |  |   |   |  |   |
|----|--|---|---|--|---|
|    |  |   |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru/8a14635a">https://m.edsoo.ru/8a14635a</a>                   |
| 43 | Координаты точек пересечения окружности и прямой                     | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a146620">https://m.edsoo.ru/8a146620</a> |
| 44 | Метод координат при решении геометрических задач, практических задач | 1 |   |  |   |
| 45 | Метод координат при решении геометрических задач, практических задач | 1 |   |  |   |
| 46 | Метод координат при решении геометрических задач, практических задач | 1 |   |  |   |
| 47 | Контрольная работа по теме "Декартовы координаты на плоскости"       | 1 | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a146e0e">https://m.edsoo.ru/8a146e0e</a> |
| 48 | Правильные многоугольники, вычисление их элементов                   | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a146fda">https://m.edsoo.ru/8a146fda</a> |
| 49 | Число $\pi$ . Длина окружности                                       | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a1472c8">https://m.edsoo.ru/8a1472c8</a> |
| 50 | Число $\pi$ . Длина окружности                                       | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14714c">https://m.edsoo.ru/8a14714c</a> |
| 51 | Длина дуги окружности  | 1 |   |  |   |
| 52 | Радианная мера угла  | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14714c">https://m.edsoo.ru/8a14714c</a> |
| 53 | Площадь круга, сектора, сегмента                                     | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a147426">https://m.edsoo.ru/8a147426</a> |
| 54 | Площадь круга, сектора, сегмента                                     | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a147750">https://m.edsoo.ru/8a147750</a> |
| 55 | Площадь круга, сектора, сегмента                                     | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a147750">https://m.edsoo.ru/8a147750</a> |
| 56 | Понятие о движении плоскости   | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a147c82">https://m.edsoo.ru/8a147c82</a> |

|    |   |   |   |  |  |   |
|----|---|---|---|--|--|---|
| 57 | Параллельный перенос, поворот   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a147f16">https://m.edsoo.ru/8a147f16</a> |
| 58 | Параллельный перенос, поворот   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a147f16">https://m.edsoo.ru/8a147f16</a> |
| 59 | Параллельный перенос, поворот   | 1 |   |  |  |   |
| 60 | Параллельный перенос, поворот   | 1 |   |  |  |   |
| 61 | Применение движений при решении задач   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a1480e2">https://m.edsoo.ru/8a1480e2</a> |
| 62 | Контрольная работа по темам "Правильные многоугольники. Окружность. Движения плоскости"                       | 1 | 1 |  |  |   |
| 63 | Повторение, обобщение, систематизация знаний. Измерение геометрических величин. Треугольники                  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a148524">https://m.edsoo.ru/8a148524</a> |
| 64 | Повторение, обобщение, систематизация знаний. Параллельные и перпендикулярные прямые                          | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a148650">https://m.edsoo.ru/8a148650</a> |
| 65 | Повторение, обобщение, систематизация знаний. Окружность и круг. Геометрические построения. Углы в окружности | 1 |   |  |  |   |
| 66 | Повторение, обобщение, систематизация знаний. Вписанные и описанные окружности многоугольников                | 1 |   |  |  |   |
| 67 | Итоговая контрольная работа   | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a148920">https://m.edsoo.ru/8a148920</a> |
| 68 | Повторение, обобщение,  | 1 |   |  |  |   |

|                                     |                       |   |   |  |  |  |
|-------------------------------------|-----------------------|---|---|--|--|--|
|                                     | систематизация знаний |   |   |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 68                    | 6 | 0 |  |  |  |

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

• Математика. Геометрия: 7-9-е классы: базовый уровень: учебник, 7-9 классы/ Атанасян Л.С., Бутузов В.Ф., Кадомцев С.Б. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

Геометрия 7-9классы. Атанасян Л.С., Бутусов В.Ф., С.Б. Кадомцев и другие.

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Атанасян Л.С., Бутузов В.Ф., Глазков Ю.А. и другие "Изучение геометрии 7-9классов" М- "Просвещение", А.П. Ершова, В.В. Голобородько "Устные проверочные и зачётные работы . 7-9классы, М.Г. Гилярова "Геометрия 7-9 кл. Поурочные планы" М- "Просвещение"

## **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

Интернет-ресурсы

### **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID 1455866)

#### **учебного курса «Вероятность и статистика»**

для обучающихся 7-9 классов

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

В современном цифровом мире вероятность и статистика приобретают всё большую значимость, как с точки зрения практических приложений, так и их роли в образовании, необходимом каждому человеку. Возрастает число профессий, при овладении которыми требуется хорошая базовая подготовка в области вероятности и статистики, такая подготовка важна для продолжения образования и для успешной профессиональной карьеры.

Каждый человек постоянно принимает решения на основе имеющихся у него данных. А для обоснованного принятия решения в условиях недостатка или избытка информации необходимо в том числе хорошо сформированное вероятностное и

статистическое мышление.

Именно поэтому остро встала необходимость сформировать у обучающихся функциональную грамотность, включающую в себя в качестве неотъемлемой составляющей умение воспринимать и критически анализировать информацию, представленную в различных формах, понимать вероятностный характер многих реальных процессов и зависимостей, производить простейшие вероятностные расчёты.

Знакомство в учебном курсе с основными принципами сбора, анализа и представления данных из различных сфер жизни общества и государства приобщает обучающихся к общественным интересам. Изучение основ комбинаторики развивает навыки организации перебора и подсчёта числа вариантов, в том числе в прикладных задачах. Знакомство с основами теории графов создаёт математический фундамент для формирования компетенций в области информатики и цифровых технологий. При изучении статистики и вероятности обогащаются представления обучающихся о современной картине мира и методах его исследования, формируется понимание роли статистики как источника социально значимой информации и закладываются основы вероятностного мышления.

В соответствии с данными целями в структуре программы учебного курса «Вероятность и статистика» основного общего образования выделены следующие содержательно-методические линии: «Представление данных и описательная статистика», «Вероятность», «Элементы комбинаторики», «Введение в теорию графов».

Содержание линии «Представление данных и описательная статистика» служит основой для формирования навыков работы с информацией: от чтения и интерпретации информации, представленной в таблицах, на диаграммах и графиках, до сбора, представления и анализа данных с использованием статистических характеристик средних и рассеивания. Работая с данными, обучающиеся учатся считывать и интерпретировать данные, выдвигать, аргументировать и критиковать простейшие гипотезы, размышлять над факторами, вызывающими изменчивость, и оценивать их влияние на рассматриваемые величины и процессы.

Интуитивное представление о случайной изменчивости, исследование закономерностей и тенденций становится мотивирующей основой для изучения теории вероятностей. Большое значение имеют практические задания, в частности опыты с классическими вероятностными моделями.

Понятие вероятности вводится как мера правдоподобия случайного события. При изучении учебного курса обучающиеся знакомятся с простейшими методами вычисления вероятностей в случайных экспериментах с равновероятными элементарными исходами, вероятностными законами, позволяющими ставить и решать более сложные задачи. В учебный курс входят начальные представления о случайных величинах и их числовых характеристиках.

В рамках учебного курса осуществляется знакомство обучающихся с множествами и основными операциями над множествами, рассматриваются примеры применения для решения задач, а также использования в других математических курсах и учебных предметах.

В 7–9 классах изучается учебный курс «Вероятность и статистика», в который входят разделы: «Представление данных и описательная статистика», «Вероятность», «Элементы комбинаторики», «Введение в теорию графов».

На изучение учебного курса «Вероятность и статистика» отводится 102 часа: в 7

классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

### **7 КЛАСС**

Представление данных в виде таблиц, диаграмм, графиков. Заполнение таблиц, чтение и построение диаграмм (столбиковых (столбчатых) и круговых). Чтение графиков реальных процессов. Извлечение информации из диаграмм и таблиц, использование и интерпретация данных.

Описательная статистика: среднее арифметическое, медиана, размах, наибольшее и наименьшее значения набора числовых данных. Примеры случайной изменчивости.

Случайный эксперимент (опыт) и случайное событие. Вероятность и частота. Роль маловероятных и практически достоверных событий в природе и в обществе. Монета и игральная кость в теории вероятностей.

Граф, вершина, ребро. Степень вершины. Число рёбер и суммарная степень вершин. Представление о связности графа. Цепи и циклы. Пути в графах. Обход графа (эйлеров путь). Представление об ориентированном графе. Решение задач с помощью графов.

### **8 КЛАСС**

Представление данных в виде таблиц, диаграмм, графиков.

Множество, элемент множества, подмножество. Операции над множествами: объединение, пересечение, дополнение. Свойства операций над множествами: переместительное, сочетательное, распределительное, включения. Использование графического представления множеств для описания реальных процессов и явлений, при решении задач.

Измерение рассеивания данных. Дисперсия и стандартное отклонение числовых наборов. Диаграмма рассеивания.

Элементарные события случайного опыта. Случайные события. Вероятности событий. Опыты с равновероятными элементарными событиями. Случайный выбор. Связь между маловероятными и практически достоверными событиями в природе, обществе и науке.

Дерево. Свойства деревьев: единственность пути, существование висячей вершины, связь между числом вершин и числом рёбер. Правило умножения. Решение задач с помощью графов.

Противоположные события. Диаграмма Эйлера. Объединение и пересечение событий. Несовместные события. Формула сложения вероятностей. Условная вероятность. Правило умножения. Независимые события. Представление эксперимента в виде дерева. Решение задач на нахождение вероятностей с помощью дерева случайного эксперимента, диаграмм Эйлера.

### **9 КЛАСС**

Представление данных в виде таблиц, диаграмм, графиков, интерпретация данных. Чтение и построение таблиц, диаграмм, графиков по реальным данным.

Перестановки и факториал. Сочетания и число сочетаний. Треугольник Паскаля. Решение задач с использованием комбинаторики.

Геометрическая вероятность. Случайный выбор точки из фигуры на плоскости, из отрезка и из дуги окружности.

Испытание. Успех и неудача. Серия испытаний до первого успеха. Серия испытаний Бернулли. Вероятности событий в серии испытаний Бернулли.

Случайная величина и распределение вероятностей. Математическое ожидание и дисперсия. Примеры математического ожидания как теоретического среднего значения величины. Математическое ожидание и дисперсия случайной величины «число успехов в серии испытаний Бернулли».

Понятие о законе больших чисел. Измерение вероятностей с помощью частот. Роль и значение закона больших чисел в природе и обществе.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО КУРСА «ВЕРОЯТНОСТЬ И СТАТИСТИКА» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Личностные результаты** освоения программы учебного курса «Вероятность и статистика» характеризуются:

#### **1) патриотическое воспитание:**

проявлением интереса к прошлому и настоящему российской математики, ценностным отношением к достижениям российских математиков и российской математической школы, к использованию этих достижений в других науках и прикладных сферах;

#### **2) гражданское и духовно-нравственное воспитание:**

готовностью к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, представлением о математических основах функционирования различных структур, явлений, процедур гражданского общества (например, выборы, опросы), готовностью к обсуждению этических проблем, связанных с практическим применением достижений науки, осознанием важности морально-этических принципов в деятельности учёного;

#### **3) трудовое воспитание:**

установкой на активное участие в решении практических задач математической направленности, осознанием важности математического образования на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитием необходимых умений, осознанным выбором и построением индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных интересов и общественных потребностей;

#### **4) эстетическое воспитание:**

способностью к эмоциональному и эстетическому восприятию математических объектов, задач, решений, рассуждений, умению видеть математические закономерности в искусстве;

#### **5) ценности научного познания:**

ориентацией в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, пониманием математической науки как сферы человеческой деятельности, этапов её развития и значимости для развития цивилизации, овладением языком математики и математической культурой как средством познания мира, овладением простейшими навыками исследовательской деятельности;

## **б) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

готовностью применять математические знания в интересах своего здоровья, ведения здорового образа жизни (здоровое питание, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность), сформированностью навыка рефлексии, признанием своего права на ошибку и такого же права другого человека;

### **7) экологическое воспитание:**

ориентацией на применение математических знаний для решения задач в области сохранности окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, осознанием глобального характера экологических проблем и путей их решения;

### **8) адаптация к изменяющимся условиям социальной и природной среды:**

готовностью к действиям в условиях неопределённости, повышению уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, приобретать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

необходимостью в формировании новых знаний, в том числе формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

способностью осознавать стрессовую ситуацию, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические действия:**

- выявлять и характеризовать существенные признаки математических объектов, понятий, отношений между понятиями, формулировать определения понятий, устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;
- воспринимать, формулировать и преобразовывать суждения: утвердительные и отрицательные, единичные, частные и общие, условные;
- выявлять математические закономерности, взаимосвязи и противоречия в фактах, данных, наблюдениях и утверждениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- делать выводы с использованием законов логики, дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии;
- разбирать доказательства математических утверждений (прямые и от противного), проводить самостоятельно несложные доказательства математических фактов, выстраивать аргументацию, приводить примеры и контрпримеры, обосновывать собственные рассуждения;
- выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

#### **Базовые исследовательские действия:**

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания, формулировать вопросы, фиксирующие противоречие, проблему, самостоятельно устанавливать искомое и данное, формировать гипотезу, аргументировать свою позицию, мнение;
- проводить по самостоятельно составленному плану несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей математического объекта, зависимостей объектов между собой;
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, оценивать достоверность полученных результатов, выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное развитие процесса, а также выдвигать предположения о его развитии в новых условиях.

#### **Работа с информацией:**

- выявлять недостаточность и избыточность информации, данных, необходимых для решения задачи;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
- выбирать форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
- оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- воспринимать и формулировать суждения в соответствии с условиями и целями общения, ясно, точно, грамотно выражать свою точку зрения в устных и письменных текстах, давать пояснения по ходу решения задачи, комментировать полученный результат;
- в ходе обсуждения задавать вопросы по существу обсуждаемой темы, проблемы, решаемой задачи, высказывать идеи, нацеленные на поиск решения, сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций, в корректной форме формулировать разногласия, свои возражения;
- представлять результаты решения задачи, эксперимента, исследования, проекта, самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории;
- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении учебных математических задач;
- принимать цель совместной деятельности, планировать организацию совместной работы, распределять виды работ, договариваться, обсуждать процесс и результат работы, обобщать мнения нескольких людей;
- участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и другие), выполнять свою часть работы и координировать свои действия с другими членами команды, оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, сформулированным участниками взаимодействия.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия**

### **Самоорганизация:**

- самостоятельно составлять план, алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать и корректировать варианты решений с учётом новой информации.

### **Самоконтроль, эмоциональный интеллект:**

- владеть способами самопроверки, самоконтроля процесса и результата решения математической задачи;
- предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении задачи, вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, найденных ошибок, выявленных трудностей;
- оценивать соответствие результата деятельности поставленной цели и условиям, объяснять причины достижения или недостижения цели, находить ошибку, давать оценку приобретённому опыту.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в **7 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

Читать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах, представлять данные в виде таблиц, строить диаграммы (столбиковые (столбчатые) и круговые) по массивам значений.

Описывать и интерпретировать реальные числовые данные, представленные в таблицах, на диаграммах, графиках.

Использовать для описания данных статистические характеристики: среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения, размах.

Иметь представление о случайной изменчивости на примерах цен, физических величин, антропометрических данных, иметь представление о статистической устойчивости.

К концу обучения в **8 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

Извлекать и преобразовывать информацию, представленную в виде таблиц, диаграмм, графиков, представлять данные в виде таблиц, диаграмм, графиков.

Описывать данные с помощью статистических показателей: средних значений и мер рассеивания (размах, дисперсия и стандартное отклонение).

Находить частоты числовых значений и частоты событий, в том числе по результатам измерений и наблюдений.

Находить вероятности случайных событий в опытах, зная вероятности элементарных событий, в том числе в опытах с равновероятными элементарными событиями.

Использовать графические модели: дерево случайного эксперимента, диаграммы Эйлера, числовая прямая.

Оперировать понятиями: множество, подмножество, выполнять операции над множествами: объединение, пересечение, дополнение, перечислять элементы множеств, применять свойства множеств.

Использовать графическое представление множеств и связей между ними для описания процессов и явлений, в том числе при решении задач из других учебных предметов и курсов.

К концу обучения **в 9 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

Извлекать и преобразовывать информацию, представленную в различных источниках в виде таблиц, диаграмм, графиков, представлять данные в виде таблиц, диаграмм, графиков.

Решать задачи организованным перебором вариантов, а также с использованием комбинаторных правил и методов.

Использовать описательные характеристики для массивов числовых данных, в том числе средние значения и меры рассеивания.

Находить частоты значений и частоты события, в том числе пользуясь результатами проведённых измерений и наблюдений.

Находить вероятности случайных событий в изученных опытах, в том числе в опытах с равновероятными элементарными событиями, в сериях испытаний до первого успеха, в сериях испытаний Бернулли.

Иметь представление о случайной величине и о распределении вероятностей.

Иметь представление о законе больших чисел как о проявлении закономерности в случайной изменчивости и о роли закона больших чисел в природе и обществе.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
7 КЛАСС**

| № п/п                               | Наименование разделов и тем программы    | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы  |
|-------------------------------------|--|------------------|--------------------|---------------------|---|
|                                     |  | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |   |
| 1                                   | Представление данных                     | 7                |                    | 2                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f415fdc">https://m.edsoo.ru/7f415fdc</a> |
| 2                                   | Описательная статистика                  | 8                |                    | 1                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f415fdc">https://m.edsoo.ru/7f415fdc</a> |
| 3                                   | Случайная изменчивость                   | 6                |                    | 1                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f415fdc">https://m.edsoo.ru/7f415fdc</a> |
| 4                                   | Введение в теорию графов                 | 4                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f415fdc">https://m.edsoo.ru/7f415fdc</a> |
| 5                                   | Вероятность и частота случайного события | 4                |                    | 1                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f415fdc">https://m.edsoo.ru/7f415fdc</a> |
| 6                                   | Обобщение, систематизация знаний         | 5                | 2                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f415fdc">https://m.edsoo.ru/7f415fdc</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  | 34               | 2                  | 5                   |   |

## 8 КЛАСС

| № п/п                               | Наименование разделов и тем программы       | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы  |
|-------------------------------------|---|------------------|--------------------|---------------------|---|
|                                     |   | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |   |
| 1                                   | Повторение курса 7 класса                   | 4                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f417fb2">https://m.edsoo.ru/7f417fb2</a> |
| 2                                   | Описательная статистика. Рассеивание данных | 4                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f417fb2">https://m.edsoo.ru/7f417fb2</a> |
| 3                                   | Множества                                   | 4                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f417fb2">https://m.edsoo.ru/7f417fb2</a> |
| 4                                   | Вероятность случайного события              | 6                |                    | 1                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f417fb2">https://m.edsoo.ru/7f417fb2</a> |
| 5                                   | Введение в теорию графов                    | 4                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f417fb2">https://m.edsoo.ru/7f417fb2</a> |
| 6                                   | Случайные события                           | 8                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f417fb2">https://m.edsoo.ru/7f417fb2</a> |
| 7                                   | Обобщение, систематизация знаний            | 4                | 2                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f417fb2">https://m.edsoo.ru/7f417fb2</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |   | 34               | 2                  | 1                   |   |

**9 КЛАСС**

| № п/п                               | Наименование разделов и тем программы | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы  |
|-------------------------------------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---|
|                                     |                                       | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |   |
| 1                                   | Повторение курса 8 класса             | 4                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41a302">https://m.edsoo.ru/7f41a302</a> |
| 2                                   | Элементы комбинаторики                | 4                |                    | 1                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41a302">https://m.edsoo.ru/7f41a302</a> |
| 3                                   | Геометрическая вероятность            | 4                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41a302">https://m.edsoo.ru/7f41a302</a> |
| 4                                   | Испытания Бернулли                    | 6                |                    | 1                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41a302">https://m.edsoo.ru/7f41a302</a> |
| 5                                   | Случайная величина                    | 6                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41a302">https://m.edsoo.ru/7f41a302</a> |
| 6                                   | Обобщение, контроль                   | 10               | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41a302">https://m.edsoo.ru/7f41a302</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                       | 34               | 1                  | 2                   |   |

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
7 КЛАСС**

| №<br>п/п | Тема урока   | Количество часов |                       |                        | Дата<br>изучения | Электронные цифровые<br>образовательные<br>ресурсы                                      |
|----------|--|------------------|-----------------------|------------------------|------------------|---|
|          |  | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                  |   |
| 1        | Представление данных в<br>таблицах   | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863ec1f8">https://m.edsoo.ru/863ec1f8</a> |
| 2        | Практические вычисления по<br>табличным данным   | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863ec324">https://m.edsoo.ru/863ec324</a> |
| 3        | Извлечение и интерпретация<br>табличных данных   | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863ec78e">https://m.edsoo.ru/863ec78e</a> |
| 4        | Практическая работа "Таблицы"  | 1                |                       | 1                      |                  |   |
| 5        | Графическое представление<br>данных в виде круговых,<br>столбиковых (столбчатых)<br>диаграмм | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863ed18e">https://m.edsoo.ru/863ed18e</a> |
| 6        | Чтение и построение диаграмм.<br>Примеры демографических<br>диаграмм                         | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863ed602">https://m.edsoo.ru/863ed602</a> |
| 7        | Практическая работа<br>"Диаграммы"   | 1                |                       | 1                      |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863ed72e">https://m.edsoo.ru/863ed72e</a> |
| 8        | Числовые наборы. Среднее<br>арифметическое   | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863ed846">https://m.edsoo.ru/863ed846</a> |
| 9        | Числовые наборы. Среднее<br>арифметическое   | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863ed846">https://m.edsoo.ru/863ed846</a> |
| 10       | Медиана числового набора.<br>Устойчивость медианы  | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863edb3e">https://m.edsoo.ru/863edb3e</a> |
| 11       | Медиана числового набора.<br>Устойчивость медианы  | 1                |                       |                        |                  |   |
| 12       | Практическая работа "Средние<br>значения"  | 1                |                       | 1                      |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863edc6a">https://m.edsoo.ru/863edc6a</a> |

|    |  |   |   |   |  |   |
|----|--|---|---|---|--|---|
| 13 | Наибольшее и наименьшее значения числового набора.<br>Размах                       | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863ee07a">https://m.edsoo.ru/863ee07a</a> |
| 14 | Наибольшее и наименьшее значения числового набора.<br>Размах                       | 1 |   |   |  |   |
| 15 | Наибольшее и наименьшее значения числового набора.<br>Размах                       | 1 |   |   |  |   |
| 16 | Контрольная работа по темам "Представление данных. Описательная статистика"        | 1 | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863ee390">https://m.edsoo.ru/863ee390</a> |
| 17 | Случайная изменчивость (примеры)   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863ee4bc">https://m.edsoo.ru/863ee4bc</a> |
| 18 | Частота значений в массиве данных  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863ee69c">https://m.edsoo.ru/863ee69c</a> |
| 19 | Группировка  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863ee9d0">https://m.edsoo.ru/863ee9d0</a> |
| 20 | Гистограммы  | 1 |   |   |  |   |
| 21 | Гистограммы  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863eee1c">https://m.edsoo.ru/863eee1c</a> |
| 22 | Практическая работа "Случайная изменчивость"                                       | 1 |   | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863eecc8">https://m.edsoo.ru/863eecc8</a> |
| 23 | Граф, вершина, ребро. Представление задачи с помощью графа                         | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863eef52">https://m.edsoo.ru/863eef52</a> |
| 24 | Степень (валентность) вершины. Число рёбер и суммарная степень вершин. Цепь и цикл | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863ef0ba">https://m.edsoo.ru/863ef0ba</a> |
| 25 | Цепь и цикл. Путь в графе. Представление о связности                               | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863ef236">https://m.edsoo.ru/863ef236</a> |

|                                     |  |    |   |   |  |   |
|-------------------------------------|--|----|---|---|--|---|
|                                     | графа  |    |   |   |  |   |
| 26                                  | Представление об ориентированных графах  | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863ef3b2">https://m.edsoo.ru/863ef3b2</a> |
| 27                                  | Случайный опыт и случайное событие   | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863ef4d4">https://m.edsoo.ru/863ef4d4</a> |
| 28                                  | Вероятность и частота события. Роль маловероятных и практически достоверных событий в природе и в обществе | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863ef646">https://m.edsoo.ru/863ef646</a> |
| 29                                  | Монета и игральная кость в теории вероятностей   | 1  |   |   |  |   |
| 30                                  | Практическая работа "Частота выпадения орла"   | 1  |   | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863ef8a8">https://m.edsoo.ru/863ef8a8</a> |
| 31                                  | Контрольная работа по темам "Случайная изменчивость. Графы. Вероятность случайного события"                | 1  | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863f0186">https://m.edsoo.ru/863f0186</a> |
| 32                                  | Повторение, обобщение. Представление данных  | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863efa24">https://m.edsoo.ru/863efa24</a> |
| 33                                  | Повторение, обобщение. Описательная статистика   | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863efbaa">https://m.edsoo.ru/863efbaa</a> |
| 34                                  | Повторение, обобщение. Вероятность случайного события  | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863efec0">https://m.edsoo.ru/863efec0</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  | 34 | 2 | 5 |  |   |

## 8 КЛАСС

| № п/п | Тема урока   | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы  |
|-------|--|------------------|--------------------|---------------------|---------------|---|
|       |  | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |               |   |
| 1     | Представление данных. Описательная статистика  | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863f029e">https://m.edsoo.ru/863f029e</a> |
| 2     | Случайная изменчивость. Средние числового набора   | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863f03fc">https://m.edsoo.ru/863f03fc</a> |
| 3     | Случайные события. Вероятности и частоты   | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863f0578">https://m.edsoo.ru/863f0578</a> |
| 4     | Классические модели теории вероятностей: монета и игральная кость                                | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863f076c">https://m.edsoo.ru/863f076c</a> |
| 5     | Отклонения   | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863f0a50">https://m.edsoo.ru/863f0a50</a> |
| 6     | Дисперсия числового набора   | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863f0a50">https://m.edsoo.ru/863f0a50</a> |
| 7     | Стандартное отклонение числового набора  | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863f0bfe">https://m.edsoo.ru/863f0bfe</a> |
| 8     | Диаграммы рассеивания  | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863f0ea6">https://m.edsoo.ru/863f0ea6</a> |
| 9     | Множество, подмножество  | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863f1180">https://m.edsoo.ru/863f1180</a> |
| 10    | Операции над множествами: объединение, пересечение, дополнение                                   | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863f143c">https://m.edsoo.ru/863f143c</a> |
| 11    | Свойства операций над множествами: переместительное, сочетательное, распределительное, включения | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863f1784">https://m.edsoo.ru/863f1784</a> |
| 12    | Графическое представление  | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК  |

|    |   |   |   |   |  |   |
|----|---|---|---|---|--|---|
|    | множеств  |   |   |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru/863f198c">https://m.edsoo.ru/863f198c</a>                   |
| 13 | Контрольная работа по темам "Статистика. Множества"   | 1 | 1 |   |  |   |
| 14 | Элементарные события.<br>Случайные события  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863f1dec">https://m.edsoo.ru/863f1dec</a> |
| 15 | Благоприятствующие элементарные события.<br>Вероятности событий   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863f1dec">https://m.edsoo.ru/863f1dec</a> |
| 16 | Благоприятствующие элементарные события.<br>Вероятности событий   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863f1f72">https://m.edsoo.ru/863f1f72</a> |
| 17 | Опыты с равновозможными элементарными событиями.<br>Случайный выбор   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863f21ca">https://m.edsoo.ru/863f21ca</a> |
| 18 | Опыты с равновозможными элементарными событиями.<br>Случайный выбор   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863f21ca">https://m.edsoo.ru/863f21ca</a> |
| 19 | Практическая работа "Опыты с равновозможными элементарными событиями"   | 1 |   | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863f235a">https://m.edsoo.ru/863f235a</a> |
| 20 | Дерево  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863f2a4e">https://m.edsoo.ru/863f2a4e</a> |
| 21 | Свойства дерева: единственность пути, существование висячей вершины, связь между числом вершин и числом рёбер | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863f2bac">https://m.edsoo.ru/863f2bac</a> |
| 22 | Правило умножения   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863f2cd8">https://m.edsoo.ru/863f2cd8</a> |
| 23 | Правило умножения   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863f2e36">https://m.edsoo.ru/863f2e36</a> |
| 24 | Противоположное событие   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863f2f8a">https://m.edsoo.ru/863f2f8a</a> |

|                                     |   |    |   |   |  |   |
|-------------------------------------|---|----|---|---|--|---|
| 25                                  | Диаграмма Эйлера. Объединение и пересечение событий                       | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863f3214">https://m.edsoo.ru/863f3214</a> |
| 26                                  | Несовместные события. Формула сложения вероятностей                       | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863f3372">https://m.edsoo.ru/863f3372</a> |
| 27                                  | Несовместные события. Формула сложения вероятностей                       | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863f3764">https://m.edsoo.ru/863f3764</a> |
| 28                                  | Правило умножения вероятностей. Условная вероятность. Независимые события | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863f38ae">https://m.edsoo.ru/863f38ae</a> |
| 29                                  | Правило умножения вероятностей. Условная вероятность. Независимые события | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863f3b06">https://m.edsoo.ru/863f3b06</a> |
| 30                                  | Представление случайного эксперимента в виде дерева                       | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863f3cbe">https://m.edsoo.ru/863f3cbe</a> |
| 31                                  | Представление случайного эксперимента в виде дерева                       | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863f3f20">https://m.edsoo.ru/863f3f20</a> |
| 32                                  | Повторение, обобщение. Представление данных. Описательная статистика      | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863f4128">https://m.edsoo.ru/863f4128</a> |
| 33                                  | Повторение, обобщение. Графы  | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863f4312">https://m.edsoo.ru/863f4312</a> |
| 34                                  | Контрольная работа по темам "Случайные события. Вероятность. Графы"       | 1  | 1 |   |  |   |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |   | 34 | 2 | 1 |  |   |

## 9 КЛАСС

| № п/п | Тема урока   | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы  |
|-------|--|------------------|--------------------|---------------------|---------------|---|
|       |  | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |               |   |
| 1     | Представление данных   | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863f47ea">https://m.edsoo.ru/863f47ea</a> |
| 2     | Описательная статистика  | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863f47ea">https://m.edsoo.ru/863f47ea</a> |
| 3     | Операции над событиями   | 1                |                    |                     |               |   |
| 4     | Независимость событий  | 1                |                    |                     |               |   |
| 5     | Комбинаторное правило умножения  | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863f4e16">https://m.edsoo.ru/863f4e16</a> |
| 6     | Перестановки. Факториал. Сочетания и число сочетаний   | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863f4e16">https://m.edsoo.ru/863f4e16</a> |
| 7     | Треугольник Паскаля  | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863f5014">https://m.edsoo.ru/863f5014</a> |
| 8     | Практическая работа "Вычисление вероятностей с использованием комбинаторных функций электронных таблиц"  | 1                |                    | 1                   |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863f5208">https://m.edsoo.ru/863f5208</a> |
| 9     | Геометрическая вероятность. Случайный выбор точки из фигуры на плоскости, из отрезка, из дуги окружности | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863f5884">https://m.edsoo.ru/863f5884</a> |
| 10    | Геометрическая вероятность. Случайный выбор точки из фигуры на плоскости, из отрезка, из дуги окружности | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863f5a50">https://m.edsoo.ru/863f5a50</a> |
| 11    | Геометрическая вероятность. Случайный выбор точки из фигуры на плоскости, из                             | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863f5bfe">https://m.edsoo.ru/863f5bfe</a> |

|    |   |   |  |   |  |   |
|----|---|---|--|---|--|---|
|    | отрезка, из дуги окружности   |   |  |   |  |   |
| 12 | Геометрическая вероятность.<br>Случайный выбор точки из<br>фигуры на плоскости, из<br>отрезка, из дуги окружности | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863f5e10">https://m.edsoo.ru/863f5e10</a> |
| 13 | Испытание. Успех и неудача.<br>Серия испытаний до первого<br>успеха   | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863f6162">https://m.edsoo.ru/863f6162</a> |
| 14 | Испытание. Успех и неудача.<br>Серия испытаний до первого<br>успеха   | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863f6356">https://m.edsoo.ru/863f6356</a> |
| 15 | Испытание. Успех и неудача.<br>Серия испытаний до первого<br>успеха   | 1 |  |   |  |   |
| 16 | Испытания Бернулли.<br>Вероятности событий в серии<br>испытаний Бернулли  | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863f64d2">https://m.edsoo.ru/863f64d2</a> |
| 17 | Испытания Бернулли.<br>Вероятности событий в серии<br>испытаний Бернулли  | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863f6680">https://m.edsoo.ru/863f6680</a> |
| 18 | Практическая работа<br>"Испытания Бернулли"   | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863f67de">https://m.edsoo.ru/863f67de</a> |
| 19 | Случайная величина и<br>распределение вероятностей  | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863f6b44">https://m.edsoo.ru/863f6b44</a> |
| 20 | Математическое ожидание и<br>дисперсия случайной величины   | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863f6da6">https://m.edsoo.ru/863f6da6</a> |
| 21 | Примеры математического<br>ожидания как теоретического<br>среднего значения величины                              | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863f6f86">https://m.edsoo.ru/863f6f86</a> |
| 22 | Понятие о законе больших<br>чисел   | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863f72c4">https://m.edsoo.ru/863f72c4</a> |
| 23 | Измерение вероятностей с  | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК  |

|    |  |   |   |  |  |   |
|----|--|---|---|--|--|---|
|    | помощью частот   |   |   |  |  | <a href="https://m.edsoo.ru/863f7652">https://m.edsoo.ru/863f7652</a>                   |
| 24 | Применение закона больших чисел  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863f7116">https://m.edsoo.ru/863f7116</a> |
| 25 | Обобщение, систематизация знаний. Представление данных                                       | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863f783c">https://m.edsoo.ru/863f783c</a> |
| 26 | Обобщение, систематизация знаний. Описательная статистика                                    | 1 |   |  |  |   |
| 27 | Обобщение, систематизация знаний. Представление данных. Описательная статистика              | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863f893a">https://m.edsoo.ru/863f893a</a> |
| 28 | Обобщение, систематизация знаний. Вероятность случайного события                             | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863f7a4e">https://m.edsoo.ru/863f7a4e</a> |
| 29 | Обобщение, систематизация знаний. Вероятность случайного события. Элементы комбинаторики     | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863f7c9c">https://m.edsoo.ru/863f7c9c</a> |
| 30 | Обобщение, систематизация знаний. Элементы комбинаторики                                     | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863f7e54">https://m.edsoo.ru/863f7e54</a> |
| 31 | Обобщение, систематизация знаний. Элементы комбинаторики. Случайные величины и распределения | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863f8408">https://m.edsoo.ru/863f8408</a> |
| 32 | Обобщение, систематизация знаний. Случайные величины и распределения                         | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863f861a">https://m.edsoo.ru/863f861a</a> |
| 33 | Итоговая контрольная работа  | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863f8b56">https://m.edsoo.ru/863f8b56</a> |
| 34 | Обобщение, систематизация знаний   | 1 |   |  |  |   |

|                                     |    |   |   |  |
|-------------------------------------|----|---|---|--|
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 34 | 1 | 2 |  |
|-------------------------------------|----|---|---|--|

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

• Математика. Вероятность и статистика: 7-9-е классы: базовый уровень: учебник: в 2 частях, 7-9 классы/ Высоцкий И.Р., Яценко И.В.; под ред. Яценко И.В., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

Математика. Вероятность и статистика 7-9 классы; базовый уровень.

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Математика. Вероятность и статистика; 7-9 кл.: базовый уровень: методическое пособие к предметам линии учебников по ВиС И.Р.Высоцкого, И.В. Яценко под редакцией И.В. Яценко

## **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

Цифровые образовательные ресурсы и ресурсы сети интернет.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID 4091315)

**учебного предмета «Обществознание»**

для обучающихся 6-9 классов

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ»**

Рабочая программа по обществознанию составлена на основе положений и требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, в соответствии с Концепцией преподавания учебного предмета «Обществознание» (2018 г.), а также с учётом федеральной рабочей программы воспитания. Обществознание играет ведущую роль в выполнении школой функции интеграции молодёжи в современное общество: учебный предмет позволяет последовательно раскрывать учащимся подросткового возраста особенности современного общества, различные аспекты взаимодействия в современных условиях людей друг с другом, с основными институтами государства и гражданского общества, регулирующие эти взаимодействия

социальные нормы.

Изучение обществознания, включающего знания о российском обществе и направлениях его развития в современных условиях, об основах конституционного строя нашей страны, правах и обязанностях человека и гражданина, способствует воспитанию российской гражданской идентичности, готовности к служению Отечеству, приверженности национальным ценностям. Привлечение при изучении обществознания различных источников социальной информации помогает обучающимся освоить язык современной культурной, социально-экономической и политической коммуникации, вносит свой вклад в формирование метапредметных умений извлекать необходимые сведения, осмысливать, преобразовывать и применять их.

Изучение обществознания содействует вхождению обучающихся в мир культуры и общественных ценностей и в то же время открытию и утверждению собственного «Я», формированию способности к рефлексии, оценке своих возможностей и осознанию своего места в обществе.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ»**

Целями обществоведческого образования в основной школе являются:

- воспитание общероссийской идентичности, патриотизма, гражданственности, социальной ответственности, правового самосознания, приверженности базовым ценностям нашего народа;
- развитие у обучающихся понимания приоритетности общенациональных интересов, приверженности правовым принципам, закреплённым в Конституции Российской Федерации и законодательстве Российской Федерации;
- развитие личности на исключительно важном этапе её социализации – в подростковом возрасте, становление её духовно-нравственной, политической и правовой культуры, социального поведения, основанного на уважении закона и правопорядка; развитие интереса к изучению социальных и гуманитарных дисциплин; способности к личному самоопределению, самореализации, самоконтролю; мотивации к высокопроизводительной, наукоёмкой трудовой деятельности;
- формирование у обучающихся целостной картины общества, адекватной современному уровню знаний и доступной по содержанию для школьников подросткового возраста; освоение учащимися знаний об основных сферах человеческой деятельности, социальных институтах, нормах, регулирующих общественные отношения, необходимые для взаимодействия с социальной средой и выполнения типичных социальных ролей человека и гражданина;
- владение умениями функционально грамотного человека (получать из разнообразных источников и критически осмысливать социальную информацию, систематизировать, анализировать полученные данные; освоение способов познавательной, коммуникативной, практической деятельности, необходимых для участия в жизни гражданского общества и государства);
- создание условий для освоения обучающимися способов успешного взаимодействия с различными политическими, правовыми, финансово-экономическими и другими социальными институтами для реализации личностного потенциала в современном динамично развивающемся российском обществе;
- формирование опыта применения полученных знаний и умений для выстраивания отношений между людьми различных национальностей и вероисповеданий в общегражданской и в семейно-бытовой сферах; для соотнесения своих действий и действий других людей с нравственными ценностями и нормами поведения, установленными законом; содействия правовыми способами и средствами защите правопорядка в обществе.

### **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с учебным планом обществознание изучается с 6 по 9 класс. Общее количество времени на четыре года обучения составляет 136 часов. Общая недельная нагрузка в каждом году обучения составляет 1 час.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **6 КЛАСС**

## **Человек и его социальное окружение.**

Биологическое и социальное в человеке. Черты сходства и различия человека и животного. Потребности человека (биологические, социальные, духовные). Способности человека.

Индивид, индивидуальность, личность. Возрастные периоды жизни человека и формирование личности. Отношения между поколениями. Особенности подросткового возраста.

Люди с ограниченными возможностями здоровья, их особые потребности и социальная позиция.

Цели и мотивы деятельности. Виды деятельности (игра, труд, учение). Познание человеком мира и самого себя как вид деятельности.

Право человека на образование. Школьное образование. Права и обязанности учащегося.

Общение. Цели и средства общения. Особенности общения подростков. Общение в современных условиях.

Отношения в малых группах. Групповые нормы и правила. Лидерство в группе. Межличностные отношения (деловые, личные).

Отношения в семье. Роль семьи в жизни человека и общества. Семейные традиции. Семейный досуг. Свободное время подростка.

Отношения с друзьями и сверстниками. Конфликты в межличностных отношениях.

## **Общество, в котором мы живём.**

Что такое общество. Связь общества и природы. Устройство общественной жизни. Основные сферы жизни общества и их взаимодействие.

Социальные общности и группы. Положение человека в обществе.

Что такое экономика. Взаимосвязь жизни общества и его экономического развития. Виды экономической деятельности. Ресурсы и возможности экономики нашей страны.

Политическая жизнь общества. Россия – многонациональное государство. Государственная власть в нашей стране. Государственный Герб, Государственный Флаг, Государственный Гимн Российской Федерации. Наша страна в начале XXI века. Место нашей Родины среди современных государств.

Культурная жизнь. Духовные ценности, традиционные ценности российского народа.

Развитие общества. Усиление взаимосвязей стран и народов в условиях современного общества.

Глобальные проблемы современности и возможности их решения усилиями международного сообщества и международных организаций.

## **7 КЛАСС**

### **Социальные ценности и нормы.**

Общественные ценности. Свобода и ответственность гражданина. Гражданственность и патриотизм. Гуманизм.

Социальные нормы как регуляторы общественной жизни и поведения человека в обществе. Виды социальных норм. Традиции и обычаи.

Принципы и нормы морали. Добро и зло. Нравственные чувства человека. Совесть и стыд.

Моральный выбор. Моральная оценка поведения людей и собственного поведения. Влияние моральных норм на общество и человека.

Право и его роль в жизни общества. Право и мораль.

### **Человек как участник правовых отношений.**

Правоотношения и их особенности. Правовая норма. Участники правоотношений. Правоспособность и дееспособность. Правовая оценка поступков и деятельности человека. Правомерное поведение. Правовая культура личности.

Правонарушение и юридическая ответственность. Проступок и преступление. Опасность правонарушений для личности и общества.

Права и свободы человека и гражданина Российской Федерации. Гарантия и защита прав и свобод человека и гражданина в Российской Федерации. Конституционные обязанности гражданина Российской Федерации. Права ребёнка и возможности их защиты.

### **Основы российского права.**

Конституция Российской Федерации – основной закон. Законы и подзаконные акты. Отрасли права.

Основы гражданского права. Физические и юридические лица в гражданском праве. Право собственности, защита прав собственности.

Основные виды гражданско-правовых договоров. Договор купли-продажи. Права потребителей и возможности их защиты. Несоввершеннолетние как участники гражданско-правовых отношений.

Основы семейного права. Важность семьи в жизни человека, общества и государства. Условия заключения брака в Российской Федерации. Права и обязанности детей и родителей. Защита прав и интересов детей, оставшихся без попечения родителей.

Основы трудового права. Стороны трудовых отношений, их права и обязанности. Трудовой договор. Заключение и прекращение трудового договора. Рабочее время и время отдыха. Особенности правового статуса несовершеннолетних при осуществлении трудовой деятельности.

Виды юридической ответственности. Гражданско-правовые проступки и гражданско-правовая ответственность. Административные проступки и административная ответственность. Дисциплинарные проступки и дисциплинарная ответственность. Преступления и уголовная ответственность. Особенности юридической ответственности несовершеннолетних.

Правоохранительные органы в Российской Федерации. Структура правоохранительных органов Российской Федерации. Функции правоохранительных органов.

## 8 КЛАСС

### **Человек в экономических отношениях.**

Экономическая жизнь общества. Потребности и ресурсы, ограниченность ресурсов. Экономический выбор.

Экономическая система и её функции. Собственность.

Производство – источник экономических благ. Факторы производства. Трудовая деятельность. Производительность труда. Разделение труда.

Предпринимательство. Виды и формы предпринимательской деятельности.

Обмен. Деньги и их функции. Торговля и её формы.

Рыночная экономика. Конкуренция. Спрос и предложение. Рыночное равновесие. Невидимая рука рынка. Многообразие рынков.

Предприятие в экономике. Издержки, выручка и прибыль. Как повысить эффективность производства.

Заработная плата и стимулирование труда. Занятость и безработица.

Финансовый рынок и посредники (банки, страховые компании, кредитные союзы, участники фондового рынка). Услуги финансовых посредников.

Основные типы финансовых инструментов: акции и облигации.

Банковские услуги, предоставляемые гражданам (депозит, кредит, платёжная карта, денежные переводы, обмен валюты). Дистанционное банковское обслуживание. Страховые услуги. Защита прав потребителя финансовых услуг.

Экономические функции домохозяйств. Потребление домашних хозяйств. Потребительские товары и товары длительного пользования. Источники доходов и расходов семьи. Семейный бюджет. Личный финансовый план. Способы и формы сбережений.

Экономические цели и функции государства. Налоги. Доходы и расходы государства. Государственный бюджет. Государственная бюджетная и денежно-кредитная политика Российской Федерации. Государственная политика по развитию конкуренции.

### **Человек в мире культуры.**

Культура, её многообразие и формы. Влияние духовной культуры на формирование личности. Современная молодёжная культура.

Наука. Естественные и социально-гуманитарные науки. Роль науки в развитии общества.

Образование. Личностная и общественная значимость образования в современном обществе.

Образование в Российской Федерации. Самообразование.

Политика в сфере культуры и образования в Российской Федерации.

Понятие религии. Роль религии в жизни человека и общества. Свобода совести и свобода вероисповедания. Национальные и мировые религии. Религии и религиозные объединения в Российской Федерации.

Что такое искусство. Виды искусств. Роль искусства в жизни человека и общества.

Роль информации и информационных технологий в современном мире. Информационная культура и информационная безопасность. Правила безопасного поведения в Интернете.

## 9 КЛАСС

### **Человек в политическом измерении.**

Политика и политическая власть. Государство – политическая организация общества. Признаки государства. Внутренняя и внешняя политика.

Форма государства. Монархия и республика – основные формы правления. Унитарное и федеративное государственно-территориальное устройство.

Политический режим и его виды.

Демократия, демократические ценности. Правовое государство и гражданское общество.

Участие граждан в политике. Выборы, референдум.

Политические партии, их роль в демократическом обществе. Общественно-политические организации.

### **Гражданин и государство.**

Основы конституционного строя Российской Федерации. Россия – демократическое федеративное правовое государство с республиканской формой правления. Россия – социальное государство. Основные направления и приоритеты социальной политики российского государства. Россия – светское государство.

Законодательные, исполнительные и судебные органы государственной власти в Российской Федерации. Президент – глава государства Российская Федерация. Федеральное Собрание Российской Федерации: Государственная Дума и Совет Федерации. Правительство Российской Федерации. Судебная система в Российской Федерации. Конституционный Суд Российской Федерации. Верховный Суд Российской Федерации.

Государственное управление. Противодействие коррупции в Российской Федерации.

Государственно-территориальное устройство Российской Федерации. Субъекты Российской Федерации: республика, край, область, город федерального значения, автономная область, автономный округ. Конституционный статус субъектов Российской Федерации.

Местное самоуправление.

Конституция Российской Федерации о правовом статусе человека и гражданина. Гражданство Российской Федерации. Взаимосвязь конституционных прав, свобод и обязанностей гражданина Российской Федерации.

### **Человек в системе социальных отношений.**

Социальная структура общества. Многообразие социальных общностей и групп.

Социальная мобильность.

Социальный статус человека в обществе. Социальные роли. Ролевой набор подростка.

Социализация личности.

Роль семьи в социализации личности. Функции семьи. Семейные ценности. Основные роли членов семьи.

Этнос и нация. Россия – многонациональное государство. Этноссы и нации в диалоге культур.

Социальная политика Российского государства.

Социальные конфликты и пути их разрешения.

Отклоняющееся поведение. Опасность наркомании и алкоголизма для человека и общества. Профилактика негативных отклонений поведения. Социальная и личная значимость здорового образа жизни.

### **Человек в современном изменяющемся мире.**

Информационное общество. Сущность глобализации. Причины, проявления и последствия глобализации, её противоречия. Глобальные проблемы и возможности их решения. Экологическая ситуация и способы её улучшения.

Молодёжь – активный участник общественной жизни. Волонтерское движение.

Профессии настоящего и будущего. Непрерывное образование и карьера.

Здоровый образ жизни. Социальная и личная значимость здорового образа жизни. Мода и спорт.

Современные формы связи и коммуникации: как они изменили мир. Особенности общения в виртуальном пространстве.

Перспективы развития общества.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом особенностей преподавания обществознания в основной школе.

Планируемые предметные результаты и содержание учебного предмета распределены по годам обучения с учётом входящих в курс содержательных модулей (разделов) и требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, а также с учётом федеральной рабочей программы воспитания. Содержательные модули (разделы) охватывают знания об обществе и человеке в целом, знания всех основных сфер жизни общества и знание основ российского права. Представленный в программе вариант распределения модулей (разделов) по годам обучения является одним из возможных.

Научным сообществом и представителями высшей школы предлагается такое распределение содержания, при котором модуль (раздел) «Основы российского права» замыкает изучение курса в основной школе.

## **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты воплощают традиционные российские социокультурные и духовно-нравственные ценности, принятые в обществе нормы поведения, отражают готовность обучающихся руководствоваться ими в жизни, во взаимодействии с другими людьми, при принятии собственных решений. Они достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в процессе развития у обучающихся установки на решение практических задач социальной направленности и опыта конструктивного социального поведения по основным направлениям воспитательной деятельности, в том числе в части:

### **Гражданского воспитания:**

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной созидательной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней).

### **Патриотического воспитания:**

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе; проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам; историческому, природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

### **Духовно-нравственного воспитания:**

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного

пространства.

#### **Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни; осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

#### **Трудового воспитания:**

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей.

#### **Экологического воспитания:**

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценка возможных последствий своих действий для окружающей среды; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

#### **Ценности научного познания:**

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, о взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

#### **Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:**

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей; осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефицит собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее

неизвестных, осознавать дефицит собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее – оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы, формируемые при изучении обществознания:

### **1. Владение универсальными учебными познавательными действиями.**

#### **Базовые логические действия:**

выявлять и характеризовать существенные признаки социальных явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации социальных фактов, основания для их обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;

делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

#### **Базовые исследовательские действия:**

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования;

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

#### **Работа с информацией:**

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в

различных информационных источниках;  
самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации;  
оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;  
эффективно запоминать и систематизировать информацию.

## **2. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями.**

### **Общение:**

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;  
выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;  
распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;  
понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;  
в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;  
сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;  
публично представлять результаты выполненного исследования, проекта;  
самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

### **Совместная деятельность:**

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;  
принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению;  
распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;  
планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);  
выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;  
оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

## **3. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями.**

### **Самоорганизация:**

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;  
ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений в группе);  
самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;  
составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте;  
делать выбор и брать ответственность за решение.

### **Самоконтроль:**

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;  
давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;  
учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной

задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;  
объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;  
вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;  
оценивать соответствие результата цели и условиям.

#### **Эмоциональный интеллект:**

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;  
выявлять и анализировать причины эмоций;  
ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;  
регулировать способ выражения эмоций.

#### **Принятие себя и других:**

осознанно относиться к другому человеку, его мнению;  
признавать своё право на ошибку и такое же право другого;  
принимать себя и других, не осуждая;  
открытость себе и другим;  
осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **6 КЛАСС**

#### **Человек и его социальное окружение**

-осваивать и применять знания о социальных свойствах человека, формировании личности, деятельности человека и её видах, образовании, правах и обязанностях учащихся, общении и его правилах, особенностях взаимодействия человека с другими людьми;  
-характеризовать традиционные российские духовно-нравственные ценности на примерах семьи, семейных традиций; характеризовать основные потребности человека, показывать их индивидуальный характер; особенности личностного становления и социальной позиции людей с ограниченными возможностями здоровья; деятельность человека; образование и его значение для человека и общества;  
-приводить примеры деятельности людей, её различных мотивов и особенностей в современных условиях; малых групп, положения человека в группе; конфликтных ситуаций в малой группе и конструктивных разрешений конфликтов; проявлений лидерства, соперничества и сотрудничества людей в группах;  
-классифицировать по разным признакам виды деятельности человека, потребности людей;  
-сравнивать понятия «индивид», «индивидуальность», «личность»; свойства человека и животных; виды деятельности (игра, труд, учение);  
-устанавливать и объяснять взаимосвязи людей в малых группах; целей, способов и результатов деятельности, целей и средств общения;  
-использовать полученные знания для объяснения (устного и письменного) сущности общения как социального явления, познания человеком мира и самого себя как вида деятельности, роли непрерывного образования, значения личного социального опыта при осуществлении образовательной деятельности и общения в школе, семье, группе сверстников;  
-определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания и личный социальный опыт своё отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, к различным способам выражения личной индивидуальности, к различным формам неформального общения подростков;  
-решать познавательные и практические задачи, касающиеся прав и обязанностей учащегося; отражающие особенности отношений в семье, со сверстниками, старшими и младшими;  
-овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики, в том числе извлечений из Закона «Об образовании в Российской Федерации»; составлять на их основе план, преобразовывать текстовую информацию в таблицу, схему;  
-искать и извлекать информацию о связи поколений в нашем обществе, об особенностях подросткового возраста, о правах и обязанностях учащегося из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете;

- анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию о человеке и его социальном окружении из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций в СМИ;
- оценивать собственные поступки и поведение других людей в ходе общения, в ситуациях взаимодействия с людьми с ограниченными возможностями здоровья; оценивать своё отношение к учёбе как важному виду деятельности;
- приобретать опыт использования полученных знаний в практической деятельности, в повседневной жизни для выстраивания отношений с представителями старших поколений, со сверстниками и младшими по возрасту, активного участия в жизни школы и класса;
- приобретать опыт совместной деятельности, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур.

#### **Общество, в котором мы живём**

- осваивать и применять знания об обществе и природе, положении человека в обществе; процессах и явлениях в экономической жизни общества; явлениях в политической жизни общества, о народах России, о государственной власти в Российской Федерации; культуре и духовной жизни; типах общества, глобальных проблемах;
- характеризовать устройство общества, российское государство, высшие органы государственной власти в Российской Федерации, традиционные российские духовно-нравственные ценности, особенности информационного общества;
- приводить примеры разного положения людей в обществе, видов экономической деятельности, глобальных проблем;
- классифицировать социальные общности и группы;
- сравнивать социальные общности и группы, положение в обществе различных людей; различные формы хозяйствования;
- устанавливать взаимодействия общества и природы, человека и общества, деятельности основных участников экономики;
- использовать полученные знания для объяснения (устного и письменного) влияния природы на общество и общества на природу сущности и взаимосвязей явлений, процессов социальной действительности;
- определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт своё отношение к проблемам взаимодействия человека и природы, сохранению духовных ценностей российского народа;
- решать познавательные и практические задачи (в том числе задачи, отражающие возможности юного гражданина внести свой вклад в решение экологической проблемы);
- овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики, касающихся отношений человека и природы, устройства общественной жизни, основных сфер жизни общества;
- извлекать информацию из разных источников о человеке и обществе, включая информацию о народах России;
- анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию, включая экономико-статистическую, из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций в СМИ; используя обществоведческие знания, формулировать выводы;
- оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия духовным традициям общества;
- использовать полученные знания, включая основы финансовой грамотности, в практической деятельности, направленной на охрану природы; защиту прав потребителя (в том числе потребителя финансовых услуг), на соблюдение традиций общества, в котором мы живём;
- осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе взаимопонимания между людьми разных культур; осознавать ценность культуры и традиций народов России.

### **7 КЛАСС**

#### **Социальные ценности и нормы**

- **осваивать и применять** знания о социальных ценностях; о содержании и значении социальных норм, регулирующих общественные отношения;
- **характеризовать** традиционные российские духовно-нравственные ценности (в том числе защита человеческой жизни, прав и свобод человека, гуманизм, милосердие); моральные нормы и их роль в жизни общества;
- **приводить примеры** гражданственности и патриотизма; ситуаций морального выбора; ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм;
- **классифицировать** социальные нормы, их существенные признаки и элементы;
- **сравнивать** отдельные виды социальных норм;
- **устанавливать и объяснять** влияние социальных норм на общество и человека;
- **использовать** полученные знания для объяснения (устного и письменного) сущности социальных норм;
- **определять и аргументировать** с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт своё отношение к явлениям социальной действительности с точки зрения социальных ценностей; к социальным нормам как регуляторам общественной жизни и поведения человека в обществе;
- **решать** познавательные и практические задачи, отражающие действие социальных норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека;
- **овладевать** смысловым чтением текстов обществоведческой тематики, касающихся гуманизма, гражданственности, патриотизма;
- **извлекать** информацию из разных источников о принципах и нормах морали, проблеме морального выбора;
- анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций в СМИ, соотносить её с собственными знаниями о моральном и правовом регулировании поведения человека;
- **оценивать** собственные поступки, поведение людей с точки зрения их соответствия нормам морали;
- **использовать** полученные знания о социальных нормах в повседневной жизни;
- **самостоятельно заполнять** форму (в том числе электронную) и составлять простейший документ (заявление);
- **осуществлять** совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур.

#### **Человек как участник правовых отношений**

**осваивать и применять** знания о сущности права, о правоотношении как социальном и юридическом явлении; правовых нормах, регулирующих типичные для несовершеннолетнего и членов его семьи общественные отношения; правовом статусе гражданина Российской Федерации (в том числе несовершеннолетнего); правонарушениях и их опасности для личности и общества;

**характеризовать** право как регулятор общественных отношений, конституционные права и обязанности гражданина Российской Федерации, права ребёнка в Российской Федерации;

**приводить** примеры и моделировать ситуации, в которых возникают правоотношения, и ситуации, связанные с правонарушениями и наступлением юридической ответственности; способы защиты прав ребёнка в Российской Федерации; примеры, поясняющие опасность правонарушений для личности и общества;

**классифицировать** по разным признакам (в том числе устанавливать существенный признак классификации) нормы права, выделяя существенные признаки;

**сравнивать** (в том числе устанавливать основания для сравнения) проступок и преступление, дееспособность малолетних в возрасте от 6 до 14 лет и несовершеннолетних в возрасте от 14 до 18 лет;

**устанавливать и объяснять** взаимосвязи, включая взаимодействия гражданина и государства, между правовым поведением и культурой личности; между особенностями дееспособности несовершеннолетнего и его юридической ответственностью;

**использовать** полученные знания для объяснения сущности права, роли права в обществе, необходимости правомерного поведения, включая налоговое поведение и противодействие коррупции, различий между правомерным и противоправным поведением, проступком и

преступлением; для осмысления личного социального опыта при исполнении типичных для несовершеннолетнего социальных ролей (члена семьи, учащегося, члена ученической общественной организации);

**определять** и аргументировать с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт своё отношение к роли правовых норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека;

**решать** познавательные и практические задачи, отражающие действие правовых норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека, анализировать жизненные ситуации и принимать решения, связанные с исполнением типичных для несовершеннолетнего социальных ролей (члена семьи, учащегося, члена ученической общественной организации);

**овладевать** смысловым чтением текстов обществоведческой тематики: отбирать информацию из фрагментов Конституции Российской Федерации и других нормативных правовых актов, из предложенных учителем источников о правах и обязанностях граждан, гарантиях и защите прав и свобод человека и гражданина в Российской Федерации, о правах ребёнка и способах их защиты и составлять на их основе план, преобразовывать текстовую информацию в таблицу, схему;

**искать и извлекать** информацию о сущности права и значении правовых норм, о правовой культуре, о гарантиях и защите прав и свобод человека и гражданина в Российской Федерации, выявлять соответствующие факты из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете;

**анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать** социальную информацию из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, соотносить её с собственными знаниями о правовом регулировании поведения человека, личным социальным опытом; используя обществоведческие знания, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами; **оценивать** собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия правовым нормам: выражать свою точку зрения, участвовать в дискуссии;

**использовать** полученные знания о праве и правовых нормах в практической деятельности (выполнять проблемные задания, индивидуальные и групповые проекты), в повседневной жизни для осознанного выполнения гражданских обязанностей (для реализации и защиты прав человека и гражданина, прав потребителя, выбора профессии и оценки собственных перспектив в профессиональной сфере с учётом приобретённых представлений о профессиях в сфере права, включая деятельность правоохранительных органов); публично представлять результаты своей деятельности (в рамках изученного материала, включая проектную деятельность), в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом;

самостоятельно **заполнять** форму (в том числе электронную) и составлять простейший документ при получении паспорта гражданина Российской Федерации;

**осуществлять** совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур.

### **Основы российского права**

**осваивать и применять** знания о Конституции Российской Федерации, других нормативных правовых актах, содержании и значении правовых норм, об отраслях права, о правовых нормах, регулирующих типичные для несовершеннолетнего и членов его семьи общественные отношения (в гражданском, трудовом и семейном, административном, уголовном праве); о защите прав несовершеннолетних; о юридической ответственности (гражданско-правовой, дисциплинарной, административной, уголовной); о правоохранительных органах; об обеспечении безопасности личности, общества и государства, в том числе от терроризма и экстремизма;

**характеризовать** роль Конституции Российской Федерации в системе российского права; правоохранительных органов в защите правопорядка, обеспечении социальной стабильности и справедливости; гражданско-правовые отношения, сущность семейных правоотношений; способы защиты интересов и прав детей, оставшихся без попечения родителей; содержание трудового договора, виды правонарушений и виды наказаний;

**приводить** примеры законов и подзаконных актов и моделировать ситуации, регулируемые нормами

гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права, в том числе связанные с применением санкций за совершённые правонарушения;

**классифицировать** по разным признакам виды нормативных правовых актов, виды правонарушений и юридической ответственности по отраслям права (в том числе устанавливать существенный признак классификации);

**сравнивать** (в том числе устанавливать основания для сравнения) сферы регулирования различных отраслей права (гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного), права и обязанности работника и работодателя, имущественные и личные неимущественные отношения;

**устанавливать и объяснять** взаимосвязи прав и обязанностей работника и работодателя, прав и обязанностей членов семьи; традиционных российских ценностей и личных неимущественных отношений в семье;

**использовать** полученные знания об отраслях права в решении учебных задач: для объяснения взаимосвязи гражданской правоспособности и дееспособности; значения семьи в жизни человека, общества и государства; социальной опасности и неприемлемости уголовных и административных правонарушений, экстремизма, терроризма, коррупции и необходимости противостоять им;

**определять и аргументировать** своё отношение к защите прав участников трудовых отношений с опорой на знания в области трудового права, к правонарушениям, формулировать аргументированные выводы о недопустимости нарушения правовых норм;

**решать** познавательные и практические задачи, отражающие типичные взаимодействия, регулируемые нормами гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права;

**овладевать** смысловым чтением текстов обществоведческой тематики: отбирать информацию из фрагментов нормативных правовых актов (Гражданский кодекс Российской Федерации, Семейный кодекс Российской Федерации, Трудовой кодекс Российской Федерации, Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях, Уголовный кодекс Российской Федерации), из предложенных учителем источников о правовых нормах, правоотношениях и специфике их регулирования, преобразовывать текстовую информацию в таблицу, схему;

**искать и извлекать** информацию по правовой тематике в сфере гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права: выявлять соответствующие факты из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете;

**анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать** социальную информацию из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, соотносить её с собственными знаниями об отраслях права (гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного) и личным социальным опытом; используя обществоведческие знания, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами, о применении санкций за совершённые правонарушения, о юридической ответственности несовершеннолетних;

**оценивать** собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия нормам гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права;

**использовать** полученные знания о нормах гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права в практической деятельности (выполнять проблемные задания, индивидуальные и групповые проекты), в повседневной жизни для осознанного выполнения обязанностей, правомерного поведения, реализации и защиты своих прав; публично представлять результаты своей деятельности (в рамках изученного материала, включая проектную деятельность), в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом; самостоятельно **заполнять** форму (в том числе электронную) и составлять простейший документ (заявление о приёме на работу);

**осуществлять** совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур.

## 8 КЛАСС

### Человек в экономических отношениях

**осваивать и применять** знания об экономической жизни общества, её основных проявлениях, экономических системах, собственности, механизме рыночного регулирования экономики, финансовых отношениях, роли государства в экономике, видах налогов, основах государственной бюджетной и денежно-кредитной политики, о влиянии государственной политики на развитие конкуренции;

**характеризовать** способы координации хозяйственной жизни в различных экономических системах; объекты спроса и предложения на рынке труда и финансовом рынке; функции денег;

**приводить** примеры способов повышения эффективности производства; деятельности и проявления основных функций различных финансовых посредников; использования способов повышения эффективности производства;

**классифицировать** (в том числе устанавливать существенный признак классификации) механизмы государственного регулирования экономики;

**сравнивать** различные способы хозяйствования;

**устанавливать и объяснять** связи политических потрясений и социально-экономических кризисов в государстве;

**использовать** полученные знания для объяснения причин достижения (недостижения) результатов экономической деятельности; для объяснения основных механизмов государственного регулирования экономики, государственной политики по развитию конкуренции, социально-экономической роли и функций предпринимательства, причин и последствий безработицы, необходимости правомерного налогового поведения;

**определять и аргументировать** с точки зрения социальных ценностей и с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни своё отношение к предпринимательству и развитию собственного бизнеса;

**решать** познавательные и практические задачи, связанные с осуществлением экономических действий, на основе рационального выбора в условиях ограниченных ресурсов; с использованием различных способов повышения эффективности производства; отражающие типичные ситуации и социальные взаимодействия в сфере экономической деятельности; отражающие процессы;

**овладевать** смысловым чтением, преобразовывать текстовую экономическую информацию в модели (таблица, схема, график и пр.), в том числе о свободных и экономических благах, о видах и формах предпринимательской деятельности, экономических и социальных последствиях безработицы;

**извлекать** информацию из адаптированных источников, публикаций СМИ и Интернета о тенденциях развития экономики в нашей стране, о борьбе с различными формами финансового мошенничества;

**анализировать, обобщать, систематизировать, конкретизировать** и критически оценивать социальную информацию, включая экономико-статистическую, из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, соотносить её с личным социальным опытом; используя обществоведческие знания, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами;

**оценивать** собственные поступки и поступки других людей с точки зрения их экономической рациональности (сложившиеся модели поведения производителей и потребителей; граждан, защищающих свои экономические интересы; практики осуществления экономических действий на основе рационального выбора в условиях ограниченных ресурсов; использования различных способов повышения эффективности производства, распределения семейных ресурсов, для оценки рисков осуществления финансовых мошенничеств, применения недобросовестных практик);

**приобретать** опыт использования знаний, включая основы финансовой грамотности, в практической деятельности и повседневной жизни для анализа потребления домашнего хозяйства, структуры семейного бюджета; составления личного финансового плана; для выбора профессии и оценки собственных перспектив в профессиональной сфере; выбора форм сбережений; для реализации и защиты прав потребителя (в том числе финансовых услуг), осознанного выполнения гражданских обязанностей, выбора профессии и оценки собственных перспектив в профессиональной сфере;

**приобретать** опыт составления простейших документов (личный финансовый план, заявление, резюме);

**осуществлять** совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур.

## Человек в мире культуры

**осваивать и применять** знания о процессах и явлениях в духовной жизни общества, о науке и образовании, системе образования в Российской Федерации, о религии, мировых религиях, об искусстве и его видах; об информации как важном ресурсе современного общества;

**характеризовать** духовно-нравственные ценности (в том числе нормы морали и нравственности, гуманизм, милосердие, справедливость) нашего общества, искусство как сферу деятельности, информационную культуру и информационную безопасность;

**приводить** примеры политики российского государства в сфере культуры и образования; влияния образования на социализацию личности; правил информационной безопасности;

**классифицировать** по разным признакам формы и виды культуры;

**сравнивать** формы культуры, естественные и социально-гуманитарные науки, виды искусств;

**устанавливать и объяснять** взаимосвязь развития духовной культуры и формирования личности, взаимовлияние науки и образования;

**использовать** полученные знания для объяснения роли непрерывного образования;

**определять и аргументировать** с точки зрения социальных ценностей и с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни своё отношение к информационной культуре и информационной безопасности, правилам безопасного поведения в Интернете;

**решать** познавательные и практические задачи, касающиеся форм и многообразия духовной культуры;

**овладевать** смысловым чтением текстов по проблемам развития современной культуры, составлять план, преобразовывать текстовую информацию в модели (таблицу, диаграмму, схему) и преобразовывать предложенные модели в текст;

**осуществлять** поиск информации об ответственности современных учёных, о религиозных объединениях в Российской Федерации, о роли искусства в жизни человека и общества, о видах мошенничества в Интернете в разных источниках информации;

**анализировать, систематизировать, критически оценивать и обобщать** социальную информацию, представленную в разных формах (описательную, графическую, аудиовизуальную), при изучении культуры, науки и образования;

**оценивать** собственные поступки, поведение людей в духовной сфере жизни общества;

**использовать** полученные знания для публичного представления результатов своей деятельности в сфере духовной культуры в соответствии с особенностями аудитории и регламентом;

**приобретать** опыт осуществления совместной деятельности при изучении особенностей разных культур, национальных и религиозных ценностей.

## 9 КЛАСС

### Человек в политическом измерении

- **осваивать и применять** знания о государстве, его признаках и форме, внутренней и внешней политике, о демократии и демократических ценностях, о конституционном статусе гражданина Российской Федерации, о формах участия граждан в политике, выборах и референдуме, о политических партиях;
- характеризовать** государство как социальный институт; принципы и признаки демократии, демократические ценности; роль государства в обществе на основе его функций; правовое государство;
- приводить** примеры государств с различными формами правления, государственно-территориального устройства и политическим режимом; реализации функций государства на примере внутренней и внешней политики России; политических партий и иных общественных объединений граждан; законного участия граждан в политике; связи политических потрясений и социально-экономического кризиса в государстве;
- классифицировать** современные государства по разным признакам; элементы формы государства; типы политических партий; типы общественно-политических организаций;
- сравнивать** (в том числе устанавливать основания для сравнения) политическую власть с другими видами власти в обществе; демократические и недемократические политические режимы, унитарное

и федеративное территориально-государственное устройство, монархию и республику, политическую партию и общественно-политическое движение, выборы и референдум;

**устанавливать и объяснять** взаимосвязи в отношениях между человеком, обществом и государством; между правами человека и гражданина и обязанностями граждан, связи политических потрясений и социально-экономических кризисов в государстве;

**использовать** полученные знания для объяснения сущности политики, политической власти, значения политической деятельности в обществе; для объяснения взаимосвязи правового государства и гражданского общества; для осмысления личного социального опыта при исполнении социальной роли гражданина; о роли информации и информационных технологий в современном мире для аргументированного объяснения роли СМИ в современном обществе и государстве;

**определять и аргументировать** неприемлемость всех форм антиобщественного поведения в политике с точки зрения социальных ценностей и правовых норм;

**решать** в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие типичные взаимодействия между субъектами политики; выполнение социальных ролей избирателя, члена политической партии, участника общественно-политического движения;

**овладевать** смысловым чтением фрагментов Конституции Российской Федерации, других нормативных правовых актов, учебных и иных текстов обществоведческой тематики, связанных с деятельностью субъектов политики, преобразовывать текстовую информацию в таблицу или схему о функциях государства, политических партий, формах участия граждан в политике;

**искать и извлекать** информацию о сущности политики, государстве и его роли в обществе: по заданию учителя выявлять соответствующие факты из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете;

**анализировать и конкретизировать** социальную информацию о формах участия граждан нашей страны в политической жизни, о выборах и референдуме;

**оценивать** политическую деятельность различных субъектов политики с точки зрения учёта в ней интересов развития общества, её соответствия гуманистическим и демократическим ценностям: выражать свою точку зрения, отвечать на вопросы, участвовать в дискуссии;

**использовать** полученные знания в практической учебной деятельности (включая выполнение проектов индивидуально и в группе), в повседневной жизни для реализации прав гражданина в политической сфере; а также в публичном представлении результатов своей деятельности в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом;

**осуществлять** совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур: выполнять учебные задания в парах и группах, исследовательские проекты.

### **Гражданин и государство**

**осваивать и применять** знания об основах конституционного строя и организации государственной власти в Российской Федерации, государственно-территориальном устройстве Российской Федерации, деятельности высших органов власти и управления в Российской Федерации; об основных направлениях внутренней политики Российской Федерации;

**характеризовать** Россию как демократическое федеративное правовое государство с республиканской формой правления, как социальное государство, как светское государство; статус и полномочия Президента Российской Федерации, особенности формирования и функции Государственной Думы и Совета Федерации, Правительства Российской Федерации;

**приводить** примеры и моделировать ситуации в политической сфере жизни общества, связанные с осуществлением правомочий высших органов государственной власти Российской Федерации, субъектов Федерации; деятельности политических партий; политики в сфере культуры и образования, бюджетной и денежно-кредитной политики, политики в сфере противодействия коррупции, обеспечения безопасности личности, общества и государства, в том числе от терроризма и экстремизма;

**классифицировать** по разным признакам (в том числе устанавливать существенный признак

классификации) полномочия высших органов государственной власти Российской Федерации;  
**сравнивать** с опорой на Конституцию Российской Федерации полномочия центральных органов государственной власти и субъектов Российской Федерации;  
**устанавливать и объяснять** взаимосвязи ветвей власти и субъектов политики в Российской Федерации, федерального центра и субъектов Российской Федерации, между правами человека и гражданина и обязанностями граждан;  
использовать полученные знания для характеристики роли Российской Федерации в современном мире; для объяснения сущности проведения в отношении нашей страны международной политики «сдерживания»; для объяснения необходимости противодействия коррупции;  
с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт **определять и аргументировать** с точки зрения ценностей гражданственности и патриотизма своё отношение к внутренней и внешней политике Российской Федерации, к проводимой по отношению к нашей стране политике «сдерживания»;  
**решать** познавательные и практические задачи, отражающие процессы, явления и события в политической жизни Российской Федерации, в международных отношениях;  
**систематизировать и конкретизировать** информацию о политической жизни в стране в целом, в субъектах Российской Федерации, о деятельности высших органов государственной власти, об основных направлениях внутренней и внешней политики, об усилиях нашего государства в борьбе с экстремизмом и международным терроризмом;  
**овладевать** смысловым чтением текстов обществоведческой тематики: отбирать информацию об основах конституционного строя Российской Федерации, гражданстве Российской Федерации, конституционном статусе человека и гражданина, о полномочиях высших органов государственной власти, местном самоуправлении и его функциях из фрагментов Конституции Российской Федерации, других нормативных правовых актов и из предложенных учителем источников и учебных материалов, составлять на их основе план, преобразовывать текстовую информацию в таблицу, схему;  
**искать и извлекать** информацию об основных направлениях внутренней и внешней политики Российской Федерации, высших органов государственной власти, о статусе субъекта Федерации, в котором проживают обучающиеся: выявлять соответствующие факты из публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете;  
**анализировать, обобщать, систематизировать и конкретизировать** информацию о важнейших изменениях в российском законодательстве, о ключевых решениях высших органов государственной власти и управления Российской Федерации, субъектов Российской Федерации, соотносить её с собственными знаниями о политике, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами;  
**оценивать** собственные поступки и поведение других людей в гражданско-правовой сфере с позиций национальных ценностей нашего общества, уважения норм российского права, выражать свою точку зрения, отвечать на вопросы, участвовать в дискуссии;  
**использовать** полученные знания о государстве Российская Федерация в практической учебной деятельности (выполнять проблемные задания, индивидуальные и групповые проекты), в повседневной жизни для осознанного выполнения гражданских обязанностей; публично представлять результаты своей деятельности (в рамках изученного материала, включая проектную деятельность) в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом;  
**самостоятельно заполнять** форму (в том числе электронную) и составлять простейший документ при использовании портала государственных услуг;  
**осуществлять** совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур.

### **Человек в системе социальных отношений**

**осваивать и применять** знания о социальной структуре общества, социальных общностях и группах; социальных статусах, ролях, социализации личности; важности семьи как базового социального института; об этносе и нациях, этническом многообразии современного человечества,

диалоге культур, отклоняющемся поведении и здоровом образе жизни;  
**характеризовать** функции семьи в обществе; основы социальной политики Российского государства;  
**приводить** примеры различных социальных статусов, социальных ролей, социальной политики Российского государства;  
**классифицировать** социальные общности и группы;  
**сравнивать** виды социальной мобильности;  
**устанавливать и объяснять** причины существования разных социальных групп; социальных различий и конфликтов;  
**использовать** полученные знания для осмысления личного социального опыта при исполнении типичных для несовершеннолетних социальных ролей; аргументированного объяснения социальной и личной значимости здорового образа жизни, опасности наркомании и алкоголизма для человека и общества;  
**определять и аргументировать** с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт своё отношение к разным этносам;  
**решать** познавательные и практические задачи, отражающие типичные социальные взаимодействия; направленные на распознавание отклоняющегося поведения и его видов;  
**осуществлять** смысловое чтение текстов и составлять на основе учебных текстов план (в том числе отражающий изученный материал о социализации личности);  
**извлекать** информацию из адаптированных источников, публикаций СМИ и Интернета о межнациональных отношениях, об историческом единстве народов России; преобразовывать информацию из текста в модели (таблицу, диаграмму, схему) и из предложенных моделей в текст;  
**анализировать, обобщать, систематизировать** текстовую и статистическую социальную информацию из адаптированных источников, учебных материалов и публикаций СМИ об отклоняющемся поведении, его причинах и негативных последствиях; о выполнении членами семьи своих социальных ролей; о социальных конфликтах; критически оценивать современную социальную информацию;  
**оценивать** собственные поступки и поведение, демонстрирующее отношение к людям других национальностей; осознавать неприемлемость антиобщественного поведения;  
**использовать** полученные знания в практической деятельности для выстраивания собственного поведения с позиции здорового образа жизни;  
**осуществлять** совместную деятельность с людьми другой национальной и религиозной принадлежности на основе веротерпимости и взаимопонимания между людьми разных культур.

### **Человек в современном изменяющемся мире**

**осваивать и применять** знания об информационном обществе, глобализации, глобальных проблемах;  
**характеризовать** сущность информационного общества; здоровый образ жизни; глобализацию как важный общемировой интеграционный процесс;  
**приводить** примеры глобальных проблем и возможных путей их решения; участия молодёжи в общественной жизни; влияния образования на возможности профессионального выбора и карьерного роста;  
**сравнивать** требования к современным профессиям;  
**устанавливать и объяснять** причины и последствия глобализации;  
**использовать** полученные знания о современном обществе для решения познавательных задач и анализа ситуаций, включающих объяснение (устное и письменное) важности здорового образа жизни, связи здоровья и спорта в жизни человека;  
**определять и аргументировать** с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт своё отношение к современным формам коммуникации; к здоровому образу жизни;  
**решать** в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, связанные с волонтерским движением; отражающие особенности коммуникации в виртуальном пространстве;  
**осуществлять** смысловое чтение текстов (научно-популярных, публицистических и др.) по проблемам современного общества, глобализации; непрерывного образования; выбора профессии;

осуществлять поиск и извлечение социальной информации (текстовой, графической, аудиовизуальной) из различных источников о глобализации и её последствиях; о роли непрерывного образования в современном обществе.

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 6 КЛАСС

| №   | Название разделов и тем программы                             | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы  |
|---|---|------------------|--------------------|---------------------|---|
|   |   | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |   |
| <b>Раздел 1. Человек и его социальное окружение</b> |   |                  |                    |                     |   |
| 1.1   | Социальное становление человека                               | 6                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44e832">https://m.edsoo.ru/7f44e832</a> |
| 1.2   | Деятельность человека. Учебная деятельность школьника         | 4                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44e832">https://m.edsoo.ru/7f44e832</a> |
| 1.3   | Общение и его роль в жизни человека                           | 2                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44e832">https://m.edsoo.ru/7f44e832</a> |
| 1.4   | Человек в малой группе  | 8                | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44e832">https://m.edsoo.ru/7f44e832</a> |
| Итого по разделу                                    |   | 20               |                    |                     |   |
| <b>Раздел 2. Общество, в котором мы живем</b>       |   |                  |                    |                     |   |
| 2.1.  | Общество – совместная жизнь людей                             | 3                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44e832">https://m.edsoo.ru/7f44e832</a> |
| 2.2.  | Положение человека в обществе                                 | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44e832">https://m.edsoo.ru/7f44e832</a> |
| 2.3.  | Роль экономики в жизни общества. Основные участники экономики | 4                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44e832">https://m.edsoo.ru/7f44e832</a> |
| 2.4.  | Политическая жизнь  | 2                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44e832">https://m.edsoo.ru/7f44e832</a> |
| 2.5.  | Культурная жизнь  | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44e832">https://m.edsoo.ru/7f44e832</a> |
| 2.6.  | Развитие общества   | 3                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44e832">https://m.edsoo.ru/7f44e832</a> |
| Итого по разделу                                    |   | 10               |                    |                     |   |
| Итоговое повторение                                 |   | 4                | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44e832">https://m.edsoo.ru/7f44e832</a> |
| Общее количество часов по программе                 |   | 34               | 2                  |                     |   |

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 7 КЛАСС

| №  | Название разделов и тем программы                     | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы  |
|--|---|------------------|--------------------|---------------------|---|
|  |   | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |   |
| <b>Раздел 1. Социальные ценности и нормы</b>             |   |                  |                    |                     |   |
| 1.1  | Социальные ценности                                   | 2                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44e832">https://m.edsoo.ru/7f44e832</a> |
| 1.2  | Социальные нормы                                      | 4                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44e832">https://m.edsoo.ru/7f44e832</a> |
| 1.3  | Мораль и моральный выбор. Право и мораль              | 8                | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44e832">https://m.edsoo.ru/7f44e832</a> |
| Итого по разделу   |   | 12               |                    |                     |   |
| <b>Раздел 2. Человек как участник правовых отношений</b> |   |                  |                    |                     |   |
| 2.1.   | Правоотношения  | 3                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44e832">https://m.edsoo.ru/7f44e832</a> |
| 2.2.   | Правонарушения и их опасность для личности и общества | 2                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44e832">https://m.edsoo.ru/7f44e832</a> |
| 2.3.   | Защита прав и свобод человека и гражданина            | 2                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44e832">https://m.edsoo.ru/7f44e832</a> |
| Итого по разделу   |   | 7                |                    |                     |   |
| <b>Раздел 3. Основы российского права</b>                |   |                  |                    |                     |   |
| 3.1.   | Как устроено российской права                         | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44e832">https://m.edsoo.ru/7f44e832</a> |
| 3.2.   | Основы гражданского права                             | 2                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44e832">https://m.edsoo.ru/7f44e832</a> |
| 3.3.   | Основы семейного права                                | 2                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44e832">https://m.edsoo.ru/7f44e832</a> |
| 3.4.   | Основы трудового права                                | 2                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44e832">https://m.edsoo.ru/7f44e832</a> |
| 3.5.   | Виды юридической ответственности                      | 2                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44e832">https://m.edsoo.ru/7f44e832</a> |
| 3.6.   | Правоохранительные органы в Российской Федерации      | 3                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44e832">https://m.edsoo.ru/7f44e832</a> |
| Итого по разделу   |   | 12               |                    |                     |   |
| Итоговое повторение                                      |   | 3                | 1                  |                     |   |
| Общее количество часов по программе                      |   | 34               | 2                  |                     |   |

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 8 КЛАСС

| № | Название разделов и тем программы | Количество часов |             |              | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|-----------------------------------|------------------|-------------|--------------|--|
|   |                                   | Всего            | Контрольные | Практические |  |

|   |   |    | работы | работы |   |
|---|---|----|--------|--------|---|
| <b>Раздел 1. Человек в экономических отношениях</b> |   |    |        |        |   |
| 1.1   | Экономика – основа жизнедеятельности человека | 5  |        |        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44e832">https://m.edsoo.ru/7f44e832</a> |
| 1.2   | Рыночные отношения в экономике                | 5  |        |        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44e832">https://m.edsoo.ru/7f44e832</a> |
| 1.3   | Финансовые отношения в экономике              | 5  | 1      |        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44e832">https://m.edsoo.ru/7f44e832</a> |
| 1.4.  | Домашнее хозяйство                            | 1  |        |        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44e832">https://m.edsoo.ru/7f44e832</a> |
| 1.5.  | Экономические цели и функции государства      | 4  | 1      |        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44e832">https://m.edsoo.ru/7f44e832</a> |
| Итого по разделу                                    |   | 20 | 1      |        |   |
| <b>Раздел 2. Человек в мире культуры</b>            |   |    |        |        |   |
| 2.1.  | Культура, ее многообразие и форма             | 1  |        |        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44e832">https://m.edsoo.ru/7f44e832</a> |
| 2.2.  | Наука и образование Российской Федерации      | 4  |        |        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44e832">https://m.edsoo.ru/7f44e832</a> |
| 2.3.  | Роль религии в жизни общества                 | 2  |        |        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44e832">https://m.edsoo.ru/7f44e832</a> |
| 2.4.  | Роль искусства в жизни человека               | 2  |        |        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44e832">https://m.edsoo.ru/7f44e832</a> |
| 2.5.  | Роль информации в современном мире            | 2  |        |        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44e832">https://m.edsoo.ru/7f44e832</a> |
| Итого по разделу                                    |   | 11 |        |        |   |
| Итоговое повторение                                 |   | 3  | 1      |        |   |
| Общее количество часов по программе                 |   | 34 | 2      |        |   |

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 9 КЛАСС

| №   | Название разделов и тем программы | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|-----------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|--|
|   |                                   | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |  |
| <b>Раздел 1. Человек в политическом измерении</b> |                                   |                  |                    |                     |  |
| 1.1   | Политика и политическая власть    | 3                |                    |                     |  |
| 1.2   | Участие граждан в                 | 3                |                    |                     |  |

|   |   |    |   |  |   |
|---|---|----|---|--|---|
|   | политике  |    |   |  |   |
| Итого по разделу  |   | 6  |   |  |   |
| <b>Раздел 2. Гражданин и государство</b>                |   |    |   |  |   |
| 2.1   | Основы конституционного строя Российской Федерации                                  | 2  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44e832">https://m.edsoo.ru/7f44e832</a> |
| 2.2.  | Высшие органы публичной власти в Российской Федерации                               | 2  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44e832">https://m.edsoo.ru/7f44e832</a> |
| 2.3.  | Государственно-территориальное устройство Российской Федерации                      | 2  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44e832">https://m.edsoo.ru/7f44e832</a> |
| 2.4.  | Конституция Российской Федерации о правовом статусе человека и гражданина           | 2  | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44e832">https://m.edsoo.ru/7f44e832</a> |
| Итого по разделу  |   | 8  | 1 |  |   |
| <b>Раздел 3. Человек в системе социальных отношений</b> |   |    |   |  |   |
| 3.1.  | Социальные общности и группы  | 2  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44e832">https://m.edsoo.ru/7f44e832</a> |
| 3.2.  | Статусы и роли. Социализация личности. Семья и ее функции                           | 4  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44e832">https://m.edsoo.ru/7f44e832</a> |
| 3.3.  | Этносы и нации в современном обществе. Социальная политика современного государства | 3  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44e832">https://m.edsoo.ru/7f44e832</a> |
| 3.4.  | Отклоняющееся поведение и здоровый образ жизни                                      | 2  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44e832">https://m.edsoo.ru/7f44e832</a> |
| Итого по разделу  |   | 11 |   |  |   |
| <b>Раздел 4. Человек в современном мире</b>             |   |    |   |  |   |
| Итоговое повторение                                     |   | 4  | 1 |  |   |
| Общее количество часов по программе                     |   | 34 | 2 |  |   |

# **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID 4080711)

## **учебного предмета «География»**

для обучающихся 5 – 9 классов

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по географии составлена на основе требований к результатам освоения ООП ООО, представленных в ФГОС ООО, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в федеральной рабочей программе воспитания и подлежит непосредственному применению при реализации обязательной части образовательной программы основного общего образования.

Программа по географии отражает основные требования ФГОС ООО к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения образовательных программ.

Программа по географии даёт представление о целях обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета, устанавливает обязательное предметное содержание, предусматривает распределение его по классам и структурирование его по разделам и темам курса, даёт распределение учебных часов по тематическим разделам курса и последовательность их изучения с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся; определяет возможности предмета для реализации требований к результатам освоения программы основного общего образования, требований к результатам обучения географии, а также основных видов деятельности обучающихся.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ГЕОГРАФИЯ»**

География в основной школе — предмет, формирующий у обучающихся систему комплексных социально ориентированных знаний о Земле как планете людей, об основных закономерностях развития природы, о размещении населения и хозяйства, об особенностях и о динамике основных природных, экологических и социально-экономических процессов, о проблемах взаимодействия природы и общества, географических подходах к устойчивому развитию территорий.

Содержание курса географии в основной школе является базой для реализации краеведческого подхода в обучении, изучения географических закономерностей, теорий, законов и гипотез в старшей школе, базовым звеном в системе непрерывного географического образования, основой для последующей уровневой дифференциации.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ГЕОГРАФИЯ»**

Изучение географии в общем образовании направлено на достижение следующих целей:

1) воспитание чувства патриотизма, любви к своей стране, малой родине, взаимопонимания с другими народами на основе формирования целостного географического образа России, ценностных ориентаций личности;

2) развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе наблюдений за состоянием окружающей среды, решения географических задач, проблем повседневной жизни с использованием географических знаний, самостоятельного приобретения новых знаний;

3) воспитание экологической культуры, соответствующей современному уровню

геоэкологического мышления на основе освоения знаний о взаимосвязях в ПК, об основных географических особенностях природы, населения и хозяйства России и мира, своей местности, о способах сохранения окружающей среды и рационального использования природных ресурсов;

4) формирование способности поиска и применения различных источников географической информации, в том числе ресурсов Интернета, для описания, характеристики, объяснения и оценки разнообразных географических явлений и процессов, жизненных ситуаций;

5) формирование комплекса практико-ориентированных географических знаний и умений, необходимых для развития навыков их использования при решении проблем различной сложности в повседневной жизни на основе краеведческого материала, осмысления сущности происходящих в жизни процессов и явлений в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном мире;

6) формирование географических знаний и умений, необходимых для продолжения образования по направлениям подготовки (специальностям), требующим наличия серьезной базы географических знаний.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ГЕОГРАФИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В системе общего образования «География» признана обязательным учебным предметом, который входит в состав предметной области «Общественно-научные предметы».

Освоение содержания курса «География» в основной школе происходит с опорой на географические знания и умения, сформированные ранее в курсе «Окружающий мир».

Учебным планом на изучение географии отводится 272 часа: по одному часу в неделю в 5 и 6 классах и по 2 часа в 7, 8 и 9 классах.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **5 КЛАСС**

#### **Раздел 1. Географическое изучение Земли**

**Введение.** География — наука о планете Земля

Что изучает география? Географические объекты, процессы и явления. Как география изучает объекты, процессы и явления. Географические методы изучения объектов и явлений. Древо географических наук.

#### **Практическая работа**

1. Организация фенологических наблюдений в природе: планирование, участие в групповой работе, форма систематизации данных.

#### **Тема 1. История географических открытий**

Представления о мире в древности (Древний Китай, Древний Египет, Древняя Греция, Древний Рим). Путешествие Пифея. Плавание финикийцев вокруг Африки. Экспедиции Т. Хейердала как модель путешествий в древности. Появление географических карт.

География в эпоху Средневековья: путешествия и открытия викингов, древних арабов, русских землепроходцев. Путешествия М. Поло и А. Никитина.

Эпоха Великих географических открытий. Три пути в Индию. Открытие Нового света — экспедиция Х. Колумба. Первое кругосветное плавание — экспедиция Ф. Магеллана. Значение Великих географических открытий. Карта мира после эпохи Великих географических открытий.

Географические открытия XVII—XIX вв. Поиски Южной Земли — открытие Австралии. Русские путешественники и мореплаватели на северо-востоке Азии. Первая русская кругосветная экспедиция (Русская экспедиция Ф. Ф. Беллинсгаузена, М. П. Лазарева — открытие Антарктиды).

Географические исследования в XX в. Исследование полярных областей Земли. Изучение

Мирового океана. Географические открытия Новейшего времени.

### **Практические работы**

1. Обозначение на контурной карте географических объектов, открытых в разные периоды.
2. Сравнение карт Эратосфена, Птолемея и современных карт по предложенным учителем вопросам.

## **Раздел 2. Изображения земной поверхности**

### **Тема 1. Планы местности**

Виды изображения земной поверхности. Планы местности. Условные знаки. Масштаб. Виды масштаба. Способы определения расстояний на местности. Глазомерная, полярная и маршрутная съёмка местности. Изображение на планах местности неровностей земной поверхности. Абсолютная и относительная высоты. Профессия топограф. Ориентирование по плану местности: стороны горизонта. Разнообразие планов (план города, туристические планы, военные, исторические и транспортные планы, планы местности в мобильных приложениях) и области их применения.

### **Практические работы**

1. Определение направлений и расстояний по плану местности.
2. Составление описания маршрута по плану местности.

### **Тема 2. Географические карты**

Различия глобуса и географических карт. Способы перехода от сферической поверхности глобуса к плоскости географической карты. Градусная сеть на глобусе и картах. Параллели и меридианы. Экватор и нулевой меридиан. Географические координаты. Географическая широта и географическая долгота, их определение на глобусе и картах. Определение расстояний по глобусу.

Искажения на карте. Линии градусной сети на картах. Определение расстояний с помощью масштаба и градусной сети. Разнообразие географических карт и их классификации. Способы изображения на мелкомасштабных географических картах. Изображение на физических картах высот и глубин. Географический атлас. Использование карт в жизни и хозяйственной деятельности людей. Сходство и различие плана местности и географической карты. Профессия картограф. Система космической навигации. Геоинформационные системы.

### **Практические работы**

1. Определение направлений и расстояний по карте полушарий.
2. Определение географических координат объектов и определение объектов по их географическим координатам.

## **Раздел 3. Земля — планета Солнечной системы**

Земля в Солнечной системе. Гипотезы возникновения Земли. Форма, размеры Земли, их географические следствия.

Движения Земли. Земная ось и географические полюсы. Географические следствия движения Земли вокруг Солнца. Смена времён года на Земле. Дни весеннего и осеннего равноденствия, летнего и зимнего солнцестояния. Неравномерное распределение солнечного света и тепла на поверхности Земли. Пояса освещённости. Тропики и полярные круги. Вращение Земли вокруг своей оси. Смена дня и ночи на Земле.

Влияние Космоса на Землю и жизнь людей.

### **Практическая работа**

1. Выявление закономерностей изменения продолжительности дня и высоты Солнца над горизонтом в зависимости от географической широты и времени года на территории России.

## **Раздел 4. Оболочки Земли**

## **Тема 1. Литосфера — каменная оболочка Земли**

Литосфера — твёрдая оболочка Земли. Методы изучения земных глубин. Внутреннее строение Земли: ядро, мантия, земная кора. Строение земной коры: материковая и океаническая кора. Вещества земной коры: минералы и горные породы. Образование горных пород. Магматические, осадочные и метаморфические горные породы.

Проявления внутренних и внешних процессов образования рельефа. Движение литосферных плит. Образование вулканов и причины землетрясений. Шкалы измерения силы и интенсивности землетрясений. Изучение вулканов и землетрясений. Профессии сейсмолог и вулканолог. Разрушение и изменение горных пород и минералов под действием внешних и внутренних процессов. Виды выветривания. Формирование рельефа земной поверхности как результат действия внутренних и внешних сил.

Рельеф земной поверхности и методы его изучения. Планетарные формы рельефа — материки и впадины океанов. Формы рельефа суши: горы и равнины. Различие гор по высоте, высочайшие горные системы мира. Разнообразие равнин по высоте. Формы равнинного рельефа, крупнейшие по площади равнины мира.

Человек и литосфера. Условия жизни человека в горах и на равнинах. Деятельность человека, преобразующая земную поверхность, и связанные с ней экологические проблемы.

Рельеф дна Мирового океана. Части подводных окраин материков. Срединно-океанические хребты. Острова, их типы по происхождению. Ложе Океана, его рельеф.

### **Практическая работа**

1. Описание горной системы или равнины по физической карте.

### **Заключение**

Практикум «Сезонные изменения в природе своей местности»

Сезонные изменения продолжительности светового дня и высоты Солнца над горизонтом, температуры воздуха, поверхностных вод, растительного и животного мира.

### **Практическая работа**

1. Анализ результатов фенологических наблюдений и наблюдений за погодой.

## **6 КЛАСС**

### **Раздел 1. Оболочки Земли**

#### **Тема 1. Гидросфера — водная оболочка Земли**

Гидросфера и методы её изучения. Части гидросферы. Мировой круговорот воды. Значение гидросферы.

Исследования вод Мирового океана. Профессия океанолог. Солёность и температура океанических вод. Океанические течения. Тёплые и холодные течения. Способы изображения на географических картах океанических течений, солёности и температуры вод Мирового океана на картах. Мировой океан и его части. Движения вод Мирового океана: волны; течения, приливы и отливы. Стихийные явления в Мировом океане. Способы изучения и наблюдения за загрязнением вод Мирового океана.

Воды суши. Способы изображения внутренних вод на картах.

Реки: горные и равнинные. Речная система, бассейн, водораздел. Пороги и водопады. Питание и режим реки.

Озёра. Происхождение озёрных котловин. Питание озёр. Озёра сточные и бессточные. Профессия гидролог. Природные ледники: горные и покровные. Профессия гляциолог.

Подземные воды (грунтовые, межпластовые, артезианские), их происхождение, условия залегания и использования. Условия образования межпластовых вод. Минеральные источники.

Многолетняя мерзлота. Болота, их образование.

Стихийные явления в гидросфере, методы наблюдения и защиты.

Человек и гидросфера. Использование человеком энергии воды.

Использование космических методов в исследовании влияния человека на гидросферу.

### **Практические работы**

1. Сравнение двух рек (России и мира) по заданным признакам.

2. Характеристика одного из крупнейших озёр России по плану в форме презентации.

3. Составление перечня поверхностных водных объектов своего края и их систематизация в форме таблицы.

### **Тема 2. Атмосфера — воздушная оболочка Земли**

Воздушная оболочка Земли: газовый состав, строение и значение атмосферы.

Температура воздуха. Суточный ход температуры воздуха и его графическое отображение. Особенности суточного хода температуры воздуха в зависимости от высоты Солнца над горизонтом. Среднесуточная, среднемесячная, среднегодовая температура. Зависимость нагревания земной поверхности от угла падения солнечных лучей. Годовой ход температуры воздуха.

Атмосферное давление. Ветер и причины его возникновения. Роза ветров. Бризы. Муссоны.

Вода в атмосфере. Влажность воздуха. Образование облаков. Облака и их виды. Туман. Образование и выпадение атмосферных осадков. Виды атмосферных осадков.

Погода и её показатели. Причины изменения погоды.

Климат и климатообразующие факторы. Зависимость климата от географической широты и высоты местности над уровнем моря.

Человек и атмосфера. Взаимовлияние человека и атмосферы. Адаптация человека к климатическим условиям. Профессия метеоролог. Основные метеорологические данные и способы отображения состояния погоды на метеорологической карте. Стихийные явления в атмосфере. Современные изменения климата. Способы изучения и наблюдения за глобальным климатом. Профессия климатолог. Дистанционные методы в исследовании влияния человека на воздушную оболочку Земли.

### **Практические работы**

1. Представление результатов наблюдения за погодой своей местности.

2. Анализ графиков суточного хода температуры воздуха и относительной влажности с целью установления зависимости между данными элементами погоды.

### **Тема 3. Биосфера — оболочка жизни**

Биосфера — оболочка жизни. Границы биосферы. Профессии биогеограф и геоэколог. Растительный и животный мир Земли. Разнообразие животного и растительного мира. Приспособление живых организмов к среде обитания в разных природных зонах. Жизнь в Океане. Изменение животного и растительного мира Океана с глубиной и географической широтой.

Человек как часть биосферы. Распространение людей на Земле.

Исследования и экологические проблемы.

### **Практические работы**

1. Характеристика растительности участка местности своего края.

### **Заключение**

Природно-территориальные комплексы

Взаимосвязь оболочек Земли. Понятие о природном комплексе. Природно-территориальный комплекс. Глобальные, региональные и локальные природные комплексы. Природные комплексы своей местности. Круговороты веществ на Земле. Почва, её строение и состав. Образование почвы и плодородие почв. Охрана почв.

Природная среда. Охрана природы. Природные особо охраняемые территории. Всемирное наследие ЮНЕСКО.

### **Практическая работа (выполняется на местности)**

1. Характеристика локального природного комплекса по плану.

## **7 КЛАСС**

### **Раздел 1. Главные закономерности природы Земли**

#### **Тема 1. Географическая оболочка**

Географическая оболочка: особенности строения и свойства. Целостность, зональность, ритмичность — и их географические следствия. Географическая зональность (природные зоны) и высотная поясность. Современные исследования по сохранению важнейших биотопов Земли.

##### **Практическая работа**

1. Выявление проявления широтной зональности по картам природных зон.

#### **Тема 2. Литосфера и рельеф Земли**

История Земли как планеты. Литосферные плиты и их движение. Материки, океаны и части света. Сейсмические пояса Земли. Формирование современного рельефа Земли. Внешние и внутренние процессы рельефообразования. Полезные ископаемые.

##### **Практические работы**

1. Анализ физической карты и карты строения земной коры с целью выявления закономерностей распространения крупных форм рельефа.

2. Объяснение вулканических или сейсмических событий, о которых говорится в тексте.

#### **Тема 3. Атмосфера и климаты Земли**

Закономерности распределения температуры воздуха. Закономерности распределения атмосферных осадков. Пояса атмосферного давления на Земле. Воздушные массы, их типы. Преобладающие ветры — тропические (экваториальные) муссоны, пассаты тропических широт, западные ветры. Разнообразие климата на Земле. Климатообразующие факторы: географическое положение, океанические течения, особенности циркуляции атмосферы (типы воздушных масс и преобладающие ветры), характер подстилающей поверхности и рельефа территории. Характеристика основных и переходных климатических поясов Земли. Влияние климатических условий на жизнь людей. Влияние современной хозяйственной деятельности людей на климат Земли. Глобальные изменения климата и различные точки зрения на их причины. Карты климатических поясов, климатические карты, карты атмосферных осадков по сезонам года. Климатограмма как графическая форма отражения климатических особенностей территории.

##### **Практические работы**

1. Описание климата территории по климатической карте и климатограмме.

#### **Тема 4. Мировой океан — основная часть гидросферы**

Мировой океан и его части. Тихий, Атлантический, Индийский и Северный Ледовитый океаны. Южный океан и проблема выделения его как самостоятельной части Мирового океана. Тёплые и холодные океанические течения. Система океанических течений. Влияние тёплых и холодных океанических течений на климат. Солёность поверхностных вод Мирового океана, её измерение. Карта солёности поверхностных вод Мирового океана. Географические закономерности изменения солёности — зависимость от соотношения количества атмосферных осадков и испарения, опресняющего влияния речных вод и вод ледников. Образование льдов в Мировом океане. Изменения ледовитости и уровня Мирового океана, их причины и следствия. Жизнь в Океане, закономерности её пространственного распространения. Основные районы рыболовства. Экологические проблемы Мирового океана.

##### **Практические работы**

1. Выявление закономерностей изменения солёности поверхностных вод Мирового океана и распространения тёплых и холодных течений у западных и восточных побережий материков.

2. Сравнение двух океанов по плану с использованием нескольких источников географической

информации.

## **Раздел 2. Человечество на Земле**

### **Тема 1. Численность населения**

Заселение Земли человеком. Современная численность населения мира. Изменение численности населения во времени. Методы определения численности населения, переписи населения. Факторы, влияющие на рост численности населения. Размещение и плотность населения.

#### **Практические работы**

1. Определение, сравнение темпов изменения численности населения отдельных регионов мира по статистическим материалам.
2. Определение и сравнение различий в численности, плотности населения отдельных стран по разным источникам.

### **Тема 2. Страны и народы мира**

Народы и религии мира. Этнический состав населения мира. Языковая классификация народов мира. Мировые и национальные религии. География мировых религий. Хозяйственная деятельность людей, основные её виды: сельское хозяйство, промышленность, сфера услуг. Их влияние на природные комплексы. Комплексные карты. Города и сельские поселения. Культурно-исторические регионы мира. Многообразие стран, их основные типы. Профессия менеджер в сфере туризма, экскурсовод.

#### **Практическая работа**

1. Сравнение занятий населения двух стран по комплексным картам.

## **Раздел 3. Материки и страны**

### **Тема 1. Южные материки**

Африка. Австралия и Океания. Южная Америка. Антарктида. История открытия. Географическое положение. Основные черты рельефа, климата и внутренних вод и определяющие их факторы. Зональные и аazonальные природные комплексы. Население. Политическая карта. Крупнейшие по территории и численности населения страны. Изменение природы под влиянием хозяйственной деятельности человека. Антарктида — уникальный материк на Земле. Освоение человеком Антарктиды. Цели международных исследований материка в XX—XXI вв. Современные исследования в Антарктиде. Роль России в открытиях и исследованиях ледового континента.

#### **Практические работы**

1. Сравнение географического положения двух (любых) южных материков.
2. Объяснение годового хода температур и режима выпадения атмосферных осадков в экваториальном климатическом поясе
3. Сравнение особенностей климата Африки, Южной Америки и Австралии по плану.
4. Описание Австралии или одной из стран Африки или Южной Америки по географическим картам.
5. Объяснение особенностей размещения населения Австралии или одной из стран Африки или Южной Америки.

### **Тема 2. Северные материки**

Северная Америка. Евразия. История открытия и освоения. Географическое положение. Основные черты рельефа, климата и внутренних вод и определяющие их факторы. Зональные и аazonальные природные комплексы. Население. Политическая карта. Крупнейшие по территории и численности населения страны. Изменение природы под влиянием хозяйственной деятельности человека.

#### **Практические работы**

1. Объяснение распространения зон современного вулканизма и землетрясений на территории Северной Америки и Евразии.

2. Объяснение климатических различий территорий, находящихся на одной географической широте, на примере умеренного климатического пояса.

3. Представление в виде таблицы информации о компонентах природы одной из природных зон на основе анализа нескольких источников информации.

4. Описание одной из стран Северной Америки или Евразии в форме презентации (с целью привлечения туристов, создания положительного образа страны и т. д.).

### **Тема 3. Взаимодействие природы и общества**

Влияние закономерностей географической оболочки на жизнь и деятельность людей. Особенности взаимодействия человека и природы на разных материках. Необходимость международного сотрудничества в использовании природы и её охране. Развитие природоохранной деятельности на современном этапе (Международный союз охраны природы, Международная гидрографическая организация, ЮНЕСКО и др.).

Глобальные проблемы человечества: экологическая, сырьевая, энергетическая, преодоления отсталости стран, продовольственная — и международные усилия по их преодолению. Программа ООН и цели устойчивого развития. Всемирное наследие ЮНЕСКО: природные и культурные объекты.

#### **Практическая работа**

1. Характеристика изменений компонентов природы на территории одной из стран мира в результате деятельности человека.

## **8 КЛАСС**

### **Раздел 1. Географическое пространство России**

#### **Тема 1. История формирования и освоения территории России**

История освоения и заселения территории современной России в XI—XVI вв. Расширение территории России в XVI—XIX вв. Русские первопроходцы. Изменения внешних границ России в XX в. Воссоединение Крыма с Россией.

#### **Практическая работа**

1. Представление в виде таблицы сведений об изменении границ России на разных исторических этапах на основе анализа географических карт.

#### **Тема 2. Географическое положение и границы России**

Государственная территория России. Территориальные воды. Государственная граница России. Морские и сухопутные границы, воздушное пространство, континентальный шельф и исключительная экономическая зона Российской Федерации. Географическое положение России. Виды географического положения. Страны — соседи России. Ближнее и дальнее зарубежье. Моря, омывающие территорию России.

#### **Тема 3. Время на территории России**

Россия на карте часовых поясов мира. Карта часовых зон России. Местное, поясное и зональное время: роль в хозяйстве и жизни людей.

#### **Практическая работа**

1. Определение различия во времени для разных городов России по карте часовых зон.

#### **Тема 4. Административно-территориальное устройство России. Районирование территории**

Федеративное устройство России. Субъекты Российской Федерации, их равноправие и разнообразие. Основные виды субъектов Российской Федерации. Федеральные округа. Районирование как метод географических исследований и территориального управления. Виды районирования территории. Макрорегионы России: Западный (Европейская часть) и Восточный (Азиатская часть); их границы и состав. Крупные географические районы России: Европейский

Север России и Северо-Запад России, Центральная Россия, Поволжье, Юг Европейской части России, Урал, Сибирь и Дальний Восток.

### **Практическая работа**

1. Обозначение на контурной карте и сравнение границ федеральных округов и макрорегионов с целью выявления состава и особенностей географического положения.

## **Раздел 2. Природа России**

### **Тема 1. Природные условия и ресурсы России**

Природные условия и природные ресурсы. Классификации природных ресурсов. Природно-ресурсный капитал и экологический потенциал России. Принципы рационального природопользования и методы их реализации. Минеральные ресурсы страны и проблемы их рационального использования. Основные ресурсные базы. Природные ресурсы суши и морей, омывающих Россию.

### **Практическая работа**

1. Характеристика природно-ресурсного капитала своего края по картам и статистическим материалам.

### **Тема 2. Геологическое строение, рельеф и полезные ископаемые**

Основные этапы формирования земной коры на территории России. Основные тектонические структуры на территории России. Платформы и плиты. Пояса горообразования. Геохронологическая таблица. Основные формы рельефа и особенности их распространения на территории России. Зависимость между тектоническим строением, рельефом и размещением основных групп полезных ископаемых по территории страны.

Влияние внутренних и внешних процессов на формирование рельефа. Современные процессы, формирующие рельеф. Области современного горообразования, землетрясений и вулканизма. Древнее и современное оледенения. Опасные геологические природные явления и их распространение по территории России. Изменение рельефа под влиянием деятельности человека. Антропогенные формы рельефа. Особенности рельефа своего края.

### **Практические работы**

1. Объяснение распространения по территории России опасных геологических явлений.
2. Объяснение особенностей рельефа своего края.

### **Тема 3. Климат и климатические ресурсы**

Факторы, определяющие климат России. Влияние географического положения на климат России. Солнечная радиация и её виды. Влияние на климат России подстилающей поверхности и рельефа. Основные типы воздушных масс и их циркуляция на территории России. Распределение температуры воздуха, атмосферных осадков по территории России. Коэффициент увлажнения.

Климатические пояса и типы климатов России, их характеристики. Атмосферные фронты, циклоны и антициклоны. Тропические циклоны и регионы России, подверженные их влиянию. Карты погоды. Изменение климата под влиянием естественных и антропогенных факторов. Влияние климата на жизнь и хозяйственную деятельность населения. Наблюдаемые климатические изменения на территории России и их возможные следствия. Способы адаптации человека к разнообразным климатическим условиям на территории страны. Агроклиматические ресурсы. Опасные и неблагоприятные метеорологические явления. Наблюдаемые климатические изменения на территории России и их возможные следствия. Особенности климата своего края.

### **Практические работы**

1. Описание и прогнозирование погоды территории по карте погоды.
2. Определение и объяснение по картам закономерностей распределения солнечной радиации, средних температур января и июля, годового количества атмосферных осадков, испаряемости по территории страны.
3. Оценка влияния основных климатических показателей своего края на жизнь и

хозяйственную деятельность населения.

#### **Тема 4. Моря России. Внутренние воды и водные ресурсы**

Моря как аквальные ПК. Реки России. Распределение рек по бассейнам океанов. Главные речные системы России. Опасные гидрологические природные явления и их распространение по территории России. Роль рек в жизни населения и развитии хозяйства России.

Крупнейшие озёра, их происхождение. Болота. Подземные воды. Ледники. Многолетняя мерзлота. Неравномерность распределения водных ресурсов. Рост их потребления и загрязнения. Пути сохранения качества водных ресурсов. Оценка обеспеченности водными ресурсами крупных регионов России. Внутренние воды и водные ресурсы своего региона и своей местности.

##### **Практические работы**

1. Сравнение особенностей режима и характера течения двух рек России.
2. Объяснение распространения опасных гидрологических природных явлений на территории страны.

#### **Тема 5. Природно-хозяйственные зоны**

Почва — особый компонент природы. Факторы образования почв. Основные зональные типы почв, их свойства, различия в плодородии. Почвенные ресурсы России. Изменение почв различных природных зон в ходе их хозяйственного использования. Меры по сохранению плодородия почв: мелиорация земель, борьба с эрозией почв и их загрязнением.

Богатство растительного и животного мира России: видовое разнообразие, факторы, его определяющие. Особенности растительного и животного мира различных природно-хозяйственных зон России.

Природно-хозяйственные зоны России: взаимосвязь и взаимообусловленность их компонентов.

Высотная поясность в горах на территории России.

Природные ресурсы природно-хозяйственных зон и их использование, экологические проблемы. Прогнозируемые последствия изменений климата для разных природно-хозяйственных зон на территории России.

Особо охраняемые природные территории России и своего края. Объекты Всемирного природного наследия ЮНЕСКО; растения и животные, занесённые в Красную книгу России.

##### **Практические работы**

1. Объяснение различий структуры высотной поясности в горных системах.
2. Анализ различных точек зрения о влиянии глобальных климатических изменений на природу, на жизнь и хозяйственную деятельность населения на основе анализа нескольких источников информации.

### **Раздел 3. Население России**

#### **Тема 1. Численность населения России**

Динамика численности населения России в XX—XXI вв. и факторы, определяющие её. Переписи населения России. Естественное движение населения. Рождаемость, смертность, естественный прирост населения России и их географические различия в пределах разных регионов России. Геодемографическое положение России. Основные меры современной демографической политики государства. Общий прирост населения. Миграции (механическое движение населения). Внешние и внутренние миграции. Эмиграция и иммиграция. Миграционный прирост населения. Причины миграций и основные направления миграционных потоков. Причины миграций и основные направления миграционных потоков России в разные исторические периоды. Государственная миграционная политика Российской Федерации. Различные варианты прогнозов изменения численности населения России.

##### **Практическая работа**

1. Определение по статистическим данным общего, естественного (или) миграционного прироста населения отдельных субъектов (федеральных округов) Российской Федерации или своего

региона.

## **Тема 2. Территориальные особенности размещения населения России**

Географические особенности размещения населения: их обусловленность природными, историческими и социально-экономическими факторами. Основная полоса расселения. Плотность населения как показатель освоённости территории. Различия в плотности населения в географических районах и субъектах Российской Федерации. Городское и сельское население. Виды городских и сельских населённых пунктов. Урбанизация в России. Крупнейшие города и городские агломерации. Классификация городов по численности населения. Роль городов в жизни страны. Функции городов России. Монофункциональные города. Сельская местность и современные тенденции сельского расселения.

## **Тема 3. Народы и религии России**

Россия — многонациональное государство. Многонациональность как специфический фактор формирования и развития России. Языковая классификация народов России. Крупнейшие народы России и их расселение. Титульные этносы. География религий. Объекты Всемирного культурного наследия ЮНЕСКО на территории России.

### **Практическая работа**

1. Построение картограммы «Доля титульных этносов в численности населения республик и автономных округов РФ».

## **Тема 4. Половой и возрастной состав населения России**

Половой и возрастной состав населения России. Половозрастная структура населения России в географических районах и субъектах Российской Федерации и факторы, её определяющие. Половозрастные пирамиды. Демографическая нагрузка. Средняя прогнозируемая (ожидаемая) продолжительность жизни мужского и женского населения России.

### **Практическая работа**

1. Объяснение динамики половозрастного состава населения России на основе анализа половозрастных пирамид.

## **Тема 5. Человеческий капитал России**

Понятие человеческого капитала. Трудовые ресурсы, рабочая сила. Неравномерность распределения трудоспособного населения по территории страны. Географические различия в уровне занятости населения России и факторы, их определяющие. Качество населения и показатели, характеризующие его. ИЧР и его географические различия.

### **Практическая работа**

1. Классификация Федеральных округов по особенностям естественного и механического движения населения.

## **9 КЛАСС**

### **Раздел 1. Хозяйство России**

#### **Тема 1. Общая характеристика хозяйства России**

Состав хозяйства: важнейшие межотраслевые комплексы и отрасли. Отраслевая структура, функциональная и территориальная структуры хозяйства страны, факторы их формирования и развития. Группировка отраслей по их связи с природными ресурсами. Факторы производства. Экономико-географическое положение (ЭГП) России как фактор развития её хозяйства. ВВП и ВРП как показатели уровня развития страны и регионов. Экономические карты. Общие особенности географии хозяйства России: территории опережающего развития, основная зона хозяйственного освоения, Арктическая зона и зона Севера. «Стратегия пространственного развития Российской Федерации на период до 2025 года»: цели, задачи, приоритеты и направления пространственного развития страны. Субъекты Российской Федерации, выделяемые в «Стратегии пространственного развития Российской Федерации» как «геостратегические территории».

Производственный капитал. Распределение производственного капитала по территории страны. Условия и факторы размещения хозяйства.

### **Практическая работа**

1. Определение влияния географического положения России на особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства.

### **Тема 2. Топливо-энергетический комплекс (ТЭК)**

Состав, место и значение в хозяйстве. Нефтяная, газовая и угольная промышленность: география основных современных и перспективных районов добычи и переработки топливных ресурсов, систем трубопроводов. Место России в мировой добыче основных видов топливных ресурсов. Электроэнергетика. Место России в мировом производстве электроэнергии. Основные типы электростанций (атомные, тепловые, гидроэлектростанции, электростанции, использующие возобновляемые источники энергии (ВИЭ), их особенности и доля в производстве электроэнергии. Размещение крупнейших электростанций. Каскады ГЭС. Энергосистемы. Влияние ТЭК на окружающую среду. Основные положения «Энергетической стратегии России на период до 2035 года».

### **Практические работы**

1. Анализ статистических и текстовых материалов с целью сравнения стоимости электроэнергии для населения России в различных регионах.

2. Сравнительная оценка возможностей для развития энергетики ВИЭ в отдельных регионах страны.

### **Тема 3. Металлургический комплекс**

Состав, место и значение в хозяйстве. Место России в мировом производстве чёрных и цветных металлов. Особенности технологии производства чёрных и цветных металлов. Факторы размещения предприятий разных отраслей металлургического комплекса. География металлургии чёрных, лёгких и тяжёлых цветных металлов: основные районы и центры. Металлургические базы России. Влияние металлургии на окружающую среду. Основные положения «Стратегии развития чёрной и цветной металлургии России до 2030 года», утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 28 декабря 2022 г. №4260-р.

### **Практическая работа**

1. Выявление факторов, влияющих на себестоимость производства предприятий металлургического комплекса в различных регионах страны (по выбору)".

### **Тема 4. Машиностроительный комплекс**

Состав, место и значение в хозяйстве. Место России в мировом производстве машиностроительной продукции. Факторы размещения машиностроительных предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и центры. Роль машиностроения в реализации целей политики импортозамещения. Машиностроение и охрана окружающей среды, значение отрасли для создания экологически эффективного оборудования. Перспективы развития машиностроения России. Основные положения документов, определяющих стратегию развития отраслей машиностроительного комплекса.

### **Практическая работа**

1. Выявление факторов, повлиявших на размещение машиностроительного предприятия (по выбору) на основе анализа различных источников информации.

### **Тема 5. Химико-лесной комплекс**

#### **Химическая промышленность**

Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. Место России в мировом производстве химической продукции. География важнейших подотраслей: основные районы и центры. Химическая промышленность и охрана окружающей среды. Основные положения «Стратегии развития химического и нефтехимического комплекса на период до 2030 года».

#### **Лесопромышленный комплекс**

Состав, место и значение в хозяйстве. Место России в мировом производстве продукции лесного комплекса. Лесозаготовительная, деревообрабатывающая и целлюлозно-бумажная промышленность. Факторы размещения предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и лесоперерабатывающие комплексы.

Лесное хозяйство и окружающая среда. Проблемы и перспективы развития. Основные положения «Стратегии развития лесного комплекса Российской Федерации до 2030 года».

### **Практическая работа**

1. Анализ документов «Прогноз развития лесного сектора Российской Федерации до 2030 года» (Гл.1, 3 и 11) и «Стратегия развития лесного комплекса Российской Федерации до 2030 года» (Гл. II и III, Приложения № 1 и № 18) с целью определения перспектив и проблем развития комплекса.

### **Тема 6. Агропромышленный комплекс (далее - АПК)**

Состав, место и значение в экономике страны. Сельское хозяйство. Состав, место и значение в хозяйстве, отличия от других отраслей хозяйства. Земельные, почвенные и агроклиматические ресурсы. Сельскохозяйственные угодья, их площадь и структура. Растениеводство и животноводство: география основных отраслей. Сельское хозяйство и окружающая среда.

Пищевая промышленность. Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и центры. Пищевая промышленность и охрана окружающей среды. Лёгкая промышленность. Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и центры. Лёгкая промышленность и охрана окружающей среды. «Стратегия развития агропромышленного и рыбохозяйственного комплексов Российской Федерации на период до 2030 года». Особенности АПК своего края.

### **Практическая работа**

1. Определение влияния природных и социальных факторов на размещение отраслей АПК.

### **Тема 7. Инфраструктурный комплекс**

Состав: транспорт, информационная инфраструктура; сфера обслуживания, рекреационное хозяйство — место и значение в хозяйстве.

Транспорт и связь. Состав, место и значение в хозяйстве. Морской, внутренний водный, железнодорожный, автомобильный, воздушный и трубопроводный транспорт. География отдельных видов транспорта и связи: основные транспортные пути и линии связи, крупнейшие транспортные узлы.

Транспорт и охрана окружающей среды.

Информационная инфраструктура. Рекреационное хозяйство. Особенности сферы обслуживания своего края.

Проблемы и перспективы развития комплекса. «Стратегия развития транспорта России на период до 2030 года, Федеральный проект «Информационная инфраструктура».

### **Практические работы**

1. Анализ статистических данных с целью определения доли отдельных морских бассейнов в грузоперевозках и объяснение выявленных различий.

2. Характеристика туристско-рекреационного потенциала своего края.

### **Тема 8. Обобщение знаний**

Государственная политика как фактор размещения производства. «Стратегия пространственного развития Российской Федерации до 2025 года»: основные положения. Новые формы территориальной организации хозяйства и их роль в изменении территориальной структуры хозяйства России. Кластеры. Особые экономические зоны (ОЭЗ). Территории опережающего развития (ТОР). Факторы, ограничивающие развитие хозяйства.

Развитие хозяйства и состояние окружающей среды. «Стратегия экологической безопасности Российской Федерации до 2025 года» и государственные меры по переходу России к модели

устойчивого развития.

### **Практическая работа**

1. Сравнительная оценка вклада отдельных отраслей хозяйства в загрязнение окружающей среды на основе анализа статистических материалов.

## **Раздел 2. Регионы России**

### **Тема 1. Западный макрорегион (Европейская часть) России**

Географические особенности географических районов: Европейский Север России, Северо-Запад России, Центральная Россия, Поволжье, Юг Европейской части России, Урал. Географическое положение. Особенности природно-ресурсного потенциала, население и хозяйство. Социально-экономические и экологические проблемы и перспективы развития. Классификация субъектов Российской Федерации Западного макрорегиона по уровню социально-экономического развития; их внутренние различия.

### **Практические работы**

1. Сравнение ЭГП двух географических районов страны по разным источникам информации.

2. Классификация субъектов Российской Федерации одного из географических районов России по уровню социально-экономического развития на основе статистических данных.

### **Тема 2. Восточный макрорегион (Азиатская часть) России**

Географические особенности географических районов: Сибирь и Дальний Восток. Географическое положение. Особенности природно-ресурсного потенциала, население и хозяйство. Социально-экономические и экологические проблемы и перспективы развития. Классификация субъектов Российской Федерации Восточного макрорегиона по уровню социально-экономического развития; их внутренние различия.

### **Практическая работа**

1. Сравнение человеческого капитала двух географических районов (субъектов Российской Федерации) по заданным критериям.

2. Выявление факторов размещения предприятий одного из промышленных кластеров Дальнего Востока (по выбору).

### **Тема 3. Обобщение знаний**

Федеральные и региональные целевые программы. Государственная программа Российской Федерации «Социально-экономическое развитие Арктической зоны Российской Федерации».

## **Раздел 6. Россия в современном мире**

Россия в системе международного географического разделения труда. Россия в составе международных экономических и политических организаций. Взаимосвязи России с другими странами мира. Россия и страны СНГ. ЕврАзЭС.

Значение для мировой цивилизации географического пространства России как комплекса природных, культурных и экономических ценностей. Объекты Всемирного природного и культурного наследия России.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы основного общего образования по географии должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширения опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

**Патриотического воспитания:** осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе; проявление интереса к познанию природы,

населения, хозяйства России, регионов и своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины — цивилизационному вкладу России; ценностное отношение к историческому и природному наследию и объектам природного и культурного наследия человечества, традициям разных народов, проживающих в родной стране; уважение к символам России, своего края.

**Гражданского воспитания:** осознание российской гражданской идентичности (патриотизма, уважения к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувства ответственности и долга перед Родиной); готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны для реализации целей устойчивого развития; представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; готовность к разно-образной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, готовность к участию в гуманитарной деятельности («экологический патруль», волонтерство).

**Духовно-нравственного воспитания:** ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий для окружающей среды; развивать способности решать моральные проблемы на основе личного выбора с опорой на нравственные ценности и принятые в российском обществе правила и нормы поведения с учётом осознания последствий для окружающей среды.

**Эстетического воспитания:** восприимчивость к разным традициям своего и других народов, понимание роли этнических культурных традиций; ценностного отношения к природе и культуре своей страны, своей малой родины; природе и культуре других регионов и стран мира, объектам Всемирного культурного наследия человечества.

**Ценности научного познания:** ориентация в деятельности на современную систему научных представлений географических наук об основных закономерностях развития природы и общества, о взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение читательской культурой как средством познания мира для применения различных источников географической информации при решении познавательных и практико-ориентированных задач; овладение основными навыками исследовательской деятельности в географических науках, установка на осмысление опыта, наблюдений и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

**Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:** осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); соблюдение правил безопасности в природе; навыков безопасного поведения в интернет-среде; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека; готовность и способность осознанно выполнять и пропагандировать правила здорового, безопасного и экологически целесообразного образа жизни; бережно относиться к природе и окружающей среде.

**Трудового воспитания:** установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения географических знаний; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и

общественных интересов и потребностей.

**Экологического воспитания:** ориентация на применение географических знаний для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение географии в основной школе способствует достижению метапредметных результатов, в том числе:

### **Овладению универсальными познавательными действиями:**

#### **Базовые логические действия**

- Выявлять и характеризовать существенные признаки географических объектов, процессов и явлений;
- устанавливать существенный признак классификации географических объектов, процессов и явлений, основания для их сравнения;
- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах и данных наблюдений с учётом предложенной географической задачи;
- выявлять дефициты географической информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении географических объектов, процессов и явлений; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях географических объектов, процессов и явлений;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной географической задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

#### **Базовые исследовательские действия**

- Использовать географические вопросы как исследовательский инструмент познания;
- формулировать географические вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение по географическим аспектам различных вопросов и проблем;
- проводить по плану несложное географическое исследование, в том числе на краеведческом материале, по установлению особенностей изучаемых географических объектов, причинно-следственных связей и зависимостей между географическими объектами, процессами и явлениями;
- оценивать достоверность информации, полученной в ходе географического исследования;
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения или исследования, оценивать достоверность полученных результатов и выводов;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие географических объектов, процессов и явлений, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в изменяющихся условиях окружающей среды.

## **Работа с информацией**

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников географической информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать и интерпретировать географическую информацию различных видов и форм представления;
- находить сходные аргументы, подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, в различных источниках географической информации;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления географической информации;
- оценивать надёжность географической информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;
- систематизировать географическую информацию в разных формах.

## **Овладению универсальными коммуникативными действиями:**

### **Общение**

- формулировать суждения, выражать свою точку зрения по географическим аспектам различных вопросов в устных и письменных текстах;
- в ходе диалога и/или дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения по географическим вопросам с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты выполненного исследования или проекта.

### **Совместная деятельность (сотрудничество)**

- принимать цель совместной деятельности при выполнении учебных географических проектов, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- планировать организацию совместной работы, при выполнении учебных географических проектов определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), участвовать в групповых формах работы, выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;
- сравнивать результаты выполнения учебного географического проекта с исходной задачей и оценивать вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности.

## **Овладению универсальными учебными регулятивными действиями:**

### **Самоорганизация**

- самостоятельно составлять алгоритм решения географических задач и выбирать способ их решения с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте.

### **Самоконтроль (рефлексия)**

- владеть способами самоконтроля и рефлексии;
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту;

- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
- оценивать соответствие результата цели и условиям

### **Принятие себя и других**

- осознанно относиться к другому человеку, его мнению;
- признавать своё право на ошибку и такое же право другого.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **5 КЛАСС**

- Приводить примеры географических объектов, процессов и явлений, изучаемых различными ветвями географической науки;
- приводить примеры методов исследования, применяемых в географии;
- выбирать источники географической информации (картографические, текстовые, видео и фотоизображения, интернет-ресурсы), необходимые для изучения истории географических открытий и важнейших географических исследований современности;
- интегрировать и интерпретировать информацию о путешествиях и географических исследованиях Земли, представленную в одном или нескольких источниках;
- различать вклад великих путешественников в географическое изучение Земли;
- описывать и сравнивать маршруты их путешествий;
- находить в различных источниках информации (включая интернет-ресурсы) факты, позволяющие оценить вклад российских путешественников и исследователей в развитие знаний о Земле;
- различать вклад великих путешественников в географическое изучение Земли;
- описывать и сравнивать маршруты их путешествий;
- находить в различных источниках информации (включая интернет-ресурсы) факты, позволяющие оценить вклад российских путешественников и исследователей в развитие знаний о Земле;
- определять направления, расстояния по плану местности и по географическим картам, географические координаты по географическим картам;
- использовать условные обозначения планов местности и географических карт для получения информации, необходимой для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- применять понятия «план местности», «географическая карта», «аэрофотоснимок», «ориентирование на местности», «стороны горизонта», «горизонталь», «масштаб», «условные знаки» для решения учебных и практико-ориентированных задач;
- различать понятия «план местности» и «географическая карта», параллель» и «меридиан»;
- приводить примеры влияния Солнца на мир живой и неживой природы;
- объяснять причины смены дня и ночи и времён года;
- устанавливать эмпирические зависимости между продолжительностью дня и географической широтой местности, между высотой Солнца над горизонтом и географической широтой местности на основе анализа данных наблюдений; описывать внутреннее строение Земли;
- различать понятия «земная кора»; «ядро», «мантия»; «минерал» и «горная порода»;
- различать понятия «материковая» и «океаническая» земная кора;

- различать изученные минералы и горные породы, материковую и океаническую земную кору;
- показывать на карте и обозначать на контурной карте материка и океаны, крупные формы рельефа Земли;
- различать горы и равнины;
- классифицировать формы рельефа суши по высоте и по внешнему облику;
- называть причины землетрясений и вулканических извержений;
- применять понятия «литосфера», «землетрясение», «вулкан», «литосферная плита», «эпицентр землетрясения» и «очаг землетрясения» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- применять понятия «эпицентр землетрясения» и «очаг землетрясения» для решения познавательных задач;
- распознавать проявления в окружающем мире внутренних и внешних процессов рельефообразования: вулканизма, землетрясений; физического, химического и биологического видов выветривания;
- классифицировать острова по происхождению;
- приводить примеры опасных природных явлений в литосфере и средств их предупреждения;
- приводить примеры изменений в литосфере в результате деятельности человека на примере своей местности, России и мира;
- приводить примеры актуальных проблем своей местности, решение которых невозможно без участия представителей географических специальностей, изучающих литосферу;
- приводить примеры действия внешних процессов рельефообразования и наличия полезных ископаемых в своей местности;
- представлять результаты фенологических наблюдений и наблюдений за погодой в различной форме (табличной, графической, географического описания).

## 6 КЛАСС

- Описывать по физической карте полушарий, физической карте России, карте океанов, глобусу местоположение изученных географических объектов для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- находить информацию об отдельных компонентах природы Земли, в том числе о природе своей местности, необходимую для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач, и извлекать её из различных источников;
- приводить примеры опасных природных явлений в геосферах и средств их предупреждения;
- сравнивать инструментарий (способы) получения географической информации на разных этапах географического изучения Земли;
- различать свойства вод отдельных частей Мирового океана;
- применять понятия «гидросфера», «круговорот воды», «цунами», «приливы и отливы» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- классифицировать объекты гидросферы (моря, озёра, реки, подземные воды, болота, ледники) по заданным признакам;
- различать питание и режим рек;
- сравнивать реки по заданным признакам;

- различать понятия «грунтовые, межпластовые и артезианские воды» и применять их для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- устанавливать причинно-следственные связи между питанием, режимом реки и климатом на территории речного бассейна;
- приводить примеры районов распространения многолетней мерзлоты;
- называть причины образования цунами, приливов и отливов;
- описывать состав, строение атмосферы;
- определять тенденции изменения температуры воздуха, количества атмосферных осадков и атмосферного давления в зависимости от географического положения объектов; амплитуду температуры воздуха с использованием знаний об особенностях отдельных компонентов природы Земли и взаимосвязях между ними для решения учебных и практических задач;
- объяснять образование атмосферных осадков; направление дневных и ночных бризов, муссонов; годовой ход температуры воздуха и распределение атмосферных осадков для отдельных территорий;
- различать свойства воздуха; климаты Земли; климатообразующие факторы;
- устанавливать зависимость между нагреванием земной поверхности и углом падения солнечных лучей; температурой воздуха и его относительной влажностью на основе данных эмпирических наблюдений;
- сравнивать свойства атмосферы в пунктах, расположенных на разных высотах над уровнем моря; количество солнечного тепла, получаемого земной поверхностью при различных углах падения солнечных лучей;
- различать виды атмосферных осадков;
- различать понятия «бризы» и «муссоны»;
- различать понятия «погода» и «климат»;
- различать понятия «атмосфера», «тропосфера», «стратосфера», «верхние слои атмосферы»;
- применять понятия «атмосферное давление», «ветер», «атмосферные осадки», «воздушные массы» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- выбирать и анализировать географическую информацию о глобальных климатических изменениях из различных источников для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- проводить измерения температуры воздуха, атмосферного давления, скорости и направления ветра с использованием аналоговых и (или) цифровых приборов (термометр, барометр, анемометр, флюгер) и представлять результаты наблюдений в табличной и (или) графической форме;
- называть границы биосферы;
- приводить примеры приспособления живых организмов к среде обитания в разных природных зонах;
- различать растительный и животный мир разных территорий Земли;
- объяснять взаимосвязи компонентов природы в природно-территориальном комплексе;
- сравнивать особенности растительного и животного мира в различных природных зонах;
- применять понятия «почва», «плодородие почв», «природный комплекс», «природно-территориальный комплекс», «круговорот веществ в природе» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- сравнивать плодородие почв в различных природных зонах;
- приводить примеры изменений в изученных геосферах в результате деятельности человека на примере территории мира и своей местности, путей решения существующих экологических проблем.

## 7 КЛАСС

- Описывать по географическим картам и глобусу местоположение изученных географических объектов для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- называть: строение и свойства (целостность, зональность, ритмичность) географической оболочки;
- распознавать проявления изученных географических явлений, представляющие собой отражение таких свойств географической оболочки, как зональность, ритмичность и целостность;
- определять природные зоны по их существенным признакам на основе интеграции и интерпретации информации об особенностях их природы;
- различать изученные процессы и явления, происходящие в географической оболочке;
- приводить примеры изменений в геосферах в результате деятельности человека;
- описывать закономерности изменения в пространстве рельефа, климата, внутренних вод и органического мира;
- выявлять взаимосвязи между компонентами природы в пределах отдельных территорий с использованием различных источников географической информации;
- называть особенности географических процессов на границах литосферных плит с учётом характера взаимодействия и типа земной коры;
- устанавливать (используя географические карты) взаимосвязи между движением литосферных плит и размещением крупных форм рельефа;
- классифицировать воздушные массы Земли, типы климата по заданным показателям;
- объяснять образование тропических муссонов, пассатов тропических широт, западных ветров;
- применять понятия «воздушные массы», «муссоны», «пассаты», «западные ветры», «климатообразующий фактор» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- описывать климат территории по климатограмме;
- объяснять влияние климатообразующих факторов на климатические особенности территории;
- формулировать оценочные суждения о последствиях изменений компонентов природы в результате деятельности человека с использованием разных источников географической информации;
- различать океанические течения;
- сравнивать температуру и солёность поверхностных вод Мирового океана на разных широтах с использованием различных источников географической информации;
- объяснять закономерности изменения температуры, солёности и органического мира Мирового океана с географической широтой и с глубиной на основе анализа различных источников географической информации;
- характеризовать этапы освоения и заселения отдельных территорий Земли человеком на основе анализа различных источников географической информации для решения учебных и практико-ориентированных задач;
- различать и сравнивать численность населения крупных стран мира;
- сравнивать плотность населения различных территорий;
- применять понятие «плотность населения» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

- различать городские и сельские поселения;
- приводить примеры крупнейших городов мира;
- приводить примеры мировых и национальных религий;
- проводить языковую классификацию народов;
- различать основные виды хозяйственной деятельности людей на различных территориях;
- определять страны по их существенным признакам;
- сравнивать особенности природы и населения, материальной и духовной культуры, особенности адаптации человека к разным природным условиям регионов и отдельных стран;
- объяснять особенности природы, населения и хозяйства отдельных территорий;
- использовать знания о населении материков и стран для решения различных учебных и практико-ориентированных задач;
- выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей природы, населения и хозяйства отдельных территорий;
- представлять в различных формах (в виде карты, таблицы, графика, географического описания) географическую информацию, необходимую для решения учебных и практико-ориентированных задач;
- интегрировать и интерпретировать информацию об особенностях природы, населения и его хозяйственной деятельности на отдельных территориях, представленную в одном или нескольких источниках, для решения различных учебных и практико-ориентированных задач;
- приводить примеры взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий;
- распознавать проявления глобальных проблем человечества (экологическая, сырьевая, энергетическая, преодоления отсталости стран, продовольственная) на локальном и региональном уровнях и приводить примеры международного сотрудничества по их преодолению.

## 8 КЛАСС

- Характеризовать основные этапы истории формирования и изучения территории России;
- находить в различных источниках информации факты, позволяющие определить вклад российских учёных и путешественников в освоение страны;
- характеризовать географическое положение России с использованием информации из различных источников;
- различать федеральные округа, крупные географические районы и макрорегионы России;
- приводить примеры субъектов Российской Федерации разных видов и показывать их на географической карте;
- оценивать влияние географического положения регионов России на особенности природы, жизнь и хозяйственную деятельность населения;
- использовать знания о государственной территории и исключительной экономической зоне, континентальном шельфе России, о мировом, поясном и зональном времени для решения практико-ориентированных задач;
- оценивать степень благоприятности природных условий в пределах отдельных регионов страны;
- проводить классификацию природных ресурсов;

- распознавать типы природопользования;
- находить, извлекать и использовать информацию из различных источников географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: определять возраст горных пород и основных тектонических структур, слагающих территорию;
- находить, извлекать и использовать информацию из различных источников географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: объяснять закономерности распространения гидрологических, геологических и метеорологических опасных природных явлений на территории страны;
- сравнивать особенности компонентов природы отдельных территорий страны;
- объяснять особенности компонентов природы отдельных территорий страны;
- использовать знания об особенностях компонентов природы России и её отдельных территорий, об особенностях взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни;
- называть географические процессы и явления, определяющие особенности природы страны, отдельных регионов и своей местности;
- объяснять распространение по территории страны областей современного горообразования, землетрясений и вулканизма;
- применять понятия «плита», «щит», «моренный холм», «бараньи лбы», «бархан», «дюна» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- применять понятия «солнечная радиация», «годовая амплитуда температур воздуха», «воздушные массы» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- различать понятия «испарение», «испаряемость», «коэффициент увлажнения»; использовать их для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- описывать и прогнозировать погоду территории по карте погоды;
- использовать понятия «циклон», «антициклон», «атмосферный фронт» для объяснения особенностей погоды отдельных территорий с помощью карт погоды;
- проводить классификацию типов климата и почв России;
- распознавать показатели, характеризующие состояние окружающей среды;
- показывать на карте и (или) обозначать на контурной карте крупные формы рельефа, крайние точки и элементы береговой линии России; крупные реки и озёра, границы климатических поясов и областей, природно-хозяйственных зон в пределах страны; Арктической зоны, южной границы распространения многолетней мерзлоты;
- приводить примеры мер безопасности, в том числе для экономики семьи, в случае природных стихийных бедствий и техногенных катастроф;
- приводить примеры рационального и нерационального природопользования;
- приводить примеры особо охраняемых природных территорий России и своего края, животных и растений, занесённых в Красную книгу России;
- выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей населения России;
- приводить примеры адаптации человека к разнообразным природным условиям на территории страны;
- сравнивать показатели воспроизводства и качества населения России с мировыми показателями и показателями других стран;

- различать демографические процессы и явления, характеризующие динамику численности населения России, её отдельных регионов и своего края;
- проводить классификацию населённых пунктов и регионов России по заданным основаниям;
- использовать знания о естественном и механическом движении населения, половозрастной структуре и размещении населения, трудовых ресурсах, городском и сельском населении, этническом и религиозном составе населения для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни;
- применять понятия «рождаемость», «смертность», «естественный прирост населения», «миграционный прирост населения», «общий прирост населения», «плотность населения», «основная полоса (зона) расселения», «урбанизация», «городская агломерация», «посёлок городского типа», «половозрастная структура населения», «средняя прогнозируемая продолжительность жизни», «трудовые ресурсы», «трудоспособный возраст», «рабочая сила», «безработица», «рынок труда», «качество населения» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- представлять в различных формах (таблица, график, географическое описание) географическую информацию, необходимую для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач.

## 9 КЛАСС

- Выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей хозяйства России;
- представлять в различных формах (в виде карты, таблицы, графика, географического описания) географическую информацию, необходимую для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- находить, извлекать и использовать информацию, характеризующую отраслевую, функциональную и территориальную структуру хозяйства России, для решения практико-ориентированных задач;
- выделять географическую информацию, которая является противоречивой или может быть недостоверной; определять информацию, недостающую для решения той или иной задачи;
- применять понятия «экономико-географическое положение», «состав хозяйства», «отраслевая, функциональная и территориальная структура», «условия и факторы размещения производства», «отрасль хозяйства», «межотраслевой комплекс», «сектор экономики», «территория опережающего развития», «себестоимость и рентабельность производства», «природно-ресурсный потенциал», «инфраструктурный комплекс», «рекреационное хозяйство», «инфраструктура», «сфера обслуживания», «агропромышленный комплекс», «химико-лесной комплекс», «машиностроительный комплекс», «металлургический комплекс», «ВИЭ», «ТЭК», для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- характеризовать основные особенности хозяйства России; влияние географического положения России на особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства; роль России как мировой энергетической державы; проблемы и перспективы развития отраслей хозяйства и регионов России;
- различать территории опережающего развития (ТОР), Арктическую зону и зону Севера России;

- классифицировать субъекты Российской Федерации по уровню социально-экономического развития на основе имеющихся знаний и анализа информации из дополнительных источников;
- находить, извлекать, интегрировать и интерпретировать информацию из различных источников географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: сравнивать и оценивать влияние отдельных отраслей хозяйства на окружающую среду; условия отдельных регионов страны для развития энергетики на основе возобновляемых источников энергии (ВИЭ);
- различать изученные географические объекты, процессы и явления: хозяйство России (состав, отраслевая, функциональная и территориальная структура, факторы и условия размещения производства, современные формы размещения производства);
- различать валовой внутренний продукт (ВВП), валовой региональный продукт (ВРП) и индекс человеческого развития (ИЧР) как показатели уровня развития страны и её регионов;
- различать природно-ресурсный, человеческий и производственный капитал;
- различать виды транспорта и основные показатели их работы: грузооборот и пассажирооборот;
- показывать на карте крупнейшие центры и районы размещения отраслей промышленности, транспортные магистрали и центры, районы развития отраслей сельского хозяйства;
- использовать знания о факторах и условиях размещения хозяйства для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: объяснять особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства России, регионов, размещения отдельных предприятий; оценивать условия отдельных территорий для размещения предприятий и различных производств;
- использовать знания об особенностях компонентов природы России и её отдельных территорий; об особенностях взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни: оценивать реализуемые проекты по созданию новых производств с учётом экологической безопасности;
- критически оценивать финансовые условия жизнедеятельности человека и их природные, социальные, политические, технологические, экологические аспекты, необходимые для принятия собственных решений, с точки зрения домохозяйства, предприятия и национальной экономики;
- оценивать влияние географического положения отдельных регионов России на особенности природы, жизнь и хозяйственную деятельность населения;
- объяснять географические различия населения и хозяйства территорий крупных регионов страны;
- сравнивать географическое положение, географические особенности природно-ресурсного потенциала, населения и хозяйства регионов России;
- формулировать оценочные суждения о воздействии человеческой деятельности на окружающую среду своей местности, региона, страны в целом, о динамике, уровне и структуре социально-экономического развития России, месте и роли России в мире;
- приводить примеры объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО и описывать их местоположение на географической карте;
- характеризовать место и роль России в мировом хозяйстве.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
5 КЛАСС**

| № п/п  | Наименование разделов и тем программы       | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы  |
|--|---|------------------|--------------------|---------------------|---|
|  |   | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |   |
| <b>Раздел 1. Географическое изучение Земли</b>     |   |                  |                    |                     |   |
| 1.1  | Введение. География - наука о планете Земля | 2                |                    | 0.5                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413b38">https://m.edsoo.ru/7f413b38</a> |
| 1.2  | История географических открытий             | 7                |                    | 1                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413b38">https://m.edsoo.ru/7f413b38</a> |
| Итого по разделу                                   |   | 9                |                    |                     |   |
| <b>Раздел 2. Изображения земной поверхности</b>    |   |                  |                    |                     |   |
| 2.1  | Планы местности                             | 5                |                    | 1                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413b38">https://m.edsoo.ru/7f413b38</a> |
| 2.2  | Географические карты                        | 5                |                    | 1                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413b38">https://m.edsoo.ru/7f413b38</a> |
| Итого по разделу                                   |   | 10               |                    |                     |   |
| <b>Раздел 3. Земля - планета Солнечной системы</b> |   |                  |                    |                     |   |
| 3.1  | Земля - планета Солнечной системы           | 4                |                    | 0.5                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413b38">https://m.edsoo.ru/7f413b38</a> |
| Итого по разделу                                   |   | 4                |                    |                     |   |
| <b>Раздел 4. Оболочки Земли</b>                    |   |                  |                    |                     |   |
| 4.1  | Литосфера - каменная оболочка Земли         | 7                |                    | 0.5                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413b38">https://m.edsoo.ru/7f413b38</a> |
| Итого по разделу                                   |   | 7                |                    |                     |   |
| Заключение   |   | 1                |                    | 0.5                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413b38">https://m.edsoo.ru/7f413b38</a> |
| Резервное время                                    |   | 3                | 3                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413b38">https://m.edsoo.ru/7f413b38</a> |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>         |   | <b>34</b>        | <b>3</b>           | <b>5</b>            |   |

## 6 КЛАСС

| № п/п  | Наименование разделов и тем программы | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы  |
|--|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---|
|  |                                       | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |   |
| <b>Раздел 1. Оболочки Земли</b>                |                                       |                  |                    |                     |   |
| 1.1  | Гидросфера — водная оболочка Земли    | 9                |                    | 1.5                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f414f38">https://m.edsoo.ru/7f414f38</a> |
| 1.2  | Атмосфера — воздушная оболочка        | 11               |                    | 1                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f414f38">https://m.edsoo.ru/7f414f38</a> |
| 1.3  | Биосфера — оболочка жизни             | 5                |                    | 0.5                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f414f38">https://m.edsoo.ru/7f414f38</a> |
| Итого по разделу                               |                                       | 25               |                    |                     |   |
| Заключение. Природно-территориальные комплексы |                                       | 4                |                    | 0.5                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f414f38">https://m.edsoo.ru/7f414f38</a> |
| Резервное время                                |                                       | 5                | 3                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f414f38">https://m.edsoo.ru/7f414f38</a> |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>     |                                       | <b>34</b>        | <b>3</b>           | <b>3.5</b>          |   |

## 7 КЛАСС

| № п/п   | Наименование разделов и тем программы     | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы  |
|---|---|------------------|--------------------|---------------------|---|
|   |   | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |   |
| <b>Раздел 1. Главные закономерности природы Земли</b> |   |                  |                    |                     |   |
| 1.1   | Географическая оболочка                   | 2                |                    | 0.5                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f416c48">https://m.edsoo.ru/7f416c48</a> |
| 1.2   | Литосфера и рельеф Земли                  | 6                |                    | 1                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f416c48">https://m.edsoo.ru/7f416c48</a> |
| 1.3   | Атмосфера и климаты Земли                 | 6                |                    | 0.5                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f416c48">https://m.edsoo.ru/7f416c48</a> |
| 1.4   | Мировой океан — основная часть гидросферы | 6                |                    | 1                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f416c48">https://m.edsoo.ru/7f416c48</a> |
| Итого по разделу                                      |   | 20               |                    |                     |   |

| <b>Раздел 2. Человечество на Земле</b>     |                                   |           |          |           |   |
|--|-----------------------------------|-----------|----------|-----------|---|
| 2.1  | Численность населения             | 3         |          | 1         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f416c48">https://m.edsoo.ru/7f416c48</a> |
| 2.2  | Страны и народы мира              | 4         |          | 0.5       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f416c48">https://m.edsoo.ru/7f416c48</a> |
| Итого по разделу                           |                                   | 7         |          |           |   |
| <b>Раздел 3. Материки и страны</b>         |                                   |           |          |           |   |
| 3.1  | Южные материки                    | 16        | 1        | 4         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f416c48">https://m.edsoo.ru/7f416c48</a> |
| 3.2  | Северные материки                 | 17        |          | 3         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f416c48">https://m.edsoo.ru/7f416c48</a> |
| 3.3  | Взаимодействие природы и общества | 3         |          | 0.5       | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f416c48">https://m.edsoo.ru/7f416c48</a> |
| Итого по разделу                           |                                   | 36        |          |           |   |
| Резервное время                            |                                   | 5         | 2        |           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f416c48">https://m.edsoo.ru/7f416c48</a> |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> |                                   | <b>68</b> | <b>3</b> | <b>12</b> |   |

### 8 КЛАСС

| № п/п   | Наименование разделов и тем программы                                       | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы  |
|---|---|------------------|--------------------|---------------------|---|
|   |   | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |   |
| <b>Раздел 1. Географическое пространство России</b> |   |                  |                    |                     |   |
| 1.1   | История формирования и освоения территории России                           | 4                |                    | 0.5                 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418d72">https://m.edsoo.ru/7f418d72</a> |
| 1.2   | Географическое положение и границы России                                   | 2                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418d72">https://m.edsoo.ru/7f418d72</a> |
| 1.3   | Время на территории России  | 2                |                    | 1                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418d72">https://m.edsoo.ru/7f418d72</a> |
| 1.4   | Административно территориальное устройство России. Районирование территории | 3                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418d72">https://m.edsoo.ru/7f418d72</a> |
| Итого по разделу                                    |   | 11               |                    |                     |   |

| <b>Раздел 2. Природа России</b>            |   |    |   |      |   |
|--|---|----|---|------|---|
| 2.1  | Природные условия и ресурсы России                      | 4  |   | 1    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418d72">https://m.edsoo.ru/7f418d72</a> |
| 2.2  | Геологическое строение, рельеф и полезные ископаемые    | 8  |   | 1.5  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418d72">https://m.edsoo.ru/7f418d72</a> |
| 2.3  | Климат и климатические условия                          | 7  |   | 1.5  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418d72">https://m.edsoo.ru/7f418d72</a> |
| 2.4  | Моря России. Внутренние воды и водные ресурсы           | 6  |   | 1    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418d72">https://m.edsoo.ru/7f418d72</a> |
| 2.5  | Природнохозяйственные зоны                              | 15 |   | 1    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418d72">https://m.edsoo.ru/7f418d72</a> |
| Итого по разделу                           |   | 40 |   |      |   |
| <b>Раздел 3. Население России</b>          |   |    |   |      |   |
| 3.1  | Численность населения России                            | 3  |   | 0.5  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418d72">https://m.edsoo.ru/7f418d72</a> |
| 3.2  | Территориальные особенности размещения населения России | 3  |   |      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418d72">https://m.edsoo.ru/7f418d72</a> |
| 3.3  | Народы и религии России                                 | 2  |   | 0.5  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418d72">https://m.edsoo.ru/7f418d72</a> |
| 3.4  | Половой и возрастной состав населения России            | 2  |   | 0.5  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418d72">https://m.edsoo.ru/7f418d72</a> |
| 3.5  | Человеческий капитал                                    | 1  |   | 0.5  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418d72">https://m.edsoo.ru/7f418d72</a> |
| Итого по разделу                           |   | 11 |   |      |   |
| Резервное время                            |   | 6  | 2 | 1    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418d72">https://m.edsoo.ru/7f418d72</a> |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> |   | 68 | 2 | 10.5 |   |

### 9 КЛАСС

| № п/п                             | Наименование разделов и тем программы | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-----------------------------------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|--|
|                                   |                                       | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |  |
| <b>Раздел 1. Хозяйство России</b> |                                       |                  |                    |                     |  |

|                                     |   |    |   |     |   |
|-------------------------------------|---|----|---|-----|---|
| 1.1                                 | Общая характеристика хозяйства России           | 3  |   | 0.5 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b112">https://m.edsoo.ru/7f41b112</a> |
| 1.2                                 | Топливо-энергетический комплекс (ТЭК)           | 5  |   | 1   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b112">https://m.edsoo.ru/7f41b112</a> |
| 1.3                                 | Металлургический комплекс                       | 3  |   | 0.5 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b112">https://m.edsoo.ru/7f41b112</a> |
| 1.4                                 | Машиностроительный комплекс                     | 2  |   | 0.5 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b112">https://m.edsoo.ru/7f41b112</a> |
| 1.5                                 | Химико-лесной комплекс                          | 4  |   | 0.5 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b112">https://m.edsoo.ru/7f41b112</a> |
| 1.6                                 | Агропромышленный комплекс (АПК)                 | 4  |   | 0.5 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b112">https://m.edsoo.ru/7f41b112</a> |
| 1.7                                 | Инфраструктурный комплекс                       | 5  |   | 1   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b112">https://m.edsoo.ru/7f41b112</a> |
| 1.8                                 | Обобщение знаний                                | 2  |   | 0.5 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b112">https://m.edsoo.ru/7f41b112</a> |
| Итого по разделу                    |   | 28 |   |     |   |
| <b>Раздел 2. Регионы России</b>     |   |    |   |     |   |
| 2.1                                 | Западный макрорегион (Европейская часть) России | 18 |   | 1   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b112">https://m.edsoo.ru/7f41b112</a> |
| 2.2                                 | Восточный макрорегион (Азиатская часть) России  | 10 |   | 1   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b112">https://m.edsoo.ru/7f41b112</a> |
| 2.3                                 | Обобщение знаний                                | 2  |   |     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b112">https://m.edsoo.ru/7f41b112</a> |
| Итого по разделу                    |   | 30 |   |     |   |
| Россия в современном мире           |   | 2  |   |     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b112">https://m.edsoo.ru/7f41b112</a> |
| Резервное время                     |   | 8  | 4 |     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b112">https://m.edsoo.ru/7f41b112</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |   | 68 | 4 | 7   |   |

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
5 КЛАСС**

| № п/п | Тема урока | Количество часов | Дата | Электронные цифровые |
|-------|------------|------------------|------|----------------------|
|-------|------------|------------------|------|----------------------|

|   |   | Всего | Контрольные работы | Практические работы | изучения | образовательные ресурсы   |
|---|---|-------|--------------------|---------------------|----------|---|
| 1 | Что изучает география? Географические объекты, процессы и явления   | 1     |                    |                     |          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88650186">https://m.edsoo.ru/88650186</a> |
| 2 | Географические методы изучения объектов и явлений. Практическая работа "Организация фенологических наблюдений в природе: планирование, участие в групповой работе, форма систематизации данных" | 1     |                    | 0.5                 |          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/886502ee">https://m.edsoo.ru/886502ee</a> |
| 3 | Представления о мире в древности. Практическая работа "Сравнение карт Эратосфена, Птолемея и современных карт по предложенным учителем вопросам"  | 1     |                    | 0.5                 |          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8865041a">https://m.edsoo.ru/8865041a</a> |
| 4 | География в эпоху Средневековья   | 1     |                    |                     |          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88650528">https://m.edsoo.ru/88650528</a> |
| 5 | Эпоха Великих географических открытий   | 1     |                    |                     |          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88650640">https://m.edsoo.ru/88650640</a> |
| 6 | Первое кругосветное плавание. Карта мира после эпохи Великих географических открытий  | 1     |                    |                     |          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88650776">https://m.edsoo.ru/88650776</a> |
| 7 | Географические открытия XVII—XIX вв. Поиски Южной Земли — открытие Австралии  | 1     |                    |                     |          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88650924">https://m.edsoo.ru/88650924</a> |
| 8 | Русские путешественники и мореплаватели на северо-востоке Азии. Первая русская кругосветная экспедиция  | 1     |                    |                     |          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88650b04">https://m.edsoo.ru/88650b04</a> |
| 9 | Географические исследования в XX в. Географические открытия Новейшего времени. Практическая работа "Обозначение на контурной карте географических объектов, открытых в разные периоды"          | 1     |                    | 0.5                 |          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88650c26">https://m.edsoo.ru/88650c26</a> |

|    |   |   |  |     |  |   |
|----|---|---|--|-----|--|---|
| 10 | Виды изображения земной поверхности. Планы местности. Условные знаки  | 1 |  |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88650d70">https://m.edsoo.ru/88650d70</a> |
| 11 | Масштаб. Способы определения расстояний на местности. Практическая работа "Определение направлений и расстояний по плану местности"   | 1 |  | 0.5 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88650f0a">https://m.edsoo.ru/88650f0a</a> |
| 12 | Глазомерная, полярная и маршрутная съёмка местности   | 1 |  |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88651090">https://m.edsoo.ru/88651090</a> |
| 13 | Изображение на планах местности неровностей земной поверхности. Абсолютная и относительная высоты. Профессия топограф   | 1 |  |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88651252">https://m.edsoo.ru/88651252</a> |
| 14 | Ориентирование по плану местности. Разнообразие планов и области их применения. Практическая работа "Составление описания маршрута по плану местности"  | 1 |  | 0.5 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8865139c">https://m.edsoo.ru/8865139c</a> |
| 15 | Различия глобуса и географических карт. Способы перехода от сферической поверхности глобуса к плоскости географической карты  | 1 |  |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/886514b4">https://m.edsoo.ru/886514b4</a> |
| 16 | Градусная сеть на глобусе и картах. Параллели и меридианы. Географические координаты. Практическая работа "Определение географических координат объектов и определение объектов по их географическим координатам" | 1 |  | 0.5 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/886516bc">https://m.edsoo.ru/886516bc</a> |
| 17 | Определение расстояний по глобусу. Искажения на карте. Определение расстояний с помощью масштаба и градусной сети. Практическая работа "Определение направлений и расстояний по карте полушарий"                  | 1 |  | 0.5 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/886519be">https://m.edsoo.ru/886519be</a> |
| 18 | Разнообразие географических карт и их классификации. Способы изображения на мелкомасштабных географических  | 1 |  |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88651ad6">https://m.edsoo.ru/88651ad6</a> |

|    |   |   |   |     |  |   |
|----|---|---|---|-----|--|---|
|    | картах. Изображение на физических картах высот и глубин   |   |   |     |  |   |
| 19 | Географический атлас. Использование карт в жизни и хозяйственной деятельности людей. Система космической навигации. Геоинформационные системы. Профессия картограф  | 1 |   |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88651bf8">https://m.edsoo.ru/88651bf8</a> |
| 20 | Резервный урок. Обобщающее повторение. Контрольная работа по разделу "Изображения земной поверхности"   | 1 | 1 |     |  |   |
| 21 | Земля в Солнечной системе. Гипотезы возникновения Земли. Форма, размеры Земли, их географические следствия  | 1 |   |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88651d92">https://m.edsoo.ru/88651d92</a> |
| 22 | Движения Земли. Географические следствия движения Земли вокруг Солнца. Дни весеннего и осеннего равноденствия, летнего и зимнего солнцестояния  | 1 |   |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88652008">https://m.edsoo.ru/88652008</a> |
| 23 | Неравномерное распределение солнечного света и тепла на поверхности Земли. Пояса освещённости. Тропики и полярные круги   | 1 |   |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/886521c0">https://m.edsoo.ru/886521c0</a> |
| 24 | Вращение Земли вокруг своей оси. Смена дня и ночи на Земле. Практическая работа "Выявление закономерностей изменения продолжительности дня и высоты Солнца над горизонтом в зависимости от географической широты и времени года на территории России" | 1 |   | 0.5 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/886522ec">https://m.edsoo.ru/886522ec</a> |
| 25 | Резервный урок. Обобщающее повторение. Контрольная работа по теме "Земля — планета Солнечной системы"   | 1 | 1 |     |  |   |
| 26 | Литосфера — твёрдая оболочка Земли. Методы изучения земных глубин.  | 1 |   |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8865240e">https://m.edsoo.ru/8865240e</a> |

|                                     |   |    |   |     |  |   |
|-------------------------------------|---|----|---|-----|--|---|
|                                     | Внутреннее строение Земли   |    |   |     |  |   |
| 27                                  | Строение земной коры. Вещества земной коры: минералы и горные породы. Образование горных пород  | 1  |   |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/886525b2">https://m.edsoo.ru/886525b2</a> |
| 28                                  | Проявления внутренних и внешних процессов образования рельефа. Движение литосферных плит. Образование вулканов и причины землетрясений. Профессии сейсмолог и вулканолог              | 1  |   |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88652724">https://m.edsoo.ru/88652724</a> |
| 29                                  | Разрушение и изменение горных пород и минералов под действием внешних и внутренних процессов. Формирование рельефа земной поверхности как результат действия внутренних и внешних сил | 1  |   |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88652972">https://m.edsoo.ru/88652972</a> |
| 30                                  | Рельеф земной поверхности и методы его изучения. Практическая работа "Описание горной системы или равнины по физической карте"  | 1  |   | 0.5 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88652bf2">https://m.edsoo.ru/88652bf2</a> |
| 31                                  | Человек и литосфера   | 1  |   |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88652d50">https://m.edsoo.ru/88652d50</a> |
| 32                                  | Рельеф дна Мирового океана. Острова, их типы по происхождению   | 1  |   |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88652e68">https://m.edsoo.ru/88652e68</a> |
| 33                                  | Резервный урок. Контрольная работа по теме "Литосфера — каменная оболочка Земли"  | 1  | 1 |     |  |   |
| 34                                  | Сезонные изменения. Практическая работа «Анализ результатов фенологических наблюдений и наблюдений за погодой»  | 1  |   | 0.5 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88652f9e">https://m.edsoo.ru/88652f9e</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |   | 34 | 3 | 5   |  |   |

### 6 КЛАСС

| № | Тема урока | Количество часов | Дата | Электронные цифровые |
|---|------------|------------------|------|----------------------|
|---|------------|------------------|------|----------------------|

| п/п |   | Всего | Контрольные работы | Практические работы | изучения | образовательные ресурсы   |
|-----|---|-------|--------------------|---------------------|----------|---|
| 1   | Гидросфера и методы её изучения. Части гидросферы. Мировой круговорот воды. Значение гидросферы   | 1     |                    |                     |          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/886530d4">https://m.edsoo.ru/886530d4</a> |
| 2   | Исследования вод Мирового океана. Профессия океанолог. Солёность и температура океанических вод. Океанические течения                         | 1     |                    |                     |          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/886531ec">https://m.edsoo.ru/886531ec</a> |
| 3   | Мировой океан и его части   | 1     |                    |                     |          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88653502">https://m.edsoo.ru/88653502</a> |
| 4   | Движения вод Мирового океана. Стихийные явления в Мировом океане. Способы изучения и наблюдения за загрязнением вод Мирового океана           | 1     |                    |                     |          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/886536e2">https://m.edsoo.ru/886536e2</a> |
| 5   | Воды суши. Способы изображения внутренних вод на картах. Реки. Практическая работа "Сравнение двух рек (России и мира) по заданным признакам" | 1     |                    | 0.5                 |          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88653994">https://m.edsoo.ru/88653994</a> |
| 6   | Озёра. Профессия гидролог. Практическая работа "Характеристика одного из крупнейших озёр России по плану в форме презентации"                 | 1     |                    | 0.5                 |          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88653b2e">https://m.edsoo.ru/88653b2e</a> |
| 7   | Подземные воды, их происхождение, условия залегания и использования. Минеральные источники  | 1     |                    |                     |          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88653e12">https://m.edsoo.ru/88653e12</a> |
| 8   | Природные ледники: горные и покровные. Профессия гляциолог. Многолетняя мерзлота  | 1     |                    |                     |          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88653f5c">https://m.edsoo.ru/88653f5c</a> |
| 9   | Человек и гидросфера. Практическая работа "Составление перечня"   | 1     |                    | 0.5                 |          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88654074">https://m.edsoo.ru/88654074</a> |

|    |  |   |     |     |  |   |
|----|--|---|-----|-----|--|---|
|    | поверхностных водных объектов своего края и их систематизация в форме таблицы"   |   |     |     |  |   |
| 10 | Резервный урок. Обобщающее повторение. Контрольная работа по теме "Гидросфера — водная оболочка Земли"   | 1 | 0.5 |     |  |   |
| 11 | Воздушная оболочка Земли: газовый состав, строение и значение атмосферы  | 1 |     |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88654466">https://m.edsoo.ru/88654466</a> |
| 12 | Температура воздуха. Суточный ход температуры воздуха  | 1 |     |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/886545c4">https://m.edsoo.ru/886545c4</a> |
| 13 | Годовой ход температуры воздуха  | 1 |     |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/886546e6">https://m.edsoo.ru/886546e6</a> |
| 14 | Атмосферное давление. Ветер и причины его возникновения. Роза ветров   | 1 |     |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88654844">https://m.edsoo.ru/88654844</a> |
| 15 | Вода в атмосфере. Влажность воздуха. Облака и их виды. Туман   | 1 |     |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/886549ca">https://m.edsoo.ru/886549ca</a> |
| 16 | Образование и выпадение атмосферных осадков. Виды атмосферных осадков  | 1 |     |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88654b14">https://m.edsoo.ru/88654b14</a> |
| 17 | Погода и её показатели. Причины изменения погоды. Практическая работа "Представление результатов наблюдения за погодой своей местности в виде розы ветров" | 1 |     | 0.5 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88654c54">https://m.edsoo.ru/88654c54</a> |
| 18 | Климат и климатообразующие факторы. Зависимость климата от географической широты и высоты местности над уровнем моря                                       | 1 |     |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88654f2e">https://m.edsoo.ru/88654f2e</a> |
| 19 | Человек и атмосфера. Адаптация человека к климатическим условиям. Стихийные явления в атмосфере  | 1 |     |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/886551a4">https://m.edsoo.ru/886551a4</a> |
| 20 | Профессия метеоролог. Практическая   | 1 |     | 0.5 |  | Библиотека ЦОК  |

|    |  |   |     |     |  |   |
|----|--|---|-----|-----|--|---|
|    | работа «Анализ графиков суточного хода температуры воздуха и относительной влажности с целью установления зависимости между данными элементами погоды» |   |     |     |  | <a href="https://m.edsoo.ru/88655302">https://m.edsoo.ru/88655302</a>                   |
| 21 | Современные изменения климата. Способы изучения и наблюдения за глобальным климатом. Профессия климатолог  | 1 |     |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8865541a">https://m.edsoo.ru/8865541a</a> |
| 22 | Резервный урок. Обобщающее повторение. Контрольная работа по теме "Атмосфера — воздушная оболочка"   | 1 | 0.5 |     |  |   |
| 23 | Биосфера — оболочка жизни. Границы биосферы. Профессии биогеограф и геоэколог  | 1 |     |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88655654">https://m.edsoo.ru/88655654</a> |
| 24 | Растительный и животный мир Земли. Его разнообразие. Практическая работа "Характеристика растительности участка местности своего края"                 | 1 |     | 0.5 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/886557c6">https://m.edsoo.ru/886557c6</a> |
| 25 | Приспособление живых организмов к среде обитания в разных природных зонах  | 1 |     |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88655942">https://m.edsoo.ru/88655942</a> |
| 26 | Жизнь в океане. Изменение животного и растительного мира океана с глубиной и географической широтой  | 1 |     |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88655af0">https://m.edsoo.ru/88655af0</a> |
| 27 | Человек как часть биосферы. Распространение людей на Земле. Исследования и экологические проблемы  | 1 |     |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88655e24">https://m.edsoo.ru/88655e24</a> |
| 28 | Резервный урок. Контрольная работа по теме "Биосфера — оболочка жизни"   | 1 | 1   |     |  |   |
| 29 | Взаимосвязь оболочек Земли.  | 1 |     |     |  | Библиотека ЦОК  |

|                                     |   |    |   |     |  |   |
|-------------------------------------|---|----|---|-----|--|---|
|                                     | Понятие о природном комплексе. Природно-территориальный комплекс  |    |   |     |  | <a href="https://m.edsoo.ru/88655f50">https://m.edsoo.ru/88655f50</a>                   |
| 30                                  | Природные комплексы своей местности. Практическая работа "Характеристика локального природного комплекса"         | 1  |   | 0.5 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/886560ae">https://m.edsoo.ru/886560ae</a> |
| 31                                  | Круговороты веществ на Земле  | 1  |   |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8865627a">https://m.edsoo.ru/8865627a</a> |
| 32                                  | Почва, её строение и состав. Охрана почв  | 1  |   |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/886563ba">https://m.edsoo.ru/886563ba</a> |
| 33                                  | Резервный урок. Природная среда. Охрана природы. Природные особо охраняемые территории. Всемирное наследие ЮНЕСКО | 1  |   |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/886564dc">https://m.edsoo.ru/886564dc</a> |
| 34                                  | Резервный урок. Обобщающее повторение. Контрольная работа по теме " Природно-территориальные комплексы"           | 1  | 1 |     |  |   |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |   | 34 | 3 | 3.5 |  |   |

### 7 КЛАСС

| № п/п | Тема урока  | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы  |
|-------|---|------------------|--------------------|---------------------|---------------|---|
|       |   | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |               |   |
| 1     | Географическая оболочка: особенности строения и свойства. Целостность, зональность, ритмичность и их географические следствия                                     | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88656630">https://m.edsoo.ru/88656630</a> |
| 2     | Географическая зональность (природные зоны) и высотная поясность. Современные исследования по сохранению важнейших биотопов Земли. Практическая работа "Выявление | 1                |                    | 0.5                 |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88656874">https://m.edsoo.ru/88656874</a> |

|    |  |   |  |     |  |   |
|----|--|---|--|-----|--|---|
|    | проявления широтной зональности по картам природных зон"   |   |  |     |  |   |
| 3  | История Земли как планеты  | 1 |  |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/886569fa">https://m.edsoo.ru/886569fa</a> |
| 4  | Литосферные плиты и их движение  | 1 |  |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88656b1c">https://m.edsoo.ru/88656b1c</a> |
| 5  | Материки, океаны и части света   | 1 |  |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88656d60">https://m.edsoo.ru/88656d60</a> |
| 6  | Сейсмические пояса Земли. Практическая работа "Объяснение вулканических или сейсмических событий, о которых говорится в тексте"  | 1 |  | 0.5 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88656e8c">https://m.edsoo.ru/88656e8c</a> |
| 7  | Формирование современного рельефа Земли. Внешние и внутренние процессы рельефообразования. Практическая работа "Анализ физической карты и карты строения земной коры с целью выявления закономерностей распространения крупных форм рельефа" | 1 |  | 0.5 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88656f9a">https://m.edsoo.ru/88656f9a</a> |
| 8  | Полезные ископаемые  | 1 |  |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/886570b2">https://m.edsoo.ru/886570b2</a> |
| 9  | Резервный урок. Обобщающее повторение по теме "Литосфера и рельеф Земли"   | 1 |  |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88657288">https://m.edsoo.ru/88657288</a> |
| 10 | Закономерности распределения температуры воздуха   | 1 |  |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88657440">https://m.edsoo.ru/88657440</a> |
| 11 | Закономерности распределения атмосферных осадков. Пояса атмосферного давления на Земле   | 1 |  |     |  |   |
| 12 | Воздушные массы, их типы. Преобладающие ветры  | 1 |  |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8865759e">https://m.edsoo.ru/8865759e</a> |
| 13 | Разнообразие климата на Земле. Климатообразующие факторы. Характеристика климатических поясов Земли  | 1 |  |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/886576de">https://m.edsoo.ru/886576de</a> |

|    |   |   |  |     |  |   |
|----|---|---|--|-----|--|---|
| 14 | Влияние климатических условий на жизнь людей. Глобальные изменения климата и различные точки зрения на их причины   | 1 |  |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88657800">https://m.edsoo.ru/88657800</a> |
| 15 | Карты климатических поясов. Климатограмма. Практическая работа "Описание климата территории по климатической карте и климатограмме"   | 1 |  | 0.5 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88657b3e">https://m.edsoo.ru/88657b3e</a> |
| 16 | Резервный урок. Обобщающее повторение по теме "Атмосфера и Климаты Земли"   | 1 |  |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88657ca6">https://m.edsoo.ru/88657ca6</a> |
| 17 | Мировой океан и его части   | 1 |  |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88658444">https://m.edsoo.ru/88658444</a> |
| 18 | Система океанических течений. Влияние тёплых и холодных океанических течений на климат  | 1 |  |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/886586c4">https://m.edsoo.ru/886586c4</a> |
| 19 | Соленость и карта солености поверхностных вод Мирового океана. Практическая работа "Выявление закономерностей изменения солёности поверхностных вод Мирового океана и распространения тёплых и холодных течений у западных и восточных побережий материков" | 1 |  | 0.5 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88657f94">https://m.edsoo.ru/88657f94</a> |
| 20 | Образование льдов в Мировом океане. Изменения ледовитости и уровня Мирового океана, их причины и следствия  | 1 |  |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/886587f0">https://m.edsoo.ru/886587f0</a> |
| 21 | Жизнь в океане. Основные районы рыболовства. Экологические проблемы Мирового океана. Практическая работа "Сравнение двух океанов по предложенному учителем плану с использованием нескольких источников географической информации"                          | 1 |  | 0.5 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88658f52">https://m.edsoo.ru/88658f52</a> |
| 22 | Обобщающее повторение по темам: "Атмосфера и климаты Земли" и "Мировой океан — основная часть"  | 1 |  |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/886590ce">https://m.edsoo.ru/886590ce</a> |

|    |  |   |  |     |  |   |
|----|--|---|--|-----|--|---|
|    | гидросферы"  |   |  |     |  |   |
| 23 | Заселение Земли человеком. Современная численность населения мира. Изменение численности населения во времени  | 1 |  |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88659272">https://m.edsoo.ru/88659272</a> |
| 24 | Методы определения численности населения, переписи населения. Практическая работа "Определение, сравнение темпов изменения численности населения отдельных регионов мира по статистическим материалам"               | 1 |  | 0.5 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8865939e">https://m.edsoo.ru/8865939e</a> |
| 25 | Размещение и плотность населения. Практическая работа "Определение и сравнение различий в численности, плотности населения отдельных стран по разным источникам"   | 1 |  | 0.5 |  |   |
| 26 | Народы и религии мира. Этнический состав населения мира. Языковая классификация народов мира   | 1 |  |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88659538">https://m.edsoo.ru/88659538</a> |
| 27 | Мировые и национальные религии. География мировых религий  | 1 |  |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88659664">https://m.edsoo.ru/88659664</a> |
| 28 | Хозяйственная деятельность людей. Города и сельские поселения. Культурно-исторические регионы мира   | 1 |  |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/886597ae">https://m.edsoo.ru/886597ae</a> |
| 29 | Комплексные карты. Многообразие стран. Профессия менеджер в сфере туризма, экскурсовод. Практическая работа "Сравнение занятий населения двух стран по комплексным картам"   | 1 |  | 0.5 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/886599d4">https://m.edsoo.ru/886599d4</a> |
| 30 | Африка. История открытия. Географическое положение   | 1 |  |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88659b28">https://m.edsoo.ru/88659b28</a> |
| 31 | Африка. Основные черты рельефа, климата и внутренних вод. Природные комплексы. Практическая работа "Объяснение годового хода температур и режима выпадения атмосферных осадков в экваториальном климатическом поясе" | 1 |  | 0.5 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8865ab2c">https://m.edsoo.ru/8865ab2c</a> |

|    |   |   |  |     |  |   |
|----|---|---|--|-----|--|---|
| 32 | Африка. Население. Политическая карта. Изменение природы под влиянием хозяйственной деятельности человека   | 1 |  |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8865a4ce">https://m.edsoo.ru/8865a4ce</a> |
| 33 | Африка. Крупнейшие по территории и численности населения страны   | 1 |  |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8865a62c">https://m.edsoo.ru/8865a62c</a> |
| 34 | Южная Америка. История открытия. Географическое положение   | 1 |  |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8865ab2c">https://m.edsoo.ru/8865ab2c</a> |
| 35 | Южная Америка. Основные черты рельефа, климата и внутренних вод. Зональные и аazonальные природные комплексы  | 1 |  |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8865b72a">https://m.edsoo.ru/8865b72a</a> |
| 36 | Южная Америка. Население. Политическая карта. Изменение природы под влиянием хозяйственной деятельности человека  | 1 |  |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8865a79e">https://m.edsoo.ru/8865a79e</a> |
| 37 | Южная Америка. Крупнейшие по территории и численности населения страны  | 1 |  |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8865ac76">https://m.edsoo.ru/8865ac76</a> |
| 38 | Австралия и Океания. История открытия. Географическое положение   | 1 |  |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8865b932">https://m.edsoo.ru/8865b932</a> |
| 39 | Австралия и Океания. Основные черты рельефа, климата и внутренних вод. Природные комплексы. Практическая работа "Сравнение особенностей климата Африки, Южной Америки и Австралии по плану" | 1 |  | 0.5 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8865a97e">https://m.edsoo.ru/8865a97e</a> |
| 40 | Австралия и Океания. Население. Политическая карта. Изменение природы под влиянием хозяйственной деятельности человека  | 1 |  |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8865ad98">https://m.edsoo.ru/8865ad98</a> |
| 41 | Практическая работа "Сравнение географического положения двух (любых) южных материков"  | 1 |  | 1   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8865ba86">https://m.edsoo.ru/8865ba86</a> |
| 42 | Практическая работа "Объяснение особенностей размещения населения"  | 1 |  | 1   |  |   |

|    |   |   |   |   |  |   |
|----|---|---|---|---|--|---|
|    | Австралии или одной из стран Африки или Южной Америки"  |   |   |   |  |   |
| 43 | Практическая работа "Описание Австралии или одной из стран Африки или Южной Америки по географическим картам"               | 1 |   | 1 |  |   |
| 44 | Антарктида — уникальный материк. Освоение человеком Антарктиды. Роль России в открытиях и исследованиях ледового континента | 1 |   |   |  |   |
| 45 | Обобщающее повторение "Южные материка". Контрольная работа по теме "Южные материка"   | 1 | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8865bba8">https://m.edsoo.ru/8865bba8</a> |
| 46 | Северная Америка. История открытия и освоения   | 1 |   |   |  |   |
| 47 | Северная Америка. Географическое положение  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8865be6e">https://m.edsoo.ru/8865be6e</a> |
| 48 | Северная Америка. Основные черты рельефа, климата и внутренних вод. Зональные и аazonальные природные комплексы             | 1 |   |   |  |   |
| 49 | Северная Америка. Население. Политическая карта. Крупнейшие по территории и численности населения страны                    | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8865c4d6">https://m.edsoo.ru/8865c4d6</a> |
| 50 | Северная Америка. Изменение природы под влиянием хозяйственной деятельности человека  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8865ca6c">https://m.edsoo.ru/8865ca6c</a> |
| 51 | Резервный урок. Обобщающее повторение по теме "Северные материка. Северная Америка"   | 1 |   |   |  |   |
| 52 | Евразия. История открытия и освоения  | 1 |   |   |  |   |
| 53 | Евразия. Географическое положение   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8865bfb8">https://m.edsoo.ru/8865bfb8</a> |
| 54 | Евразия. Основные черты рельефа и   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК  |

|    |   |   |   |     |  |   |
|----|---|---|---|-----|--|---|
|    | определяющие его факторы  |   |   |     |  | <a href="https://m.edsoo.ru/8865c0d0">https://m.edsoo.ru/8865c0d0</a>                   |
| 55 | Евразия. Основные черты климата. Практическая работа "Объяснение климатических различий территорий, находящихся на одной географической широте, на примере умеренного климатического пояса"                         | 1 |   | 0.5 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8865c620">https://m.edsoo.ru/8865c620</a> |
| 56 | Евразия. Основные черты внутренних вод и определяющие их факторы  | 1 |   |     |  |   |
| 57 | Евразия. Зональные и аazonальные природные комплексы. Практическая работа "Представление в виде таблицы информации о компонентах природы одной из природных зон на основе анализа нескольких источников информации" | 1 |   | 0.5 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8865c7b0">https://m.edsoo.ru/8865c7b0</a> |
| 58 | Евразия. Население  | 1 |   |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8865cbac">https://m.edsoo.ru/8865cbac</a> |
| 59 | Евразия. Политическая карта   | 1 |   |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8865d2e6">https://m.edsoo.ru/8865d2e6</a> |
| 60 | Евразия. Крупнейшие по территории и численности населения страны  | 1 |   |     |  |   |
| 61 | Евразия. Изменение природы под влиянием хозяйственной деятельности человека   | 1 |   |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8865cf30">https://m.edsoo.ru/8865cf30</a> |
| 62 | Практическая работа "Объяснение распространения зон современного вулканизма и землетрясений на территории Северной Америки и Евразии"   | 1 |   | 1   |  |   |
| 63 | Практическая работа "Описание одной из стран Северной Америки или Евразии в форме презентации (с целью привлечения туристов, создания положительного образа страны и т. д.)"  | 1 |   | 1   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8865d4b2">https://m.edsoo.ru/8865d4b2</a> |
| 64 | Резервный урок. Контрольная работа по   | 1 | 1 |     |  | Библиотека ЦОК  |

|  |  |    |   |     |  |   |
|--|--|----|---|-----|--|---|
|  | теме "Северные материки". Обобщающее повторение по теме "Северные материки"  |    |   |     |  | <a href="https://m.edsoo.ru/8865d6ba">https://m.edsoo.ru/8865d6ba</a>                   |
| 65   | Влияние закономерностей географической оболочки на жизнь и деятельность людей. Практическая работа "Характеристика изменений компонентов природы на территории одной из стран мира в результате деятельности человека" | 1  |   | 0.5 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8865d7fa">https://m.edsoo.ru/8865d7fa</a> |
| 66   | Международное сотрудничество в охране природе  | 1  |   |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8865d962">https://m.edsoo.ru/8865d962</a> |
| 67   | Глобальные проблемы человечества. Программа ООН и цели устойчивого развития. Всемирное наследие ЮНЕСКО: природные и культурные объекты   | 1  |   |     |  |   |
| 68   | Резервный урок. Обобщающее повторение по теме "Взаимодействие природы и человека". Контрольная работа по теме "Взаимодействие природы и общества"  | 1  | 1 |     |  |   |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> |  | 68 | 3 | 12  |  |   |

### 8 КЛАСС

| № п/п | Тема урока  | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы  |
|-------|---|------------------|--------------------|---------------------|---------------|---|
|       |   | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |               |   |
| 1     | История освоения и заселения территории современной России в XI—XVI вв.   | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8865dc28">https://m.edsoo.ru/8865dc28</a> |
| 2     | Расширение территории России в XVI—XIX вв. Русские первопроходцы  | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8865e088">https://m.edsoo.ru/8865e088</a> |
| 3     | Изменения внешних границ России в XX в.   | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8865e254">https://m.edsoo.ru/8865e254</a> |
| 4     | Воссоединение Крыма с Россией. Практическая работа "Представление в виде таблицы сведений об изменении границ России на разных исторических | 1                |                    | 0.5                 |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8865e3da">https://m.edsoo.ru/8865e3da</a> |

|    |   |   |  |   |  |   |
|----|---|---|--|---|--|---|
|    | этапах на основе анализа географических карт"   |   |  |   |  |   |
| 5  | Государственная территория России. Территориальные воды. Государственная граница России. Географическое положение России  | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8865e506">https://m.edsoo.ru/8865e506</a> |
| 6  | Границы Российской Федерации. Страны — соседи России. Моря, омывающие территорию России   | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8865e68c">https://m.edsoo.ru/8865e68c</a> |
| 7  | Резервный урок. Обобщающее повторение по темам "История формирования и освоения территории России" и "Географическое положение и границы России"  | 1 |  |   |  |   |
| 8  | Россия на карте часовых поясов мира. Карта часовых зон России   | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8865e876">https://m.edsoo.ru/8865e876</a> |
| 9  | Практическая работа "Определение различия во времени для разных городов России по карте часовых зон"  | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8865ebe6">https://m.edsoo.ru/8865ebe6</a> |
| 10 | Федеративное устройство России. Субъекты Российской Федерации, их равноправие и разнообразие  | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8865ed94">https://m.edsoo.ru/8865ed94</a> |
| 11 | Федеральные округа. Районирование. Виды районирования территории  | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8865f140">https://m.edsoo.ru/8865f140</a> |
| 12 | Макрорегионы России. Крупные географические районы России. Практическая работа "Обозначение на контурной карте и сравнение границ федеральных округов и макрорегионов с целью выявления состава и особенностей географического положения" | 1 |  |   |  |   |
| 13 | Резервный урок. Обобщающее повторение по теме "Географическое пространство России"  | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8865f2b2">https://m.edsoo.ru/8865f2b2</a> |
| 14 | Природные условия и природные ресурсы.  | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК  |

|    |  |   |  |   |  |   |
|----|--|---|--|---|--|---|
|    | Классификации природных ресурсов   |   |  |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru/8865f410">https://m.edsoo.ru/8865f410</a>                   |
| 15 | Природно-ресурсный капитал и экологический потенциал России. Принципы рационального природопользования и методы их реализации      | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8865f5b4">https://m.edsoo.ru/8865f5b4</a> |
| 16 | Минеральные ресурсы страны и проблемы их рационального использования. Основные ресурсные базы                                      | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8865f6e0">https://m.edsoo.ru/8865f6e0</a> |
| 17 | Практическая работа "Характеристика природно-ресурсного капитала своего края по картам и статистическим материалам"                | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8865f7f8">https://m.edsoo.ru/8865f7f8</a> |
| 18 | Основные этапы формирования земной коры на территории России. Платформы и плиты. Пояса горообразования. Геохронологическая таблица | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8865f91a">https://m.edsoo.ru/8865f91a</a> |
| 19 | Основные формы рельефа и особенности их распространения на территории России   | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8865fcf8">https://m.edsoo.ru/8865fcf8</a> |
| 20 | Зависимость между тектоническим строением, рельефом и размещением основных групп полезных ископаемых по территории страны          | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8865fe4c">https://m.edsoo.ru/8865fe4c</a> |
| 21 | Современные процессы, формирующие рельеф. Области современного горообразования, землетрясений и вулканизма                         | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8865ff6e">https://m.edsoo.ru/8865ff6e</a> |
| 22 | Влияние внешних процессов на формирование рельефа. Древнее и современное оледенения  | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/886600e0">https://m.edsoo.ru/886600e0</a> |
| 23 | Практическая работа "Объяснение распространения по территории России опасных геологических явлений"                                | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88660284">https://m.edsoo.ru/88660284</a> |
| 24 | Изменение рельефа под влиянием деятельности человека. Антропогенные формы рельефа  | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88660414">https://m.edsoo.ru/88660414</a> |

|    |   |   |  |     |  |   |
|----|---|---|--|-----|--|---|
| 25 | Особенности рельефа своего края. Практическая работа "Объяснение особенностей рельефа своего края"  | 1 |  | 0.5 |  |   |
| 26 | Факторы, определяющие климат России   | 1 |  |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88660554">https://m.edsoo.ru/88660554</a> |
| 27 | Основные типы воздушных масс и их циркуляция на территории России. Атмосферные фронты, циклоны и антициклоны. Карты погоды. Практическая работа "Описание и прогнозирование погоды территории по карте погоды"  | 1 |  | 0.5 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88660888">https://m.edsoo.ru/88660888</a> |
| 28 | Распределение температуры воздуха по территории России  | 1 |  |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/886609c8">https://m.edsoo.ru/886609c8</a> |
| 29 | Распределение атмосферных осадков по территории России. Коэффициент увлажнения. Практическая работа "Определение и объяснение по картам закономерностей распределения солнечной радиации, средних температур января и июля, годового количества атмосферных осадков, испаряемости по территории страны" | 1 |  | 0.5 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88660b58">https://m.edsoo.ru/88660b58</a> |
| 30 | Климатические пояса и типы климатов России, их характеристики   | 1 |  |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88660d06">https://m.edsoo.ru/88660d06</a> |
| 31 | Изменение климата под влиянием естественных и антропогенных факторов. Влияние климата на жизнь и хозяйственную деятельность населения. Агроклиматические ресурсы. Опасные и неблагоприятные метеорологические явления   | 1 |  |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88660e64">https://m.edsoo.ru/88660e64</a> |
| 32 | Особенности климата своего края. Практическая работа "Оценка влияния основных климатических показателей своего края на жизнь и хозяйственную деятельность населения"  | 1 |  | 0.5 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88661030">https://m.edsoo.ru/88661030</a> |

|    |   |   |   |  |     |   |
|----|---|---|---|--|-----|---|
| 33 | Моря как аквальные ПК   | 1 |   |  |     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88661184">https://m.edsoo.ru/88661184</a> |
| 34 | Реки России. Распределение рек по бассейнам океанов. Практическая работа "Объяснение распространения опасных гидрологических природных явлений на территории страны"  | 1 |   |  | 0.5 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/886612d8">https://m.edsoo.ru/886612d8</a> |
| 35 | Роль рек в жизни населения и развитии хозяйства России. Практическая работа "Сравнение особенностей режима и характера течения двух рек России"   | 1 |   |  | 0.5 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/886614ae">https://m.edsoo.ru/886614ae</a> |
| 36 | Крупнейшие озёра, их происхождение. Болота. Подземные воды  | 1 |   |  |     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88661602">https://m.edsoo.ru/88661602</a> |
| 37 | Ледники. Многолетняя мерзлота   | 1 |   |  |     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88661774">https://m.edsoo.ru/88661774</a> |
| 38 | Неравномерность распределения водных ресурсов. Рост их потребления и загрязнения. Пути сохранения качества водных ресурсов. Внутренние воды и водные ресурсы своего региона и своей местности                             | 1 |   |  |     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/886618dc">https://m.edsoo.ru/886618dc</a> |
| 39 | Резервный урок. Контрольная работа по разделу "Природа России". Обобщающее повторение по темам: "Геологическое строение, рельеф и полезные ископаемые", "Климат и климатические ресурсы", "Моря России и внутренние воды" | 1 | 1 |  |     |   |
| 40 | Почва — особый компонент природы. Факторы образования почв  | 1 |   |  |     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88661b48">https://m.edsoo.ru/88661b48</a> |
| 41 | Основные зональные типы почв, их свойства, различия в плодородии  | 1 |   |  |     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88661c6a">https://m.edsoo.ru/88661c6a</a> |
| 42 | Почвенные ресурсы России. Меры по сохранению плодородия почв: мелиорация земель, борьба с эрозией почв и их загрязнением  | 1 |   |  |     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88661d82">https://m.edsoo.ru/88661d82</a> |

|    |   |   |  |     |  |   |
|----|---|---|--|-----|--|---|
| 43 | Богатство растительного и животного мира России: видовое разнообразие, факторы, его определяющие  | 1 |  |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88661f3a">https://m.edsoo.ru/88661f3a</a> |
| 44 | Особенности растительного и животного мира различных природно-хозяйственных зон России  | 1 |  |     |  |   |
| 45 | Природно-хозяйственные зоны России: взаимосвязь и взаимообусловленность их компонентов  | 1 |  |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8866219c">https://m.edsoo.ru/8866219c</a> |
| 46 | Природно-хозяйственные зоны России. Арктическая пустыня, тундра и лесотундра  | 1 |  |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/886622d2">https://m.edsoo.ru/886622d2</a> |
| 47 | Природно-хозяйственные зоны России. Тайга   | 1 |  |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88662462">https://m.edsoo.ru/88662462</a> |
| 48 | Природно-хозяйственные зоны России. Смешанные и широколиственные леса   | 1 |  |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/886625ac">https://m.edsoo.ru/886625ac</a> |
| 49 | Природно-хозяйственные зоны России. Степи и лесостепи   | 1 |  |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/886626ce">https://m.edsoo.ru/886626ce</a> |
| 50 | Природно-хозяйственные зоны России. Пустыни и полупустыни   | 1 |  |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88662868">https://m.edsoo.ru/88662868</a> |
| 51 | Высотная поясность в горах на территории России. Горные системы европейской части России (Крымские горы, Кавказ, Урал)  | 1 |  |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/886629bc">https://m.edsoo.ru/886629bc</a> |
| 52 | Горные системы азиатской части России. Практическая работа "Объяснение различий структуры высотной поясности в горных системах"   | 1 |  | 0.5 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88662af2">https://m.edsoo.ru/88662af2</a> |
| 53 | Природные ресурсы природно-хозяйственных зон и их использование, экологические проблемы. Практическая работа "Анализ различных точек зрения о влиянии глобальных климатических изменений на природу, на жизнь и хозяйственную деятельность населения на основе анализа нескольких источников" | 1 |  | 0.5 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88662f20">https://m.edsoo.ru/88662f20</a> |

|    |   |   |   |     |  |   |
|----|---|---|---|-----|--|---|
|    | информации"   |   |   |     |  |   |
| 54 | Особо охраняемые природные территории России и своего края. Объекты Всемирного природного наследия ЮНЕСКО; растения и животные, занесённые в Красную книгу России   | 1 |   |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88663182">https://m.edsoo.ru/88663182</a> |
| 55 | Резервный урок. Обобщающее повторение по теме "Природно-хозяйственные зоны"   | 1 |   |     |  |   |
| 56 | Динамика численности населения России в XX—XXI вв. и факторы, определяющие её. Переписи населения России. Основные меры современной демографической политики государства  | 1 |   |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88663358">https://m.edsoo.ru/88663358</a> |
| 57 | Естественное движение населения. Географические различия в пределах разных регионов России  | 1 |   |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8866348e">https://m.edsoo.ru/8866348e</a> |
| 58 | Миграции. Государственная миграционная политика Российской Федерации. Практическая работа «Определение по статистическим данным общего, естественного (или) миграционного прироста населения отдельных субъектов (федеральных округов) Российской Федерации или своего региона» | 1 |   | 0.5 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/886635c4">https://m.edsoo.ru/886635c4</a> |
| 59 | Географические особенности размещения населения. Основная полоса расселения. Плотность населения  | 1 |   |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/886636dc">https://m.edsoo.ru/886636dc</a> |
| 60 | Городское и сельское население. Виды городских и сельских населённых пунктов. Урбанизация в России. Крупнейшие города и городские агломерации. Роль городов в жизни страны  | 1 |   |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/886637f4">https://m.edsoo.ru/886637f4</a> |
| 61 | Сельская местность и современные тенденции сельского расселения   | 1 |   |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8866393e">https://m.edsoo.ru/8866393e</a> |
| 62 | Резервный урок. Контрольная работа по темам "Численность населения России" и  | 1 | 1 |     |  |   |

|                                     |   |    |   |      |  |   |
|-------------------------------------|---|----|---|------|--|---|
|                                     | "Территориальные особенности размещения населения России"   |    |   |      |  |   |
| 63                                  | Россия — многонациональное государство. Крупнейшие народы России и их расселение. Титульные этносы. Практическая работа "Построение картограммы «Доля титульных этносов в численности населения республик и автономных округов РФ»"   | 1  |   | 0.5  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88663a60">https://m.edsoo.ru/88663a60</a> |
| 64                                  | География религий. Объекты Всемирного культурного наследия ЮНЕСКО на территории России  | 1  |   |      |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88663b96">https://m.edsoo.ru/88663b96</a> |
| 65                                  | Половой и возрастной состав населения России  | 1  |   |      |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88663ede">https://m.edsoo.ru/88663ede</a> |
| 66                                  | Половозрастные пирамиды. Средняя прогнозируемая продолжительность жизни населения России. Практическая работа "Объяснение динамики половозрастного состава населения России на основе анализа половозрастных пирамид"   | 1  |   | 0.5  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88664014">https://m.edsoo.ru/88664014</a> |
| 67                                  | Резервный урок. Обобщающее повторение по темам "Народы и религии России" и "Половой и возрастной состав населения России"   | 1  |   |      |  |   |
| 68                                  | Понятие человеческого капитала. Трудовые ресурсы, рабочая сила. Качество населения и показатели, характеризующие его. ИЧР и его географические различия. Практическая работа "Классификация Федеральных округов по особенностям естественного и механического движения населения" | 1  |   | 0.5  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8866450a">https://m.edsoo.ru/8866450a</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |   | 68 | 2 | 10.5 |  |   |

### 9 КЛАСС

| № п/п | Тема урока | Количество часов |             |              | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|-------|------------|------------------|-------------|--------------|---------------|--|
|       |            | Всего            | Контрольные | Практические |               |  |

|   |   |   | работы | работы |  |   |
|---|---|---|--------|--------|--|---|
| 1 | Состав хозяйства. Отраслевая структура, функциональная и территориальная структуры хозяйства страны, факторы их формирования и развития. Факторы производства   | 1 |        |        |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/886647f8">https://m.edsoo.ru/886647f8</a> |
| 2 | Экономико-географическое положение России как фактор развития её хозяйства. ВВП и ВРП. Экономические карты. «Стратегия пространственного развития Российской Федерации на период до 2025 года». Геостратегические территории                              | 1 |        |        |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8866497e">https://m.edsoo.ru/8866497e</a> |
| 3 | Производственный капитал. Себестоимость и рентабельность производства. Условия и факторы размещения хозяйства. Практическая работа "Определение влияния географического положения России на особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства" | 1 |        | 0.5    |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88664d20">https://m.edsoo.ru/88664d20</a> |
| 4 | Резервный урок. Обобщающее повторение по теме "Общая характеристика хозяйства России"   | 1 |        |        |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8866505e">https://m.edsoo.ru/8866505e</a> |
| 5 | ТЭК. Место России в мировой добыче основных видов топливных ресурсов. Угольная промышленность   | 1 |        |        |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/886651bc">https://m.edsoo.ru/886651bc</a> |
| 6 | Нефтяная промышленность   | 1 |        |        |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/886652f2">https://m.edsoo.ru/886652f2</a> |
| 7 | Газовая промышленность  | 1 |        |        |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8866541e">https://m.edsoo.ru/8866541e</a> |
| 8 | Электроэнергетика. Место России в мировом производстве электроэнергии. Основные типы электростанций. Практическая работа "Анализ  | 1 |        | 0.5    |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88665586">https://m.edsoo.ru/88665586</a> |

|    |   |   |  |     |  |   |
|----|---|---|--|-----|--|---|
|    | статистических и текстовых материалов с целью сравнения стоимости электроэнергии для населения России в различных регионах"   |   |  |     |  |   |
| 9  | Электростанции, использующие возобновляемые источники энергии. Энергосистемы. Влияние ТЭК на окружающую среду. Основные положения "Энергетической стратегии России на период до 2035 года". Практическая работа "Сравнительная оценка возможностей для развития энергетики ВИЭ в отдельных регионах страны" | 1 |  | 0.5 |  |   |
| 10 | Резервный урок. Обобщающее повторение по теме "Топливо-энергетический комплекс (ТЭК)"   | 1 |  |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88665720">https://m.edsoo.ru/88665720</a> |
| 11 | Металлургический комплекс. Metallургические базы России. Влияние металлургии на окружающую среду. Основные положения "Стратегии развития чёрной и цветной металлургии России до 2030 года"  | 1 |  |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88665892">https://m.edsoo.ru/88665892</a> |
| 12 | Место России в мировом производстве чёрных металлов. Особенности технологии производства чёрных металлов. География металлургии чёрных металлов: основные районы и центры   | 1 |  |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88665a5e">https://m.edsoo.ru/88665a5e</a> |
| 13 | Место России в мировом производстве цветных металлов. Особенности технологии производства цветных металлов. География металлургии цветных металлов: основные районы и центры. Практическая работа "Выявление факторов, влияющих на  | 1 |  | 0.5 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88665bbc">https://m.edsoo.ru/88665bbc</a> |

|    |   |   |   |     |  |   |
|----|---|---|---|-----|--|---|
|    | себестоимость производства предприятий металлургического комплекса в различных регионах страны (по выбору)"   |   |   |     |  |   |
| 14 | Машиностроительный комплекс. Роль машиностроения в реализации целей политики импортозамещения. Практическая работа "Выявление факторов, повлиявших на размещение машиностроительного предприятия (по выбору) на основе анализа различных источников информации" | 1 |   | 0.5 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88665d2e">https://m.edsoo.ru/88665d2e</a> |
| 15 | География важнейших отраслей машиностроительного комплекса: основные районы и центры. Значение отрасли для создания экологически эффективного оборудования. Перспективы развития машиностроения России  | 1 |   |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88665e78">https://m.edsoo.ru/88665e78</a> |
| 16 | Резервный урок. Контрольная работа по темам "Металлургический комплекс" и "Машиностроительный комплекс"   | 1 | 1 |     |  |   |
| 17 | Химическая промышленность. Состав, место и значение в хозяйстве. Место России в мировом производстве химической продукции   | 1 |   |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/886660b2">https://m.edsoo.ru/886660b2</a> |
| 18 | Факторы размещения предприятий. Химическая промышленность и охрана окружающей среды. Основные положения "Стратегии развития химического и нефтехимического комплекса на период до 2030 года"  | 1 |   |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/886662a6">https://m.edsoo.ru/886662a6</a> |
| 19 | Лесопромышленный комплекс. Состав, место и значение в хозяйстве. Место России в мировом производстве продукции лесного комплекса  | 1 |   |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88666684">https://m.edsoo.ru/88666684</a> |

|    |  |   |  |     |  |   |
|----|--|---|--|-----|--|---|
| 20 | География важнейших отраслей. Лесное хозяйство и окружающая среда. Практическая работа "Анализ документов «Прогноз развития лесного сектора Российской Федерации до 2030 года» (Гл. 1, 3 и 11) и «Стратегия развития лесного комплекса Российской Федерации до 2030 года» (Гл. II и III, Приложение № 1 и № 18) с целью определения перспектив и проблем развития комплекса" | 1 |  | 0.5 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/886667f6">https://m.edsoo.ru/886667f6</a> |
| 21 | Резервный урок. Обобщающее повторение по теме "Химико-лесной комплекс"   | 1 |  |     |  |   |
| 22 | Агропромышленный комплекс. Состав, место и значение в экономике страны. Сельское хозяйство. Сельское хозяйство и окружающая среда  | 1 |  |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88666a80">https://m.edsoo.ru/88666a80</a> |
| 23 | Растениеводство и животноводство: география основных отраслей  | 1 |  |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88666bc0">https://m.edsoo.ru/88666bc0</a> |
| 24 | Пищевая промышленность. Лёгкая промышленность. Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. Лёгкая промышленность и охрана окружающей среды   | 1 |  |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88666f12">https://m.edsoo.ru/88666f12</a> |
| 25 | "Стратегия развития агропромышленного и рыбохозяйственного комплексов Российской Федерации на период до 2030 года". Особенности АПК своего края. Практическая работа "Определение влияния природных и социальных факторов на размещение отраслей АПК"  | 1 |  | 0.5 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8866716a">https://m.edsoo.ru/8866716a</a> |
| 26 | Резервный урок. Обобщающее повторение по теме "Агропромышленный комплекс (АПК)"  | 1 |  |     |  |   |

|    |   |   |   |     |  |   |
|----|---|---|---|-----|--|---|
| 27 | Инфраструктурный комплекс. Транспорт. Состав, место и значение в хозяйстве. Крупнейшие транспортные узлы. "Стратегия развития транспорта России на период до 2030 года"   | 1 |   |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/886672e6">https://m.edsoo.ru/886672e6</a> |
| 28 | Морской и внутренний водный транспорт. Практическая работа "Анализ статистических данных с целью определения доли отдельных морских бассейнов в грузоперевозках и объяснение выявленных различий"                                     | 1 |   | 0.5 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8866748a">https://m.edsoo.ru/8866748a</a> |
| 29 | География отдельных видов транспорта. Основные транспортные пути. Транспорт и охрана окружающей среды   | 1 |   |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/886675fc">https://m.edsoo.ru/886675fc</a> |
| 30 | Информационная инфраструктура. Основные линии связи. Проблемы и перспективы развития комплекса. Федеральный проект "Информационная инфраструктура"  | 1 |   |     |  | <a href="https://m.edsoo.ru/88667c2811">https://m.edsoo.ru/88667c2811</a>               |
| 31 | Рекреационное хозяйство. Практическая работа "Характеристика туристско-рекреационного потенциала своего края"   | 1 |   | 0.5 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88667980">https://m.edsoo.ru/88667980</a> |
| 32 | Резервный урок. Контрольная работа по теме "Инфраструктурный комплекс"  | 1 | 1 |     |  |   |
| 33 | Государственная политика как фактор размещения производства. "Стратегия пространственного развития Российской Федерации до 2025 года": основные положения   | 1 |   |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88667f84">https://m.edsoo.ru/88667f84</a> |
| 34 | Развитие хозяйства и состояние окружающей среды. "Стратегия экологической безопасности Российской Федерации до 2025 года" и государственные меры по переходу России к модели устойчивого развития. Практическая работа "Сравнительная | 1 |   | 0.5 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/886680c4">https://m.edsoo.ru/886680c4</a> |

|    |   |   |  |  |  |   |
|----|---|---|--|--|--|---|
|    | оценка вклада отдельных отраслей хозяйства в загрязнение окружающей среды на основе анализа статистических материалов"          |   |  |  |  |   |
| 35 | Европейский Север России. Географическое положение. Особенности природно-ресурсного потенциала                                  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/886681e6">https://m.edsoo.ru/886681e6</a> |
| 36 | Европейский Север России. Особенности населения   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/886682fe">https://m.edsoo.ru/886682fe</a> |
| 37 | Европейский Север России. Особенности хозяйства. Социально-экономические и экологические проблемы и перспективы развития        | 1 |  |  |  |   |
| 38 | Северо-Запад России. Географическое положение. Особенности природно-ресурсного потенциала                                       | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88668416">https://m.edsoo.ru/88668416</a> |
| 39 | Северо-Запад России. Особенности населения и хозяйства. Социально-экономические и экологические проблемы и перспективы развития | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8866852e">https://m.edsoo.ru/8866852e</a> |
| 40 | Центральная Россия. Географическое положение. Особенности природно-ресурсного потенциала  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/886687e0">https://m.edsoo.ru/886687e0</a> |
| 41 | Центральная Россия. Особенности населения   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88668a7e">https://m.edsoo.ru/88668a7e</a> |
| 42 | Центральная Россия. Особенности хозяйства. Социально-экономические и экологические проблемы и перспективы развития              | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88668c4a">https://m.edsoo.ru/88668c4a</a> |
| 43 | Поволжье. Географическое положение. Особенности природно-ресурсного потенциала  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88668d80">https://m.edsoo.ru/88668d80</a> |
| 44 | Поволжье. Особенности населения и хозяйства. Социально-экономические и экологические проблемы и перспективы                     | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88668e98">https://m.edsoo.ru/88668e98</a> |

|    |   |   |   |     |  |   |
|----|---|---|---|-----|--|---|
|    | развития  |   |   |     |  |   |
| 45 | Юг Европейской части России.<br>Географическое положение. Особенности природно-ресурсного потенциала  | 1 |   |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88668fb0">https://m.edsoo.ru/88668fb0</a> |
| 46 | Юг Европейской части России.<br>Особенности населения   | 1 |   |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/886690dc">https://m.edsoo.ru/886690dc</a> |
| 47 | Юг Европейской части России.<br>Особенности хозяйства   | 1 |   |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88669226">https://m.edsoo.ru/88669226</a> |
| 48 | Юг Европейской части России.<br>Социально-экономические и экологические проблемы и перспективы развития   | 1 |   |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/886693a2">https://m.edsoo.ru/886693a2</a> |
| 49 | Урал. Географическое положение. Особенности природно-ресурсного потенциала. Практическая работа "Сравнение ЭГП двух географических районов страны по разным источникам информации"  | 1 |   | 0.5 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/886695b4">https://m.edsoo.ru/886695b4</a> |
| 50 | Урал. Особенности населения   | 1 |   |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/886696ea">https://m.edsoo.ru/886696ea</a> |
| 51 | Урал. Особенности хозяйства. Социально-экономические и экологические проблемы и перспективы развития  | 1 |   |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8866980c">https://m.edsoo.ru/8866980c</a> |
| 52 | Классификация субъектов Российской Федерации Западного макрорегиона. Практическая работа "Классификация субъектов Российской Федерации одного из географических районов России по уровню социально-экономического развития на основе статистических данных" | 1 |   | 0.5 |  |   |
| 53 | Резервный урок. Контрольная работа по теме "Западный макрорегион (Европейская часть) России"  | 1 | 1 |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88669938">https://m.edsoo.ru/88669938</a> |

|    |   |   |   |     |  |   |
|----|---|---|---|-----|--|---|
| 54 | Сибирь. Географическое положение  | 1 |   |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88669a6e">https://m.edsoo.ru/88669a6e</a> |
| 55 | Сибирь. Особенности природно-ресурсного потенциала  | 1 |   |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88669cb2">https://m.edsoo.ru/88669cb2</a> |
| 56 | Сибирь. Особенности населения   | 1 |   |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88669e24">https://m.edsoo.ru/88669e24</a> |
| 57 | Сибирь. Особенности хозяйства   | 1 |   |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8866a0c2">https://m.edsoo.ru/8866a0c2</a> |
| 58 | Сибирь. Особенности хозяйства. Социально-экономические и экологические проблемы и перспективы развития  | 1 |   |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8866a2a2">https://m.edsoo.ru/8866a2a2</a> |
| 59 | Дальний Восток. Географическое положение  | 1 |   |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8866a3f6">https://m.edsoo.ru/8866a3f6</a> |
| 60 | Дальний Восток. Особенности природно-ресурсного потенциала  | 1 |   |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8866a59a">https://m.edsoo.ru/8866a59a</a> |
| 61 | Дальний Восток. Особенности населения   | 1 |   |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8866a73e">https://m.edsoo.ru/8866a73e</a> |
| 62 | Дальний Восток. Особенности хозяйства. Социально-экономические и экологические проблемы и перспективы развития. Практическая работа "Выявление факторов размещения предприятий одного из промышленных кластеров Дальнего Востока (по выбору)" | 1 |   | 0.5 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8866a8ba">https://m.edsoo.ru/8866a8ba</a> |
| 63 | Классификация субъектов Российской Федерации Восточного макрорегиона. Практическая работа "Сравнение человеческого капитала двух географических районов (субъектов Российской Федерации) по заданным критериям"                               | 1 |   | 0.5 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8866a9e6">https://m.edsoo.ru/8866a9e6</a> |
| 64 | Резервный урок. Контрольная работа по теме "Восточный макрорегион (Азиатская часть)"  | 1 | 1 |     |  |   |

|                                     |   |    |   |   |  |   |
|-------------------------------------|---|----|---|---|--|---|
| 65                                  | Федеральные и региональные целевые программы  | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8866acf2">https://m.edsoo.ru/8866acf2</a> |
| 66                                  | Государственная программа Российской Федерации "Социально-экономическое развитие Арктической зоны Российской Федерации"                   | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8866afd6">https://m.edsoo.ru/8866afd6</a> |
| 67                                  | Россия в системе международного географического разделения труда. Россия в составе международных экономических и политических организаций | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8866b184">https://m.edsoo.ru/8866b184</a> |
| 68                                  | Значение для мировой цивилизации географического пространства России. Объекты Всемирного природного и культурного наследия России         | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8866b2ba">https://m.edsoo.ru/8866b2ba</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |   | 68 | 4 | 7 |  |   |

# **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID 4086031)

## **учебного предмета «История»**

для обучающихся 5-9 классов

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

#### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИСТОРИЯ»**

Место предмета «История» в системе школьного образования определяется его познавательным и мировоззренческим значением, воспитательным потенциалом, вкладом в становление личности молодого человека. История представляет собирательную картину жизни людей во времени, их социального, созидательного, нравственного опыта. Она служит важным ресурсом самоидентификации личности в окружающем социуме, культурной среде от уровня семьи до уровня своей страны и мира в целом. История дает возможность познания и понимания человека и общества в связи прошлого, настоящего и будущего.

#### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИСТОРИЯ»**

Целью школьного исторического образования является формирование и развитие личности школьника, способного к самоидентификации и определению своих ценностных ориентиров на основе осмысления и освоения исторического опыта своей страны и человечества в целом, активно и творчески применяющего исторические знания и предметные умения в учебной и социальной практике. Данная цель предполагает формирование у обучающихся целостной картины российской и мировой истории, понимание места и роли современной России в мире, важности вклада каждого ее народа, его культуры в общую историю страны и мировую историю, формирование личностной позиции по отношению к прошлому и настоящему Отечества.

Задачами изучения истории являются:

- формирование у молодого поколения ориентиров для гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации в окружающем мире;
- овладение знаниями об основных этапах развития человеческого общества, при особом внимании к месту и роли России во всемирно-историческом процессе;
- воспитание учащихся в духе патриотизма, уважения к своему Отечеству – многонациональному Российскому государству, в соответствии с идеями взаимопонимания, согласия и мира между людьми и народами, в духе демократических ценностей современного общества;
- развитие способностей учащихся анализировать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, рассматривать события в соответствии с принципом историзма, в их динамике, взаимосвязи и взаимообусловленности;
- формирование у школьников умений применять исторические знания в учебной и внешкольной деятельности, в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном обществе.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИСТОРИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

На изучение предмета «История» в 5-8 классах отводится по 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе 85 часов (из них 17 часов составляет модуль «Введение в новейшую историю России»)

### **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

#### **5 КЛАСС**

#### **ИСТОРИЯ ДРЕВНЕГО МИРА**

##### **Введение**

Что изучает история. Источники исторических знаний. Специальные (вспомогательные) исторические дисциплины. Историческая хронология (счет лет «до н. э.» и «н. э.»). Историческая карта.

##### **ПЕРВОБЫТНОСТЬ**

Происхождение, расселение и эволюция древнейшего человека. Условия жизни и занятия первобытных людей. Овладение огнем. Появление человека разумного. Охота и собирательство. Присваивающее хозяйство. Род и родовые отношения.

Древнейшие земледельцы и скотоводы: трудовая деятельность, изобретения. Появление ремесел. Производящее хозяйство. Развитие обмена и торговли. Переход от родовой к соседской общине. Появление знати. Представления об окружающем мире, верования первобытных людей. Искусство первобытных людей.

Разложение первобытнообщинных отношений. На пороге цивилизации.

##### **ДРЕВНИЙ МИР**

Понятие и хронологические рамки истории Древнего мира. Карта Древнего мира.

##### **Древний Восток**

Понятие «Древний Восток». Карта Древневосточного мира.

##### **Древний Египет**

Природа Египта. Условия жизни и занятия древних египтян. Возникновение государственной власти. Объединение Египта. Управление государством (фараон, вельможи, чиновники). Положение и повинности населения. Развитие земледелия, скотоводства, ремесел. Рабы.

Отношения Египта с соседними народами. Египетское войско. Завоевательные походы фараонов; Тутмос III. Могущество Египта при Рамсесе II.

Религиозные верования египтян. Боги Древнего Египта. Храмы и жрецы. Пирамиды и гробницы. Фараон-реформатор Эхнатон. Познания древних египтян (астрономия, математика, медицина). Письменность (иероглифы, папирус). Открытие Ж. Ф. Шампольона. Искусство Древнего Египта (архитектура, рельефы, фрески).

##### **Древние цивилизации Месопотамии**

Природные условия Месопотамии (Междуречья). Занятия населения. Древнейшие города-государства. Создание единого государства. Письменность. Мифы и сказания.

Древний Вавилон. Царь Хаммурапи и его законы.

Ассирия. Завоевания ассирийцев. Создание сильной державы. Культурные сокровища Ниневии. Гибель империи.

Усиление Нововавилонского царства. Легендарные памятники города Вавилона.

##### **Восточное Средиземноморье в древности**

Природные условия, их влияние на занятия жителей. Финикия: развитие ремесел, караванной и морской торговли. Города-государства. Финикийская колонизация. Финикийский алфавит. Палестина и ее население. Возникновение Израильского государства. Царь Соломон. Религиозные верования. Ветхозаветные предания.

## **Персидская держава**

Завоевания персов. Государство Ахеменидов. Великие цари: Кир II Великий, Дарий I. Расширение территории державы. Государственное устройство. Центр и сатрапии, управление империей. Религия персов.

## **Древняя Индия**

Природные условия Древней Индии. Занятия населения. Древнейшие города-государства. Приход ариев в Северную Индию. Держава Маурьев. Государство Гуптов. Общественное устройство, варны. Религиозные верования древних индийцев. Легенды и сказания. Возникновение и распространение буддизма. Культурное наследие Древней Индии (эпос и литература, художественная культура, научное познание).

## **Древний Китай**

Природные условия Древнего Китая. Хозяйственная деятельность и условия жизни населения. Древнейшие царства. Создание объединенной империи. Цинь Шихуанди. Возведение Великой Китайской стены. Правление династии Хань. Жизнь в империи: правители и подданные, положение различных групп населения. Развитие ремесел и торговли. Великий шелковый путь. Религиозно-философские учения. Конфуций. Научные знания и изобретения древних китайцев. Храмы.

## **Древняя Греция. Эллинизм**

### **Древнейшая Греция**

Природные условия Древней Греции. Занятия населения. Древнейшие государства на Крите. Расцвет и гибель Минойской цивилизации. Государства Ахейской Греции (Микены, Тиринф). Троянская война. Вторжение дорийских племен. Поэмы Гомера «Илиада», «Одиссея».

### **Греческие полисы**

Подъем хозяйственной жизни после «темных веков». Развитие земледелия и ремесла. Становление полисов, их политическое устройство. Аристократия и демос. Великая греческая колонизация. Метрополии и колонии.

Афины: утверждение демократии. Законы Солона. Реформы Клисфена, их значение. Спарта: основные группы населения, политическое устройство. Организация военного дела. Спартанское воспитание.

Греко-персидские войны. Причины войн. Походы персов на Грецию. Битва при Марафоне, ее значение. Усиление афинского могущества; Фемистокл. Битва при Фермопилах. Захват персами Аттики. Победы греков в Саламинском сражении, при Платеях и Микале. Итоги греко-персидских войн.

Возвышение Афинского государства. Афины при Перикле. Хозяйственная жизнь. Развитие рабовладения. Пелопоннесская война: причины, участники, итоги. Упадок Эллады.

### **Культура Древней Греции**

Религия древних греков; пантеон богов. Храмы и жрецы. Развитие наук. Греческая философия. Школа и образование. Литература. Греческое искусство: архитектура, скульптура. Повседневная жизнь и быт древних греков. Досуг (театр, спортивные состязания). Общегреческие игры в Олимпии.

### **Македонские завоевания. Эллинизм**

Возвышение Македонии. Политика Филиппа II. Главенство Македонии над греческими полисами. Коринфский союз. Александр Македонский и его завоевания на Востоке. Распад державы Александра Македонского. Эллинистические государства Востока. Культура эллинистического мира. Александрия Египетская.

## **Древний Рим**

### **Возникновение Римского государства**

Природа и население Апеннинского полуострова в древности. Этруссские города-государства. Наследие этрусков. Легенды об основании Рима. Рим эпохи царей. Республика римских граждан. Патриции и плебеи. Управление и законы. Римское войско. Верования древних римлян. Боги. Жрецы. Завоевание Римом Италии.

## **Римские завоевания в Средиземноморье**

Войны Рима с Карфагеном. Ганнибал; битва при Каннах. Поражение Карфагена. Установление господства Рима в Средиземноморье. Римские провинции.

## **Поздняя Римская республика. Гражданские войны**

Подъем сельского хозяйства. Латифундии. Рабство. Борьба за аграрную реформу. Деятельность братьев Гракхов: проекты реформ, мероприятия, итоги. Гражданская война и установление диктатуры Суллы. Восстание Спартака. Участие армии в гражданских войнах. Первый триумvirат. Гай Юлий Цезарь: путь к власти, диктатура. Борьба между наследниками Цезаря. Победа Октавиана.

## **Расцвет и падение Римской империи**

Установление императорской власти. Октавиан Август. Императоры Рима: завоеватели и правители. Римская империя: территория, управление. Римское гражданство. Повседневная жизнь в столице и провинциях. Возникновение и распространение христианства. Император Константин I, перенос столицы в Константинополь. Разделение Римской империи на Западную и Восточную части.

Начало Великого переселения народов. Рим и варвары. Падение Западной Римской империи.

## **Культура Древнего Рима**

Римская литература, золотой век поэзии. Ораторское искусство; Цицерон. Развитие наук. Римские историки. Искусство Древнего Рима: архитектура, скульптура. Пантеон.

## **Обобщение**

Историческое и культурное наследие цивилизаций Древнего мира.

## **6 КЛАСС**

### **ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ. ИСТОРИЯ СРЕДНИХ ВЕКОВ**

#### **Введение**

Средние века: понятие, хронологические рамки и периодизация Средневековья.

#### **Народы Европы в раннее Средневековье**

Падение Западной Римской империи и образование варварских королевств. Завоевание франками Галлии. Хлодвиг. Усиление королевской власти. Салическая правда. Принятие франками христианства.

Франкское государство в VIII–IX вв. Усиление власти майордомов. Карл Мартелл и его военная реформа. Завоевания Карла Великого. Управление империей. «Каролингское возрождение». Верденский раздел, его причины и значение.

Образование государств во Франции, Германии, Италии. Священная Римская империя. Британия и Ирландия в раннее Средневековье. Норманны: общественный строй, завоевания. Ранние славянские государства. Возникновение Венгерского королевства. Христианизация Европы. Светские правители и папы.

#### **Византийская империя в VI–XI вв.**

Территория, население империи ромеев. Византийские императоры; Юстиниан. Кодификация законов. Внешняя политика Византии. Византия и славяне. Власть императора и церковь. Церковные соборы. Культура Византии. Образование и книжное дело. Художественная культура (архитектура, мозаика, фреска, иконопись).

#### **Арабы в VI–XI вв.**

Природные условия Аравийского полуострова. Основные занятия арабов. Традиционные верования. Пророк Мухаммад и возникновение ислама. Хиджра. Победа новой веры. Коран. Завоевания арабов. Арабский халифат, его расцвет и распад. Культура исламского мира. Образование и наука. Роль арабского языка. Расцвет литературы и искусства. Архитектура.

#### **Средневековое европейское общество**

Аграрное производство. Натуральное хозяйство. Феодалное землевладение. Знать и рыцарство: социальный статус, образ жизни. Замок сеньора. Куртуазная культура. Крестьянство:

зависимость от сеньора, повинности, условия жизни. Крестьянская община.

Города – центры ремесла, торговли, культуры. Население городов. Цехи и гильдии. Городское управление. Борьба городов за самоуправление. Средневековые города-республики. Развитие торговли. Ярмарки. Торговые пути в Средиземноморье и на Балтике. Ганза. Облик средневековых городов. Образ жизни и быт горожан.

Церковь и духовенство. Разделение христианства на католицизм и православие. Борьба пап за независимость церкви от светской власти. Крестовые походы: цели, участники, итоги. Духовно-рыцарские ордены. Ереси: причины возникновения и распространения. Преследование еретиков.

### **Государства Европы в XII–XV вв.**

Усиление королевской власти в странах Западной Европы. Сословно-представительная монархия. Образование централизованных государств в Англии, Франции. Столетняя война; Ж. Д'Арк. Священная Римская империя в XII–XV вв. Польско-литовское государство в XIV–XV вв. Реконкиста и образование централизованных государств на Пиренейском полуострове. Итальянские государства в XII–XV вв. Развитие экономики в европейских странах в период зрелого Средневековья. Обострение социальных противоречий в XIV в. (Жакерия, восстание Уота Тайлера). Гуситское движение в Чехии.

Византийская империя и славянские государства в XII–XV вв. Экспансия турок-османов. Османские завоевания на Балканах. Падение Константинополя.

### **Культура средневековой Европы**

Представления средневекового человека о мире. Место религии в жизни человека и общества. Образование: школы и университеты. Сословный характер культуры. Средневековый эпос. Рыцарская литература. Городской и крестьянский фольклор. Романский и готический стили в художественной культуре. Развитие знаний о природе и человеке. Гуманизм. Раннее Возрождение: художники и их творения. Изобретение европейского книгопечатания; И. Гутенберг.

### **Страны Востока в Средние века**

Османская империя: завоевания турок-османов (Балканы, падение Византии), управление империей, положение покоренных народов. Монгольская держава: общественный строй монгольских племен, завоевания Чингисхана и его потомков, управление подчиненными территориями. Китай: империи, правители и подданные, борьба против завоевателей. Япония в Средние века: образование государства, власть императоров и управление сегунов. Индия: раздробленность индийских княжеств, вторжение мусульман, Делийский султанат.

Культура народов Востока. Литература. Архитектура. Традиционные искусства и ремесла.

### **Государства доколумбовой Америки в Средние века**

Цивилизации майя, ацтеков и инков: общественный строй, религиозные верования, культура. Появление европейских завоевателей.

### **Обобщение**

Историческое и культурное наследие Средних веков.

## **ИСТОРИЯ РОССИИ. ОТ РУСИ К РОССИЙСКОМУ ГОСУДАРСТВУ**

### **Введение**

Роль и место России в мировой истории. Проблемы периодизации российской истории. Источники по истории России.

**Народы и государства на территории нашей страны в древности. Восточная Европа в середине I тыс. н. э.**

Заселение территории нашей страны человеком. Палеолитическое искусство. Петроглифы Беломорья и Онежского озера. Особенности перехода от присваивающего хозяйства к производящему. Ареалы древнейшего земледелия и скотоводства. Появление металлических орудий и их влияние на первобытное общество. Центры древнейшей металлургии. Кочевые общества

евразийских степей в эпоху бронзы и раннем железном веке. Степь и ее роль в распространении культурных взаимовлияний. Появление первого в мире колесного транспорта.

Народы, проживавшие на этой территории до середины I тыс. до н. э. Скифы и скифская культура. Античные города-государства Северного Причерноморья. Боспорское царство. Пантикапей. Античный Херсонес. Скифское царство в Крыму. Дербент.

Великое переселение народов. Миграция готов. Нашествие гуннов. Вопрос о славянской прародине и происхождении славян. Расселение славян, их разделение на три ветви – восточных, западных и южных. Славянские общности Восточной Европы. Их соседи – балты и финно-угры. Хозяйство восточных славян, их общественный строй и политическая организация. Возникновение княжеской власти. Традиционные верования.

Страны и народы Восточной Европы, Сибири и Дальнего Востока. Тюркский каганат. Хазарский каганат. Волжская Булгария.

### **Русь в IX – начале XII в.**

Образование государства Русь. Исторические условия складывания русской государственности: природно-климатический фактор и политические процессы в Европе в конце I тыс. н. э. Формирование новой политической и этнической карты континента.

Первые известия о Руси. Проблема образования государства Русь. Скандинавы на Руси. Начало династии Рюриковичей.

Формирование территории государства Русь. Дань и полюдь. Первые русские князья. Отношения с Византийской империей, странами Центральной, Западной и Северной Европы, кочевниками европейских степей. Русь в международной торговле. Путь «из варяг в греки». Волжский торговый путь. Языческий пантеон.

Принятие христианства и его значение. Византийское наследие на Руси.

**Русь в конце X – начале XII в.** Территория и население государства Русь/Русская земля. Крупнейшие города Руси. Новгород как центр освоения Севера Восточной Европы, колонизация Русской равнины. Территориально-политическая структура Руси, волости. Органы власти: князь, посадник, тысяцкий, вече. Внутриполитическое развитие. Борьба за власть между сыновьями Владимира Святого. Ярослав Мудрый. Русь при Ярославичах. Владимир Мономах. Русская церковь.

Общественный строй Руси: дискуссии в исторической науке. Князья, дружина. Духовенство. Городское население. Купцы. Категории рядового и зависимого населения. Древнерусское право: Русская Правда, церковные уставы.

Русь в социально-политическом контексте Евразии. Внешняя политика и международные связи: отношения с Византией, печенегами, половцами (Дешт-и-Кипчак), странами Центральной, Западной и Северной Европы. Херсонес в культурных контактах Руси и Византии.

**Культурное пространство.** Русь в общеевропейском культурном контексте. Картина мира средневекового человека. Повседневная жизнь, сельский и городской быт. Положение женщины. Дети и их воспитание. Календарь и хронология.

Культура Руси. Формирование единого культурного пространства. Кирилло-мефодиевская традиция на Руси. Письменность. Распространение грамотности, берестяные грамоты. «Новгородская псалтирь». «Остромирово Евангелие». Появление древнерусской литературы. «Слово о Законе и Благодати». Произведения летописного жанра. «Повесть временных лет». Первые русские жития. Произведения Владимира Мономаха. Иконопись. Искусство книги. Архитектура. Начало храмового строительства: Десятинная церковь, София Киевская, София Новгородская. Материальная культура. Ремесло. Военное дело и оружие.

### **Русь в середине XII – начале XIII в.**

Формирование системы земель – самостоятельных государств. Важнейшие земли, управляемые ветвями княжеского рода Рюриковичей: Черниговская, Смоленская, Галицкая, Волынская, Суздальская. Земли, имевшие особый статус: Киевская и Новгородская. Эволюция общественного строя и права; внешняя политика русских земель.

Формирование региональных центров культуры: летописание и памятники литературы: Киево-Печерский патерик, моление Даниила Заточника, «Слово о полку Игореве». Белокаменные храмы Северо-Восточной Руси: Успенский собор во Владимире, церковь Покрова на Нерли, Георгиевский собор Юрьева-Польского.

### **Русские земли и их соседи в середине XIII – XIV в.**

Возникновение Монгольской империи. Завоевания Чингисхана и его потомков. Походы Батые на Восточную Европу. Возникновение Золотой Орды. Судьбы русских земель после монгольского нашествия. Система зависимости русских земель от ордынских ханов (так называемое ордынское иго).

Южные и западные русские земли. Возникновение Литовского государства и включение в его состав части русских земель. Северо-западные земли: Новгородская и Псковская. Политический строй Новгорода и Пскова. Роль вече и князя. Новгород и немецкая Ганза.

Ордена крестоносцев и борьба с их экспансией на западных границах Руси. Александр Невский. Взаимоотношения с Ордой. Княжества Северо-Восточной Руси. Борьба за великое княжение Владимирское. Противостояние Твери и Москвы. Усиление Московского княжества. Дмитрий Донской. Куликовская битва. Закрепление первенствующего положения московских князей.

Перенос митрополичьей кафедры в Москву. Роль Православной церкви в ордынский период русской истории. Святитель Алексей Московский и преподобный Сергей Радонежский.

Народы и государства степной зоны Восточной Европы и Сибири в XIII–XV вв. Золотая орда: государственный строй, население, экономика, культура. Города и кочевые степи. Принятие ислама. Ослабление государства во второй половине XIV в., нашествие Тимура.

Распад Золотой Орды, образование татарских ханств. Казанское ханство. Сибирское ханство. Астраханское ханство. Ногайская Орда. Крымское ханство. Касимовское ханство. Народы Северного Кавказа. Итальянские фактории Причерноморья (Каффа, Тана, Солдайя и др.) и их роль в системе торговых и политических связей Руси с Западом и Востоком.

Культурное пространство. Изменения в представлениях о картине мира в Евразии в связи с завершением монгольских завоеваний. Культурное взаимодействие цивилизаций. Межкультурные связи и коммуникации (взаимодействие и взаимовлияние русской культуры и культур народов Евразии). Летописание. Литературные памятники Куликовского цикла. Жития. Епифаний Премудрый. Архитектура. Каменные соборы Кремля. Изобразительное искусство. Феофан Грек. Андрей Рублев.

### **Формирование единого Русского государства в XV в.**

Борьба за русские земли между Литовским и Московским государствами. Объединение русских земель вокруг Москвы. Междоусобная война в Московском княжестве второй четверти XV в. Василий Темный. Новгород и Псков в XV в.: политический строй, отношения с Москвой, Ливонским орденом, Ганзой, Великим княжеством Литовским. Падение Византии и рост церковно-политической роли Москвы в православном мире. Теория «Москва – третий Рим». Иван III. Присоединение Новгорода и Твери. Ликвидация зависимости от Орды. Расширение международных связей Московского государства. Принятие общерусского Судебника. Формирование аппарата управления единого государства. Перемены в устройстве двора великого князя: новая государственная символика; царский титул и регалии; дворцовое и церковное строительство. Московский Кремль.

Культурное пространство. Изменения восприятия мира. Сакрализация великокняжеской власти. Флорентийская уния. Установление автокефалии Русской церкви. Внутрицерковная борьба (иосифляне и нестяжатели). Ереси. Геннадиевская Библия. Развитие культуры единого Русского государства. Летописание: общерусское и региональное. Житийная литература. «Хожение за три моря» Афанасия Никитина. Архитектура. Русская икона как феномен мирового искусства. Повседневная жизнь горожан и сельских жителей в древнерусский и раннемосковский периоды.

Наш край с древнейших времен до конца XV в. (Материал по истории своего края привлекается при рассмотрении ключевых событий и процессов отечественной истории).

## **Обобщение**

### **7 КЛАСС**

#### **ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ. ИСТОРИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ. КОНЕЦ XV – XVII в.**

##### **Введение**

Понятие «Новое время». Хронологические рамки и периодизация истории Нового времени.

##### **Великие географические открытия**

Предпосылки Великих географических открытий. Поиски европейцами морских путей в страны Востока. Экспедиции Колумба. Тордесильясский договор 1494 г. Открытие Васко да Гамой морского пути в Индию. Кругосветное плавание Магеллана. Плавание Тасмана и открытие Австралии. Завоевания конкистадоров в Центральной и Южной Америке (Ф. Кортес, Ф. Писарро). Европейцы в Северной Америке. Поиски северо-восточного морского пути в Китай и Индию. Политические, экономические и культурные последствия Великих географических открытий конца XV – XVI в.

##### **Изменения в европейском обществе в XVI–XVII вв.**

Развитие техники, горного дела, производства металлов. Появление мануфактур. Возникновение капиталистических отношений. Распространение наемного труда в деревне. Расширение внутреннего и мирового рынков. Изменения в сословной структуре общества, появление новых социальных групп. Повседневная жизнь обитателей городов и деревень.

##### **Реформация и контрреформация в Европе**

Причины Реформации. Начало Реформации в Германии; М. Лютер. Развертывание Реформации и Крестьянская война в Германии. Распространение протестантизма в Европе. Кальвинизм. Религиозные войны. Борьба католической церкви против реформационного движения. Контрреформация. Инквизиция.

##### **Государства Европы в XVI–XVII вв.**

Абсолютизм и сословное представительство. Преодоление раздробленности. Борьба за колониальные владения. Начало формирования колониальных империй.

**Испания** под властью потомков католических королей. Внутренняя и внешняя политика испанских Габсбургов. Нацио-нально-освободительное движение в Нидерландах: цели, участники, формы борьбы. Итоги и значение Нидерландской революции.

**Франция:** путь к абсолютизму. Королевская власть и централизация управления страной. Католики и гугеноты. Религиозные войны. Генрих IV. Нантский эдикт 1598 г. Людовик XIII и кардинал Ришелье. Фронда. Французский абсолютизм при Людовике XIV.

**Англия.** Развитие капиталистического предпринимательства в городах и деревнях. Огораживания. Укрепление королевской власти при Тюдорах. Генрих VIII и королевская реформация. «Золотой век» Елизаветы I.

**Английская революция середины XVII в.** Причины, участники, этапы революции. Размежевание в революционном лагере. О. Кромвель. Итоги и значение революции. Реставрация Стюартов. Славная революция. Становление английской парламентской монархии.

**Страны Центральной, Южной и Юго-Восточной Европы.** В мире империй и вне его. Германские государства. Итальянские земли. Положение славянских народов. Образование Речи Посполитой.

##### **Международные отношения в XVI–XVII вв.**

Борьба за первенство, военные конфликты между европейскими державами. Столкновение интересов в приобретении колониальных владений и господстве на торговых путях. Противостояние османской экспансии в Европе. Образование державы австрийских Габсбургов. Тридцатилетняя

война. Вестфальский мир.

### **Европейская культура в раннее Новое время**

Высокое Возрождение в Италии: художники и их произведения. Северное Возрождение. Мир человека в литературе раннего Нового времени. М. Сервантес. У. Шекспир. Стили художественной культуры (барокко, классицизм). Французский театр эпохи классицизма. Развитие науки: переворот в естествознании, возникновение новой картины мира. Выдающиеся ученые и их открытия (Н. Коперник, И. Ньютон). Утверждение рационализма.

### **Страны Востока в XVI–XVII вв.**

**Османская империя:** на вершине могущества. Сулейман I Великолепный: завоеватель, законодатель. Управление многонациональной империей. Османская армия. **Индия** при Великих Моголах. Начало проникновения европейцев. Ост-Индские компании. **Китай** в эпоху Мин. Экономическая и социальная политика государства. Утверждение маньчжурской династии Цин. **Япония:** борьба знатных кланов за власть, установление сегуната Токугава, укрепление централизованного государства. «Закрытие» страны для иностранцев. Культура и искусство стран Востока в XVI–XVII вв.

### **Обобщение**

Историческое и культурное наследие Раннего Нового времени.

## **ИСТОРИЯ РОССИИ. РОССИЯ В XVI–XVII вв.: ОТ ВЕЛИКОГО КНЯЖЕСТВА К ЦАРСТВУ**

### **Россия в XVI в.**

**Завершение объединения русских земель.** Княжение Василия III. Завершение объединения русских земель вокруг Москвы: присоединение Псковской, Смоленской, Рязанской земель. Отмирание удельной системы. Укрепление великокняжеской власти. Внешняя политика Московского княжества в первой трети XVI в.: война с Великим княжеством Литовским, отношения с Крымским и Казанским ханствами, посольства в европейские государства.

Органы государственной власти. Приказная система: формирование первых приказных учреждений. Боярская дума, ее роль в управлении государством. «Малая дума». Местничество. Местное управление: наместники и волостели, система кормлений. Государство и церковь.

**Царствование Ивана IV.** Регентство Елены Глинской. Сопrotивление удельных князей великокняжеской власти. Унификация денежной системы.

Период боярского правления. Борьба за власть между боярскими кланами. Губная реформа. Московское восстание 1547 г. Ереси.

Принятие Иваном IV царского титула. Реформы середины XVI в. «Избранная рада»: ее состав и значение. Появление Земских соборов: дискуссии о характере народного представительства. Отмена кормлений. Система налогообложения. Судебник 1550 г. Стоглавый собор. Земская реформа – формирование органов местного самоуправления.

Внешняя политика России в XVI в. Создание стрелецких полков и «Уложение о службе». Присоединение Казанского и Астраханского ханств. Значение включения Среднего и Нижнего Поволжья в состав Российского государства. Войны с Крымским ханством. Битва при Молодях. Укрепление южных границ. Ливонская война: причины и характер. Ликвидация Ливонского ордена. Причины и результаты поражения России в Ливонской войне. Поход Ермака Тимофеевича на Сибирское ханство. Начало присоединения к России Западной Сибири.

Социальная структура российского общества. Дворянство. Служилые люди. Формирование Государева двора и «служилых городов». Торгово-ремесленное население городов. Духовенство. Начало закрепощения крестьян: Указ о «заповедных летах». Формирование вольного казачества.

Многонациональный состав населения Русского государства. Финно-угорские народы. Народы Поволжья после присоединения к России. Служилые татары. Сосуществование религий в Российском государстве. Русская православная церковь. Мусульманское духовенство.

Опричнина, дискуссия о ее причинах и характере. Опричный террор. Разгром Новгорода и Пскова. Московские казни 1570 г. Результаты и последствия опричнины. Противоречивость личности Ивана Грозного. Результаты и цена преобразований.

**Россия в конце XVI в.** Царь Федор Иванович. Борьба за власть в боярском окружении. Правление Бориса Годунова. Учреждение патриаршества. Тявзинский мирный договор со Швецией: восстановление позиций России в Прибалтике. Противостояние с Крымским ханством. Строительство российских крепостей и засечных черт. Продолжение закрепощения крестьянства: Указ об «урочных летах». Пресечение царской династии Рюриковичей.

### **Смута в России**

**Накануне Смуты.** Династический кризис. Земский собор 1598 г. и избрание на царство Бориса Годунова. Политика Бориса Годунова в отношении боярства. Голод 1601–1603 гг. и обострение социально-экономического кризиса.

**Смутное время начала XVII в.** Дискуссия о его причинах. Самозванцы и самозванство. Личность Лжедмитрия I и его политика. Восстание 1606 г. и убийство самозванца.

Царь Василий Шуйский. Восстание Ивана Болотникова. Перерастание внутреннего кризиса в гражданскую войну. Лжедмитрий II. Вторжение на территорию России польско-литовских отрядов. Тушинский лагерь самозванца под Москвой. Оборона Троице-Сергиева монастыря. Выборгский договор между Россией и Швецией. Поход войска М.В. Скопина-Шуйского и Я.-П. Делагарди и распад тушинского лагеря. Открытое вступление Речи Посполитой в войну против России. Оборона Смоленска.

Свержение Василия Шуйского и переход власти к «семибоярщине». Договор об избрании на престол польского принца Владислава и вступление польско-литовского гарнизона в Москву. Подъем национально-освободительного движения. Патриарх Гермоген. Московское восстание 1611 г. и сожжение города оккупантами. Первое и второе земские ополчения. Захват Новгорода шведскими войсками. «Совет всея земли». Освобождение Москвы в 1612 г.

**Окончание Смуты.** Земский собор 1613 г. и его роль в укреплении государственности. Избрание на царство Михаила Федоровича Романова. Борьба с казачьими выступлениями против центральной власти. Столбовский мир со Швецией: утрата выхода к Балтийскому морю. Продолжение войны с Речью Посполитой. Поход принца Владислава на Москву. Заключение Деулинского перемирия с Речью Посполитой. Итоги и последствия Смутного времени.

### **Россия в XVII в.**

**Россия при первых Романовых.** Царствование Михаила Федоровича. Восстановление экономического потенциала страны. Продолжение закрепощения крестьян. Земские соборы. Роль патриарха Филарета в управлении государством.

Царь Алексей Михайлович. Укрепление самодержавия. Ослабление роли Боярской думы в управлении государством. Развитие приказного строя. Приказ Тайных дел. Усиление воеводской власти в уездах и постепенная ликвидация земского самоуправления. Затухание деятельности Земских соборов. \*Правительство Б. И. Морозова и И. Д. Милославского: итоги его деятельности. Патриарх Никон, его конфликт с царской властью. Раскол в Церкви. Протопоп Аввакум, формирование религиозной традиции старообрядчества. Царь Федор Алексеевич. Отмена местничества. Налоговая (податная) реформа.

**Экономическое развитие России в XVII в.** Первые мануфактуры. Ярмарки. Укрепление внутренних торговых связей и развитие хозяйственной специализации регионов Российского государства. Торговый и Новоторговый уставы. Торговля с европейскими странами и Востоком.

**Социальная структура российского общества.** Государев двор, служилый город, духовенство, торговые люди, посадское население, стрельцы, служилые иноземцы, казаки, крестьяне, холопы. Русская деревня в XVII в. Городские восстания середины XVII в. Соляной бунт в Москве. Псковско-Новгородское восстание. Соборное уложение 1649 г. Завершение оформления крепостного права и территория его распространения. Денежная реформа 1654 г. Медный бунт.

Побеги крестьян на Дон и в Сибирь. Восстание Степана Разина.

**Внешняя политика России в XVII в.** Возобновление дипломатических контактов со странами Европы и Азии после Смуты. Смоленская война. Поляновский мир. Контакты с православным населением Речи Посполитой: противодействие полонизации, распространению католичества. Контакты с Запорожской Сечью. Восстание Богдана Хмельницкого. Переяславская рада. Вхождение земель Войска Запорожского в состав России. Война между Россией и Речью Посполитой 1654–1667 гг. Андрусовское перемирие. Русско-шведская война 1656–1658 гг. и ее результаты. Укрепление южных рубежей. Белгородская засечная черта. Конфликты с Османской империей. «Азовское осадное сидение». «Чигиринская война» и Бахчисарайский мирный договор. Отношения России со странами Западной Европы. Военные столкновения с маньчжурами и империей Цин (Китаем).

**Освоение новых территорий.** Народы России в XVII в. Эпоха Великих географических открытий и русские географические открытия. Плавание Семена Дежнева. Выход к Тихому океану. Походы Ерофея Хабарова и Василия Пояркова и исследование бассейна реки Амур. Освоение Поволжья и Сибири. Калмыцкое ханство. Ясачное налогообложение. Переселение русских на новые земли. Миссионерство и христианизация. Межэтнические отношения. Формирование многонациональной элиты.

### **Культурное пространство XVI–XVII вв.**

Изменения в картине мира человека в XVI–XVII вв. и повседневная жизнь. Жилище и предметы быта. Семья и семейные отношения. Религия и суеверия. Проникновение элементов европейской культуры в быт высших слоев населения страны.

Архитектура. Дворцово-храмовый ансамбль Соборной площади в Москве. Шатровый стиль в архитектуре. Антонио Солари, Алевиз Фрязин, Петрок Малой. Собор Покрова на Рву. Монастырские ансамбли (Кирилло-Белозерский, Соловецкий, Ново-Иерусалимский). Крепости (Китай-город, Смоленский, Астраханский, Ростовский кремль). Федор Конь. Приказ каменных дел. Деревянное зодчество. Изобразительное искусство. Симон Ушаков. Ярославская школа иконописи. Парсунная живопись.

Летописание и начало книгопечатания. Лицевой свод. Домострой. Переписка Ивана Грозного с князем Андреем Курбским. Публицистика Смутного времени. Усиление светского начала в российской культуре. Симеон Полоцкий. Немецкая слобода как проводник европейского культурного влияния. Посадская сатира XVII в.

Развитие образования и научных знаний. Школы при Аптекарском и Посольском приказах. «Синописис» Иннокентия Гизеля – первое учебное пособие по истории.

Наш край в XVI–XVII вв.

**Обобщение**

## **8 КЛАСС**

### **ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ. ИСТОРИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ. XVIII в.**

**Введение**

**Век Просвещения**

Истоки европейского Просвещения. Достижения естественных наук и распространение идей рационализма. Английское Просвещение; Дж. Локк и Т. Гоббс. Секуляризация (обмирщение) сознания. Культ Разума. Франция – центр Просвещения. Философские и политические идеи Ф. М. Вольтера, Ш. Л. Монтескье, Ж. Ж. Руссо. «Энциклопедия» (Д. Дидро, Ж. Д’Аламбер). Германское Просвещение. Распространение идей Просвещения в Америке. Влияние просветителей на изменение представлений об отношениях власти и общества. «Союз королей и философов».

**Государства Европы в XVIII в.**

**Монархии в Европе XVIII в.:** абсолютные и парламентские монархии. Просвещенный

абсолютизм: правители, идеи, практика. Политика в отношении сословий: старые порядки и новые веяния. Государство и Церковь. Секуляризация церковных земель. Экономическая политика власти. Меркантилизм.

**Великобритания в XVIII в.** Королевская власть и парламент. Тори и виги. Предпосылки промышленного переворота в Англии. Технические изобретения и создание первых машин. Появление фабрик, замена ручного труда машинным. Социальные и экономические последствия промышленного переворота. Условия труда и быта фабричных рабочих. Движения протеста. Луддизм.

**Франция.** Абсолютная монархия: политика сохранения старого порядка. Попытки проведения реформ. Королевская власть и сословия.

**Германские государства, монархия Габсбургов, итальянские земли в XVIII в.** Раздробленность Германии. Возвышение Пруссии. Фридрих II Великий. Габсбургская монархия в XVIII в. Правление Марии Терезии и Иосифа II. Реформы просвещенного абсолютизма. Итальянские государства: политическая раздробленность. Усиление власти Габсбургов над частью итальянских земель.

**Государства Пиренейского полуострова.** Испания: проблемы внутреннего развития, ослабление международных позиций. Реформы в правление Карла III. Попытки проведения реформ в Португалии. Управление колониальными владениями Испании и Португалии в Южной Америке. Недовольство населения колоний политикой метрополий.

#### **Британские колонии в Северной Америке: борьба за независимость**

Создание английских колоний на американской земле. Состав европейских переселенцев. Складывание местного самоуправления. Колонисты и индейцы. Южные и северные колонии: особенности экономического развития и социальных отношений. Противоречия между метрополией и колониями. «Бостонское чаепитие». Первый Континентальный конгресс (1774) и начало Войны за независимость. Первые сражения войны. Создание регулярной армии под командованием Дж. Вашингтона. Принятие Декларации независимости (1776). Перелом в войне и ее завершение. Поддержка колонистов со стороны России. Итоги Войны за независимость. Конституция (1787). «Отцы-основатели». Билль о правах (1791). Значение завоевания североамериканскими штатами независимости.

#### **Французская революция конца XVIII в.**

Причины революции. Хронологические рамки и основные этапы революции. Начало революции. Декларация прав человека и гражданина. Политические течения и деятели революции (Ж. Ж. Дантон, Ж.-П. Марат). Упразднение монархии и провозглашение республики. Вареннский кризис. Начало войн против европейских монархов. Казнь короля. Вандея. Политическая борьба в годы республики. Конвент и «революционный порядок управления». Комитет общественного спасения. М. Робеспьер. Террор. Отказ от основ «старого мира»: культ разума, борьба против церкви, новый календарь. Термидорианский переворот (27 июля 1794 г.). Учреждение Директории. Наполеон Бонапарт. Государственный переворот 18–19 брюмера (ноябрь 1799 г.). Установление режима консульства. Итоги и значение революции.

#### **Европейская культура в XVIII в.**

Развитие науки. Новая картина мира в трудах математиков, физиков, астрономов. Достижения в естественных науках и медицине. Продолжение географических открытий. Распространение образования. Литература XVIII в.: жанры, писатели, великие романы. Художественные стили: классицизм, барокко, рококо. Музыка духовная и светская. Театр: жанры, популярные авторы, произведения. Сословный характер культуры. Повседневная жизнь обитателей городов и деревень.

#### **Международные отношения в XVIII в.**

Проблемы европейского баланса сил и дипломатия. Участие России в международных отношениях в XVIII в. Северная война (1700–1721). Династические войны «за наследство». Семилетняя война (1756–1763). Разделы Речи Посполитой. Войны антифранцузских коалиций

против революционной Франции. Колониальные захваты европейских держав.

### **Страны Востока в XVIII в.**

Османская империя: от могущества к упадку. Положение населения. Попытки проведения реформ; Селим III. Индия. Ослабление империи Великих Моголов. Борьба европейцев за владения в Индии. Утверждение британского владычества. Китай. Империя Цин в XVIII в.: власть маньчжурских императоров, система управления страной. Внешняя политика империи Цин; отношения с Россией. «Закрытие» Китая для иностранцев. Япония в XVIII в. Сегуны и дайма. Положение сословий. Культура стран Востока в XVIII в.

### **Обобщение**

Историческое и культурное наследие XVIII в.

## **ИСТОРИЯ РОССИИ. РОССИЯ В КОНЦЕ XVII – XVIII в.: ОТ ЦАРСТВА К ИМПЕРИИ**

### **Введение**

### **Россия в эпоху преобразований Петра I**

**Причины и предпосылки преобразований.** Россия и Европа в конце XVII в. Модернизация как жизненно важная национальная задача. Начало царствования Петра I, борьба за власть. Правление царевны Софьи. Стрелецкие бунты. Хованщина. Первые шаги на пути преобразований. Азовские походы. Великое посольство и его значение. Сподвижники Петра I.

**Экономическая политика.** Строительство заводов и мануфактур. Создание базы металлургической индустрии на Урале. Оружейные заводы и корабельные верфи. Роль государства в создании промышленности. Преобладание крепостного и подневольного труда. Принципы меркантилизма и протекционизма. Таможенный тариф 1724 г. Введение подушной подати.

**Социальная политика.** Консолидация дворянского сословия, повышение его роли в управлении страной. Указ о единонаследии и Табель о рангах. Противоречия в политике по отношению к купечеству и городским сословиям: расширение их прав в местном управлении и усиление налогового гнета. Положение крестьян. Переписи населения (ревизии).

**Реформы управления.** Реформы местного управления (бурмистры и Ратуша), городская и областная (губернская) реформы. Сенат, коллегии, органы надзора и суда. Усиление централизации и бюрократизации управления. Генеральный регламент. Санкт-Петербург – новая столица.

Первые гвардейские полки. Создание регулярной армии, военного флота. Рекрутские наборы.

**Церковная реформа.** Упразднение патриаршества, учреждение Синода. Положение инославных конфессий.

**Оппозиция реформам Петра I.** Социальные движения в первой четверти XVIII в. Восстания в Астрахани, Башкирии, на Дону. Дело царевича Алексея.

**Внешняя политика.** Северная война. Причины и цели войны. Неудачи в начале войны и их преодоление. Битва при д. Лесной и победа под Полтавой. Прутский поход. Борьба за гегемонию на Балтике. Сражения у м. Гангут и о. Гренгам. Ништадтский мир и его последствия. Закрепление России на берегах Балтики. Провозглашение России империей. Каспийский поход Петра I.

**Преобразования Петра I в области культуры.** Доминирование светского начала в культурной политике. Влияние культуры стран зарубежной Европы. Привлечение иностранных специалистов. Введение нового летоисчисления, гражданского шрифта и гражданской печати. Первая газета «Ведомости». Создание сети школ и специальных учебных заведений. Развитие науки. Открытие Академии наук в Петербурге. Кунсткамера. Светская живопись, портрет петровской эпохи. Скульптура и архитектура. Памятники раннего барокко.

Повседневная жизнь и быт правящей элиты и основной массы населения. Перемены в образе жизни российского дворянства. «Юности честное зерцало». Новые формы общения в дворянской среде. Ассамблеи, балы, светские государственные праздники. Европейский стиль в одежде, развлечениях, питании. Изменения в положении женщин.

Итоги, последствия и значение петровских преобразований. Образ Петра I в русской культуре.

## **Россия после Петра I. Дворцовые перевороты**

Причины нестабильности политического строя. Дворцовые перевороты. Фаворитизм. Создание Верховного тайного совета. Крушение политической карьеры А. Д. Меншикова. Кондиции «верховников» и приход к власти Анны Иоанновны. Кабинет министров. Роль Э. Бирона, А. И. Остермана, А. П. Волынского, Б. Х. Миниха в управлении и политической жизни страны.

Укрепление границ империи на восточной и юго-восточной окраинах. Переход Младшего жуза под суверенитет Российской империи. Война с Османской империей.

**Россия при Елизавете Петровне.** Экономическая и финансовая политика. Деятельность П. И. Шувалова. Создание Дворянского и Купеческого банков. Усиление роли косвенных налогов. Ликвидация внутренних таможен. Распространение монополий в промышленности и внешней торговле. Основание Московского университета. М. В. Ломоносов и И. И. Шувалов. Россия в международных конфликтах 1740–1750-х гг. Участие в Семилетней войне.

**Петр III.** Манифест о вольности дворянства. Причины переворота 28 июня 1762 г.

**Россия в 1760–1790-х гг.**

## **Правление Екатерины II и Павла I**

**Внутренняя политика Екатерины II.** Личность императрицы. Идеи Просвещения. «Просвещенный абсолютизм», его особенности в России. Секуляризация церковных земель. Деятельность Уложенной комиссии. Экономическая и финансовая политика правительства. Начало выпуска ассигнаций. Отмена монополий, умеренность таможенной политики. Вольное экономическое общество. Губернская реформа. Жалованные грамоты дворянству и городам. Положение сословий. Дворянство – «первенствующее сословие» империи. Привлечение представителей сословий к местному управлению. Создание дворянских обществ в губерниях и уездах. Расширение привилегий гильдейского купечества в налоговой сфере и городском управлении.

Национальная политика и народы России в XVIII в. Унификация управления на окраинах империи. Ликвидация гетманства на Левобережной Украине и Войска Запорожского. Формирование Кубанского казачества. Активизация деятельности по привлечению иностранцев в Россию. Расселение колонистов в Новороссии, Поволжье, других регионах. Укрепление веротерпимости по отношению к неправославным и нехристианским конфессиям. Политика по отношению к исламу. Башкирские восстания. Формирование черты оседлости.

**Экономическое развитие России во второй половине XVIII в.** Крестьяне: крепостные, государственные, монастырские. Условия жизни крепостной деревни. Права помещика по отношению к своим крепостным. Барщинное и оброчное хозяйство. Дворовые люди. Роль крепостного строя в экономике страны.

Промышленность в городе и деревне. Роль государства, купечества, помещиков в развитии промышленности. Крепостной и вольнонаемный труд. Привлечение крепостных оброчных крестьян к работе на мануфактурах. Развитие крестьянских промыслов. Рост текстильной промышленности: распространение производства хлопчатобумажных тканей. Начало известных предпринимательских династий: Морозовы, Рябушинские, Гарелины, Прохоровы, Демидовы и др.

Внутренняя и внешняя торговля. Торговые пути внутри страны. Водно-транспортные системы: Вышневолоцкая, Тихвинская, Мариинская и др. Ярмарки и их роль во внутренней торговле. Макарьевская, Ирбитская, Свенская, Коренная ярмарки. Ярмарки Малороссии. Партнеры России во внешней торговле в Европе и в мире. Обеспечение активного внешнеторгового баланса.

**Обострение социальных противоречий.** Чумной бунт в Москве. Восстание под предводительством Емельяна Пугачева. Антидворянский и антикрепостнический характер движения. Роль казачества, народов Урала и Поволжья в восстании. Влияние восстания на внутреннюю политику и развитие общественной мысли.

**Внешняя политика России второй половины XVIII в., ее основные задачи.** Н. И. Панин и А. А. Безбородко. Борьба России за выход к Черному морю. Войны с Османской империей. П. А.

Румянцев, А. В. Суворов, Ф. Ф. Ушаков, победы российских войск под их руководством. Присоединение Крыма и Северного Причерноморья. Организация управления Новороссией. Строительство новых городов и портов. Основание Пятигорска, Севастополя, Одессы, Херсона. Г. А. Потемкин. Путешествие Екатерины II на юг в 1787 г.

Участие России в разделах Речи Посполитой. Политика России в Польше до начала 1770-х гг.: стремление к усилению российского влияния в условиях сохранения польского государства. Участие России в разделах Польши вместе с империей Габсбургов и Пруссией. Первый, второй и третий разделы. Борьба поляков за национальную независимость. Восстание под предводительством Т. Костюшко.

**Россия при Павле I.** Личность Павла I и ее влияние на политику страны. Основные принципы внутренней политики. Ограничение дворянских привилегий. Укрепление абсолютизма через отказ от принципов «просвещенного абсолютизма» и усиление бюрократического и полицейского характера государства и личной власти императора. Акт о престолонаследии и Манифест о «трехдневной барщине». Политика по отношению к дворянству, взаимоотношения со столичной знатью. Меры в области внешней политики. Причины дворцового переворота 11 марта 1801 г.

Участие России в борьбе с революционной Францией. Итальянский и Швейцарский походы А. В. Суворова. Действия эскадры Ф. Ф. Ушакова в Средиземном море.

### **Культурное пространство Российской империи в XVIII в.**

Идеи Просвещения в российской общественной мысли, публицистике и литературе. Литература народов России в XVIII в. Первые журналы. Общественные идеи в произведениях А. П. Сумарокова, Г. Р. Державина, Д. И. Фонвизина. Н. И. Новиков, материалы о положении крепостных крестьян в его журналах. А. Н. Радищев и его «Путешествие из Петербурга в Москву».

Русская культура и культура народов России в XVIII в. Развитие новой светской культуры после преобразований Петра I. Укрепление взаимосвязей с культурой стран зарубежной Европы. Масонство в России. Распространение в России основных стилей и жанров европейской художественной культуры (барокко, классицизм, рококо). Вклад в развитие русской культуры ученых, художников, мастеров, прибывших из-за рубежа. Усиление внимания к жизни и культуре русского народа и историческому прошлому России к концу столетия.

Культура и быт российских сословий. Дворянство: жизнь и быт дворянской усадьбы. Духовенство. Купечество. Крестьянство.

Российская наука в XVIII в. Академия наук в Петербурге. Изучение страны – главная задача российской науки. Географические экспедиции. Вторая Камчатская экспедиция. Освоение Аляски и Северо-Западного побережья Америки. Российско-американская компания. Исследования в области отечественной истории. Изучение российской словесности и развитие русского литературного языка. Российская академия. Е. Р. Дашкова. М. В. Ломоносов и его роль в становлении российской науки и образования.

Образование в России в XVIII в. Основные педагогические идеи. Воспитание «новой породы» людей. Основание воспитательных домов в Санкт-Петербурге и Москве, Института благородных девиц в Смольном монастыре. Сословные учебные заведения для юношества из дворянства. Московский университет – первый российский университет.

Русская архитектура XVIII в. Строительство Петербурга, формирование его городского плана. Регулярный характер застройки Петербурга и других городов. Барокко в архитектуре Москвы и Петербурга. Переход к классицизму, создание архитектурных ансамблей в стиле классицизма в обеих столицах. В. И. Баженов, М. Ф. Казаков, Ф. Ф. Растрелли.

Изобразительное искусство в России, его выдающиеся мастера и произведения. Академия художеств в Петербурге. Расцвет жанра парадного портрета в середине XVIII в. Новые веяния в изобразительном искусстве в конце столетия.

### **Наш край в XVIII в.**

#### **Обобщение**

## 9 КЛАСС

### ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ. ИСТОРИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ. XIX – НАЧАЛО XX в.

#### Введение

#### Европа в начале XIX в.

Провозглашение империи Наполеона I во Франции. Реформы. Законодательство. Наполеоновские войны. Антинаполеоновские коалиции. Политика Наполеона в завоеванных странах. Отношение населения к завоевателям: сопротивление, сотрудничество. Поход армии Наполеона в Россию и крушение Французской империи. Венский конгресс: цели, главные участники, решения. Создание Священного союза.

#### Развитие индустриального общества в первой половине XIX в.: экономика, социальные отношения, политические процессы

Промышленный переворот, его особенности в странах Европы и США. Изменения в социальной структуре общества. Распространение социалистических идей; социалисты-утописты. Выступления рабочих. Социальные и национальные движения в странах Европы. Оформление консервативных, либеральных, радикальных политических течений и партий.

#### Политическое развитие европейских стран в 1815–1840-е гг.

Франция: Реставрация, Июльская монархия, Вторая республика. Великобритания: борьба за парламентскую реформу; чартизм. Нарастание освободительных движений. Освобождение Греции. Европейские революции 1830 г. и 1848–1849 гг. Возникновение и распространение марксизма.

#### Страны Европы и Северной Америки в середине XIX – начале XX в.

**Великобритания** в Викторианскую эпоху. «Мастерская мира». Рабочее движение. Политические и социальные реформы. Британская колониальная империя; доминионы.

**Франция.** Империя Наполеона III: внутренняя и внешняя политика. Активизация колониальной экспансии. Франко-германская война 1870–1871 гг. Парижская коммуна.

**Италия.** Подъем борьбы за независимость итальянских земель. К. Кавур, Дж. Гарибальди. Образование единого государства. Король Виктор Эммануил II.

**Германия.** Движение за объединение германских государств. О. Бисмарк. Северогерманский союз. Провозглашение Германской империи. Социальная политика. Включение империи в систему внешнеполитических союзов и колониальные захваты.

**Страны Центральной и Юго-Восточной Европы во второй половине XIX – начале XX в.** Габсбургская империя: экономическое и политическое развитие, положение народов, национальные движения. Провозглашение дуалистической Австро-Венгерской монархии (1867). Югославянские народы: борьба за освобождение от османского господства. Русско-турецкая война 1877–1878 гг., ее итоги.

**Соединенные Штаты Америки.** Север и Юг: экономика, социальные отношения, политическая жизнь. Проблема рабства; аболиционизм. Гражданская война (1861–1865): причины, участники, итоги. А. Линкольн. Восстановление Юга. Промышленный рост в конце XIX в.

Экономическое и социально-политическое развитие стран Европы и США в конце XIX – начале XX в.

Завершение промышленного переворота. Вторая промышленная революция. Индустриализация. Монополистический капитализм. Технический прогресс в промышленности и сельском хозяйстве. Развитие транспорта и средств связи. Миграция из Старого в Новый Свет. Положение основных социальных групп. Рабочее движение и профсоюзы. Образование социалистических партий.

#### Страны Латинской Америки в XIX – начале XX в.

Политика метрополий в латиноамериканских владениях. Колониальное общество. Освободительная борьба: задачи, участники, формы выступлений. Ф. Д. Туссен-Лувертюр, С.

Боливар. Провозглашение независимых государств. Влияние США на страны Латинской Америки. Традиционные отношения; латифундизм. Проблемы модернизации. Мексиканская революция 1910–1917 гг.: участники, итоги, значение.

### **Страны Азии в XIX – начале XX в.**

**Япония.** Внутренняя и внешняя политика сегуната Токугава. «Открытие Японии». Реставрация Мэйдзи. Введение конституции. Модернизация в экономике и социальных отношениях. Переход к политике завоеваний.

**Китай.** Империя Цин. «Опиумные войны». Восстание тайпинов. «Открытие» Китая. Политика «самоусиления». Восстание «ихэтуаней». Революция 1911–1913 гг. Сунь Ятсен.

**Османская империя.** Традиционные устои и попытки проведения реформ. Политика Танзимата. Принятие конституции. Младотурецкая революция 1908–1909 гг.

Революция 1905–1911 г. в Иране.

**Индия.** Колониальный режим. Индийское национальное движение. Восстание сипаев (1857–1859). Объявление Индии владением британской короны. Политическое развитие Индии во второй половине XIX в. Создание Индийского национального конгресса. Б. Тилак, М.К. Ганди.

### **Народы Африки в XIX – начале XX в.**

Завершение колониального раздела мира. Колониальные порядки и традиционные общественные отношения в странах Африки. Выступления против колонизаторов. Англо-бурская война.

### **Развитие культуры в XIX – начале XX в.**

Научные открытия и технические изобретения в XIX – начале XX в. Революция в физике. Достижения естествознания и медицины. Развитие философии, психологии и социологии. Распространение образования. Технический прогресс и изменения в условиях труда и повседневной жизни людей. Художественная культура XIX – начала XX в. Эволюция стилей в литературе, живописи: классицизм, романтизм, реализм. Импрессионизм. Модернизм. Смена стилей в архитектуре. Музыкальное и театральное искусство. Рождение кинематографа. Деятели культуры: жизнь и творчество.

### **Международные отношения в XIX – начале XX в.**

Венская система международных отношений. Внешнеполитические интересы великих держав и политика союзов в Европе. Восточный вопрос. Колониальные захваты и колониальные империи. Старые и новые лидеры индустриального мира. Активизация борьбы за передел мира. Формирование военно-политических блоков великих держав. Первая Гагская мирная конференция (1899). Международные конфликты и войны в конце XIX – начале XX в. (испано-американская война, русско-японская война, боснийский кризис). Балканские войны.

**Обобщение (1 ч).** Историческое и культурное наследие XIX в.

## **ИСТОРИЯ РОССИИ. РОССИЙСКАЯ ИМПЕРИЯ В XIX – НАЧАЛЕ XX В.**

### **Введение**

#### **Александровская эпоха: государственный либерализм**

Проекты либеральных реформ Александра I. Внешние и внутренние факторы. Негласный комитет. Реформы государственного управления. М. М. Сперанский.

Внешняя политика России. Война России с Францией 1805–1807 гг. Тильзитский мир. Война со Швецией 1808–1809 г. и присоединение Финляндии. Война с Турцией и Бухарестский мир 1812 г. Отечественная война 1812 г. – важнейшее событие российской и мировой истории XIX в. Венский конгресс и его решения. Священный союз. Возрастание роли России в европейской политике после победы над Наполеоном и Венского конгресса.

Либеральные и охранительные тенденции во внутренней политике. Польская конституция 1815 г. Военные поселения. Дворянская оппозиция самодержавию. Тайные организации: Союз спасения, Союз благоденствия, Северное и Южное общества. Восстание декабристов 14 декабря 1825 г.

## **Николаевское самодержавие: государственный консерватизм**

Реформаторские и консервативные тенденции в политике Николая I. Экономическая политика в условиях политического консерватизма. Государственная регламентация общественной жизни: централизация управления, политическая полиция, кодификация законов, цензура, попечительство об образовании. Крестьянский вопрос. Реформа государственных крестьян П. Д. Киселева 1837–1841 гг. Официальная идеология: «православие, самодержавие, народность». Формирование профессиональной бюрократии.

Расширение империи: русско-иранская и русско-турецкая войны. Россия и Западная Европа: особенности взаимного восприятия. «Священный союз». Россия и революции в Европе. Восточный вопрос. Распад Венской системы. Крымская война. Героическая оборона Севастополя. Парижский мир 1856 г.

Сословная структура российского общества. Крепостное хозяйство. Помещик и крестьянин, конфликты и сотрудничество. Промышленный переворот и его особенности в России. Начало железнодорожного строительства. Москва и Петербург: спор двух столиц. Города как административные, торговые и промышленные центры. Городское самоуправление.

Общественная жизнь в 1830–1850-е гг. Роль литературы, печати, университетов в формировании независимого общественного мнения. Общественная мысль: официальная идеология, славянофилы и западники, зарождение социалистической мысли. Складывание теории русского социализма. А. И. Герцен. Влияние немецкой философии и французского социализма на русскую общественную мысль. Россия и Европа как центральный пункт общественных дебатов.

## **Культурное пространство империи в первой половине XIX в.**

Национальные корни отечественной культуры и западные влияния. Государственная политика в области культуры. Основные стили в художественной культуре: романтизм, классицизм, реализм. Ампи́р как стиль империи. Культ гражданственности. Золотой век русской литературы. Формирование русской музыкальной школы. Театр, живопись, архитектура. Развитие науки и техники. Географические экспедиции. Открытие Антарктиды. Деятельность Русского географического общества. Школы и университеты. Народная культура. Культура повседневности: обретение комфорта. Жизнь в городе и в усадьбе. Российская культура как часть европейской культуры.

## **Народы России в первой половине XIX в.**

Многообразие культур и религий Российской империи. Православная церковь и основные конфессии (католичество, протестантство, ислам, иудаизм, буддизм). Конфликты и сотрудничество между народами. Особенности административного управления на окраинах империи. Царство Польское. Польское восстание 1830–1831 гг. Присоединение Грузии и Закавказья. Кавказская война. Движение Шамиля.

## **Социальная и правовая модернизация страны при Александре II**

Реформы 1860–1870-х гг. – движение к правовому государству и гражданскому обществу. Крестьянская реформа 1861 г. и ее последствия. Крестьянская община. Земская и городская реформы. Становление общественного самоуправления. Судебная реформа и развитие правового сознания. Военные реформы. Утверждение начал сословности в правовом строе страны. Конституционный вопрос.

Многовекторность внешней политики империи. Завершение Кавказской войны. Присоединение Средней Азии. Россия и Балканы. Русско-турецкая война 1877–1878 гг. Россия на Дальнем Востоке.

## **Россия в 1880–1890-х гг.**

«Народное самодержавие» Александра III. Идеология самобытного развития России. Государственный национализм. Реформы и «контрреформы». Политика консервативной стабилизации. Ограничение общественной самодеятельности. Местное самоуправление и самодержавие. Независимость суда. Права университетов и власть попечителей. Печать и цензура.

Экономическая модернизация через государственное вмешательство в экономику. Форсированное развитие промышленности. Финансовая политика. Консервация аграрных отношений.

Пространство империи. Основные сферы и направления внешнеполитических интересов. Упрочение статуса великой державы. Освоение государственной территории.

Сельское хозяйство и промышленность. Пореформенная деревня: традиции и новации. Общинное землевладение и крестьянское хозяйство. Взаимозависимость помещичьего и крестьянского хозяйств. Помещичье «оскудение». Социальные типы крестьян и помещиков. Дворяне-предприниматели.

Индустриализация и урбанизация. Железные дороги и их роль в экономической и социальной модернизации. Миграции сельского населения в города. Рабочий вопрос и его особенности в России. Государственные, общественные и частнопредпринимательские способы его решения.

### **Культурное пространство империи во второй половине XIX в.**

Культура и быт народов России во второй половине XIX в. Развитие городской культуры. Технический прогресс и перемены в повседневной жизни. Развитие транспорта, связи. Рост образования и распространение грамотности. Появление массовой печати. Роль печатного слова в формировании общественного мнения. Народная, элитарная и массовая культура. Российская культура XIX в. как часть мировой культуры. Становление национальной научной школы и ее вклад в мировое научное знание. Достижения российской науки. Общественная значимость художественной культуры. Литература, живопись, музыка, театр. Архитектура и градостроительство.

### **Этнокультурный облик империи**

Основные регионы и народы Российской империи и их роль в жизни страны. Правовое положение различных этносов и конфессий. Процессы национального и религиозного возрождения у народов Российской империи. Национальные движения народов России. Взаимодействие национальных культур и народов. Национальная политика самодержавия. Укрепление автономии Финляндии. Польское восстание 1863 г. Прибалтика. Еврейский вопрос. Поволжье. Северный Кавказ и Закавказье. Север, Сибирь, Дальний Восток. Средняя Азия. Миссии Русской православной церкви и ее знаменитые миссионеры.

### **Формирование гражданского общества и основные направления общественных движений**

Общественная жизнь в 1860–1890-х гг. Рост общественной самодеятельности. Расширение публичной сферы (общественное самоуправление, печать, образование, суд). Феномен интеллигенции. Общественные организации. Благотворительность. Студенческое движение. Рабочее движение. Женское движение.

Идейные течения и общественное движение. Влияние позитивизма, дарвинизма, марксизма и других направлений европейской общественной мысли. Консервативная мысль. Национализм. Либерализм и его особенности в России. Русский социализм. Русский анархизм. Формы политической оппозиции: земское движение, революционное подполье и эмиграция. Народничество и его эволюция. Народнические кружки: идеология и практика. Большое общество пропаганды. «Хождение в народ». «Земля и воля» и ее раскол. «Черный передел» и «Народная воля». Политический терроризм. Распространение марксизма и формирование социал-демократии. Группа «Освобождение труда». «Союз борьбы за освобождение рабочего класса». I съезд РСДРП.

### **Россия на пороге XX в.**

На пороге нового века: динамика и противоречия развития. Экономический рост. Промышленное развитие. Новая география экономики. Урбанизация и облик городов. Отечественный и иностранный капитал, его роль в индустриализации страны. Россия – мировой экспортер хлеба. Аграрный вопрос. Демография, социальная стратификация. Разложение сословных структур. Формирование новых социальных страт. Буржуазия. Рабочие: социальная характеристика и борьба за права. Средние городские слои. Типы сельского землевладения и хозяйства. Помещики и крестьяне. Положение женщины в обществе. Церковь в условиях кризиса имперской идеологии.

Распространение светской этики и культуры.

Имперский центр и регионы. Национальная политика, этнические элиты и национально-культурные движения.

Россия в системе международных отношений. Политика на Дальнем Востоке. Русско-японская война 1904–1905 гг. Оборона Порт-Артура. Цусимское сражение.

Первая российская революция 1905–1907 гг. Начало парламентаризма в России. Николай II и его окружение. Деятельность В. К. Плеве на посту министра внутренних дел. Оппозиционное либеральное движение. «Союз освобождения». Банкетная кампания.

Предпосылки Первой российской революции. Формы социальных протестов. Деятельность профессиональных революционеров. Политический терроризм.

«Кровавое воскресенье» 9 января 1905 г. Выступления рабочих, крестьян, средних городских слоев, солдат и матросов. Всероссийская октябрьская политическая стачка. Манифест 17 октября 1905 г. Формирование многопартийной системы. Политические партии, массовые движения и их лидеры. Неонароднические партии и организации (социалисты-революционеры). Социал-демократия: большевики и меньшевики. Либеральные партии (кадеты, октябристы). Национальные партии. Правомонархические партии в борьбе с революцией. Советы и профсоюзы. Декабрьское 1905 г. вооруженное восстание в Москве. Особенности революционных выступлений в 1906–1907 гг.

Избирательный закон 11 декабря 1905 г. Избирательная кампания в I Государственную думу. Основные государственные законы 23 апреля 1906 г. Деятельность I и II Государственной думы: итоги и уроки.

Общество и власть после революции. Уроки революции: политическая стабилизация и социальные преобразования. П. А. Столыпин: программа системных реформ, масштаб и результаты. Незавершенность преобразований и нарастание социальных противоречий. III и IV Государственная дума. Идеино-политический спектр. Общественный и социальный подъем.

Обострение международной обстановки. Блоковая система и участие в ней России. Россия в преддверии мировой катастрофы.

Серебряный век российской культуры. Новые явления в художественной литературе и искусстве. Мировоззренческие ценности и стиль жизни. Литература начала XX в. Живопись. «Мир искусства». Архитектура. Скульптура. Драматический театр: традиции и новаторство. Музыка. «Русские сезоны» в Париже. Зарождение российского кинематографа.

Развитие народного просвещения: попытка преодоления разрыва между образованным обществом и народом. Открытия российских ученых. Достижения гуманитарных наук. Формирование русской философской школы. Вклад России начала XX в. в мировую культуру.

Наш край в XIX – начале XX в.

Обобщение.

## **ВВЕДЕНИЕ В НОВЕЙШУЮ ИСТОРИЮ РОССИИ**

### **Введение**

Преимственность всех этапов отечественной истории. Период Новейшей истории страны (с 1914 г. по настоящее время). Важнейшие события, процессы XX — начала XXI в.

Российская революция 1917-1922 гг.

Российская империя накануне Февральской революции 1917 г.: общенациональный кризис.

Февральское восстание в Петрограде. Отречение Николая II. Падение монархии. Временное правительство и Советы, их руководители. Демократизация жизни страны. Тяготы войны и обострение внутривнутриполитического кризиса. Угроза территориального распада страны.

Цели и лозунги большевиков. В. И. Ленин как политический деятель. Вооружённое восстание в Петрограде 25 октября (7 ноября) 1917 г. Свержение Временного правительства и взятие власти большевиками. Советское правительство (Совет народных комиссаров) и первые преобразования

большевиков. Образование РККА. Советская национальная политика. Образование РСФСР как добровольного союза народов России.

Гражданская война как национальная трагедия. Военная интервенция. Политика белых правительств А. В. Колчака, А. И. Деникина и П. Н. Врангеля.

Переход страны к мирной жизни. Образование СССР.

Революционные события в России глазами соотечественников и мира. Русское зарубежье.

Влияние революционных событий на общемировые процессы XX в., историю народов России.

### **Великая Отечественная война (1941—1945 гг.)**

План «Барбаросса» и цели гитлеровской Германии в войне с СССР. Нападение на СССР 22 июня 1941 г. Причины отступления Красной Армии в первые месяцы войны. «Всё для фронта! Все для победы!»: мобилизация сил на отпор врагу и перестройка экономики на военный лад.

Битва за Москву. Парад 7 ноября 1941 г. на Красной площади. Срыв германских планов молниеносной войны.

Блокада Ленинграда. Дорога жизни. Значение героического сопротивления Ленинграда.

Гитлеровский план «Ост». Преступления нацистов и их пособников на территории СССР. Разграбление и уничтожение культурных ценностей. Холокост. Гитлеровские лагеря уничтожения (лагеря смерти).

Коренной перелом в ходе Великой Отечественной войны. Сталинградская битва. Битва на Курской дуге.

Прорыв и снятие блокады Ленинграда. Битва за Днепр.

Массовый героизм советских людей, представителей всех народов СССР, на фронте и в тылу. Организация борьбы в тылу врага: партизанское движение и подпольщики. Юные герои фронта и тыла. Патриотическое служение представителей религиозных конфессий. Вклад деятелей культуры, учёных и конструкторов в общенародную борьбу с врагом.

Освобождение оккупированной территории СССР. Белорусская наступательная операция (операция «Багратион») Красной Армии.

СССР и союзники. Ленд-лиз. Высадка союзников в Нормандии и открытие Второго фронта. Освободительная миссия Красной Армии в Европе. Битва за Берлин. Безоговорочная капитуляция Германии и окончание Великой Отечественной войны.

Разгром милитаристской Японии. 3 сентября — окончание Второй мировой войны.

Источники Победы советского народа. Выдающиеся полководцы Великой Отечественной войны. Решающая роль СССР в победе антигитлеровской коалиции. Людские и материальные потери СССР. Всемирно-историческое значение Победы СССР в Великой Отечественной войне

Окончание Второй мировой войны. Осуждение главных военных преступников и их пособников (Нюрнбергский, Токийский и Хабаровский процессы).

Попытки искажения истории Второй мировой войны и роли советского народа в победе над гитлеровской Германией и её союзниками. Конституция РФ о защите исторической правды.

Города-герои. Дни воинской славы и памятные даты в России. Указы Президента Российской Федерации об утверждении почётных званий «Города воинской славы», «Города трудовой доблести», а также других мерах, направленных на увековечивание памяти о Великой Победе.

9 мая 1945 г. — День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг. Парад на Красной площади и праздничные шествия в честь Дня Победы. Акции «Георгиевская ленточка» и «Бескозырка», марш «Бессмертный полк» в России и за рубежом. Ответственность за искажение истории Второй мировой войны.

### **Распад СССР. Становление новой России (1992—1999 гг.)**

Наращение кризисных явлений в СССР. М.С. Горбачёв. Межнациональные конфликты. «Парад суверенитетов». Принятие Декларации о государственном суверенитете РСФСР.

Референдум о сохранении СССР и введении поста Президента РСФСР. Избрание Б.Н. Ельцина Президентом РСФСР.

Объявление государственной независимости союзными республиками. Юридическое оформление распада СССР и создание Содружества Независимых Государств (Беловежское соглашение). Россия как преемник СССР на международной арене.

Распад СССР и его последствия для России и мира.

Становление Российской Федерации как суверенного государства (1991—1993 гг.). Референдум по проекту Конституции России. Принятие Конституции Российской Федерации 1993 г. и её значение.

Сложные 1990-е гг. Трудности и просчёты экономических преобразований в стране. Совершенствование новой российской государственности. Угроза государственному единству.

Россия на постсоветском пространстве. СНГ и Союзное государство. Значение сохранения Россией статуса ядерной державы.

Добровольная отставка Б. Н. Ельцина.

**Возрождение страны с 2000-х гг.**

**Российская Федерация в начале XXI века: на пути восстановления и укрепления страны.** Вступление в должность Президента РФ В. В. Путина. Восстановление единого правового пространства страны. Экономическая интеграция на постсоветском пространстве. Борьба с терроризмом. Укрепление Вооружённых Сил РФ. Приоритетные национальные проекты.

Восстановление лидирующих позиций России в международных отношениях. Отношения с США и Евросоюзом.

**Воссоединение Крыма с Россией.** Крым в составе Российского государства в XX. Крым в 1991—2014 г. Государственный переворот в Киеве в феврале 2014 г. Декларация о независимости Автономной Республики Крым и города Севастополя (11 марта 2014 г.). Подписание Договора между Российской Федерацией и Республикой Крым о принятии в Российскую Федерацию Республики Крым и образовании в составе РФ новых субъектов. Федеральный конституционный закон от 21 марта 2014 г. о принятии в Российскую Федерацию Республики Крым и образовании в составе Российской Федерации новых субъектов - Республики Крым и города федерального значения Севастополя.

Воссоединение Крыма с Россией, его значение и международные последствия.

**Российская Федерация на современном этапе.** «Человеческий капитал», «Комфортная среда для жизни», «Экономический рост» — основные направления национальных проектов 2019—2024 гг. Разработка семейной политики. Пропаганда спорта и здорового образа жизни. Россия в борьбе с короновирусной пандемией. Реализация крупных экономических проектов (строительство Крымского моста, трубопроводов «Сила Сибири», «Северный поток» и др.). Поддержка одарённых детей в России (образовательный центр «Сириус» и др.).

Общероссийское голосование по поправкам к Конституции России (2020 г.).

Признание Россией ДНР и ЛНР (2022 г.)

Значение исторических традиций и культурного наследия для современной России. Воссоздание Российского исторического общества (РИО) и Российского военно-исторического общества (РВИО). Исторические парки «Россия — Моя история». Военно-патриотический парк культуры и отдыха Вооружённых Сил Российской Федерации «Патриот». Мемориальный парк Победы на Поклонной горе и Ржевский мемориал Советскому Солдату. Всероссийский проект «Без срока давности». Новые информационные ресурсы о Великой Победе.

**Итоговое повторение**

История родного края в годы революций и Гражданской войны.

Наши земляки — герои Великой Отечественной войны (1941—1945 гг.).

Наш регион в конце XX — начале XXI вв.

Трудовые достижения родного края.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение истории в 5 классе направлено на достижение обучающимися личностных,

метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

## **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К важнейшим **личностным результатам** изучения истории в основной общеобразовательной школе в соответствии с требованиями ФГОС ООО (2021) относятся следующие убеждения и качества:

в сфере патриотического воспитания: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

в сфере гражданского воспитания: осмысление исторической традиции и примеров гражданского служения Отечеству; готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав; уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; неприятие действий, наносящих ущерб социальной и природной среде;

в духовно-нравственной сфере: представление о традиционных духовно-нравственных ценностях народов России; ориентация на моральные ценности и нормы современного российского общества в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать свое поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков;

в понимании ценности научного познания: осмысление значения истории как знания о развитии человека и общества, о социальном, культурном и нравственном опыте предшествующих поколений; овладение навыками познания и оценки событий прошлого с позиций историзма; формирование и сохранение интереса к истории как важной составляющей современного общественного сознания;

в сфере эстетического воспитания: представление о культурном многообразии своей страны и мира; осознание важности культуры как воплощения ценностей общества и средства коммуникации; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; уважение к культуре своего и других народов;

в формировании ценностного отношения к жизни и здоровью: осознание ценности жизни и необходимости ее сохранения (в том числе – на основе примеров из истории); представление об идеалах гармоничного физического и духовного развития человека в исторических обществах (в античном мире, эпоху Возрождения) и в современную эпоху;

в сфере трудового воспитания: понимание на основе знания истории значения трудовой деятельности людей как источника развития человека и общества; представление о разнообразии существовавших в прошлом и современных профессий; уважение к труду и результатам трудовой деятельности человека; определение сферы профессионально-ориентированных интересов, построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов;

в сфере экологического воспитания: осмысление исторического опыта взаимодействия людей с природной средой; осознание глобального характера экологических проблем современного мира и необходимости защиты окружающей среды; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

в сфере адаптации к меняющимся условиям социальной и природной среды: представления об изменениях природной и социальной среды в истории, об опыте адаптации людей к новым

жизненным условиям, о значении совместной деятельности для конструктивного ответа на природные и социальные вызовы.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Метапредметные результаты** изучения истории в основной школе выражаются в следующих качествах и действиях.

В сфере универсальных учебных познавательных действий:

владение базовыми логическими действиями: систематизировать и обобщать исторические факты (в форме таблиц, схем); выявлять характерные признаки исторических явлений; раскрывать причинно-следственные связи событий; сравнивать события, ситуации, выявляя общие черты и различия; формулировать и обосновывать выводы;

владение базовыми исследовательскими действиями: определять познавательную задачу; намечать путь ее решения и осуществлять подбор исторического материала, объекта; систематизировать и анализировать исторические факты, осуществлять реконструкцию исторических событий; соотносить полученный результат с имеющимся знанием; определять новизну и обоснованность полученного результата; представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат, учебный проект и др.);

работа с информацией: осуществлять анализ учебной и внеучебной исторической информации (учебник, тексты исторических источников, научно-популярная литература, интернет-ресурсы и др.) – извлекать информацию из источника; различать виды источников исторической информации; высказывать суждение о достоверности и значении информации источника (по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно).

В сфере универсальных учебных коммуникативных действий:

общение: представлять особенности взаимодействия людей в исторических обществах и современном мире; участвовать в обсуждении событий и личностей прошлого, раскрывать различие и сходство высказываемых оценок; выражать и аргументировать свою точку зрения в устном высказывании, письменном тексте; публично представлять результаты выполненного исследования, проекта; осваивать и применять правила межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении;

осуществление совместной деятельности: осознавать на основе исторических примеров значение совместной работы как эффективного средства достижения поставленных целей; планировать и осуществлять совместную работу, коллективные учебные проекты по истории, в том числе – на региональном материале; определять свое участие в общей работе и координировать свои действия с другими членами команды; оценивать полученные результаты и свой вклад в общую работу.

В сфере универсальных учебных регулятивных действий:

владение приемами самоорганизации своей учебной и общественной работы (выявление проблемы, требующей решения; составление плана действий и определение способа решения);

владение приемами самоконтроля – осуществление самоконтроля, рефлексии и самооценки полученных результатов; способность вносить коррективы в свою работу с учетом установленных ошибок, возникших трудностей.

В сфере эмоционального интеллекта, понимания себя и других:

выявлять на примерах исторических ситуаций роль эмоций в отношениях между людьми; ставить себя на место другого человека, понимать мотивы действий другого (в исторических ситуациях и окружающей действительности);

регулировать способ выражения своих эмоций с учетом позиций и мнений других участников общения.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

## 5 КЛАСС

### 1. Знание хронологии, работа с хронологией:

- объяснять смысл основных хронологических понятий (век, тысячелетие, до нашей эры, наша эра);
- называть даты важнейших событий истории Древнего мира; по дате устанавливать принадлежность события к веку, тысячелетию;
- определять длительность и последовательность событий, периодов истории Древнего мира, вести счет лет до нашей эры и нашей эры.

### 2. Знание исторических фактов, работа с фактами:

- указывать (называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий истории Древнего мира;
- группировать, систематизировать факты по заданному признаку.

### 3. Работа с исторической картой:

- находить и показывать на исторической карте природные и исторические объекты (расселение человеческих общностей в эпоху первобытности и Древнего мира, территории древнейших цивилизаций и государств, места важнейших исторических событий), используя легенду карты;
- устанавливать на основе картографических сведений связь между условиями среды обитания людей и их занятиями.

### 4. Работа с историческими источниками:

- называть и различать основные типы исторических источников (письменные, визуальные, вещественные), приводить примеры источников разных типов;
- различать памятники культуры изучаемой эпохи и источники, созданные в последующие эпохи, приводить примеры;
- извлекать из письменного источника исторические факты (имена, названия событий, даты и др.); находить в визуальных памятниках изучаемой эпохи ключевые знаки, символы; раскрывать смысл (главную идею) высказывания, изображения.

### 5. Историческое описание (реконструкция):

- характеризовать условия жизни людей в древности;
- рассказывать о значительных событиях древней истории, их участниках;
- рассказывать об исторических личностях Древнего мира (ключевых моментах их биографии, роли в исторических событиях);
- давать краткое описание памятников культуры эпохи первобытности и древнейших цивилизаций.

### 6. Анализ, объяснение исторических событий, явлений:

- раскрывать существенные черты: а) государственного устройства древних обществ; б) положения основных групп населения; в) религиозных верований людей в древности;
- сравнивать исторические явления, определять их общие черты;
- иллюстрировать общие явления, черты конкретными примерами;
- объяснять причины и следствия важнейших событий древней истории.
- Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:
- излагать оценки наиболее значительных событий и личностей древней истории, приводимые в учебной литературе;
- высказывать на уровне эмоциональных оценок отношение к поступкам людей прошлого, к памятникам культуры.

## 8. Применение исторических знаний:

- раскрывать значение памятников древней истории и культуры, необходимость сохранения их в современном мире;
- выполнять учебные проекты по истории Первобытности и Древнего мира (в том числе с привлечением регионального материала), оформлять полученные результаты в форме сообщения, альбома.

## 6 КЛАСС

### 1. Знание хронологии, работа с хронологией:

- называть даты важнейших событий Средневековья, определять их принадлежность к веку, историческому периоду;
- называть этапы отечественной и всеобщей истории Средних веков, их хронологические рамки (периоды Средневековья, этапы становления и развития Русского государства);
- устанавливать длительность и синхронность событий истории Руси и всеобщей истории.

### 2. Знание исторических фактов, работа с фактами:

- указывать (называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории эпохи Средневековья;
- группировать, систематизировать факты по заданному признаку (составление систематических таблиц).

### 3. Работа с исторической картой:

- находить и показывать на карте исторические объекты, используя легенду карты; давать словесное описание их местоположения;
- извлекать из карты информацию о территории, экономических и культурных центрах Руси и других государств в Средние века, о направлениях крупнейших передвижений людей – походов, завоеваний, колонизаций, о ключевых событиях средневековой истории.

### 4. Работа с историческими источниками:

- различать основные виды письменных источников Средневековья (летописи, хроники, законодательные акты, духовная литература, источники личного происхождения);
- характеризовать авторство, время, место создания источника;
- выделять в тексте письменного источника исторические описания (хода событий, действий людей) и объяснения (причин, сущности, последствий исторических событий);
- находить в визуальном источнике и вещественном памятнике ключевые символы, образы;
- характеризовать позицию автора письменного и визуального исторического источника.

### 5. Историческое описание (реконструкция):

- рассказывать о ключевых событиях отечественной и всеобщей истории в эпоху Средневековья, их участниках;
- составлять краткую характеристику (исторический портрет) известных деятелей отечественной и всеобщей истории средневековой эпохи (известные биографические сведения, личные качества, основные деяния);
- рассказывать об образе жизни различных групп населения в средневековых обществах на Руси и в других странах;
- представлять описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи.

### 6. Анализ, объяснение исторических событий, явлений:

- раскрывать существенные черты: а) экономических и социальных отношений и политического строя на Руси и в других государствах; б) ценностей, господствовавших в средневековых обществах, представлений средневекового человека о мире;

- объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории, конкретизировать их на примерах исторических событий, ситуаций;
- объяснять причины и следствия важнейших событий отечественной и всеобщей истории эпохи Средневековья: а) находить в учебнике и излагать суждения о причинах и следствиях исторических событий; б) соотносить объяснение причин и следствий событий, представленное в нескольких текстах;
- проводить синхронизацию и сопоставление однотипных событий и процессов отечественной и всеобщей истории (по предложенному плану), выделять черты сходства и различия.

7. Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:

- излагать оценки событий и личностей эпохи Средневековья, приводимые в учебной и научно-популярной литературе, объяснять, на каких фактах они основаны;
- высказывать отношение к поступкам и качествам людей средневековой эпохи с учетом исторического контекста и восприятия современного человека.

8. Применение исторических знаний:

- объяснять значение памятников истории и культуры Руси и других стран эпохи Средневековья, необходимость сохранения их в современном мире;
- выполнять учебные проекты по истории Средних веков (в том числе на региональном материале).

## 7 КЛАСС

1. Знание хронологии, работа с хронологией:

- называть этапы отечественной и всеобщей истории Нового времени, их хронологические рамки;
- локализовать во времени ключевые события отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв.; определять их принадлежность к части века (половина, треть, четверть);
- устанавливать синхронность событий отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв.

2. Знание исторических фактов, работа с фактами:

- указывать (называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв.;
- группировать, систематизировать факты по заданному признаку (группировка событий по их принадлежности к историческим процессам, составление таблиц, схем).

3. Работа с исторической картой:

- использовать историческую карту как источник информации о границах России и других государств, важнейших исторических событиях и процессах отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв.;
- устанавливать на основе карты связи между географическим положением страны и особенностями ее экономического, социального и политического развития.

4. Работа с историческими источниками:

- различать виды письменных исторических источников (официальные, личные, литературные и др.);
- характеризовать обстоятельства и цель создания источника, раскрывать его информационную ценность;
- проводить поиск информации в тексте письменного источника, визуальных и вещественных памятниках эпохи;
- сопоставлять и систематизировать информацию из нескольких однотипных источников.

## 5. Историческое описание (реконструкция):

- рассказывать о ключевых событиях отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв., их участниках;
- составлять краткую характеристику известных персоналий отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв. (ключевые факты биографии, личные качества, деятельность);
- рассказывать об образе жизни различных групп населения в России и других странах в раннее Новое время;
- представлять описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи.

## 6. Анализ, объяснение исторических событий, явлений:

- раскрывать существенные черты: а) экономического, социального и политического развития России и других стран в XVI–XVII вв.; б) европейской реформации; в) новых веяний в духовной жизни общества, культуре; г) революций XVI–XVII вв. в европейских странах;
- объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории, конкретизировать их на примерах исторических событий, ситуаций;
- объяснять причины и следствия важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв.: а) выявлять в историческом тексте и излагать суждения о причинах и следствиях событий; б) систематизировать объяснение причин и следствий событий, представленное в нескольких текстах;
- проводить сопоставление однотипных событий и процессов отечественной и всеобщей истории: а) раскрывать повторяющиеся черты исторических ситуаций; б) выделять черты сходства и различия.
- 7. Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:
- излагать альтернативные оценки событий и личностей отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв., представленные в учебной литературе; объяснять, на чем основываются отдельные мнения;
- выражать отношение к деятельности исторических личностей XVI–XVII вв. с учетом обстоятельств изучаемой эпохи и в современной шкале ценностей.

## 8. Применение исторических знаний:

- раскрывать на примере перехода от средневекового общества к обществу Нового времени, как меняются со сменой исторических эпох представления людей о мире, системы общественных ценностей;
- объяснять значение памятников истории и культуры России и других стран XVI–XVII вв. для времени, когда они появились, и для современного общества;
- выполнять учебные проекты по отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв. (в том числе на региональном материале).

## 8 КЛАСС

### 1. Знание хронологии, работа с хронологией:

- называть даты важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVIII в.; определять их принадлежность к историческому периоду, этапу;
- устанавливать синхронность событий отечественной и всеобщей истории XVIII в.

### 2. Знание исторических фактов, работа с фактами:

- указывать (называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVIII в.;

- группировать, систематизировать факты по заданному признаку (по принадлежности к историческим процессам и др.); составлять систематические таблицы, схемы.

### 3. Работа с исторической картой:

- выявлять и показывать на карте изменения, произошедшие в результате значительных социально-экономических и политических событий и процессов отечественной и всеобщей истории XVIII в.

### 4. Работа с историческими источниками:

- различать источники официального и личного происхождения, публицистические произведения (называть их основные виды, информационные особенности);
- объяснять назначение исторического источника, раскрывать его информационную ценность;
- извлекать, сопоставлять и систематизировать информацию о событиях отечественной и всеобщей истории XVIII в. из взаимодополняющих письменных, визуальных и вещественных источников.

### 5. Историческое описание (реконструкция):

- рассказывать о ключевых событиях отечественной и всеобщей истории XVIII в., их участниках;
- составлять характеристику (исторический портрет) известных деятелей отечественной и всеобщей истории XVIII в. на основе информации учебника и дополнительных материалов;
- составлять описание образа жизни различных групп населения в России и других странах в XVIII в.;
- представлять описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи (в виде сообщения, аннотации).

### 6. Анализ, объяснение исторических событий, явлений:

- раскрывать существенные черты: а) экономического, социального и политического развития России и других стран в XVIII в.; б) изменений, происшедших в XVIII в. в разных сферах жизни российского общества; в) промышленного переворота в европейских странах; г) абсолютизма как формы правления; д) идеологии Просвещения; е) революций XVIII в.; ж) внешней политики Российской империи в системе международных отношений рассматриваемого периода;
- объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории, конкретизировать их на примерах исторических событий, ситуаций;
- объяснять причины и следствия важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVIII в.: а) выявлять в историческом тексте суждения о причинах и следствиях событий; б) систематизировать объяснение причин и следствий событий, представленное в нескольких текстах;
- проводить сопоставление однотипных событий и процессов отечественной и всеобщей истории XVIII в.: а) раскрывать повторяющиеся черты исторических ситуаций; б) выделять черты сходства и различия.
- 7. Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:
- анализировать высказывания историков по спорным вопросам отечественной и всеобщей истории XVIII в. (выявлять обсуждаемую проблему, мнение автора, приводимые аргументы, оценивать степень их убедительности);
- различать в описаниях событий и личностей XVIII в. ценностные категории, значимые для данной эпохи (в том числе для разных социальных слоев), выражать свое отношение к ним.

### 8. Применение исторических знаний:

- раскрывать (объяснять), как сочетались в памятниках культуры России XVIII в. европейские влияния и национальные традиции, показывать на примерах;
- выполнять учебные проекты по отечественной и всеобщей истории XVIII в. (в том числе на региональном материале).

## 9 КЛАСС

### 1. Знание хронологии, работа с хронологией:

- называть даты (хронологические границы) важнейших событий и процессов отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в.; выделять этапы (периоды) в развитии ключевых событий и процессов;
- выявлять синхронность / асинхронность исторических процессов отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в.;
- определять последовательность событий отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в. на основе анализа причинно-следственных связей.

### 2. Знание исторических фактов, работа с фактами:

- характеризовать место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в.;
- группировать, систематизировать факты по самостоятельно определяемому признаку (хронологии, принадлежности к историческим процессам, типологическим основаниям и др.);
- составлять систематические таблицы;
- определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логические рассуждения, делать умозаключения (индуктивные, дедуктивные и по аналогии) и выводы» названы события и процессы Новейшей истории: Февральская и Октябрьская революции 1917 г., Великая Отечественная война (1941—1945 гг.), распад СССР, сложные 1990-е гг., возрождение страны с 2000-х гг., воссоединение Крыма с Россией в 2014 г.

### 3. Работа с исторической картой:

- выявлять и показывать на карте изменения, произошедшие в результате значительных социально-экономических и политических событий и процессов отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в.;
- определять на основе карты влияние географического фактора на развитие различных сфер жизни страны (группы стран).

### 4. Работа с историческими источниками:

- представлять в дополнение к известным ранее видам письменных источников особенности таких материалов, как произведения общественной мысли, газетная публицистика, программы политических партий, статистические данные;
- определять тип и вид источника (письменного, визуального); выявлять принадлежность источника определенному лицу, социальной группе, общественному течению и др.;
- извлекать, сопоставлять и систематизировать информацию о событиях отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в. из разных письменных, визуальных и вещественных источников;
- различать в тексте письменных источников факты и интерпретации событий прошлого.

### 5. Историческое описание (реконструкция):

- представлять развернутый рассказ о ключевых событиях отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в. с использованием визуальных материалов (устно, письменно в форме короткого эссе, презентации);
- составлять развернутую характеристику исторических личностей XIX – начала XX в. с описанием и оценкой их деятельности (сообщение, презентация, эссе);
- составлять описание образа жизни различных групп населения в России и других странах в XIX – начале XX в., показывая изменения, происшедшие в течение рассматриваемого периода;
- представлять описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи, их назначения, использованных при их создании технических и художественных приемов и др.

#### 6. Анализ, объяснение исторических событий, явлений:

- раскрывать существенные черты: а) экономического, социального и политического развития России и других стран в XIX – начале XX в.; б) процессов модернизации в мире и России; в) масштабных социальных движений и революций в рассматриваемый период; г) международных отношений рассматриваемого периода и участия в них России;
- объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории; соотносить общие понятия и факты;
- объяснять причины и следствия важнейших событий отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в.: а) выявлять в историческом тексте суждения о причинах и следствиях событий; б) систематизировать объяснение причин и следствий событий, представленное в нескольких текстах; в) определять и объяснять свое отношение к существующим трактовкам причин и следствий исторических событий;
- проводить сопоставление однотипных событий и процессов отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в.: а) указывать повторяющиеся черты исторических ситуаций; б) выделять черты сходства и различия; в) раскрывать, чем объяснялось своеобразие ситуаций в России, других странах.
- Раскрывать наиболее значимые события и процессы истории России XX - начала XXI в.

#### 7. Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:

- сопоставлять высказывания историков, содержащие разные мнения по спорным вопросам отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в., объяснять, что могло лежать в их основе;
- оценивать степень убедительности предложенных точек зрения, формулировать и аргументировать свое мнение;
- объяснять, какими ценностями руководствовались люди в рассматриваемую эпоху (на примерах конкретных ситуаций, персоналий), выражать свое отношение к ним.

#### 8. Применение исторических знаний:

- распознавать в окружающей среде, в том числе в родном городе, регионе памятники материальной и художественной культуры XIX – начала XX в., объяснять, в чем заключалось их значение для времени их создания и для современного общества;
- выполнять учебные проекты по отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в. (в том числе на региональном материале);
- объяснять, в чем состоит наследие истории XIX – начала XX в. для России, других стран мира, высказывать и аргументировать свое отношение к культурному наследию в общественных обсуждениях.

- осмыслить новое знание, его интерпретации и применению в различных учебных и жизненных ситуациях с использованием исторического материала о событиях и процессах истории России XX – начала XXI вв.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
5 КЛАСС**

| № п/п  | Наименование разделов и тем программы | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы  |
|--|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---|
|  |                                       | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |   |
| <b>Раздел 1. История Древнего мира</b>       |                                       |                  |                    |                     |   |
| 1.1  | Введение                              | 2                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41393a">https://m.edsoo.ru/7f41393a</a> |
| 1.2  | Первобытность                         | 4                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41393a">https://m.edsoo.ru/7f41393a</a> |
| Итого по разделу                             |                                       | 6                |                    |                     |   |
| <b>Раздел 2. Древний мир. Древний Восток</b> |                                       |                  |                    |                     |   |
| 2.1  | Древний Египет                        | 7                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41393a">https://m.edsoo.ru/7f41393a</a> |
| 2.2  | Древние цивилизации Месопотамии       | 4                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41393a">https://m.edsoo.ru/7f41393a</a> |
| 2.3  | Восточное Средиземноморье в древности | 2                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41393a">https://m.edsoo.ru/7f41393a</a> |
| 2.4  | Персидская держава                    | 2                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41393a">https://m.edsoo.ru/7f41393a</a> |
| 2.5  | Древняя Индия                         | 2                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41393a">https://m.edsoo.ru/7f41393a</a> |
| 2.6  | Древний Китай                         | 3                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41393a">https://m.edsoo.ru/7f41393a</a> |
| Итого по разделу                             |                                       | 20               |                    |                     |   |
| <b>Раздел 3. Древняя Греция. Эллинизм</b>    |                                       |                  |                    |                     |   |
| 3.1  | Древнейшая Греция                     | 4                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41393a">https://m.edsoo.ru/7f41393a</a> |
| 3.2  | Греческие полисы                      | 10               |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41393a">https://m.edsoo.ru/7f41393a</a> |
| 3.3  | Культура Древней Греции               | 3                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41393a">https://m.edsoo.ru/7f41393a</a> |

|                                     |  |    |   |   |   |
|-------------------------------------|--|----|---|---|---|
| 3.4                                 | Македонские завоевания. Эллинизм                 | 3  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41393a">https://m.edsoo.ru/7f41393a</a> |
| Итого по разделу                    |  | 20 |   |   |   |
| <b>Раздел 4. Древний Рим</b>        |  |    |   |   |   |
| 4.1                                 | Возникновение Римского государства               | 3  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41393a">https://m.edsoo.ru/7f41393a</a> |
| 4.2                                 | Римские завоевания в Средиземноморье             | 3  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41393a">https://m.edsoo.ru/7f41393a</a> |
| 4.3                                 | Поздняя Римская республика.<br>Гражданские войны | 5  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41393a">https://m.edsoo.ru/7f41393a</a> |
| 4.4                                 | Расцвет и падение Римской империи                | 6  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41393a">https://m.edsoo.ru/7f41393a</a> |
| 4.5                                 | Культура Древнего Рима                           | 3  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41393a">https://m.edsoo.ru/7f41393a</a> |
| Итого по разделу                    |  | 20 |   |   |   |
| Обобщение                           |  | 2  |   |   |   |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  | 68 | 0 | 0 |   |

#### 6 КЛАСС

| № п/п  | Наименование разделов и тем программы | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы  |
|--|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---|
|  |                                       | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |   |
| <b>Раздел 1. Всеобщая история. История Средних веков</b> |                                       |                  |                    |                     |   |
| 1.1  | Введение                              | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f414c04">https://m.edsoo.ru/7f414c04</a> |
| 1.2  | Народы Европы в раннее Средневековье  | 4                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f414c04">https://m.edsoo.ru/7f414c04</a> |
| 1.3  | Византийская империя в VI—XI вв.      | 2                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f414c04">https://m.edsoo.ru/7f414c04</a> |
| 1.4  | Арабы в VI—XI вв.                     | 2                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f414c04">https://m.edsoo.ru/7f414c04</a> |
| 1.5  | Средневековое европейское общество    | 3                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f414c04">https://m.edsoo.ru/7f414c04</a> |

|  |   |    |   |   |   |
|--|---|----|---|---|---|
| 1.6  | Государства Европы в XII—XV вв.   | 4  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f414c04">https://m.edsoo.ru/7f414c04</a> |
| 1.7  | Культура средневековой Европы   | 2  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f414c04">https://m.edsoo.ru/7f414c04</a> |
| 1.8  | Страны Востока в Средние века   | 3  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f414c04">https://m.edsoo.ru/7f414c04</a> |
| 1.9  | Государства доколумбовой Америки в Средние века   | 1  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f414c04">https://m.edsoo.ru/7f414c04</a> |
| 1.10   | Обобщение   | 1  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f414c04">https://m.edsoo.ru/7f414c04</a> |
| Итого по разделу   |   | 23 |   |   |   |
| <b>Раздел 2. История России. От Руси к Российскому государству</b> |   |    |   |   |   |
| 2.1  | Введение  | 1  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f414a6a">https://m.edsoo.ru/7f414a6a</a> |
| 2.2  | Народы и государства на территории нашей страны в древности. Восточная Европа в середине I тыс. н. э. | 5  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f414a6a">https://m.edsoo.ru/7f414a6a</a> |
| 2.3  | Русь в IX — начале XII в.   | 13 |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f414a6a">https://m.edsoo.ru/7f414a6a</a> |
| 2.4  | Русь в середине XII — начале XIII в.  | 6  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f414a6a">https://m.edsoo.ru/7f414a6a</a> |
| 2.5  | Русские земли и их соседи в середине XIII — XIV в.  | 10 |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f414a6a">https://m.edsoo.ru/7f414a6a</a> |
| 2.6  | Формирование единого Русского государства в XV в.   | 8  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f414a6a">https://m.edsoo.ru/7f414a6a</a> |
| 2.7  | Наш край с древнейших времен до конца XV в.   | 1  |   |   |   |
| 2.8  | Обобщение   | 1  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f414a6a">https://m.edsoo.ru/7f414a6a</a> |
| Итого по разделу   |   | 45 |   |   |   |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ                                |   | 68 | 0 | 0 |   |

### 7 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов |             |              | Электронные (цифровые) |
|-------|---------------------------------------|------------------|-------------|--------------|------------------------|
|       |                                       | Всего            | Контрольные | Практические |                        |

|   |   |    | работы | работы | образовательные ресурсы   |
|---|---|----|--------|--------|---|
| <b>Раздел 1. Всеобщая история. История Нового времени. Конец XV — XVII в.</b>           |   |    |        |        |   |
| 1.1   | Введение                                      | 1  |        |        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f416a9a">https://m.edsoo.ru/7f416a9a</a> |
| 1.2   | Великие географические открытия               | 2  |        |        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f416a9a">https://m.edsoo.ru/7f416a9a</a> |
| 1.3   | Изменения в европейском обществе XVI—XVII вв. | 2  |        |        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f416a9a">https://m.edsoo.ru/7f416a9a</a> |
| 1.4   | Реформация и Контрреформация в Европе         | 2  |        |        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f416a9a">https://m.edsoo.ru/7f416a9a</a> |
| 1.5   | Государства Европы в XVI—XVII вв.             | 7  |        |        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f416a9a">https://m.edsoo.ru/7f416a9a</a> |
| 1.6   | Международные отношения в XVI -XVII вв.       | 2  |        |        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f416a9a">https://m.edsoo.ru/7f416a9a</a> |
| 1.7   | Европейская культура в раннее Новое время     | 3  |        |        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f416a9a">https://m.edsoo.ru/7f416a9a</a> |
| 1.8   | Страны Востока в XVI—XVII вв.                 | 3  |        |        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f416a9a">https://m.edsoo.ru/7f416a9a</a> |
| 1.9   | Обобщение                                     | 1  |        |        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f416a9a">https://m.edsoo.ru/7f416a9a</a> |
| Итого по разделу  |   | 23 |        |        |   |
| <b>Раздел 2. История России. Россия в XVI—XVII вв.: от Великого княжества к царству</b> |   |    |        |        |   |
| 2.1   | Россия в XVI в.                               | 13 |        |        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4168ec">https://m.edsoo.ru/7f4168ec</a> |
| 2.2   | Смута в России                                | 9  |        |        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4168ec">https://m.edsoo.ru/7f4168ec</a> |
| 2.3   | Россия в XVII в.                              | 16 |        |        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4168ec">https://m.edsoo.ru/7f4168ec</a> |
| 2.4   | Культурное пространство XVI-XVII вв.          | 5  |        |        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4168ec">https://m.edsoo.ru/7f4168ec</a> |
| 2.5   | Наш край в XVI—XVII вв.                       | 1  |        |        |   |
| 2.6   | Обобщение                                     | 1  |        |        | Библиотека ЦОК  |

|                                     |  |    |   |   |   |
|-------------------------------------|--|----|---|---|---|
|                                     |  |    |   |   | <a href="https://m.edsoo.ru/7f4168ec">https://m.edsoo.ru/7f4168ec</a> |
| Итого по разделу                    |  | 45 |   |   |   |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  | 68 | 0 | 0 |   |

### 8 КЛАСС

| № п/п   | Наименование разделов и тем программы                          | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы  |
|---|--|------------------|--------------------|---------------------|---|
|   |  | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |   |
| <b>Раздел 1. Всеобщая история. История Нового времени. XVIII в.</b>                   |  |                  |                    |                     |   |
| 1.1   | Введение   | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418bce">https://m.edsoo.ru/7f418bce</a> |
| 1.2   | Век Просвещения  | 2                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418bce">https://m.edsoo.ru/7f418bce</a> |
| 1.3   | Государства Европы в XVIII в.                                  | 6                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418bce">https://m.edsoo.ru/7f418bce</a> |
| 1.4   | Британские колонии в Северной Америке: борьба за независимость | 2                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418bce">https://m.edsoo.ru/7f418bce</a> |
| 1.5   | Французская революция конца XVIII в.                           | 3                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418bce">https://m.edsoo.ru/7f418bce</a> |
| 1.6   | Европейская культура в XVIII в.                                | 3                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418bce">https://m.edsoo.ru/7f418bce</a> |
| 1.7   | Международные отношения в XVIII в.                             | 2                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418bce">https://m.edsoo.ru/7f418bce</a> |
| 1.8   | Страны Востока в XVIII в.                                      | 3                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418bce">https://m.edsoo.ru/7f418bce</a> |
| 1.9   | Обобщение  | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418bce">https://m.edsoo.ru/7f418bce</a> |
| Итого по разделу  |  | 23               |                    |                     |   |
| <b>Раздел 2. История России. Россия в конце XVII — XVIII в.: от царства к империи</b> |  |                  |                    |                     |   |
| 2.1   | Введение   | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418a34">https://m.edsoo.ru/7f418a34</a> |
| 2.2   | Россия в эпоху преобразований Петра I                          | 11               |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418a34">https://m.edsoo.ru/7f418a34</a> |

|                                     |   |    |   |   |   |
|-------------------------------------|---|----|---|---|---|
| 2.3                                 | Россия после Петра I. Дворцовые перевороты                | 7  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418a34">https://m.edsoo.ru/7f418a34</a> |
| 2.4                                 | Россия в 1760-1790-х гг. Правление Екатерины II и Павла I | 18 |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418a34">https://m.edsoo.ru/7f418a34</a> |
| 2.5                                 | Культурное пространство Российской империи в XVIII в.     | 6  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418a34">https://m.edsoo.ru/7f418a34</a> |
| 2.6                                 | Наш край в XVIII в.                                       | 1  |   |   |   |
| 2.7                                 | Обобщение   | 1  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418a34">https://m.edsoo.ru/7f418a34</a> |
| Итого по разделу                    |   | 45 |   |   |   |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |   | 68 | 0 | 0 |   |

### 9 КЛАСС

| № п/п   | Наименование разделов и тем программы  | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы  |
|---|--|------------------|--------------------|---------------------|---|
|   |  | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |   |
| <b>Раздел 1. Всеобщая история. История Нового времени. XIX — начало XX в.</b> |  |                  |                    |                     |   |
| 1.1   | Введение   | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41adc0">https://m.edsoo.ru/7f41adc0</a> |
| 1.2   | Европа в начале XIX в.   | 2                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41adc0">https://m.edsoo.ru/7f41adc0</a> |
| 1.3   | Развитие индустриального общества в первой половине XIX в.: экономика, социальные отношения, политические процессы | 2                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41adc0">https://m.edsoo.ru/7f41adc0</a> |
| 1.4   | Политическое развитие европейских стран в 1815—1840-е гг.  | 2                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41adc0">https://m.edsoo.ru/7f41adc0</a> |
| 1.5   | Страны Европы и Северной Америки в середине XIX - начале XX в.   | 6                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41adc0">https://m.edsoo.ru/7f41adc0</a> |
| 1.6   | Страны Латинской Америки в XIX - начале XX в.  | 2                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41adc0">https://m.edsoo.ru/7f41adc0</a> |
| 1.7   | Страны Азии в XIX - начале XX века   | 3                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41adc0">https://m.edsoo.ru/7f41adc0</a> |

|  |   |    |  |  |   |
|--|---|----|--|--|---|
| 1.8  | Народы Африки в XIX — начале XX в.  | 1  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41adc0">https://m.edsoo.ru/7f41adc0</a> |
| 1.9  | Развитие культуры в XIX — начале XX в.  | 2  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41adc0">https://m.edsoo.ru/7f41adc0</a> |
| 1.10   | Международные отношения в XIX - начале XX в.                                    | 1  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41adc0">https://m.edsoo.ru/7f41adc0</a> |
| 1.11   | Обобщение   | 1  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41adc0">https://m.edsoo.ru/7f41adc0</a> |
| Итого по разделу   |   | 23 |  |  |   |
| <b>Раздел 2. История России. Российская империя в XIX — начале XX в.</b> |   |    |  |  |   |
| 2.1  | Введение  | 1  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41ac44">https://m.edsoo.ru/7f41ac44</a> |
| 2.2  | Александровская эпоха:<br>государственный либерализм                            | 7  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41ac44">https://m.edsoo.ru/7f41ac44</a> |
| 2.3  | Николаевское самодержавие:<br>государственный консерватизм                      | 5  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41ac44">https://m.edsoo.ru/7f41ac44</a> |
| 2.4  | Культурное пространство империи в первой половине XIX в.                        | 3  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41ac44">https://m.edsoo.ru/7f41ac44</a> |
| 2.5  | Народы России в первой половине XIX в.  | 2  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41ac44">https://m.edsoo.ru/7f41ac44</a> |
| 2.6  | Социальная и правовая модернизация страны при Александре II                     | 6  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41ac44">https://m.edsoo.ru/7f41ac44</a> |
| 2.7  | Россия в 1880-1890-х гг.  | 4  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41ac44">https://m.edsoo.ru/7f41ac44</a> |
| 2.8  | Культурное пространство империи во второй половине XIX в.                       | 3  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41ac44">https://m.edsoo.ru/7f41ac44</a> |
| 2.9  | Этнокультурный облик империи  | 2  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41ac44">https://m.edsoo.ru/7f41ac44</a> |
| 2.10   | Формирование гражданского общества и основные направления общественных движений | 2  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41ac44">https://m.edsoo.ru/7f41ac44</a> |
| 2.11   | Россия на пороге XX в.  | 9  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41ac44">https://m.edsoo.ru/7f41ac44</a> |
| 2.12   | Обобщение   | 1  |  |  | Библиотека ЦОК  |

|   |   |    |   |   |   |
|---|---|----|---|---|---|
|   |   |    |   |   | <a href="https://m.edsoo.ru/7f41ac44">https://m.edsoo.ru/7f41ac44</a> |
| Итого по разделу  |   | 45 |   |   |   |
| <b>Раздел 3. Учебный модуль. "Введение в Новейшую историю России"</b> |   |    |   |   |   |
| 3.1   | Введение  | 1  |   |   | Поле для свободного ввода   |
| 3.2   | Российская революция 1917—1922 гг.                            | 4  |   |   | Поле для свободного ввода   |
| 3.3   | Великая Отечественная война 1941—1945 гг.                     | 5  |   |   | Поле для свободного ввода   |
| 3.4   | Распад СССР. Становление новой России (1992—1999 гг.)         | 2  |   |   | Поле для свободного ввода   |
| 3.5   | Возрождение страны с 2000-х гг. Воссоединение Крыма с Россией | 3  |   |   | Поле для свободного ввода   |
| 3.6   | Итоговое повторение   | 2  |   |   | Поле для свободного ввода   |
| Итого по модулю   |   | 17 |   |   |   |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ                                   |   | 85 | 0 | 0 |   |

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 5 КЛАСС

| № п/п | Тема урока   | Количество часов |                    |                     | Дата изучения  | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|-------|--|------------------|--------------------|---------------------|--|--|
|       |  | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |  |  |
| 1     | Что изучает история.   | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863f8d54">https://m.edsoo.ru/863f8d54</a>  |  |
| 2     | Историческая хронология.<br>Историческая карта   | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863f8f2a">https://m.edsoo.ru/863f8f2a</a>  |  |
| 3     | Происхождение, расселение и эволюция древнейшего человека.<br>Появление человека разумного | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863f9380">https://m.edsoo.ru/863f9380</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/863f9740">https://m.edsoo.ru/863f9740</a> |  |
| 4     | Древнейшие земледельцы и скотоводы   | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863f9c68">https://m.edsoo.ru/863f9c68</a>  |  |
| 5     | От первобытности к цивилизации   | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК   |  |

|    |   |   |  |  |   |
|----|---|---|--|--|---|
|    |   |   |  |  | <a href="https://m.edsoo.ru/863fa050">https://m.edsoo.ru/863fa050</a>                   |
| 6  | Урок повторения, обобщения и контроля по теме «История Древнего мира»         | 1 |  |  |   |
| 7  | Природа Египта и ее влияние на условия жизни и занятия древних египтян        | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863fa244">https://m.edsoo.ru/863fa244</a> |
| 8  | Возникновение государственной власти.   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863fa6ea">https://m.edsoo.ru/863fa6ea</a> |
| 9  | Управление государством (фараон, вельможи, чиновники)                         | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863faa50">https://m.edsoo.ru/863faa50</a> |
| 10 | Условия жизни, положение и повинности населения                               | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863fabea">https://m.edsoo.ru/863fabea</a> |
| 11 | Отношения Египта с соседними народами   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863fadfc">https://m.edsoo.ru/863fadfc</a> |
| 12 | Религиозные верования египтян   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863fb130">https://m.edsoo.ru/863fb130</a> |
| 13 | Познания древних египтян  | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863fb324">https://m.edsoo.ru/863fb324</a> |
| 14 | Природные условия Месопотамии (Междуречья) и их влияние на занятия населения. | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863fb540">https://m.edsoo.ru/863fb540</a> |
| 15 | Древний Вавилон.  | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863fb748">https://m.edsoo.ru/863fb748</a> |
| 16 | Ассирия.  | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863fbac2">https://m.edsoo.ru/863fbac2</a> |
| 17 | Нововавилонское царство.  | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863fbdd8">https://m.edsoo.ru/863fbdd8</a> |
| 18 | Финикия.  | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863fbfcc">https://m.edsoo.ru/863fbfcc</a> |
| 19 | Палестина и ее население. Возникновение Израильского государства.             | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863fc26a">https://m.edsoo.ru/863fc26a</a> |
| 20 | Завоевания персов.  | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863fc4c2">https://m.edsoo.ru/863fc4c2</a> |

|    |  |   |  |  |  |  |
|----|--|---|--|--|--|--|
| 21 | Государственное устройство Персидской державы.                       | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863fc6ca">https://m.edsoo.ru/863fc6ca</a>  |
| 22 | Древняя Индия.   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863fc8dc">https://m.edsoo.ru/863fc8dc</a>  |
| 23 | Религиозные верования и культура древних индийцев.                   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863fc8dc">https://m.edsoo.ru/863fc8dc</a>  |
| 24 | Древний Китай.Правление династии Хань                                | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863fce2c">https://m.edsoo.ru/863fce2c</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/863fd07a">https://m.edsoo.ru/863fd07a</a> |
| 25 | Религиозно-философские учения, наука и изобретения древних китайцев. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863fd336">https://m.edsoo.ru/863fd336</a>  |
| 26 | Урок повторения, обобщения и контроля по теме «Древний Восток»       | 1 |  |  |  |  |
| 27 | Природные условия Древней Греции и их влияние на занятия населения.  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863fd5c0">https://m.edsoo.ru/863fd5c0</a>  |
| 28 | Древнейшие государства Греции.                                       | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863fd836">https://m.edsoo.ru/863fd836</a>  |
| 29 | Троянская война.   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8640a31a">https://m.edsoo.ru/8640a31a</a>  |
| 30 | Поэмы Гомера «Илиада» и «Одиссея»                                    | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8640a770">https://m.edsoo.ru/8640a770</a>  |
| 31 | Подъем хозяйственной жизни греческих полисов после «темных веков»    | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8640a91e">https://m.edsoo.ru/8640a91e</a>  |
| 32 | Образование городов-государств.                                      | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8640aae0">https://m.edsoo.ru/8640aae0</a>  |
| 33 | Великая греческая колонизация  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8640ac84">https://m.edsoo.ru/8640ac84</a>  |
| 34 | Афины: утверждение демократии  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8640ae32">https://m.edsoo.ru/8640ae32</a>  |
| 35 | Спарта: основные группы населения, общественное устройство           | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8640afcc">https://m.edsoo.ru/8640afcc</a>  |
| 36 | Греко-персидские войны   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8640b1ca">https://m.edsoo.ru/8640b1ca</a>  |

|    |  |   |  |  |  |  |
|----|--|---|--|--|--|--|
| 37 | Крупные сражения греко-персидских войн и их итоги                        | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8640b382">https://m.edsoo.ru/8640b382</a>  |
| 38 | Расцвет Афинского государства  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8640b508">https://m.edsoo.ru/8640b508</a>  |
| 39 | Хозяйственная жизнь в древнегреческом обществе                           | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8640b67a">https://m.edsoo.ru/8640b67a</a>  |
| 40 | Пелопоннесская война   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8640b7f6">https://m.edsoo.ru/8640b7f6</a>  |
| 41 | Религия древних греков   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8640b990">https://m.edsoo.ru/8640b990</a>  |
| 42 | Образование и наука в Древней Греции                                     | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8640bb16">https://m.edsoo.ru/8640bb16</a>  |
| 43 | Искусство и досуг в Древней Греции                                       | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8640bcf6">https://m.edsoo.ru/8640bcf6</a>  |
| 44 | Возвышение Македонии. Александр Македонский и его завоевания на Востоке  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8640be72">https://m.edsoo.ru/8640be72</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8640c002">https://m.edsoo.ru/8640c002</a> |
| 45 | Эллинистические государства Востока                                      | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8640c1c4">https://m.edsoo.ru/8640c1c4</a>  |
| 46 | Урок повторения, обобщения и контроля по теме «Древняя Греция. Эллинизм» | 1 |  |  |  |  |
| 47 | Природа и население Апеннинского полуострова в древности                 | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/886460aa">https://m.edsoo.ru/886460aa</a>  |
| 48 | Республика римских граждан   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/886465e6">https://m.edsoo.ru/886465e6</a>  |
| 49 | Верования древних римлян   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/886469b0">https://m.edsoo.ru/886469b0</a>  |
| 50 | Войны Рима с Карфагеном  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88646848">https://m.edsoo.ru/88646848</a>  |
| 51 | Ганнибал; битва при Каннах   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88646adc">https://m.edsoo.ru/88646adc</a>  |
| 52 | Установление господства Рима в Средиземноморье. Римские провинции        | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88646c1c">https://m.edsoo.ru/88646c1c</a>  |

|                           |  |    |   |   |  |  |
|---------------------------|--|----|---|---|--|--|
| 53                        | Социально-экономическое развитие поздней Римской республики  | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88646d5c">https://m.edsoo.ru/88646d5c</a>  |
| 54                        | Реформы Гракхов: проекты реформ, мероприятия, итоги          | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88646e7e">https://m.edsoo.ru/88646e7e</a>  |
| 55                        | Гражданская война и установление диктатуры Суллы             | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88646faa">https://m.edsoo.ru/88646faa</a>  |
| 56                        | Гай Юлий Цезарь: путь к власти, диктатура                    | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/886470f4">https://m.edsoo.ru/886470f4</a>  |
| 57                        | Борьба между наследниками Цезаря                             | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/886472a2">https://m.edsoo.ru/886472a2</a>  |
| 58                        | Установление императорской власти                            | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/886473ba">https://m.edsoo.ru/886473ba</a>  |
| 59                        | Императоры Рима: завоеватели и правители                     | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/886474dc">https://m.edsoo.ru/886474dc</a>  |
| 60                        | Римская империя: территория, управление                      | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88647608">https://m.edsoo.ru/88647608</a>  |
| 61                        | Возникновение и распространение христианства                 | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88647716">https://m.edsoo.ru/88647716</a>  |
| 62                        | Император Константин I, перенос столицы в Константинополь    | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88647838">https://m.edsoo.ru/88647838</a>  |
| 63                        | Начало Великого переселения народов. Рим и варвары           | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8864795a">https://m.edsoo.ru/8864795a</a>  |
| 64                        | Римская литература, золотой век поэзии                       | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88647a86">https://m.edsoo.ru/88647a86</a>  |
| 65                        | Развитие наук и искусства в Древнем Риме                     | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88647c2a">https://m.edsoo.ru/88647c2a</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/88647d4c">https://m.edsoo.ru/88647d4c</a> |
| 66                        | Урок повторения, обобщения и контроля по теме «Древний Рим»  | 1  |   |   |  |  |
| 67                        | Историческое и культурное наследие цивилизаций Древнего мира | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88647e78">https://m.edsoo.ru/88647e78</a>  |
| 68                        | Историческое и культурное наследие цивилизаций Древнего мира | 1  |   |   |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО |  | 68 | 0 | 0 |  |  |

|           |  |  |  |  |
|-----------|--|--|--|--|
| ПРОГРАММЕ |  |  |  |  |
|-----------|--|--|--|--|

**6 КЛАСС**

| № п/п | Тема урока  | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы  |
|-------|---|------------------|--------------------|---------------------|---------------|---|
|       |   | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |               |   |
| 1     | Средние века: понятие, хронологические рамки и периодизация Средневековья   | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88647fa4">https://m.edsoo.ru/88647fa4</a> |
| 2     | Падение Западной Римской империи и возникновение варварских королевств  | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/886480bc">https://m.edsoo.ru/886480bc</a> |
| 3     | Франкское государство в VIII—IX вв.   | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/886481d4">https://m.edsoo.ru/886481d4</a> |
| 4     | Государства Западной Европы, Британия и Ирландия в раннее Средневековье   | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/886482ec">https://m.edsoo.ru/886482ec</a> |
| 5     | Ранние славянские государства   | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8864840e">https://m.edsoo.ru/8864840e</a> |
| 6     | Византия в VI-XI вв.  | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/886485bc">https://m.edsoo.ru/886485bc</a> |
| 7     | Культура Византии   | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/886486e8">https://m.edsoo.ru/886486e8</a> |
| 8     | Аравийский полуостров: природные условия, основные занятия жителей, верования. Арабский халифат: его расцвет и распад | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8864880a">https://m.edsoo.ru/8864880a</a> |
| 9     | Культура исламского мира  | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8864892c">https://m.edsoo.ru/8864892c</a> |
| 10    | Феодалы и крестьянство в средние века   | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88648a44">https://m.edsoo.ru/88648a44</a> |
| 11    | Средневековые города — центры ремесла, торговли, культуры   | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88648b5c">https://m.edsoo.ru/88648b5c</a> |
| 12    | Церковь и духовенство в средневековом обществе  | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88648c7e">https://m.edsoo.ru/88648c7e</a> |
| 13    | Усиление королевской власти в странах Западной Европы   | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88648e36">https://m.edsoo.ru/88648e36</a> |

|    |   |   |  |  |  |   |
|----|---|---|--|--|--|---|
| 14 | Реконкиста и образование централизованных государств на Пиренейском полуострове                           | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88648f62">https://m.edsoo.ru/88648f62</a> |
| 15 | Обострение социальных противоречий в XIV в. (Жакерия, восстание Уота Тайлера). Гуситское движение в Чехии | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88649070">https://m.edsoo.ru/88649070</a> |
| 16 | Византийская империя и славянские государства в XII—XV вв.  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8864919c">https://m.edsoo.ru/8864919c</a> |
| 17 | Религия и культура средневековой Европы   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/886492be">https://m.edsoo.ru/886492be</a> |
| 18 | Гуманизм. Раннее Возрождение  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/886493d6">https://m.edsoo.ru/886493d6</a> |
| 19 | Османская империя и Монгольская держава в Средние века  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/886494f8">https://m.edsoo.ru/886494f8</a> |
| 20 | Китай и Япония в Средние века   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88649872">https://m.edsoo.ru/88649872</a> |
| 21 | Индия в Средние века  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88649a5c">https://m.edsoo.ru/88649a5c</a> |
| 22 | Цивилизации майя, ацтеков и инков   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88649b92">https://m.edsoo.ru/88649b92</a> |
| 23 | Историческое и культурное наследие Средних веков  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88649cd2">https://m.edsoo.ru/88649cd2</a> |
| 24 | Роль и место России в мировой истории   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a17efa2">https://m.edsoo.ru/8a17efa2</a> |
| 25 | Заселение территории нашей страны человеком   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a17f31c">https://m.edsoo.ru/8a17f31c</a> |
| 26 | Народы и государства на территории нашей страны в древности   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a17f448">https://m.edsoo.ru/8a17f448</a> |
| 27 | Великое переселение народов   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a17f560">https://m.edsoo.ru/8a17f560</a> |
| 28 | Хозяйство, быт и верования восточных славян   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a17f66e">https://m.edsoo.ru/8a17f66e</a> |
| 29 | Страны и народы Восточной Европы, Сибири и Дальнего Востока   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a17f790">https://m.edsoo.ru/8a17f790</a> |

|    |   |   |  |  |  |  |
|----|---|---|--|--|--|--|
| 30 | Образование государства Русь.<br>Исторические условия складывания<br>русской государственности              | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a17f916">https://m.edsoo.ru/8a17f916</a>  |
| 31 | Первые русские князья   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a17fad8">https://m.edsoo.ru/8a17fad8</a>  |
| 32 | Внешняя политика Руси в IX-XI вв.   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a17ff2e">https://m.edsoo.ru/8a17ff2e</a>  |
| 33 | Принятие христианства и его значение  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a180140">https://m.edsoo.ru/8a180140</a>  |
| 34 | Русь в конце X — начале XII в.  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a18030c">https://m.edsoo.ru/8a18030c</a>  |
| 35 | Территориально-политическая<br>структура Руси   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a1804f6">https://m.edsoo.ru/8a1804f6</a>  |
| 36 | Внутренняя и внешняя политика<br>русских князей в конце X — первой<br>трети XII в.                          | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a1806a4">https://m.edsoo.ru/8a1806a4</a>  |
| 37 | Русская церковь в X- начале XII в.  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a180848">https://m.edsoo.ru/8a180848</a>  |
| 38 | Древнерусское право: Русская Правда,<br>церковные уставы  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a180c26">https://m.edsoo.ru/8a180c26</a>  |
| 39 | Внешняя политика и международные<br>связи Руси  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a180e06">https://m.edsoo.ru/8a180e06</a>  |
| 40 | Культурное пространство: повседневная<br>жизнь, сельский и городской быт                                    | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a180fd2">https://m.edsoo.ru/8a180fd2</a>  |
| 41 | Формирование единого культурного<br>пространства. Художественная культура<br>и ремесло Руси                 | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a181194">https://m.edsoo.ru/8a181194</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8a18134c">https://m.edsoo.ru/8a18134c</a> |
| 42 | Урок повторения, обобщения и<br>контроля по теме «Русь в IX — начале<br>XII в.»                             | 1 |  |  |  |  |
| 43 | Формирование системы земель —<br>самостоятельных государств   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a181518">https://m.edsoo.ru/8a181518</a>  |
| 44 | Важнейшие земли, управляемые<br>ветвями княжеского рода Рюриковичей:<br>Черниговская, Смоленская, Галицкая, | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a1816e4">https://m.edsoo.ru/8a1816e4</a>  |

|    |  |   |  |  |  |  |
|----|--|---|--|--|--|--|
|    | Волынская, Суздальская   |   |  |  |  |  |
| 45 | Земли, имевшие особый статус: Киевская и Новгородская  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a181d1a">https://m.edsoo.ru/8a181d1a</a>  |
| 46 | Эволюция общественного строя и права; внешняя политика русских земель                              | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a1821b6">https://m.edsoo.ru/8a1821b6</a>  |
| 47 | Формирование региональных центров культуры. Белокаменные храмы Северо-Восточной Руси               | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a18230a">https://m.edsoo.ru/8a18230a</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8a182436">https://m.edsoo.ru/8a182436</a> |
| 48 | Урок повторения, обобщения и контроля по теме «Русь в середине XII — начале XIII в.»               | 1 |  |  |  |  |
| 49 | Возникновение Монгольской империи и ее завоевательные походы                                       | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a182562">https://m.edsoo.ru/8a182562</a>  |
| 50 | Борьба Руси против монгольского нашествия.   | 1 |  |  |  |  |
| 51 | Южные и западные русские земли. Северо-западные земли: Новгородская и Псковская                    | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a182954">https://m.edsoo.ru/8a182954</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8a182c92">https://m.edsoo.ru/8a182c92</a> |
| 52 | Ордена крестоносцев и борьба с их экспансией на западных границах Руси                             | 1 |  |  |  |  |
| 53 | Княжества Северо-Восточной Руси.   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a182e5e">https://m.edsoo.ru/8a182e5e</a>  |
| 54 | Дмитрий Донской. Куликовская битва   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a183002">https://m.edsoo.ru/8a183002</a>  |
| 55 | Роль Православной церкви в ордынский период русской истории  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a1831d8">https://m.edsoo.ru/8a1831d8</a>  |
| 56 | Народы и государства степной зоны Восточной Европы и Сибири в XIII–XV веках                        | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a1835b6">https://m.edsoo.ru/8a1835b6</a>  |
| 57 | Культурное пространство Руси в XIII–XIV вв.  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a1837d2">https://m.edsoo.ru/8a1837d2</a>  |
| 58 | Урок повторения, обобщения и контроля по теме «Русские земли и их соседи в середине XIII — XIV в.» | 1 |  |  |  |  |
| 59 | Объединение русских земель вокруг  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК   |

|  |   |    |   |   |  |   |
|--|---|----|---|---|--|---|
|  | Москвы  |    |   |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru/8a183994">https://m.edsoo.ru/8a183994</a>                   |
| 60                                     | Новгород и Псков в XV в :<br>политический строй, отношения с<br>Москвой, Ливонским орденом, Ганзой,<br>Великим княжеством Литовским | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a183e76">https://m.edsoo.ru/8a183e76</a> |
| 61                                     | Падение Византии и рост церковно-<br>политической роли Москвы в<br>православном мире  | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a18402e">https://m.edsoo.ru/8a18402e</a> |
| 62                                     | Присоединение Новгорода и Твери.<br>Ликвидация зависимости от Орды  | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a1841c8">https://m.edsoo.ru/8a1841c8</a> |
| 63                                     | Формирование системы управления<br>единого государства при Иване III  | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a184358">https://m.edsoo.ru/8a184358</a> |
| 64                                     | Культурное пространство Русского<br>государства в XV веке   | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a1844de">https://m.edsoo.ru/8a1844de</a> |
| 65                                     | Развитие культуры единого Русского<br>государства.  | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a18466e">https://m.edsoo.ru/8a18466e</a> |
| 66                                     | Урок повторения, обобщения и<br>контроля по теме «Формирование<br>единого Русского государства в XV в.»                             | 1  |   |   |  |   |
| 67                                     | Наш край с древнейших времен до<br>конца XV в.  | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a185154">https://m.edsoo.ru/8a185154</a> |
| 68                                     | Обобщение по теме "От Руси к<br>Российскому государству"  | 1  |   |   |  |   |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО<br>ПРОГРАММЕ |   | 68 | 0 | 0 |  |   |

### 7 КЛАСС

| № п/п | Тема урока  | Количество часов |                       |                        | Дата<br>изучения | Электронные цифровые<br>образовательные<br>ресурсы                                      |
|-------|---|------------------|-----------------------|------------------------|------------------|---|
|       |   | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                  |   |
| 1     | Понятие «Новое время»                                   | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/88649f52">https://m.edsoo.ru/88649f52</a> |
| 2     | Предпосылки и начало Великих<br>географических открытий | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8864a1a0">https://m.edsoo.ru/8864a1a0</a> |
| 3     | Великие географические открытия конца                   | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК  |

|    |   |   |  |  |   |
|----|---|---|--|--|---|
|    | XV — XVI в. и их последствия  |   |  |  | <a href="https://m.edsoo.ru/8864a36c">https://m.edsoo.ru/8864a36c</a>                   |
| 4  | Социально-экономические изменения в европейском обществе в XVI-XVII вв.             | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8864a4ca">https://m.edsoo.ru/8864a4ca</a> |
| 5  | Изменения в социальной структуре общества в XVI-XVII вв.                            | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8864a5e2">https://m.edsoo.ru/8864a5e2</a> |
| 6  | Причины и начало Реформации   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8864a786">https://m.edsoo.ru/8864a786</a> |
| 7  | Распространение протестантизма в Европе. Контрреформация                            | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8864a8da">https://m.edsoo.ru/8864a8da</a> |
| 8  | Абсолютизм и сословное представительство  | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8864aa24">https://m.edsoo.ru/8864aa24</a> |
| 9  | Испания под властью потомков католических королей                                   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8864ab78">https://m.edsoo.ru/8864ab78</a> |
| 10 | Национально-освободительное движение в Нидерландах                                  | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8864acea">https://m.edsoo.ru/8864acea</a> |
| 11 | Франция: путь к абсолютизму   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8864ae16">https://m.edsoo.ru/8864ae16</a> |
| 12 | Англия в XVI-XVII вв.   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8864af38">https://m.edsoo.ru/8864af38</a> |
| 13 | Английская революция середины XVII в.   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8864b050">https://m.edsoo.ru/8864b050</a> |
| 14 | Страны Центральной, Южной и Юго-Восточной Европы                                    | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8864b37a">https://m.edsoo.ru/8864b37a</a> |
| 15 | Борьба за первенство, военные конфликты между европейскими державами в XVI-XVII вв. | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8864b4c4">https://m.edsoo.ru/8864b4c4</a> |
| 16 | Тридцатилетняя война  | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8864b5e6">https://m.edsoo.ru/8864b5e6</a> |
| 17 | Высокое Возрождение в Италии  | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8864b6f4">https://m.edsoo.ru/8864b6f4</a> |
| 18 | Мир человека в литературе раннего Нового времени                                    | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8864b802">https://m.edsoo.ru/8864b802</a> |
| 19 | Развитие науки: переворот в естествознании, возникновение новой                     | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8864b924">https://m.edsoo.ru/8864b924</a> |

|    |   |   |  |  |  |  |
|----|---|---|--|--|--|--|
|    | картины мира  |   |  |  |  |  |
| 20 | Османская империя в XVI-XVII вв.  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8864ba46">https://m.edsoo.ru/8864ba46</a>  |
| 21 | Индия, Китай, Япония в XVI-XVII вв.   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8864bb86">https://m.edsoo.ru/8864bb86</a>  |
| 22 | Культура и искусство стран Востока в XVI—XVII вв.   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8864bd8e">https://m.edsoo.ru/8864bd8e</a>  |
| 23 | Обобщение. Историческое и культурное наследие Раннего Нового времени                                | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8864bf32">https://m.edsoo.ru/8864bf32</a>  |
| 24 | Завершение объединения русских земель. Внешняя политика Московского княжества в первой трети XVI в. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a1852e4">https://m.edsoo.ru/8a1852e4</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8a18546a">https://m.edsoo.ru/8a18546a</a> |
| 25 | Органы государственной власти   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a1855e6">https://m.edsoo.ru/8a1855e6</a>  |
| 26 | Царствование Ивана IV. Регентство Елены Глинской. Период боярского правления                        | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a185780">https://m.edsoo.ru/8a185780</a>  |
| 27 | Принятие Иваном IV царского титула. Реформы середины XVI в.   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a185906">https://m.edsoo.ru/8a185906</a>  |
| 28 | Внешняя политика России в XVI в.  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a185d34">https://m.edsoo.ru/8a185d34</a>  |
| 29 | Ливонская война: причины и характер   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a185eba">https://m.edsoo.ru/8a185eba</a>  |
| 30 | Поход Ермака Тимофеевича на Сибирское ханство   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a18602c">https://m.edsoo.ru/8a18602c</a>  |
| 31 | Социальная структура российского общества   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a1861b2">https://m.edsoo.ru/8a1861b2</a>  |
| 32 | Многонациональный состав населения Русского государства   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a186356">https://m.edsoo.ru/8a186356</a>  |
| 33 | Опричнина, дискуссия о ее причинах и характере  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a1864dc">https://m.edsoo.ru/8a1864dc</a>  |
| 34 | Противоречивость личности Ивана Грозного. Результаты и цена преобразований                          | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a186856">https://m.edsoo.ru/8a186856</a>  |

|    |  |   |  |  |  |   |
|----|--|---|--|--|--|---|
| 35 | Россия в конце XVI в.  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a1869dc">https://m.edsoo.ru/8a1869dc</a> |
| 36 | Урок повторения, обобщения и контроля по теме «Россия в XVI в.»                  | 1 |  |  |  |   |
| 37 | Накануне Смуты   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a186b6c">https://m.edsoo.ru/8a186b6c</a> |
| 38 | Смутное время начала XVII в.   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a186d1a">https://m.edsoo.ru/8a186d1a</a> |
| 39 | Царь Василий Шуйский   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a186eb4">https://m.edsoo.ru/8a186eb4</a> |
| 40 | Лжедмитрий II. Военная интервенция в Россию и борьба с ней                       | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a187076">https://m.edsoo.ru/8a187076</a> |
| 41 | Свержение Василия Шуйского и переход власти к «семибоярщине».                    | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a187242">https://m.edsoo.ru/8a187242</a> |
| 42 | Подъем национально-освободительного движения                                     | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a1873fa">https://m.edsoo.ru/8a1873fa</a> |
| 43 | Освобождение Москвы в 1612 г.  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a187878">https://m.edsoo.ru/8a187878</a> |
| 44 | Окончание Смуты. Земский собор 1613 г. и его роль в укреплении государственности | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a187a6c">https://m.edsoo.ru/8a187a6c</a> |
| 45 | Итоги и последствия Смутного времени   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a187e90">https://m.edsoo.ru/8a187e90</a> |
| 46 | Царствование Михаила Федоровича  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a188070">https://m.edsoo.ru/8a188070</a> |
| 47 | Земские соборы. Роль патриарха Филарета в управлении государством                | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a18821e">https://m.edsoo.ru/8a18821e</a> |
| 48 | Царствование Алексея Михайловича   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a1883ea">https://m.edsoo.ru/8a1883ea</a> |
| 49 | Патриарх Никон, его конфликт с царской властью                                   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a1885b6">https://m.edsoo.ru/8a1885b6</a> |
| 50 | Царь Федор Алексеевич  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a188a70">https://m.edsoo.ru/8a188a70</a> |
| 51 | Экономическое развитие России в XVII   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК  |

|    |  |   |  |  |  |
|----|--|---|--|--|--|
|    | в.   |   |  |  | <a href="https://m.edsoo.ru/8a188c50">https://m.edsoo.ru/8a188c50</a>  |
| 52 | Социальная структура российского общества в XVII в.  | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a188e08">https://m.edsoo.ru/8a188e08</a>  |
| 53 | Городские восстания середины XVII в.<br>Денежная реформа 1654 г. Медный бунт                                   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a188f7a">https://m.edsoo.ru/8a188f7a</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8a189308">https://m.edsoo.ru/8a189308</a> |
| 54 | Соборное уложение 1649 г.  | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a189132">https://m.edsoo.ru/8a189132</a>  |
| 55 | Восстание Степана Разина   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a1896f0">https://m.edsoo.ru/8a1896f0</a>  |
| 56 | Внешняя политика России в XVII в.  | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a1898d0">https://m.edsoo.ru/8a1898d0</a>  |
| 57 | Контакты с православным населением Речи Посполитой: противодействие полонизации, распространению католичества. | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a189a88">https://m.edsoo.ru/8a189a88</a>  |
| 58 | Укрепление южных рубежей   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a189dda">https://m.edsoo.ru/8a189dda</a>  |
| 59 | Отношения России со странами Западной Европы и Востока   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a189c2c">https://m.edsoo.ru/8a189c2c</a>  |
| 60 | Освоение новых территорий. Народы России в XVII в.   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a189f92">https://m.edsoo.ru/8a189f92</a>  |
| 61 | Урок повторения, обобщения и контроля по темам «Смута» и «Россия в XVII в.»                                    | 1 |  |  |  |
| 62 | Изменения в картине мира человека в XVI—XVII вв. и повседневная жизнь  | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a18a41a">https://m.edsoo.ru/8a18a41a</a>  |
| 63 | Архитектура в XVI-XVII вв.   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a18a604">https://m.edsoo.ru/8a18a604</a>  |
| 64 | Изобразительное искусство XVI-XVII вв.   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a18a7b2">https://m.edsoo.ru/8a18a7b2</a>  |
| 65 | Летописание и начало книгопечатания XVII в.  | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a18a99c">https://m.edsoo.ru/8a18a99c</a>  |
| 66 | Развитие образования и научных знаний в XVI-XVII вв.   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a18ab68">https://m.edsoo.ru/8a18ab68</a>  |

|                                     |  |    |   |   |  |   |
|-------------------------------------|--|----|---|---|--|---|
| 67                                  | Наш край в XVI–XVII вв.  | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a18afdc">https://m.edsoo.ru/8a18afdc</a> |
| 68                                  | Обобщение по теме "Россия в XVI-XVII вв.: от Великого княжества к царству" | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a18b1d0">https://m.edsoo.ru/8a18b1d0</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  | 68 | 0 | 0 |  |   |

### 8 КЛАСС

| № п/п | Тема урока  | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы  |
|-------|---|------------------|--------------------|---------------------|---------------|---|
|       |   | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |               |   |
| 1     | Введение. История нового времени. XVIII в.                                | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8864c086">https://m.edsoo.ru/8864c086</a> |
| 2     | Истоки европейского Просвещения   | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8864c1a8">https://m.edsoo.ru/8864c1a8</a> |
| 3     | Франция — центр Просвещения   | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8864c2c0">https://m.edsoo.ru/8864c2c0</a> |
| 4     | Монархии в Европе XVIII в.: абсолютные и парламентские монархии           | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8864c3f6">https://m.edsoo.ru/8864c3f6</a> |
| 5     | Великобритания в XVIII в.   | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8864c536">https://m.edsoo.ru/8864c536</a> |
| 6     | Социальные и экономические последствия промышленного переворота           | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8864c6d0">https://m.edsoo.ru/8864c6d0</a> |
| 7     | Франция в XVIII в.  | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8864c892">https://m.edsoo.ru/8864c892</a> |
| 8     | Германские государства, монархия Габсбургов, итальянские земли в XVIII в. | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8864c9c8">https://m.edsoo.ru/8864c9c8</a> |
| 9     | Государства Пиренейского полуострова                                      | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8864cae0">https://m.edsoo.ru/8864cae0</a> |
| 10    | Создание английских колоний на американской земле                         | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8864cc0c">https://m.edsoo.ru/8864cc0c</a> |
| 11    | Первый Континентальный конгресс (1774) и начало Войны за                  | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8864cd24">https://m.edsoo.ru/8864cd24</a> |

|    |  |   |  |  |  |   |
|----|--|---|--|--|--|---|
|    | независимость.   |   |  |  |  |   |
| 12 | Причины, хронологические рамки и основные этапы Французской революции XVIII в. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8864ce3c">https://m.edsoo.ru/8864ce3c</a> |
| 13 | Упразднение монархии и провозглашение республики                               | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8864cf5e">https://m.edsoo.ru/8864cf5e</a> |
| 14 | От якобинской диктатуры до установления режима консульства                     | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8864d080">https://m.edsoo.ru/8864d080</a> |
| 15 | Развитие науки в XVIII в.  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8864d418">https://m.edsoo.ru/8864d418</a> |
| 16 | Образование и культура XVIII в.  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8864d562">https://m.edsoo.ru/8864d562</a> |
| 17 | Сословный характер культуры. Повседневная жизнь обитателей городов и деревень  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8864d6ac">https://m.edsoo.ru/8864d6ac</a> |
| 18 | Проблемы европейского баланса сил и дипломатия                                 | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8864d7c4">https://m.edsoo.ru/8864d7c4</a> |
| 19 | Войны антифранцузских коалиций против революционной Франции                    | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8864d8dc">https://m.edsoo.ru/8864d8dc</a> |
| 20 | Османская империя в XVIII в.   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8864d9f4">https://m.edsoo.ru/8864d9f4</a> |
| 21 | Индия, Китай, Япония в XVIII в.  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8864db0c">https://m.edsoo.ru/8864db0c</a> |
| 22 | Культура стран Востока в XVIII в.  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8864dc56">https://m.edsoo.ru/8864dc56</a> |
| 23 | Обобщение. Историческое и культурное наследие XVIII в.                         | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8864dea4">https://m.edsoo.ru/8864dea4</a> |
| 24 | Введение. Россия в конце XVII-XVIII в.: от царства к империи                   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a18b356">https://m.edsoo.ru/8a18b356</a> |
| 25 | Причины и предпосылки преобразований   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a18b720">https://m.edsoo.ru/8a18b720</a> |
| 26 | Начало царствования Петра I, борьба за власть                                  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a18ba40">https://m.edsoo.ru/8a18ba40</a> |
| 27 | Экономическая политика в XVIII в.  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК  |

|    |   |   |  |  |  |
|----|---|---|--|--|--|
|    |   |   |  |  | <a href="https://m.edsoo.ru/8a18bbee">https://m.edsoo.ru/8a18bbee</a>  |
| 28 | Социальная политика XVIII в.  | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a18bd74">https://m.edsoo.ru/8a18bd74</a>  |
| 29 | Реформы управления  | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a18bef0">https://m.edsoo.ru/8a18bef0</a>  |
| 30 | Создание регулярной армии, военного флота   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a18c094">https://m.edsoo.ru/8a18c094</a>  |
| 31 | Церковная реформа. Упразднение патриаршества, учреждение Синода. Положение инославных конфессий | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a18c620">https://m.edsoo.ru/8a18c620</a>  |
| 32 | Оппозиция реформам Петра I  | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a18c7ec">https://m.edsoo.ru/8a18c7ec</a>  |
| 33 | Внешняя политика России в первой четверти XVIII в.  | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a18c97c">https://m.edsoo.ru/8a18c97c</a>  |
| 34 | Преобразования Петра I в области культуры   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a18cb0c">https://m.edsoo.ru/8a18cb0c</a>  |
| 35 | Урок повторения, обобщения и контроля по теме «Россия в эпоху преобразований Петра I»           | 1 |  |  |  |
| 36 | Начало эпохи дворцовых переворотов  | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a18ce0e">https://m.edsoo.ru/8a18ce0e</a>  |
| 37 | Кондиции «верховников» и приход к власти Анны Иоанновны   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a18cfa8">https://m.edsoo.ru/8a18cfa8</a>  |
| 38 | Укрепление границ империи на восточной и юго-восточной окраинах                                 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a18d1d8">https://m.edsoo.ru/8a18d1d8</a>  |
| 39 | Россия при Елизавете Петровне   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a18d368">https://m.edsoo.ru/8a18d368</a>  |
| 40 | Россия в международных конфликтах 1740—1750-х гг.   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a18d516">https://m.edsoo.ru/8a18d516</a>  |
| 41 | Царствование Петра III. Переворот 28 июня 1762 г.   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a18d6a6">https://m.edsoo.ru/8a18d6a6</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8a18d840">https://m.edsoo.ru/8a18d840</a> |
| 42 | Урок повторения, обобщения и контроля по теме «Россия после Петра I. Дворцовые перевороты»      | 1 |  |  |  |

|    |  |   |  |  |  |   |
|----|--|---|--|--|--|---|
| 43 | Внутренняя политика Екатерины II   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a18d9e4">https://m.edsoo.ru/8a18d9e4</a> |
| 44 | «Просвещенный абсолютизм», его особенности в России  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a18dc14">https://m.edsoo.ru/8a18dc14</a> |
| 45 | Экономическая и финансовая политика правительства  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a18ddc2">https://m.edsoo.ru/8a18ddc2</a> |
| 46 | Административно-территориальная и сословная реформы Екатерины II                             | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a18dfb6">https://m.edsoo.ru/8a18dfb6</a> |
| 47 | Социальная структура российского общества во второй половине XVIII века                      | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a18e16e">https://m.edsoo.ru/8a18e16e</a> |
| 48 | Национальная политика и народы России в XVIII в.   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a18e59c">https://m.edsoo.ru/8a18e59c</a> |
| 49 | Экономическое развитие России во второй половине XVIII в.                                    | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a18e722">https://m.edsoo.ru/8a18e722</a> |
| 50 | Развитие промышленности в XVIII в.   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a18e858">https://m.edsoo.ru/8a18e858</a> |
| 51 | Внутренняя и внешняя торговля в XVIII в.   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a18e9d4">https://m.edsoo.ru/8a18e9d4</a> |
| 52 | Обострение социальных противоречий в XVIII в.  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a18ebc8">https://m.edsoo.ru/8a18ebc8</a> |
| 53 | Влияние социальных волнений на внутреннюю политику государства и развитие общественной мысли | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a18ed6c">https://m.edsoo.ru/8a18ed6c</a> |
| 54 | Внешняя политика России второй половины XVIII в.   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a18ef42">https://m.edsoo.ru/8a18ef42</a> |
| 55 | Присоединение Крыма и Северного Причерноморья  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a18f118">https://m.edsoo.ru/8a18f118</a> |
| 56 | Участие России в разделах Речи Посполитой  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a18f302">https://m.edsoo.ru/8a18f302</a> |
| 57 | Россия при Павле I.  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a18f4b0">https://m.edsoo.ru/8a18f4b0</a> |
| 58 | Укрепление абсолютизма при Павле I.  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a18f668">https://m.edsoo.ru/8a18f668</a> |

|                                     |   |    |   |   |  |  |
|-------------------------------------|---|----|---|---|--|--|
| 59                                  | Политика Павла I в области внешней политики. Дворцовый переворот 11 марта 1801 г.                         | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a18f8ca">https://m.edsoo.ru/8a18f8ca</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8a18fa6e">https://m.edsoo.ru/8a18fa6e</a> |
| 60                                  | Урок повторения, обобщения и контроля по теме «Россия в 1760-1790-х гг. Правление Екатерины II и Павла I» | 1  |   |   |  |  |
| 61                                  | Идеи Просвещения в российской общественной мысли, публицистике и литературе                               | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a18fbb8">https://m.edsoo.ru/8a18fbb8</a>  |
| 62                                  | Русская культура и культура народов России в XVIII в.   | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a18fcf8">https://m.edsoo.ru/8a18fcf8</a>  |
| 63                                  | Культура и быт российских сословий  | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a18fe6a">https://m.edsoo.ru/8a18fe6a</a>  |
| 64                                  | Российская наука в XVIII в.   | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a190022">https://m.edsoo.ru/8a190022</a>  |
| 65                                  | Образование в России в XVIII в.   | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a1901ee">https://m.edsoo.ru/8a1901ee</a>  |
| 66                                  | Русская архитектура XVIII в.  | 1  |   |   |  |  |
| 67                                  | Наш край в XVIII в.   | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a1907f2">https://m.edsoo.ru/8a1907f2</a>  |
| 68                                  | Обобщение по теме "Россия в XVII-XVIII вв.: от царства к империи"   | 1  |   |   |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |   | 68 | 0 | 0 |  |  |

### 9 КЛАСС

| № п/п | Тема урока  | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы  |
|-------|---|------------------|--------------------|---------------------|---------------|---|
|       |   | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |               |   |
| 1     | Введение. История нового времени. XIX-начала XX в.  | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8864dff8">https://m.edsoo.ru/8864dff8</a> |
| 2     | Провозглашение империи Наполеона I во Франции       | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8864e17e">https://m.edsoo.ru/8864e17e</a> |
| 3     | Наполеоновские войны и крушение Французской империи | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8864e2dc">https://m.edsoo.ru/8864e2dc</a> |

|    |   |   |  |  |  |   |
|----|---|---|--|--|--|---|
| 4  | Промышленный переворот, его особенности в странах Европы и США                                | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8864e44e">https://m.edsoo.ru/8864e44e</a> |
| 5  | Политические течения и партии в XIX веке  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8864e584">https://m.edsoo.ru/8864e584</a> |
| 6  | Франция, Великобритания в XIX в.  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8864e6b0">https://m.edsoo.ru/8864e6b0</a> |
| 7  | Европейские революции 1830 г. и 1848-1849 гг.   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8864e912">https://m.edsoo.ru/8864e912</a> |
| 8  | Великобритания в Викторианскую эпоху.   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8864eb56">https://m.edsoo.ru/8864eb56</a> |
| 9  | Франция в середине XIX - начале XX в.   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8864ece6">https://m.edsoo.ru/8864ece6</a> |
| 10 | Италия в середине XIX - начале XX в.  | 1 |  |  |  |   |
| 11 | Страны Центральной и Юго-Восточной Европы во второй половине XIX — начале XX в.               | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8864f0a6">https://m.edsoo.ru/8864f0a6</a> |
| 12 | Соединенные Штаты Америки в середине XIX - начале XX в.                                       | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8864f1e6">https://m.edsoo.ru/8864f1e6</a> |
| 13 | Экономическое и социально-политическое развитие стран Европы и США в конце XIX — начале XX в. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8864f2fe">https://m.edsoo.ru/8864f2fe</a> |
| 14 | Политика метрополий в латиноамериканских владениях  | 1 |  |  |  |   |
| 15 | Влияние США на страны Латинской Америки   | 1 |  |  |  |   |
| 16 | Япония и Китай в XIX - начале XX в.   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8864f5d8">https://m.edsoo.ru/8864f5d8</a> |
| 17 | Османская империя в XIX - начале XX в.  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8864f6f0">https://m.edsoo.ru/8864f6f0</a> |
| 18 | Индия в XIX - начале XX в.  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8864f83a">https://m.edsoo.ru/8864f83a</a> |
| 19 | Завершение колониального раздела мира   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8864f9b6">https://m.edsoo.ru/8864f9b6</a> |
| 20 | Научные открытия и технические  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК  |

|    |   |   |  |  |  |
|----|---|---|--|--|--|
|    | изобретения в XIX — начале XX в.  |   |  |  | <a href="https://m.edsoo.ru/8864fb6e">https://m.edsoo.ru/8864fb6e</a>  |
| 21 | Художественная культура XIX — начала XX в.  | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8864fcea">https://m.edsoo.ru/8864fcea</a>  |
| 22 | Международные отношения, конфликты и войны в конце XIX — начале XX в.                             | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8864fe16">https://m.edsoo.ru/8864fe16</a>  |
| 23 | Обобщение. Историческое и культурное наследие XIX в.  | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8864ff2e">https://m.edsoo.ru/8864ff2e</a>  |
| 24 | Введение. Российская империя в XIX-начале XX в.   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a190996">https://m.edsoo.ru/8a190996</a>  |
| 25 | Проекты либеральных реформ Александра I   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a190b80">https://m.edsoo.ru/8a190b80</a>  |
| 26 | Внешняя политика России в начале XIX в.   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a190d10">https://m.edsoo.ru/8a190d10</a>  |
| 27 | Отечественная война 1812 г. — важнейшее событие российской и мировой истории XIX в.               | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a190ebe">https://m.edsoo.ru/8a190ebe</a>  |
| 28 | Внешняя политика России в 1813–1825 годах   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a19109e">https://m.edsoo.ru/8a19109e</a>  |
| 29 | Либеральные и охранительные тенденции во внутренней политике                                      | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a1912ce">https://m.edsoo.ru/8a1912ce</a>  |
| 30 | Дворянская оппозиция самодержавию. Восстание декабристов 14 декабря 1825 г.                       | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a191490">https://m.edsoo.ru/8a191490</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8a191648">https://m.edsoo.ru/8a191648</a> |
| 31 | Урок повторения, обобщения и контроля по теме «Александровская эпоха: государственный либерализм» | 1 |  |  |  |
| 32 | Реформаторские и консервативные тенденции в политике Николая I.                                   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a191cec">https://m.edsoo.ru/8a191cec</a>  |
| 33 | Внешняя политика России во второй четверти XIX века. Крымская война                               | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a19223c">https://m.edsoo.ru/8a19223c</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8a1923b8">https://m.edsoo.ru/8a1923b8</a> |
| 34 | Сословная структура российского общества.   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a191f12">https://m.edsoo.ru/8a191f12</a>  |
| 35 | Общественная жизнь в 1830—1850-е гг.  | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a1920c0">https://m.edsoo.ru/8a1920c0</a>  |

|    |   |   |  |  |  |  |
|----|---|---|--|--|--|--|
| 36 | Урок повторения, обобщения и контроля по теме «Россия в первой половине XIX века»                           | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a1923b8">https://m.edsoo.ru/8a1923b8</a>  |
| 37 | Государственная политика в области культуры   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a19261a">https://m.edsoo.ru/8a19261a</a>  |
| 38 | Развитие науки и техники  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a192912">https://m.edsoo.ru/8a192912</a>  |
| 39 | Народная культура. Культура повседневности  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a19278c">https://m.edsoo.ru/8a19278c</a>  |
| 40 | Многообразие культур и религий Российской империи   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a192ad4">https://m.edsoo.ru/8a192ad4</a>  |
| 41 | Конфликты и сотрудничество между народами   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a192c5a">https://m.edsoo.ru/8a192c5a</a>  |
| 42 | Реформы 1860—1870-х гг. — движение к правовому государству и гражданскому обществу.                         | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a192da4">https://m.edsoo.ru/8a192da4</a>  |
| 43 | Земская и городская реформы   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a19316e">https://m.edsoo.ru/8a19316e</a>  |
| 44 | Судебная реформа и развитие правового сознания  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a1933da">https://m.edsoo.ru/8a1933da</a>  |
| 45 | Военные реформы   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a193542">https://m.edsoo.ru/8a193542</a>  |
| 46 | Многовекторность внешней политики империи. Русско-турецкая война 1877—1878 гг.                              | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a1936a0">https://m.edsoo.ru/8a1936a0</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8a193862">https://m.edsoo.ru/8a193862</a> |
| 47 | Урок повторения, обобщения и контроля по теме «Социальная и правовая модернизация страны при Александре II» | 1 |  |  |  |  |
| 48 | «Народное самодержавие» Александра III  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a193a06">https://m.edsoo.ru/8a193a06</a>  |
| 49 | Основные сферы и направления внешнеполитических интересов   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a193b82">https://m.edsoo.ru/8a193b82</a>  |
| 50 | Сельское хозяйство и промышленность. Индустриализация и урбанизация   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a193cae">https://m.edsoo.ru/8a193cae</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8a193e5c">https://m.edsoo.ru/8a193e5c</a> |

|    |   |   |  |  |  |   |
|----|---|---|--|--|--|---|
| 51 | Урок повторения, обобщения и контроля по теме «Россия во второй половине XIX века»  | 1 |  |  |  |   |
| 52 | Культура и быт народов России во второй половине XIX в.   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a193f88">https://m.edsoo.ru/8a193f88</a> |
| 53 | Наука и образование   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a1940b4">https://m.edsoo.ru/8a1940b4</a> |
| 54 | Художественная культура второй половины XIX в.  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a1941cc">https://m.edsoo.ru/8a1941cc</a> |
| 55 | Основные регионы и народы Российской империи и их роль в жизни страны.  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a1942e4">https://m.edsoo.ru/8a1942e4</a> |
| 56 | Национальная политика самодержавия  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a1943f2">https://m.edsoo.ru/8a1943f2</a> |
| 57 | Общественная жизнь в 1860—1890-х гг.  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a194500">https://m.edsoo.ru/8a194500</a> |
| 58 | Идейные течения и общественное движение второй половины XIX в.  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a1946ae">https://m.edsoo.ru/8a1946ae</a> |
| 59 | На пороге нового века: динамика и противоречия развития   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a1947d0">https://m.edsoo.ru/8a1947d0</a> |
| 60 | Демография, социальная стратификация на рубеже веков  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a1948de">https://m.edsoo.ru/8a1948de</a> |
| 61 | Национальная политика, этнические элиты и национально-культурные движения на рубеже веков   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a194a00">https://m.edsoo.ru/8a194a00</a> |
| 62 | Россия в системе международных отношений в начале XX в.   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a194b0e">https://m.edsoo.ru/8a194b0e</a> |
| 63 | Первая российская революция 1905—1907 гг. Основные события Первой российской революции. Особенности революционных выступлений в 1906—1907 гг. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a194c1c">https://m.edsoo.ru/8a194c1c</a> |
| 64 | Избирательный закон 11 декабря 1905 г.  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a194d34">https://m.edsoo.ru/8a194d34</a> |
| 65 | Общество и власть после революции   | 1 |  |  |  |   |
| 66 | Серебряный век российской культуры.   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК  |

|    |  |   |  |  |   |
|----|--|---|--|--|---|
|    |  |   |  |  | <a href="https://m.edsoo.ru/8a194f5a">https://m.edsoo.ru/8a194f5a</a>                   |
| 67 | Наш край в XIX – начале XX в.  | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a1954e6">https://m.edsoo.ru/8a1954e6</a> |
| 68 | Обобщение по теме «Российская империя в XIX — начале XX века»                          | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a195608">https://m.edsoo.ru/8a195608</a> |
| 69 | Введение. Новейшая история России с 1914 г. по новейшее время                          | 1 |  |  |   |
| 70 | Российская империя накануне революции  | 1 |  |  |   |
| 71 | Февральская революция 1917 года  | 1 |  |  |   |
| 72 | Октябрь 1917 года и его последствия  | 1 |  |  |   |
| 73 | Образование СССР. Влияние революционных событий в России на общемировые процессы XX в. | 1 |  |  |   |
| 74 | Нападение гитлеровской Германии на СССР  | 1 |  |  |   |
| 75 | Крупнейшие битвы в ходе войны  | 1 |  |  |   |
| 76 | Организация борьбы в тылу врага: партизанское движение и подполье                      | 1 |  |  |   |
| 77 | СССР и союзники  | 1 |  |  |   |
| 78 | Всемирно-историческое значение Победы СССР в Великой Отечественной войне               | 1 |  |  |   |
| 79 | Распад СССР  | 1 |  |  |   |
| 80 | Становление демократической России   | 1 |  |  |   |
| 81 | Россия в начале XXI в. Восстановление единого правового пространства страны            | 1 |  |  |   |
| 82 | Вхождение Крыма и Севастополя в состав России  | 1 |  |  |   |
| 83 | Российская Федерация на современном этапе  | 1 |  |  |   |
| 84 | Итоговое повторение по теме «Великая Отечественная война (1941-1945 гг.)»              | 1 |  |  |   |
| 85 | Итоговое повторение по модулю «Новейшая история России с 1914 г. по новейшее время»    | 1 |  |  |   |

|                                     |    |   |   |  |
|-------------------------------------|----|---|---|--|
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 85 | 0 | 0 |  |
|-------------------------------------|----|---|---|--|

# **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID 4107563)

## **учебного предмета «Физическая культура»**

для обучающихся 5 – 9 классов

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по физической культуре представляет собой методически оформленную конкретизацию требований ФООП и раскрывает их реализацию через конкретное предметное содержание.

При создании программы по физической культуре учитывались потребности современного российского общества в физически крепком и дееспособном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, умеющем использовать ценности физической культуры для самоопределения, саморазвития и самоактуализации.

В своей социально-ценностной ориентации программа по физической культуре рассматривается как средство подготовки обучающихся к предстоящей жизнедеятельности, укрепления их здоровья, повышения функциональных и адаптивных возможностей систем организма, развития жизненно важных физических качеств. Программа по физической культуре обеспечивает преемственность с федеральными рабочими программами начального общего и среднего общего образования.

Основной целью программы по физической культуре является формирование разносторонне физически развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха. В программе по физической культуре данная цель конкретизируется и связывается с формированием устойчивых мотивов и потребностей обучающихся в бережном отношении к своему здоровью, целостном развитии физических, психических и нравственных качеств, творческом использовании ценностей физической культуры в организации здорового образа жизни, регулярных занятиях двигательной деятельностью и спортом.

Развивающая направленность программы по физической культуре определяется вектором развития физических качеств и функциональных возможностей организма, являющихся основой укрепления их здоровья, повышения надёжности и активности адаптивных процессов. Существенным достижением данной ориентации является приобретение обучающимися знаний и умений в организации самостоятельных форм занятий оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной физической культурой, возможности познания своих физических способностей и их целенаправленного развития.

Воспитывающее значение программы по физической культуре заключается в содействии активной социализации обучающихся на основе осмысления и понимания роли и значения мирового и российского олимпийского движения, приобщения к их культурным ценностям, истории и современному развитию.

В число практических результатов данного направления входит формирование положительных навыков и умений в общении и взаимодействии со сверстниками и учителями физической культуры, организации совместной учебной и консультативной деятельности.

Центральной идеей конструирования учебного содержания и планируемых результатов образования по физической культуре на уровне основного общего образования является воспитание целостной личности обучающихся, обеспечение единства в развитии их физической, психической и социальной природы. Реализация этой идеи становится возможной на основе содержания учебного предмета, которое представляется двигательной деятельностью с её базовыми компонентами: информационным (знания о физической культуре), операциональным (способы самостоятельной

деятельности) и мотивационно-процессуальным (физическое совершенствование).

В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета «Физическая культура», придания ей личностно значимого смысла, содержание программы по физической культуре представляется системой модулей, которые входят структурными компонентами в раздел «Физическое совершенствование».

Инвариантные модули включают в себя содержание базовых видов спорта: гимнастика, лёгкая атлетика, зимние виды спорта (на примере лыжной подготовки), спортивные игры, плавание. Инвариантные модули в своём предметном содержании ориентируются на всестороннюю физическую подготовленность обучающихся, освоение ими технических действий и физических упражнений, содействующих обогащению двигательного опыта.

Вариативные модули объединены модулем «Спорт», содержание которого разрабатывается образовательной организацией на основе модульных программ по физической культуре для общеобразовательных организаций. Основной содержательной направленностью вариативных модулей является подготовка обучающихся к выполнению нормативных требований Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса ГТО, активное вовлечение их в соревновательную деятельность.

Модуль «Спорт» может разрабатываться учителями физической культуры на основе содержания базовой физической подготовки, национальных видов спорта, современных оздоровительных систем. В рамках данного модуля представлено примерное содержание «Базовой физической подготовки».

Содержание программы по физической культуре представлено по годам обучения, для каждого класса предусмотрен раздел «Универсальные учебные действия», в котором раскрывается вклад предмета в формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий, соответствующих возможностям и особенностям обучающихся данного возраста. Личностные достижения непосредственно связаны с конкретным содержанием учебного предмета и представлены по мере его раскрытия.

Общее число часов, рекомендованных для изучения физической культуры на уровне основного общего образования, – 272 часов: в 5 классе – 68 часа (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часа (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часа (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часа (2 часа в неделю).

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **5 КЛАСС**

#### ***Знания о физической культуре.***

Физическая культура на уровне основного общего образования: задачи, содержание и формы организации занятий. Система дополнительного обучения физической культуре, организация спортивной работы в общеобразовательной организации.

Физическая культура и здоровый образ жизни: характеристика основных форм занятий физической культурой, их связь с укреплением здоровья, организацией отдыха и досуга.

#### ***Способы самостоятельной деятельности.***

Режим дня и его значение для обучающихся, связь с умственной работоспособностью. Составление индивидуального режима дня, определение основных индивидуальных видов деятельности, их временных диапазонов и последовательности в выполнении.

Физическое развитие человека, его показатели и способы измерения. Осанка как показатель физического развития, правила предупреждения её нарушений в условиях учебной и бытовой деятельности. Способы измерения и оценивания осанки. Составление комплексов физических упражнений с коррекционной направленностью и правил их самостоятельного проведения.

Проведение самостоятельных занятий физическими упражнениями на открытых площадках и в домашних условиях, подготовка мест занятий, выбор одежды и обуви, предупреждение травматизма.

Оценивание состояния организма в покое и после физической нагрузки в процессе самостоятельных занятий физической культуры и спортом.

Составление дневника физической культуры.

### ***Физическое совершенствование.***

#### ***Физкультурно-оздоровительная деятельность.***

Роль и значение физкультурно-оздоровительной деятельности в здоровом образе жизни современного человека. Упражнения утренней зарядки и физкультминуток, дыхательной и зрительной гимнастики в процессе учебных занятий, закаливающие процедуры после занятий утренней зарядкой. Упражнения на развитие гибкости и подвижности суставов, развитие координации; формирование телосложения с использованием внешних отягощений.

#### ***Спортивно-оздоровительная деятельность.***

Роль и значение спортивно-оздоровительной деятельности в здоровом образе жизни современного человека.

#### **Модуль «Гимнастика».**

Кувырки вперёд и назад в группировке, кувырки вперёд ноги «скрестно», кувырки назад из стойки на лопатках (мальчики). Опорные прыжки через гимнастического козла ноги врозь (мальчики), опорные прыжки на гимнастического козла с последующим спрыгиванием (девочки).

Расхождение на гимнастической скамейке правым и левым боком способом «удерживая за плечи».

#### **Модуль «Лёгкая атлетика».**

Бег на длинные дистанции с равномерной скоростью передвижения с высокого старта, бег на короткие дистанции с максимальной скоростью передвижения. Прыжки в длину с разбега способом «согнув ноги», прыжки в высоту с прямого разбега.

Метание малого мяча с места в вертикальную неподвижную мишень, метание малого мяча на дальность с трёх шагов разбега.

#### **Модуль «Спортивные игры».**

Баскетбол. Передача мяча двумя руками от груди, на месте и в движении, ведение мяча на месте и в движении «по прямой», «по кругу» и «змейкой», бросок мяча в корзину двумя руками от груди с места, ранее разученные технические действия с мячом.

Волейбол. Прямая нижняя подача мяча, приём и передача мяча двумя руками снизу и сверху на месте и в движении, ранее разученные технические действия с мячом.

Футбол. Удар по неподвижному мячу внутренней стороной стопы с небольшого разбега, остановка катящегося мяча способом «наступания», ведение мяча «по прямой», «по кругу» и «змейкой», обводка мячом ориентиров (конусов).

Совершенствование техники ранее разученных гимнастических и акробатических упражнений, упражнений лёгкой атлетики и зимних видов спорта, технических действий спортивных игр.

#### **Модуль «Спорт».**

Физическая подготовка к выполнению нормативов комплекса ГТО с использованием средств базовой физической подготовки, видов спорта и оздоровительных систем физической культуры, национальных видов спорта, культурно-этнических игр.

## **6 КЛАСС**

### ***Знания о физической культуре.***

Возрождение Олимпийских игр и олимпийского движения в современном мире, роль Пьера де Кубертена в их становлении и развитии. Девиз, символика и ритуалы современных Олимпийских игр. История организации и проведения первых Олимпийских игр современности, первые олимпийские чемпионы.

### ***Способы самостоятельной деятельности.***

Ведение дневника физической культуры. Физическая подготовка и её влияние на развитие систем организма, связь с укреплением здоровья, физическая подготовленность как результат

физической подготовки.

Правила и способы самостоятельного развития физических качеств. Способы определения индивидуальной физической нагрузки. Правила проведения измерительных процедур по оценке физической подготовленности. Правила техники выполнения тестовых заданий и способы регистрации их результатов.

Правила и способы составления плана самостоятельных занятий физической подготовкой.

### ***Физическое совершенствование.***

#### *Физкультурно-оздоровительная деятельность.*

Правила самостоятельного закаливания организма с помощью воздушных и солнечных ванн, купания в естественных водоёмах. Правила техники безопасности и гигиены мест занятий физическими упражнениями.

Оздоровительные комплексы: упражнения для коррекции телосложения с использованием дополнительных отягощений, упражнения для профилактики нарушения зрения во время учебных занятий и работы за компьютером, упражнения для физкультпауз, направленных на поддержание оптимальной работоспособности мышц опорно-двигательного аппарата в режиме учебной деятельности.

#### *Спортивно-оздоровительная деятельность.*

Модуль «Гимнастика».

Акробатическая комбинация из общеразвивающих и сложно координированных упражнений, стоек и кувырков, ранее разученных акробатических упражнений.

Комбинация из стилизованных общеразвивающих упражнений и сложно-координированных упражнений ритмической гимнастики, разнообразных движений руками и ногами с разной амплитудой и траекторией, танцевальными движениями из ранее разученных танцев (девочки).

Опорные прыжки через гимнастического козла с разбега способом «согнув ноги» (мальчики) и способом «ноги врозь» (девочки).

Упражнения на невысокой гимнастической перекладине: висы, упор ноги врозь, перемах вперёд и обратно (мальчики).

Лазанье по канату в три приёма (мальчики).

Модуль «Лёгкая атлетика».

Старт с опорой на одну руку и последующим ускорением, спринтерский и гладкий равномерный бег по учебной дистанции, ранее разученные беговые упражнения.

Прыжковые упражнения: прыжок в высоту с разбега способом «перешагивание», ранее разученные прыжковые упражнения в длину и высоту, напрыгивание и спрыгивание.

Метание малого (теннисного) мяча в подвижную (раскачивающуюся) мишень.

Модуль «Спортивные игры».

Баскетбол. Технические действия игрока без мяча: передвижение в стойке баскетболиста, прыжки вверх толчком одной ногой и приземлением на другую ногу, остановка двумя шагами и прыжком.

Упражнения с мячом: ранее разученные упражнения в ведении мяча в разных направлениях и по разной траектории, на передачу и броски мяча в корзину.

Правила игры и игровая деятельность по правилам с использованием разученных технических приёмов.

Волейбол. Приём и передача мяча двумя руками снизу в разные зоны площадки команды соперника. Правила игры и игровая деятельность по правилам с использованием разученных технических приёмов в подаче мяча, его приёме и передаче двумя руками снизу и сверху.

Футбол. Удары по катящемуся мячу с разбега. Правила игры и игровая деятельность по правилам с использованием разученных технических приёмов в остановке и передаче мяча, его ведении и обводке.

Совершенствование техники ранее разученных гимнастических и акробатических упражнений,

упражнений лёгкой атлетики и зимних видов спорта, технических действий спортивных игр.

Модуль «Спорт».

Физическая подготовка к выполнению нормативов комплекса ГТО с использованием средств базовой физической подготовки, видов спорта и оздоровительных систем физической культуры, национальных видов спорта, культурно-этнических игр.

## **7 КЛАСС**

### ***Знания о физической культуре.***

Зарождение олимпийского движения в дореволюционной России, роль А.Д. Бутовского в развитии отечественной системы физического воспитания и спорта. Олимпийское движение в СССР и современной России, характеристика основных этапов развития. Выдающиеся советские и российские олимпийцы.

Влияние занятий физической культурой и спортом на воспитание положительных качеств личности современного человека.

### ***Способы самостоятельной деятельности.***

Правила техники безопасности и гигиены мест занятий в процессе выполнения физических упражнений на открытых площадках. Ведение дневника по физической культуре.

Техническая подготовка и её значение для человека, основные правила технической подготовки. Двигательные действия как основа технической подготовки, понятие двигательного умения и двигательного навыка. Способы оценивания техники двигательных действий и организация процедуры оценивания. Ошибки при разучивании техники выполнения двигательных действий, причины и способы их предупреждения при самостоятельных занятиях технической подготовкой.

Планирование самостоятельных занятий технической подготовкой на учебный год и учебную четверть. Составление плана учебного занятия по самостоятельной технической подготовке. Способы оценивания оздоровительного эффекта занятий физической культурой с помощью «индекса Кетле», «ортостатической пробы», «функциональной пробы со стандартной нагрузкой».

### ***Физическое совершенствование.***

#### ***Физкультурно-оздоровительная деятельность.***

Оздоровительные комплексы для самостоятельных занятий с добавлением ранее разученных упражнений: для коррекции телосложения и профилактики нарушения осанки, дыхательной и зрительной гимнастики в режиме учебного дня.

#### ***Спортивно-оздоровительная деятельность.***

Модуль «Гимнастика».

Акробатические комбинации из ранее разученных упражнений с добавлением упражнений ритмической гимнастики (девочки). Простейшие акробатические пирамиды в парах и тройках (девочки). Стойка на голове с опорой на руки, акробатическая комбинация из разученных упражнений в равновесии, стойках, кувырках (мальчики). Опорные прыжки через гимнастического козла с разбега способом «согнув ноги» (мальчики) и способом «ноги врозь» (девочки).

Комплекс упражнений степ-аэробики, включающий упражнения в ходьбе, прыжках, спрыгивании и запрыгивании с поворотами разведением рук и ног, выполняемых в среднем и высоком темпе (девочки).

Комбинация на низкой гимнастической перекладине из ранее разученных упражнений в висах, упорах, переворотках (мальчики). Лазанье по канату в два приёма (мальчики).

Модуль «Лёгкая атлетика».

Бег с преодолением препятствий способами «наступание» и «прыжковый бег», эстафетный бег. Ранее освоенные беговые упражнения с увеличением скорости передвижения и продолжительности выполнения, прыжки с разбега в длину способом «согнув ноги» и в высоту способом «перешагивание».

Метание малого (теннисного) мяча по движущейся (катящейся) с разной скоростью мишени.

Модуль «Спортивные игры».

Баскетбол. Передача и ловля мяча после отскока от пола, бросок в корзину двумя руками снизу и от груди после ведения. Игровая деятельность по правилам с использованием ранее разученных технических приёмов без мяча и с мячом: ведение, приёмы и передачи, броски в корзину.

Волейбол. Верхняя прямая подача мяча в разные зоны площадки соперника, передача мяча через сетку двумя руками сверху и перевод мяча за голову. Игровая деятельность по правилам с использованием ранее разученных технических приёмов.

Футбол. Средние и длинные передачи мяча по прямой и диагонали, тактические действия при выполнении углового удара и вбрасывании мяча из-за боковой линии. Игровая деятельность по правилам с использованием ранее разученных технических приёмов.

Совершенствование техники ранее разученных гимнастических и акробатических упражнений, упражнений лёгкой атлетики и зимних видов спорта, технических действий спортивных игр.

Модуль «Спорт».

Физическая подготовка к выполнению нормативов комплекса ГТО с использованием средств базовой физической подготовки, видов спорта и оздоровительных систем физической культуры, национальных видов спорта, культурно-этнических игр.

## **8 КЛАСС**

### ***Знания о физической культуре.***

Физическая культура в современном обществе: характеристика основных направлений и форм организации. Всестороннее и гармоничное физическое развитие. Адаптивная физическая культура, её история и социальная значимость.

### ***Способы самостоятельной деятельности.***

Коррекция осанки и разработка индивидуальных планов занятий корригирующей гимнастикой. Коррекция избыточной массы тела и разработка индивидуальных планов занятий корригирующей гимнастикой.

Составление планов-конспектов для самостоятельных занятий спортивной подготовкой. Способы учёта индивидуальных особенностей при составлении планов самостоятельных тренировочных занятий.

### ***Физическое совершенствование.***

#### ***Физкультурно-оздоровительная деятельность.***

Профилактика перенапряжения систем организма средствами оздоровительной физической культуры: упражнения мышечной релаксации и регулирования вегетативной нервной системы, профилактики общего утомления и остроты зрения.

#### ***Спортивно-оздоровительная деятельность.***

Модуль «Гимнастика».

Акробатическая комбинация из ранее освоенных упражнений силовой направленности, с увеличивающимся числом технических элементов в стойках, упорах, кувырках, прыжках (юноши).

Опорные прыжки через гимнастического козла с разбега способом «согнув ноги» (мальчики) и способом «ноги врозь» (девочки).

Гимнастическая комбинация на перекладине с включением ранее освоенных упражнений в упорах и висах (юноши). Гимнастическая комбинация на параллельных брусьях с включением упражнений в упоре на руках, кувырка вперёд и соскока (юноши). Вольные упражнения на базе ранее разученных акробатических упражнений и упражнений ритмической гимнастики (девушки).

Модуль «Лёгкая атлетика».

Кроссовый бег, прыжок в длину с разбега способом «прогнувшись».

Правила проведения соревнований по сдаче норм комплекса ГТО. Самостоятельная подготовка

к выполнению нормативных требований комплекса ГТО в беговых (бег на короткие и средние дистанции) и технических (прыжки и метание спортивного снаряда) дисциплинах лёгкой атлетики.

Модуль «Спортивные игры».

Баскетбол. Повороты туловища в правую и левую стороны с удержанием мяча двумя руками, передача мяча одной рукой от плеча и снизу, бросок мяча двумя и одной рукой в прыжке. Игровая деятельность по правилам с использованием ранее разученных технических приёмов.

Волейбол. Прямой нападающий удар, индивидуальное блокирование мяча в прыжке с места, тактические действия в защите и нападении. Игровая деятельность по правилам с использованием ранее разученных технических приёмов.

Футбол. Удар по мячу с разбега внутренней частью подъёма стопы, остановка мяча внутренней стороной стопы. Правила игры в мини-футбол, технические и тактические действия. Игровая деятельность по правилам мини-футбола с использованием ранее разученных технических приёмов (девушки). Игровая деятельность по правилам классического футбола с использованием ранее разученных технических приёмов (юноши).

Совершенствование техники ранее разученных гимнастических и акробатических упражнений, упражнений лёгкой атлетики и зимних видов спорта, технических действий спортивных игр.

Модуль «Спорт».

Физическая подготовка к выполнению нормативов Комплекса ГТО с использованием средств базовой физической подготовки, видов спорта и оздоровительных систем физической культуры, национальных видов спорта, культурно-этнических игр.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения физической культуры на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие **личностные результаты**:

готовность проявлять интерес к истории и развитию физической культуры и спорта в Российской Федерации, гордиться победами выдающихся отечественных спортсменов-олимпийцев;

готовность отстаивать символы Российской Федерации во время спортивных соревнований, уважать традиции и принципы современных Олимпийских игр и олимпийского движения;

готовность ориентироваться на моральные ценности и нормы межличностного взаимодействия при организации, планировании и проведении совместных занятий физической культурой и спортом, оздоровительных мероприятий в условиях активного отдыха и досуга;

готовность оценивать своё поведение и поступки во время проведения совместных занятий физической культурой, участия в спортивных мероприятиях и соревнованиях;

готовность оказывать первую медицинскую помощь при травмах и ушибах, соблюдать правила техники безопасности во время совместных занятий физической культурой и спортом;

стремление к физическому совершенствованию, формированию культуры движения и телосложения, самовыражению в избранном виде спорта;

готовность организовывать и проводить занятия физической культурой и спортом на основе научных представлений о закономерностях физического развития и физической подготовленности с учётом самостоятельных наблюдений за изменением их показателей;

осознание здоровья как базовой ценности человека, признание объективной необходимости в его укреплении и длительном сохранении посредством занятий физической культурой и спортом;

осознание необходимости ведения здорового образа жизни как средства профилактики пагубного влияния вредных привычек на физическое, психическое и социальное здоровье человека;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям, осуществлять профилактические мероприятия по регулированию эмоциональных напряжений, активному восстановлению организма после значительных умственных и физических нагрузок;

готовность соблюдать правила безопасности во время занятий физической культурой и спортом, проводить гигиенические и профилактические мероприятия по организации мест занятий, выбору спортивного инвентаря и оборудования, спортивной одежды;

готовность соблюдать правила и требования к организации бивуака во время туристских походов, противостоять действиям и поступкам, приносящим вред окружающей среде;

освоение опыта взаимодействия со сверстниками, форм общения и поведения при выполнении учебных заданий на уроках физической культуры, игровой и соревновательной деятельности;

повышение компетентности в организации самостоятельных занятий физической культурой, планировании их содержания и направленности в зависимости от индивидуальных интересов и потребностей;

формирование представлений об основных понятиях и терминах физического воспитания и спортивной тренировки, умений руководствоваться ими в познавательной и практической деятельности, общении со сверстниками, публичных выступлениях и дискуссиях.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения физической культуры на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы универсальные познавательные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия.

У обучающегося будут сформированы следующие **универсальные познавательные учебные действия**:

проводить сравнение соревновательных упражнений Олимпийских игр древности и современных Олимпийских игр, выявлять их общность и различия;

осмысливать Олимпийскую хартию как основополагающий документ современного олимпийского движения, приводить примеры её гуманистической направленности;

анализировать влияние занятий физической культурой и спортом на воспитание положительных качеств личности, устанавливать возможность профилактики вредных привычек;

характеризовать туристские походы как форму активного отдыха, выявлять их целевое предназначение в сохранении и укреплении здоровья, руководствоваться требованиями техники безопасности во время передвижения по маршруту и организации бивуака;

устанавливать причинно-следственную связь между планированием режима дня и изменениями показателей работоспособности;

устанавливать связь негативного влияния нарушения осанки на состояние здоровья и выявлять причины нарушений, измерять индивидуальную форму и составлять комплексы упражнений по профилактике и коррекции выявляемых нарушений;

устанавливать причинно-следственную связь между уровнем развития физических качеств, состоянием здоровья и функциональными возможностями основных систем организма;

устанавливать причинно-следственную связь между качеством владения техникой физического упражнения и возможностью возникновения травм и ушибов во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом;

устанавливать причинно-следственную связь между подготовкой мест занятий на открытых площадках и правилами предупреждения травматизма.

У обучающегося будут сформированы следующие **универсальные коммуникативные учебные действия**:

выбирать, анализировать и систематизировать информацию из разных источников об образцах

техники выполнения разучиваемых упражнений, правилах планирования самостоятельных занятий физической и технической подготовкой;

вести наблюдения за развитием физических качеств, сравнивать их показатели с данными возрастно-половых стандартов, составлять планы занятий на основе определённых правил и регулировать нагрузку по частоте пульса и внешним признакам утомления;

описывать и анализировать технику разучиваемого упражнения, выделять фазы и элементы движений, подбирать подготовительные упражнения;

и планировать последовательность решения задач обучения, оценивать эффективность обучения посредством сравнения с эталонным образцом;

наблюдать, анализировать и контролировать технику выполнения физических упражнений другими обучающимися, сравнивать её с эталонным образцом, выявлять ошибки и предлагать способы их устранения;

изучать и коллективно обсуждать технику «иллюстративного образца» разучиваемого упражнения, рассматривать и моделировать появление ошибок, анализировать возможные причины их появления, выяснять способы их устранения.

У обучающегося будут сформированы следующие **универсальные регулятивные учебные действия**:

составлять и выполнять индивидуальные комплексы физических упражнений с разной функциональной направленностью, выявлять особенности их воздействия на состояние организма, развитие его резервных возможностей с помощью процедур контроля и функциональных проб;

составлять и выполнять акробатические и гимнастические комплексы упражнений, самостоятельно разучивать сложно-координированные упражнения на спортивных снарядах;

активно взаимодействовать в условиях учебной и игровой деятельности, ориентироваться на указания учителя и правила игры при возникновении конфликтных и нестандартных ситуаций, признавать своё право и право других на ошибку, право на её совместное исправление;

разучивать и выполнять технические действия в игровых видах спорта, активно взаимодействуют при совместных тактических действиях в защите и нападении, терпимо относятся к ошибкам игроков своей команды и команды соперников;

организовывать оказание первой помощи при травмах и ушибах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом, применять способы и приёмы помощи в зависимости от характера и признаков полученной травмы.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения **в 5 классе** обучающийся научится:

выполнять требования безопасности на уроках физической культуры, на самостоятельных занятиях физическими упражнениями в условиях активного отдыха и досуга;

проводить измерение индивидуальной осанки и сравнивать её показатели со стандартами, составлять комплексы упражнений по коррекции и профилактике её нарушения, планировать их выполнение в режиме дня;

осуществлять профилактику утомления во время учебной деятельности, выполнять комплексы упражнений физкультминуток, дыхательной и зрительной гимнастики;

выполнять комплексы упражнений оздоровительной физической культуры на развитие гибкости, координации и формирование телосложения;

выполнять опорный прыжок с разбега способом «ноги врозь» (мальчики) и способом «напрыгивания с последующим спрыгиванием» (девочки);

выполнять бег с равномерной скоростью с высокого старта по учебной дистанции;

демонстрировать технику прыжка в длину с разбега способом «согнув ноги»;

тренироваться в упражнениях общефизической и специальной физической подготовки с учётом индивидуальных и возрастно-половых особенностей;

демонстрировать технические действия в спортивных играх:

баскетбол (ведение мяча с равномерной скоростью в разных направлениях, приём и передача мяча двумя руками от груди с места и в движении);

волейбол (приём и передача мяча двумя руками снизу и сверху с места и в движении, прямая нижняя подача);

футбол (ведение мяча с равномерной скоростью в разных направлениях, приём и передача мяча, удар по неподвижному мячу с небольшого разбега).

К концу обучения **в 6 классе** обучающийся научится:

характеризовать Олимпийские игры современности как международное культурное явление, роль Пьера де Кубертена в их историческом возрождении, обсуждать историю возникновения девиза, символики и ритуалов Олимпийских игр;

измерять индивидуальные показатели физических качеств, определять их соответствие возрастным нормам и подбирать упражнения для их направленного развития;

контролировать режимы физической нагрузки по частоте пульса и степени утомления организма по внешним признакам во время самостоятельных занятий физической подготовкой;

готовить места для самостоятельных занятий физической культурой и спортом в соответствии с правилами техники безопасности и гигиеническими требованиями;

отбирать упражнения оздоровительной физической культуры и составлять из них комплексы физкультурминуток и физкультпауз для оптимизации работоспособности и снятия мышечного утомления в режиме учебной деятельности;

составлять и выполнять акробатические комбинации из разученных упражнений, наблюдать и анализировать выполнение другими обучающимися, выявлять ошибки и предлагать способы устранения;

выполнять лазанье по канату в три приёма (мальчики), составлять и выполнять комбинацию на низком бревне из стилизованных общеразвивающих и сложно-координированных упражнений (девочки);

выполнять беговые упражнения с максимальным ускорением, использовать их в самостоятельных занятиях для развития быстроты и равномерный бег для развития общей выносливости;

выполнять прыжок в высоту с разбега способом «перешагивание», наблюдать и анализировать его выполнение другими обучающимися, сравнивая с заданным образцом, выявлять ошибки и предлагать способы устранения;

тренироваться в упражнениях общефизической и специальной физической подготовки с учётом индивидуальных и возрастно-половых особенностей;

выполнять правила и демонстрировать технические действия в спортивных играх:

баскетбол (технические действия без мяча, броски мяча двумя руками снизу и от груди с места, использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности);

волейбол (приём и передача мяча двумя руками снизу и сверху в разные зоны площадки соперника, использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности);

футбол (ведение мяча с разной скоростью передвижения, с ускорением в разных направлениях, удар по катящемуся мячу с разбега, использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности).

К концу обучения **в 7 классе** обучающийся научится:

проводить анализ причин зарождения современного олимпийского движения, давать характеристику основным этапам его развития в СССР и современной России;

объяснять положительное влияние занятий физической культурой и спортом на воспитание личностных качеств современных обучающихся, приводить примеры из собственной жизни;

объяснять понятие «техника физических упражнений», руководствоваться правилами технической подготовки при самостоятельном обучении новым физическим упражнениям, проводить процедуры оценивания техники их выполнения;

составлять планы самостоятельных занятий физической и технической подготовкой, распределять их в недельном и месячном циклах учебного года, оценивать их оздоровительный эффект с помощью «индекса Кетле» и «ортостатической пробы» (по образцу);

выполнять лазанье по канату в два приёма (юноши) и простейшие акробатические пирамиды в парах и тройках (девушки);

составлять и самостоятельно разучивать комплекс степ-аэробики, включающий упражнения в ходьбе, прыжках, спрыгивании и запрыгивании с поворотами, разведением рук и ног (девушки);

выполнять стойку на голове с опорой на руки и включать её в акробатическую комбинацию из ранее освоенных упражнений (юноши);

выполнять беговые упражнения с преодолением препятствий способами «наступление» и «прыжковый бег», применять их в беге по пересечённой местности;

выполнять метание малого мяча на точность в неподвижную, качающуюся и катящуюся с разной скоростью мишень;

выполнять переход с передвижения попеременным двухшажным ходом на передвижение одновременным одношажным ходом и обратно во время прохождения учебной дистанции, наблюдать и анализировать его выполнение другими обучающимися, сравнивая с заданным образцом, выявлять ошибки и предлагать способы устранения (для бесснежных районов – имитация перехода);

тренироваться в упражнениях общефизической и специальной физической подготовки с учётом индивидуальных и возрастно-половых особенностей;

демонстрировать и использовать технические действия спортивных игр:

баскетбол (передача и ловля мяча после отскока от пола, броски мяча двумя руками снизу и от груди в движении, использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности);

волейбол (передача мяча за голову на своей площадке и через сетку, использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности);

футбол (средние и длинные передачи футбольного мяча, тактические действия при выполнении углового удара и вбрасывании мяча из-за боковой линии, использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности).

К концу обучения **в 8 классе** обучающийся научится:

проводить анализ основных направлений развития физической культуры в Российской Федерации, характеризовать содержание основных форм их организации;

анализировать понятие «всестороннее и гармоничное физическое развитие», раскрывать критерии и приводить примеры, устанавливать связь с наследственными факторами и занятиями физической культурой и спортом;

проводить занятия оздоровительной гимнастикой по коррекции индивидуальной формы осанки и избыточной массы тела;

составлять планы занятия спортивной тренировкой, определять их целевое содержание в соответствии с индивидуальными показателями развития основных физических качеств;

выполнять комбинацию кувырка вперёд и соскока, наблюдать их выполнение другими обучающимися и сравнивать с заданным образцом, анализировать ошибки и причины их появления, находить способы устранения (юноши);

выполнять прыжок в длину с разбега способом «прогнувшись», наблюдать и анализировать

технические особенности в выполнении другими обучающимися, выявлять ошибки и предлагать способы устранения;

выполнять тестовые задания комплекса ГТО в беговых и технических легкоатлетических дисциплинах в соответствии с установленными требованиями к их технике;

соблюдать правила безопасности в бассейне при выполнении плавательных упражнений;

демонстрировать и использовать технические действия спортивных игр:

баскетбол (передача мяча одной рукой снизу и от плеча, бросок в корзину двумя и одной рукой в прыжке, тактические действия в защите и нападении, использование разученных технических и тактических действий в условиях игровой деятельности);

волейбол (прямой нападающий удар и индивидуальное блокирование мяча в прыжке с места, тактические действия в защите и нападении, использование разученных технических и тактических действий в условиях игровой деятельности);

футбол (удары по неподвижному, катящемуся и летящему мячу с разбега внутренней и внешней частью подъёма стопы, тактические действия игроков в нападении и защите, использование разученных технических и тактических действий в условиях игровой деятельности).

совершенствовать технические действия в спортивных играх: баскетбол, волейбол, футбол, взаимодействовать с игроками своих команд в условиях игровой деятельности, при организации тактических действий в нападении и защите;

тренироваться в упражнениях общефизической и специальной физической подготовки с учётом индивидуальных и возрастно-половых особенностей.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
5 КЛАСС**

| № п/п  | Наименование разделов и тем программы   | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|--|---|------------------|--------------------|---------------------|--|
|  |   | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |  |
| <b>Раздел 1. Знания о физической культуре</b>              |   |                  |                    |                     |  |
| 1.1  | Знания о физической культуре  | 2                |                    |                     |  |
| Итого по разделу   |   | 2                |                    |                     |  |
| <b>Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности</b>      |   |                  |                    |                     |  |
| 2.1  | Способы самостоятельной деятельности  | 2                |                    |                     |  |
| Итого по разделу   |   | 2                |                    |                     |  |
| <b>ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b>                        |   |                  |                    |                     |  |
| <b>Раздел 1. Физкультурно-оздоровительная деятельность</b> |   |                  |                    |                     |  |
| 1.1  | Физкультурно-оздоровительная деятельность                                     | 3                |                    |                     |  |
| Итого по разделу   |   | 3                |                    |                     |  |
| <b>Раздел 2. Спортивно-оздоровительная деятельность</b>    |   |                  |                    |                     |  |
| 2.1  | Гимнастика (модуль "Гимнастика")  | 7                |                    |                     |  |
| 2.2  | Лёгкая атлетика (модуль "Легкая атлетика")                                    | 8                |                    |                     |  |
| 2.3  | Спортивные игры. Баскетбол (модуль "Спортивные игры")                         | 12               |                    |                     |  |
| 2.4  | Спортивные игры. Волейбол (модуль "Спортивные игры")                          | 9                |                    |                     |  |
| 2.5  | Спортивные игры. Футбол (модуль "Спортивные игры")                            | 9                |                    |                     |  |
| 2.6  | Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО (модуль "Спорт") | 16               |                    |                     |  |
| Итого по разделу   |   | 61               |                    |                     |  |
| <b>Раздел 3. Название</b>                                  |   |                  |                    |                     |  |
| <b>Итого</b>   |   | 0                |                    |                     |  |

| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ                        |   | 68               | 0                  | 0                   |  |
|--|---|------------------|--------------------|---------------------|--|
| <b>6 КЛАСС</b>   |   |                  |                    |                     |  |
| № п/п  | Наименование разделов и тем программы   | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|  |   | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |  |
| <b>Раздел 1. Знания о физической культуре</b>              |   |                  |                    |                     |  |
| 1.1  | Знания о физической культуре  | 2                |                    |                     |  |
| Итого по разделу   |   | 2                |                    |                     |  |
| <b>Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности</b>      |   |                  |                    |                     |  |
| 2.1  | Способы самостоятельной деятельности  | 1                |                    |                     |  |
| Итого по разделу   |   | 1                |                    |                     |  |
| <b>ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b>                        |   |                  |                    |                     |  |
| <b>Раздел 1. Физкультурно-оздоровительная деятельность</b> |   |                  |                    |                     |  |
| 1.1  | Физкультурно-оздоровительная деятельность                                     | 1                |                    |                     |  |
| Итого по разделу   |   | 1                |                    |                     |  |
| <b>Раздел 2. Спортивно-оздоровительная деятельность</b>    |   |                  |                    |                     |  |
| 2.1  | Гимнастика (модуль "Гимнастика")  | 10               |                    |                     |  |
| 2.2  | Лёгкая атлетика (модуль "Легкая атлетика")                                    | 9                |                    |                     |  |
| 2.3  | Спортивные игры. Баскетбол (модуль "Спортивные игры")                         | 11               |                    |                     |  |
| 2.4  | Спортивные игры. Волейбол (модуль "Спортивные игры")                          | 10               |                    |                     |  |
| 2.5  | Спортивные игры. Футбол (модуль "Спортивные игры")                            | 7                |                    |                     |  |
| 2.6  | Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО (модуль "Спорт") | 17               |                    |                     |  |
| Итого по разделу   |   | 64               |                    |                     |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ                        |   | 68               | 0                  | 0                   |  |

**7 КЛАСС**

| № п/п  | Наименование разделов и тем программы   | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|--|---|------------------|--------------------|---------------------|--|
|  |   | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |  |
| <b>Раздел 1. Знания о физической культуре</b>              |   |                  |                    |                     |  |
| 1.1  | Знания о физической культуре  | 2                |                    |                     |  |
| Итого по разделу   |   | 2                |                    |                     |  |
| <b>Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности</b>      |   |                  |                    |                     |  |
| 2.1  | Способы самостоятельной деятельности  | 1                |                    |                     |  |
| Итого по разделу   |   | 1                |                    |                     |  |
| <b>ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b>                        |   |                  |                    |                     |  |
| <b>Раздел 1. Физкультурно-оздоровительная деятельность</b> |   |                  |                    |                     |  |
| 1.1  | Физкультурно-оздоровительная деятельность                                     | 1                |                    |                     |  |
| Итого по разделу   |   | 1                |                    |                     |  |
| <b>Раздел 2. Спортивно-оздоровительная деятельность</b>    |   |                  |                    |                     |  |
| 2.1  | Гимнастика (модуль "Гимнастика")  | 6                |                    |                     |  |
| 2.2  | Лёгкая атлетика (модуль "Легкая атлетика")                                    | 8                |                    |                     |  |
| 2.3  | Спортивные игры. Баскетбол (модуль "Спортивные игры")                         | 10               |                    |                     |  |
| 2.4  | Спортивные игры. Волейбол (модуль "Спортивные игры")                          | 8                |                    |                     |  |
| 2.5  | Спортивные игры. Футбол (модуль "Спортивные игры")                            | 11               |                    |                     |  |
| 2.6  | Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО (модуль "Спорт") | 21               |                    |                     |  |
| Итого по разделу   |   | 64               |                    |                     |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ                        |   | 68               | 0                  | 0                   |  |

## 8 КЛАСС

| № п/п  | Наименование разделов и тем программы   | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|--|---|------------------|--------------------|---------------------|--|
|  |   | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |  |
| <b>Раздел 1. Знания о физической культуре</b>              |   |                  |                    |                     |  |
| 1.1  | Знания о физической культуре  | 1                |                    |                     |  |
| Итого по разделу   |   | 1                |                    |                     |  |
| <b>Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности</b>      |   |                  |                    |                     |  |
| 2.1  | Способы самостоятельной деятельности  | 1                |                    |                     |  |
| Итого по разделу   |   | 1                |                    |                     |  |
| <b>ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b>                        |   |                  |                    |                     |  |
| <b>Раздел 1. Физкультурно-оздоровительная деятельность</b> |   |                  |                    |                     |  |
| 1.1  | Физкультурно-оздоровительная деятельность                                     | 1                |                    |                     |  |
| Итого по разделу   |   | 1                |                    |                     |  |
| <b>Раздел 2. Спортивно-оздоровительная деятельность</b>    |   |                  |                    |                     |  |
| 2.1  | Гимнастика (модуль "Гимнастика")  | 3                |                    |                     |  |
| 2.2  | Лёгкая атлетика (модуль "Легкая атлетика")                                    | 11               |                    |                     |  |
| 2.3  | Спортивные игры. Баскетбол (модуль "Спортивные игры")                         | 10               |                    |                     |  |
| 2.4  | Спортивные игры. Волейбол (модуль "Спортивные игры")                          | 14               |                    |                     |  |
| 2.5  | Спортивные игры. Футбол (модуль "Спортивные игры")                            | 6                |                    |                     |  |
| 2.6  | Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО (модуль "Спорт") | 21               |                    |                     |  |
| Итого по разделу   |   | 65               |                    |                     |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ                        |   | 68               | 0                  | 0                   |  |

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 5 КЛАСС

| № п/п | Тема урока  | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|-------|---|------------------|--------------------|---------------------|---------------|--|
|       |   | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |               |  |
| 1     | Физическая культура в основной школе                | 1                |                    |                     |               |  |
| 2     | Физическая культура и здоровый образ жизни человека | 1                |                    |                     |               |  |
| 3     | Наблюдение за физическим развитием                  | 1                |                    |                     |               |  |
| 4     | Упражнения утренней зарядки                         | 1                |                    |                     |               |  |
| 5     | Упражнения на развитие гибкости                     | 1                |                    |                     |               |  |
| 6     | Упражнения на развитие координации                  | 1                |                    |                     |               |  |
| 7     | Упражнения на формирование телосложения             | 1                |                    |                     |               |  |
| 8     | Кувырок вперед и назад в группировке                | 1                |                    |                     |               |  |
| 9     | Кувырок вперед ноги «скрестно»                      | 1                |                    |                     |               |  |
| 10    | Кувырок назад из стойки на лопатках                 | 1                |                    |                     |               |  |
| 11    | Опорные прыжки                                      | 1                |                    |                     |               |  |
| 12    | Опорные прыжки                                      | 1                |                    |                     |               |  |
| 13    | Упражнения на гимнастической скамейке               | 1                |                    |                     |               |  |
| 14    | Упражнения на гимнастической скамейке               | 1                |                    |                     |               |  |
| 15    | Бег на длинные дистанции 1500 м                     | 1                |                    |                     |               |  |
| 16    | Бег на длинные дистанции 1000м                      | 1                |                    |                     |               |  |
| 17    | Бег на короткие дистанции 500м                      | 1                |                    |                     |               |  |
| 18    | Бег на короткие дистанции от 10м-100м               | 1                |                    |                     |               |  |
| 19    | Прыжок в длину с разбега способом «согнув ноги»     | 1                |                    |                     |               |  |
| 20    | Прыжок в длину с разбега способом «согнув ноги»     | 1                |                    |                     |               |  |
| 21    | Метание малого мяча в неподвижную мишень            | 1                |                    |                     |               |  |

|    |  |   |  |  |  |  |
|----|--|---|--|--|--|--|
| 22 | Метание малого мяча на дальность                                   | 1 |  |  |  |  |
| 23 | Техника ловли мяча   | 1 |  |  |  |  |
| 24 | Техника ловли мяча   | 1 |  |  |  |  |
| 25 | Техника передачи мяча  | 1 |  |  |  |  |
| 26 | Техника передачи мяча  | 1 |  |  |  |  |
| 27 | Ведение мяча стоя на месте   | 1 |  |  |  |  |
| 28 | Ведение мяча стоя на месте   | 1 |  |  |  |  |
| 29 | Ведение мяча в движении  | 1 |  |  |  |  |
| 30 | Ведение мяча в движении  | 1 |  |  |  |  |
| 31 | Бросок баскетбольного мяча в корзину двумя руками от груди с места | 1 |  |  |  |  |
| 32 | Бросок баскетбольного мяча в корзину двумя руками от груди с места | 1 |  |  |  |  |
| 33 | Технические действия с мячом                                       | 1 |  |  |  |  |
| 34 | Технические действия с мячом                                       | 1 |  |  |  |  |
| 35 | Прямая нижняя подача мяча  | 1 |  |  |  |  |
| 36 | Прямая нижняя подача мяча  | 1 |  |  |  |  |
| 37 | Приём и передача мяча снизу  | 1 |  |  |  |  |
| 38 | Приём и передача мяча снизу  | 1 |  |  |  |  |
| 39 | Приём и передача мяча сверху                                       | 1 |  |  |  |  |
| 40 | Приём и передача мяча сверху                                       | 1 |  |  |  |  |
| 41 | Технические действия с мячом                                       | 1 |  |  |  |  |
| 42 | Технические действия с мячом                                       | 1 |  |  |  |  |
| 43 | Технические действия с мячом                                       | 1 |  |  |  |  |
| 44 | Удар по мячу внутренней стороной стопы                             | 1 |  |  |  |  |
| 45 | Остановка катящегося мяча внутренней стороной стопы                | 1 |  |  |  |  |
| 46 | Остановка катящегося мяча внутренней стороной стопы                | 1 |  |  |  |  |
| 47 | Ведение футбольного мяча «по прямой»                               | 1 |  |  |  |  |
| 48 | Ведение футбольного мяча «по прямой»                               | 1 |  |  |  |  |

|    |  |   |  |  |  |  |
|----|--|---|--|--|--|--|
| 49 | Ведение футбольного мяча «по кругу»  | 1 |  |  |  |  |
| 50 | Ведение футбольного мяча «по кругу»  | 1 |  |  |  |  |
| 51 | Ведение футбольного мяча «змейкой»   | 1 |  |  |  |  |
| 52 | Обводка мячом ориентиров   | 1 |  |  |  |  |
| 53 | История ВФСК ГТО и ГТО в наши дни. Правила выполнения спортивных нормативов 3 ступени. Физическая подготовка   | 1 |  |  |  |  |
| 54 | Правила ТБ на уроках при подготовке к ГТО. ЗОЖ. Первая помощь при травмах  | 1 |  |  |  |  |
| 55 | Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Бег на 30м. Эстафеты   | 1 |  |  |  |  |
| 56 | Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Бег на 30м. Эстафеты   | 1 |  |  |  |  |
| 57 | Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Бег на 1000м   | 1 |  |  |  |  |
| 58 | Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Бег на 1000м   | 1 |  |  |  |  |
| 59 | Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Кросс на 2 км. Подводящие упражнения   | 1 |  |  |  |  |
| 60 | Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Кросс на 2 км. Подводящие упражнения   | 1 |  |  |  |  |
| 61 | Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Бег на лыжах 1 км. Эстафеты  | 1 |  |  |  |  |
| 62 | Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу. Эстафеты | 1 |  |  |  |  |

|  |  |    |   |   |  |  |
|--|--|----|---|---|--|--|
| 63   | Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90см. Эстафеты           | 1  |   |   |  |  |
| 64   | Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье. Подвижные игры | 1  |   |   |  |  |
| 65   | Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Эстафеты                    | 1  |   |   |  |  |
| 66   | Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Поднимание туловища из положения лежа на спине. Подвижные игры           | 1  |   |   |  |  |
| 67   | Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Метание мяча весом 150г. Подвижные игры                                  | 1  |   |   |  |  |
| 68   | Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Челночный бег 3*10м. Эстафеты  | 1  |   |   |  |  |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> |  | 68 | 0 | 0 |  |  |

### 6 КЛАСС

| № п/п | Тема урока                                   | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|-------|--|------------------|--------------------|---------------------|---------------|--|
|       |  | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |               |  |
| 1     | Возрождение Олимпийских игр                  | 1                |                    |                     |               |  |
| 2     | История первых Олимпийских игр современности | 1                |                    |                     |               |  |
| 3     | Физическая подготовка человека               | 1                |                    |                     |               |  |
| 4     | Упражнения для профилактики                  | 1                |                    |                     |               |  |

|    |  |   |  |  |  |  |
|----|--|---|--|--|--|--|
|    | нарушений осанки   |   |  |  |  |  |
| 5  | Акробатические комбинации  | 1 |  |  |  |  |
| 6  | Акробатические комбинации  | 1 |  |  |  |  |
| 7  | Опорные прыжки через гимнастического козла                               | 1 |  |  |  |  |
| 8  | Опорные прыжки через гимнастического козла                               | 1 |  |  |  |  |
| 9  | Опорные прыжки через гимнастического козла                               | 1 |  |  |  |  |
| 10 | Лазание по канату в три приема   | 1 |  |  |  |  |
| 11 | Лазание по канату в три приема   | 1 |  |  |  |  |
| 12 | Упражнения ритмической гимнастики  | 1 |  |  |  |  |
| 13 | Упражнения ритмической гимнастики  | 1 |  |  |  |  |
| 14 | Упражнения ритмической гимнастики  | 1 |  |  |  |  |
| 15 | Старт с опорой на одну руку с последующим ускорением                     | 1 |  |  |  |  |
| 16 | Старт с опорой на одну руку с последующим ускорением                     | 1 |  |  |  |  |
| 17 | Спринтерский бег   | 1 |  |  |  |  |
| 18 | Спринтерский бег   | 1 |  |  |  |  |
| 19 | Гладкий равномерный бег  | 1 |  |  |  |  |
| 20 | Гладкий равномерный бег  | 1 |  |  |  |  |
| 21 | Прыжковые упражнения: прыжок в высоту с разбега способом «перешагивание» | 1 |  |  |  |  |
| 22 | Прыжковые упражнения: прыжок в высоту с разбега способом «перешагивание» | 1 |  |  |  |  |
| 23 | Прыжковые упражнения в длину и высоту                                    | 1 |  |  |  |  |
| 24 | Передвижение в стойке баскетболиста                                      | 1 |  |  |  |  |
| 25 | Передвижение в стойке баскетболиста                                      | 1 |  |  |  |  |
| 26 | Прыжки вверх толчком одной ногой   | 1 |  |  |  |  |

|    |  |   |  |  |  |  |
|----|--|---|--|--|--|--|
| 27 | Прыжки вверх толчком одной ногой   | 1 |  |  |  |  |
| 28 | Остановка двумя шагами и прыжком   | 1 |  |  |  |  |
| 29 | Остановка двумя шагами и прыжком   | 1 |  |  |  |  |
| 30 | Упражнения в ведении мяча  | 1 |  |  |  |  |
| 31 | Упражнения в ведении мяча  | 1 |  |  |  |  |
| 32 | Упражнения на передачу и броски мяча   | 1 |  |  |  |  |
| 33 | Упражнения на передачу и броски мяча   | 1 |  |  |  |  |
| 34 | Игровая деятельность с использованием технических приёмов                              | 1 |  |  |  |  |
| 35 | Приём мяча двумя руками снизу в разные зоны площадки                                   | 1 |  |  |  |  |
| 36 | Приём мяча двумя руками снизу в разные зоны площадки                                   | 1 |  |  |  |  |
| 37 | Передача мяча двумя руками снизу в разные зоны площадки                                | 1 |  |  |  |  |
| 38 | Передача мяча двумя руками снизу в разные зоны площадки                                | 1 |  |  |  |  |
| 39 | Игровая деятельность с использованием технических приёмов в подаче мяча                | 1 |  |  |  |  |
| 40 | Игровая деятельность с использованием технических приёмов в подаче мяча                | 1 |  |  |  |  |
| 41 | Игровая деятельность с использованием приёма мяча снизу и сверху                       | 1 |  |  |  |  |
| 42 | Игровая деятельность с использованием приёма мяча снизу и сверху                       | 1 |  |  |  |  |
| 43 | Игровая деятельность с использованием технических приёмов передачи мяча снизу и сверху | 1 |  |  |  |  |
| 44 | Игровая деятельность с использованием технических приёмов передачи мяча снизу и сверху | 1 |  |  |  |  |
| 45 | Удар по катящемуся мячу с разбега  | 1 |  |  |  |  |
| 46 | Игровая деятельность с использованием технических приёмов остановки мяча               | 1 |  |  |  |  |

|    |  |   |  |  |  |  |
|----|--|---|--|--|--|--|
| 47 | Игровая деятельность с использованием технических приёмов остановки мяча   | 1 |  |  |  |  |
| 48 | Игровая деятельность с использованием технических приёмов передачи мяча  | 1 |  |  |  |  |
| 49 | Игровая деятельность с использованием технических приёмов передачи мяча  | 1 |  |  |  |  |
| 50 | Игровая деятельность с использованием технических приёмов ведения мяча   | 1 |  |  |  |  |
| 51 | Игровая деятельность с использованием технических приёмов обводки  | 1 |  |  |  |  |
| 52 | История ВФСК ГТО и ГТО в наши дни. Правила выполнения спортивных нормативов 3-4 ступени. Правила ТБ. Первая помощь при травмах | 1 |  |  |  |  |
| 53 | История ВФСК ГТО и ГТО в наши дни. Правила выполнения спортивных нормативов 3-4 ступени. Правила ТБ. Первая помощь при травмах | 1 |  |  |  |  |
| 54 | Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Бег на 30м и 60м. Эстафеты   | 1 |  |  |  |  |
| 55 | Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Бег на 30м и 60м. Эстафеты   | 1 |  |  |  |  |
| 56 | Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Бег на 1000м и 1500м   | 1 |  |  |  |  |
| 57 | Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Бег на 1000м и 1500м   | 1 |  |  |  |  |
| 58 | Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Кросс на 2 км и 3 км. Подводящие упражнения                              | 1 |  |  |  |  |
| 59 | Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Кросс на 2   | 1 |  |  |  |  |

|    |  |   |  |  |  |  |
|----|--|---|--|--|--|--|
|    | км и 3 км. Подводящие упражнения   |   |  |  |  |  |
| 60 | Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу. Эстафеты | 1 |  |  |  |  |
| 61 | Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90см. Эстафеты   | 1 |  |  |  |  |
| 62 | Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье. Подвижные игры   | 1 |  |  |  |  |
| 63 | Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Эстафеты  | 1 |  |  |  |  |
| 64 | Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Поднимание туловища из положения лежа на спине. Подвижные игры   | 1 |  |  |  |  |
| 65 | Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Метание мяча весом 150г. Подвижные игры  | 1 |  |  |  |  |
| 66 | Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Стрельба (пневматика или электронное)  | 1 |  |  |  |  |
| 67 | Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Стрельба (пневматика или электронное)  | 1 |  |  |  |  |
| 68 | Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Челночный бег 3*10м. Эстафеты  | 1 |  |  |  |  |

|                                     |    |   |   |  |
|-------------------------------------|----|---|---|--|
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 68 | 0 | 0 |  |
|-------------------------------------|----|---|---|--|

**7 КЛАСС**

| № п/п | Тема урока  | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|-------|---|------------------|--------------------|---------------------|---------------|--|
|       |   | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |               |  |
| 1     | Истоки развития олимпизма в России  | 1                |                    |                     |               |  |
| 2     | Соблюдение правил техники безопасности и гигиены мест занятий физическими упражнениями          | 1                |                    |                     |               |  |
| 3     | Упражнения для профилактики нарушения осанки  | 1                |                    |                     |               |  |
| 4     | Упражнения для профилактики нарушения дыхательной и зрительной гимнастики в режиме учебного дня | 1                |                    |                     |               |  |
| 5     | Акробатические комбинации   | 1                |                    |                     |               |  |
| 6     | Акробатические пирамиды   | 1                |                    |                     |               |  |
| 7     | Стойка на голове с опорой на руки   | 1                |                    |                     |               |  |
| 8     | Стойка на голове с опорой на руки   | 1                |                    |                     |               |  |
| 9     | Лазанье по канату в два приёма  | 1                |                    |                     |               |  |
| 10    | Лазанье по канату в два приёма  | 1                |                    |                     |               |  |
| 11    | Преодоление препятствий наступанием   | 1                |                    |                     |               |  |
| 12    | Преодоление препятствий наступанием   | 1                |                    |                     |               |  |
| 13    | Преодоление препятствий прыжковым бегом   | 1                |                    |                     |               |  |
| 14    | Преодоление препятствий прыжковым бегом   | 1                |                    |                     |               |  |
| 15    | Эстафетный бег  | 1                |                    |                     |               |  |
| 16    | Эстафетный бег  | 1                |                    |                     |               |  |
| 17    | Прыжки с разбега в длину и в высоту   | 1                |                    |                     |               |  |
| 18    | Прыжки с разбега в длину и в высоту   | 1                |                    |                     |               |  |
| 19    | Передача мяча после отскока от пола   | 1                |                    |                     |               |  |

|    |  |   |  |  |  |  |
|----|--|---|--|--|--|--|
| 20 | Передача мяча после отскока от пола                                  | 1 |  |  |  |  |
| 21 | Ловля мяча после отскока от пола                                     | 1 |  |  |  |  |
| 22 | Ловля мяча после отскока от пола                                     | 1 |  |  |  |  |
| 23 | Бросок мяча в корзину двумя руками снизу после ведения               | 1 |  |  |  |  |
| 24 | Бросок мяча в корзину двумя руками снизу после ведения               | 1 |  |  |  |  |
| 25 | Бросок мяча в корзину двумя рукам от груди после ведения             | 1 |  |  |  |  |
| 26 | Бросок мяча в корзину двумя рукам от груди после ведения             | 1 |  |  |  |  |
| 27 | Игровая деятельность с использованием разученных технических приёмов | 1 |  |  |  |  |
| 28 | Игровая деятельность с использованием разученных технических приёмов | 1 |  |  |  |  |
| 29 | Верхняя прямая подача мяча   | 1 |  |  |  |  |
| 30 | Верхняя прямая подача мяча   | 1 |  |  |  |  |
| 31 | Передача мяча через сетку двумя руками сверху                        | 1 |  |  |  |  |
| 32 | Передача мяча через сетку двумя руками сверху                        | 1 |  |  |  |  |
| 33 | Перевод мяча за голову   | 1 |  |  |  |  |
| 34 | Перевод мяча за голову   | 1 |  |  |  |  |
| 35 | Игровая деятельность с использованием разученных технических приёмов | 1 |  |  |  |  |
| 36 | Игровая деятельность с использованием разученных технических приёмов | 1 |  |  |  |  |
| 37 | Средние и длинные передачи мяча по прямой                            | 1 |  |  |  |  |
| 38 | Средние и длинные передачи мяча по прямой                            | 1 |  |  |  |  |
| 39 | Средние и длинные передачи мяча по диагонали                         | 1 |  |  |  |  |
| 40 | Средние и длинные передачи мяча по                                   | 1 |  |  |  |  |

|    |  |   |  |  |  |  |
|----|--|---|--|--|--|--|
|    | диагонали  |   |  |  |  |  |
| 41 | Тактические действия при выполнении углового удара   | 1 |  |  |  |  |
| 42 | Тактические действия при выполнении углового удара   | 1 |  |  |  |  |
| 43 | Тактические действия при вбрасывании мяча из-за боковой линии  | 1 |  |  |  |  |
| 44 | Тактические действия при вбрасывании мяча из-за боковой линии  | 1 |  |  |  |  |
| 45 | Игровая деятельность с использованием разученных технических приёмов   | 1 |  |  |  |  |
| 46 | Игровая деятельность с использованием разученных технических приёмов   | 1 |  |  |  |  |
| 47 | Игровая деятельность с использованием разученных технических приёмов   | 1 |  |  |  |  |
| 48 | История ВФСК ГТО, возрождение ГТО. Правила выполнения спортивных нормативов 4 ступени. Правила ТБ. Первая помощь при травмах | 1 |  |  |  |  |
| 49 | История ВФСК ГТО, возрождение ГТО. Правила выполнения спортивных нормативов 4 ступени. Правила ТБ. Первая помощь при травмах | 1 |  |  |  |  |
| 50 | Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Бег на 30м и 60м   | 1 |  |  |  |  |
| 51 | Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Бег на 30м и 60м   | 1 |  |  |  |  |
| 52 | Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Бег на 1500м   | 1 |  |  |  |  |
| 53 | Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Бег на 1500м   | 1 |  |  |  |  |
| 54 | Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Кросс на 3   | 1 |  |  |  |  |

|    |  |   |  |  |  |  |
|----|--|---|--|--|--|--|
|    | км   |   |  |  |  |  |
| 55 | Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу | 1 |  |  |  |  |
| 56 | Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу | 1 |  |  |  |  |
| 57 | Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90см   | 1 |  |  |  |  |
| 58 | Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90см   | 1 |  |  |  |  |
| 59 | Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье   | 1 |  |  |  |  |
| 60 | Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье   | 1 |  |  |  |  |
| 61 | Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Прыжок в длину с места толчком двумя ногами  | 1 |  |  |  |  |
| 62 | Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Прыжок в длину с места толчком двумя ногами  | 1 |  |  |  |  |
| 63 | Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Поднимание туловища из положения лежа на спине   | 1 |  |  |  |  |

|  |  |           |          |          |  |  |
|--|--|-----------|----------|----------|--|--|
| 64   | Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Поднимание туловища из положения лежа на спине | 1         |          |          |  |  |
| 65   | Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Метание мяча весом 150г                        | 1         |          |          |  |  |
| 66   | Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Стрельба (пневматика или электронное оружие)   | 1         |          |          |  |  |
| 67   | Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Стрельба (пневматика или электронное оружие)   | 1         |          |          |  |  |
| 68   | Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Челночный бег 3*10м                            | 1         |          |          |  |  |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> |  | <b>68</b> | <b>0</b> | <b>0</b> |  |  |

### 8 КЛАСС

| № п/п | Тема урока  | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|-------|---|------------------|--------------------|---------------------|---------------|--|
|       |   | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |               |  |
| 1     | Физическая культура в современном обществе        | 1                |                    |                     |               |  |
| 2     | Всестороннее и гармоничное физическое развитие    | 1                |                    |                     |               |  |
| 3     | Дыхательная и зрительная гимнастика               | 1                |                    |                     |               |  |
| 4     | Акробатические комбинации                         | 1                |                    |                     |               |  |
| 5     | Акробатические комбинации                         | 1                |                    |                     |               |  |
| 6     | Вольные упражнения на базе ритмической гимнастики | 1                |                    |                     |               |  |
| 7     | Бег на короткие дистанции                         | 1                |                    |                     |               |  |
| 8     | Бег на средние дистанции                          | 1                |                    |                     |               |  |
| 9     | Бег на длинные дистанции                          | 1                |                    |                     |               |  |

|    |  |   |  |  |  |  |
|----|--|---|--|--|--|--|
| 10 | Бег на длинные дистанции   | 1 |  |  |  |  |
| 11 | Прыжки в длину с разбега   | 1 |  |  |  |  |
| 12 | Прыжки в длину с разбега   | 1 |  |  |  |  |
| 13 | Прыжок в длину с разбега способом «прогнувшись»                              | 1 |  |  |  |  |
| 14 | Прыжок в длину с разбега способом «прогнувшись»                              | 1 |  |  |  |  |
| 15 | Правила проведения соревнований по сдаче норм комплекса ГТО                  | 1 |  |  |  |  |
| 16 | Самостоятельная подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО | 1 |  |  |  |  |
| 17 | Самостоятельная подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО | 1 |  |  |  |  |
| 18 | Повороты с мячом на месте  | 1 |  |  |  |  |
| 19 | Повороты с мячом на месте  | 1 |  |  |  |  |
| 20 | Передача мяча одной рукой от плеча и снизу                                   | 1 |  |  |  |  |
| 21 | Передача мяча одной рукой от плеча и снизу                                   | 1 |  |  |  |  |
| 22 | Передача мяча одной рукой снизу  | 1 |  |  |  |  |
| 23 | Передача мяча одной рукой снизу  | 1 |  |  |  |  |
| 24 | Бросок мяча в корзину двумя руками в прыжке                                  | 1 |  |  |  |  |
| 25 | Бросок мяча в корзину двумя руками в прыжке                                  | 1 |  |  |  |  |
| 26 | Бросок мяча в корзину одной рукой в прыжке                                   | 1 |  |  |  |  |
| 27 | Бросок мяча в корзину одной рукой в прыжке                                   | 1 |  |  |  |  |
| 28 | Прямой нападающий удар   | 1 |  |  |  |  |
| 29 | Прямой нападающий удар   | 1 |  |  |  |  |
| 30 | Индивидуальное блокирование мяча в   | 1 |  |  |  |  |

|    |  |   |  |  |  |  |
|----|--|---|--|--|--|--|
|    | прыжке с места   |   |  |  |  |  |
| 31 | Индивидуальное блокирование мяча в прыжке с места  | 1 |  |  |  |  |
| 32 | Тактические действия в защите  | 1 |  |  |  |  |
| 33 | Тактические действия в защите  | 1 |  |  |  |  |
| 34 | Тактические действия в нападении   | 1 |  |  |  |  |
| 35 | Игровая деятельность с использованием разных приёмов.  | 1 |  |  |  |  |
| 36 | Тактические действия в нападении   | 1 |  |  |  |  |
| 37 | Тактические действия в нападении   | 1 |  |  |  |  |
| 38 | Игровая деятельность с использованием разных приемов.  | 1 |  |  |  |  |
| 39 | Тактические действия в нападении   | 1 |  |  |  |  |
| 40 | Игровая деятельность с использованием разученных нападения приёмов   | 1 |  |  |  |  |
| 41 | Игровая деятельность с использованием разученных технических приёмов   | 1 |  |  |  |  |
| 42 | Удар по мячу с разбега внутренней частью подъёма стопы   | 1 |  |  |  |  |
| 43 | Остановка мяча внутренней стороной стопы   | 1 |  |  |  |  |
| 44 | Правила игры в мини-футбол   | 1 |  |  |  |  |
| 45 | Правила игры в мини-футбол   | 1 |  |  |  |  |
| 46 | Игровая деятельность по правилам классического футбола   | 1 |  |  |  |  |
| 47 | Игровая деятельность по правилам классического футбола   | 1 |  |  |  |  |
| 48 | История ВФСК ГТО, возрождение ГТО. Правила выполнения спортивных нормативов 4-5 ступени. Правила ТБ. Первая помощь при травмах | 1 |  |  |  |  |
| 49 | История ВФСК ГТО, возрождение ГТО. Правила выполнения спортивных нормативов 4-5 ступени. Правила ТБ.                           | 1 |  |  |  |  |

|    |   |   |  |  |  |  |
|----|---|---|--|--|--|--|
|    | Первая помощь при травмах   |   |  |  |  |  |
| 50 | Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Бег на 30м и 60м  | 1 |  |  |  |  |
| 51 | Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Бег на 30м и 60м  | 1 |  |  |  |  |
| 52 | Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Бег на 1500м или 2000м  | 1 |  |  |  |  |
| 53 | Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Бег на 1500м или 2000м  | 1 |  |  |  |  |
| 54 | Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Кросс на 3 км   | 1 |  |  |  |  |
| 55 | Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Кросс на 3 км   | 1 |  |  |  |  |
| 56 | Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО:<br>Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу | 1 |  |  |  |  |
| 57 | Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО:<br>Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу | 1 |  |  |  |  |
| 58 | Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО:<br>Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90см   | 1 |  |  |  |  |
| 59 | Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО:   | 1 |  |  |  |  |

|                                     |  |    |   |   |  |  |
|-------------------------------------|--|----|---|---|--|--|
|                                     | Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90см   |    |   |   |  |  |
| 60                                  | Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье | 1  |   |   |  |  |
| 61                                  | Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье | 1  |   |   |  |  |
| 62                                  | Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Прыжок в длину с места толчком двумя ногами              | 1  |   |   |  |  |
| 63                                  | Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Прыжок в длину с места толчком двумя ногами              | 1  |   |   |  |  |
| 64                                  | Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Поднимание туловища из положения лежа на спине           | 1  |   |   |  |  |
| 65                                  | Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Метание мяча весом 150г                                  | 1  |   |   |  |  |
| 66                                  | Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Стрельба (пневматика или электронное оружие)             | 1  |   |   |  |  |
| 67                                  | Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Стрельба (пневматика или электронное оружие)             | 1  |   |   |  |  |
| 68                                  | Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Челночный бег 3*10м                                      | 1  |   |   |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  | 68 | 0 | 0 |  |  |

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Физическая культура 5-7 классы: для общеобразовательных. уч-ф50 реждений М.Я. Веленский, И.М. Туревский, Т.Ю. Торочкова и др. 8-9 классы: В.И. Лях, А.А. Зданевич.

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Физическая культура 5-7 классы: для общеобразовательных. уч-ф50 реждений М.Я. Веленский, И.М. Туревский, Т.Ю. Торочкова и др. 8-9 классы: В.И. Лях, А.А. Зданевич.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID 4081093)

### **учебного предмета «Литература».**

для обучающихся 5 - 9 классов

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по литературе на уровне основного общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер – 64101) (далее – ФГОС ООО), а также федеральной рабочей программы воспитания, с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).

## **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА»**

Учебный предмет «Литература» в наибольшей степени способствует формированию духовного облика и нравственных ориентиров молодого поколения, так как занимает ведущее место в эмоциональном, интеллектуальном и эстетическом развитии обучающихся, в становлении основ их миропонимания и национального самосознания.

Особенности литературы как учебного предмета связаны с тем, что литературные произведения являются феноменом культуры: в них заключено эстетическое освоение мира, а богатство и многообразие человеческого бытия выражено в художественных образах, которые содержат в себе потенциал воздействия на читателей и приобщают их к нравственно-эстетическим ценностям, как национальным, так и общечеловеческим.

Основу содержания литературного образования составляют чтение и изучение выдающихся художественных произведений русской и мировой литературы, что способствует постижению таких

нравственных категорий, как добро, справедливость, честь, патриотизм, гуманизм, дом, семья. Целостное восприятие и понимание художественного произведения, его анализ и интерпретация возможны лишь при соответствующей эмоционально-эстетической реакции читателя, которая зависит от возрастных особенностей школьников, их психического и литературного развития, жизненного и читательского опыта.

Полноценное литературное образование на уровне основного общего образования невозможно без учёта преемственности с учебным предметом "литературное чтение" на уровне начального общего образования, межпредметных связей с русским языком, учебным предметом "История" и учебными предметами предметной области "Искусство", что способствует развитию речи, историзма мышления, художественного вкуса, формированию эстетического отношения к окружающему миру и его воплощения в творческих работах различных жанров.

В рабочей программе учтены все этапы российского историко-литературного процесса (от фольклора до новейшей русской литературы) и представлены разделы, касающиеся отечественной и зарубежной литературы. Основные виды деятельности обучающихся перечислены при изучении каждой монографической или обзорной темы и направлены на достижение планируемых результатов обучения.

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА»**

Цели изучения предмета «Литература» в основной школе состоят в формировании у обучающихся потребности в качественном чтении, культуры читательского восприятия, понимания литературных текстов и создания собственных устных и письменных высказываний; в развитии чувства причастности к отечественной культуре и уважения к другим культурам, аксиологической сферы личности на основе высоких духовно-нравственных идеалов, воплощённых в отечественной и зарубежной литературе. Достижение указанных целей возможно при решении учебных задач, которые постепенно усложняются от 5 к 9 классу.

Задачи, связанные с пониманием литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, с обеспечением культурной самоидентификации, осознанием коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений отечественной культуры, культуры своего народа, мировой культуры, состоят в приобщении школьников к наследию отечественной и зарубежной классической литературы и лучшим образцам современной литературы; воспитании уважения к отечественной классике как высочайшему достижению национальной культуры, способствующей воспитанию патриотизма, формированию национально-культурной идентичности и способности к диалогу культур; освоению духовного опыта человечества, национальных и общечеловеческих культурных традиций и ценностей; формированию гуманистического мировоззрения.

Задачи, связанные с осознанием значимости чтения и изучения литературы для дальнейшего развития обучающихся, с формированием их потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, с гармонизацией отношений человека и общества, ориентированы на воспитание и развитие мотивации к чтению художественных произведений, как изучаемых на уроках, так и прочитанных самостоятельно, что способствует накоплению позитивного опыта освоения литературных произведений, в том числе в процессе участия в различных мероприятиях, посвящённых литературе, чтению, книжной культуре.

Задачи, связанные с воспитанием квалифицированного читателя, обладающего эстетическим вкусом, с формированием умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, направлены на формирование у школьников системы знаний о литературе как искусстве слова, в том числе основных теоретико и историко-литературных знаний, необходимых для понимания, анализа и интерпретации художественных произведений, умения воспринимать их в историко-культурном контексте, сопоставлять с произведениями других видов

искусства; развитие читательских умений, творческих способностей, эстетического вкуса. Эти задачи направлены на развитие умения выявлять проблематику произведений и их художественные особенности, комментировать авторскую позицию и выражать собственное отношение к прочитанному; воспринимать тексты художественных произведений в единстве формы и содержания, реализуя возможность их неоднозначного толкования в рамках достоверных интерпретаций; сопоставлять и сравнивать художественные произведения, их фрагменты, образы и проблемы как между собой, так и с произведениями других искусств; формировать представления о специфике литературы в ряду других искусств и об историко-литературном процессе; развивать умения поиска необходимой информации с использованием различных источников, владеть навыками их критической оценки.

Задачи, связанные с осознанием обучающимися коммуникативно-эстетических возможностей языка на основе изучения выдающихся произведений отечественной культуры, культуры своего народа, мировой культуры, направлены на совершенствование речи школьников на примере высоких образцов художественной литературы и умений создавать разные виды устных и письменных высказываний, редактировать их, а также выразительно читать произведения, в том числе наизусть, владеть различными видами пересказа, участвовать в учебном диалоге, адекватно воспринимая чужую точку зрения и аргументированно отстаивая свою.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В 5, 6, 9 классах на изучение предмета отводится 3 часа в неделю, в 7 и 8 классах – 2 часа в неделю. Суммарно изучение литературы в основной школе по программам основного общего образования рассчитано на 442 часа.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **5 КЛАСС**

Мифология.

Мифы народов России и мира.

Фольклор. Малые жанры: пословицы, поговорки, загадки. Сказки народов России и народов мира (не менее трёх).

Литература первой половины XIX века И. А. Крылов. Басни (три по выбору). Например, «Волк на псарне», «Листы и Корни», «Свинья под Дубом», «Квартет», «Осёл и Соловей», «Ворона и Лисица».

А. С. Пушкин. Стихотворения (не менее трёх). «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Няне» и др. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».

М. Ю. Лермонтов. Стихотворение «Бородино».

Н. В. Гоголь. Повесть «Ночь перед Рождеством» из сборника «Вечера на хуторе близ Диканьки».

Литература второй половины XIX века.

И. С. Тургенев. Рассказ «Муму».

Н. А. Некрасов. Стихотворения (не менее двух). «Крестьянские дети», «Школьник» и др. Поэма «Мороз, Красный нос» (фрагмент).

Л. Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник».

Литература XIX–XX веков.

Стихотворения отечественных поэтов XIX–XX веков о родной природе и о связи человека с Родиной (не менее пяти стихотворений трёх поэтов). Например, стихотворения А. К. Толстого, Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, И. А. Бунина, А. А. Блока, С. А. Есенина, Н. М. Рубцова, Ю. П. Кузнецова.

Юмористические рассказы отечественных писателей XIX–XX веков.

А. П. Чехов (два рассказа по выбору). Например, «Лошадиная фамилия», «Мальчики», «Хирургия» и др.

М. М. Зощенко (два рассказа по выбору). Например, «Галоша», «Лёля и Минька», «Ёлка», «Золотые слова», «Встреча» и др.

Произведения отечественной литературы о природе и животных(не менее двух). Например, А. И. Куприна, М. М. Пришвина, К. Г. Паустовского.

А. П. Платонов. Рассказы (один по выбору). Например, «Корова», «Никита» и др.

В. П. Астафьев. Рассказ «Васюткино озеро».

Литература XX–XXI веков.

Произведения отечественной литературы на тему «Человек на войне»(не менее двух). Например, Л. А. Кассиль. «Дорогие мои мальчишки»; Ю. Я. Яковлев. «Девочки с Васильевского острова»; В. П. Катаев. «Сын полка», К.М.Симонов «Сын артиллериста» и др.

Произведения отечественных писателей XIX–XXI веков на тему детства(не менее двух). Например, произведения В. Г. Короленко, В. П. Катаева, В. П. Крапивина, Ю. П. Казакова, А. Г. Алексина, В. П. Астафьева, В. К. Железникова, Ю. Я. Яковлева, Ю. И. Ковалева, А. А. Гиваргизова, М. С. Аромштам, Н. Ю. Абгарян.

Произведения приключенческого жанра отечественных писателей (одно по выбору). Например, К. Булычёв. «Девочка, с которой ничего не случится», «Миллион приключений» и др. (главы по выбору).

Литература народов Российской Федерации. Стихотворения (одно по выбору). Например, Р. Г. Гамзатов. «Песня соловья»; М. Карим. «Эту песню мать мне пела».

Зарубежная литература.

Х. К. Андерсен. Сказки (одна по выбору). Например, «Снежная королева», «Соловей» и др.

Зарубежная сказочная проза(одно произведение по выбору). Например, Л. Кэрролл. «Алиса в Стране Чудес» (главы по выбору), Дж. Р. Р. Толкин. «Хоббит, или Туда и обратно» (главы по выбору).

Зарубежная проза о детях и подростках (два произведения по выбору). Например, М. Твен. «Приключения Тома Сойера» (главы по выбору); Дж. Лондон. «Сказание о Кише»; Р. Брэдли. Рассказы. Например, «Каникулы», «Звук бегущих ног», «Зелёное утро» и др.

Зарубежная приключенческая проза (два произведения по выбору). Например, Р. Л. Стивенсон. «Остров сокровищ», «Чёрная стрела» и др.

Зарубежная проза о животных (одно-два произведения по выбору). Э. Сетон-Томпсон. «Королевская аналостанка»; Дж. Даррелл. «Говорящий свёрток»; Дж. Лондон. «Белый клык»; Дж. Р. Киплинг. «Маугли», «Рикки-Тикки-Тави» и др.

## 6 КЛАСС

Античная литература.

Гомер. Поэмы. «Илиада», «Одиссея» (фрагменты).

Фольклор. Русские былины (не менее двух). Например, «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Садко». Народные песни и баллады народов России и мира (не менее трёх песен и одной баллады). Например, «Песнь о Роланде» (фрагменты). «Песнь о Нибелунгах» (фрагменты), баллада «Аника-воин» и др.

Древнерусская литература.

«Повесть временных лет»(не менее одного фрагмента). Например, «Сказание о белгородском киселе», «Сказание о походе князя Олега на Царьград», «Предание о смерти князя Олега».

Литература первой половины XIX века.

А. С. Пушкин. Стихотворения (не менее трёх). «Песнь о вещем Олеге», «Зимняя дорога», «Узник», «Туча» и др. Роман «Дубровский».

М. Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее трёх). «Три пальмы», «Листок», «Утёс» и др.

А. В. Кольцов. Стихотворения (не менее двух). Например, «Косарь», «Соловей» и др.

Литература второй половины XIX века.

Ф. И. Тютчев. Стихотворения (не менее двух). «Есть в осени первоначальной...», «С поляны коршун поднялся...».

А. А. Фет. Стихотворения (не менее двух). «Учись у них – у дуба, у берёзы...», «Я пришёл к тебе с приветом...».

И. С. Тургенев. Рассказ «Бежин луг».

Н. С. Лесков. Сказ «Левша».

Л. Н. Толстой. Повесть «Детство» (главы по выбору).

А. П. Чехов. Рассказы (три по выбору). Например, «Толстый и тонкий», «Хамелеон», «Смерть чиновника» и др.

А. И. Куприн. Рассказ «Чудесный доктор».

Литература XX века.

Стихотворения отечественных поэтов начала XX века (не менее двух). Например, стихотворения С. А. Есенина, В. В. Маяковского, А. А. Блока и др.

Стихотворения отечественных поэтов XX века (не менее четырёх стихотворений двух поэтов). Например, стихотворения О. Ф. Берггольц, В. С. Высоцкого, Е. А. Евтушенко, А. С. Кушнера, Ю. Д. Левитанского, Ю. П. Мориц, Б. Ш. Окуджавы, Д. С. Самойлова.

Проза отечественных писателей конца XX – начала XXI века, в том числе о Великой Отечественной войне (два произведения по выбору). Например, Б. Л. Васильев. «Экспонат №...»; Б. П. Екимов. «Ночь исцеления», А. В. Жвалевский и Е. Б. Пастернак. «Правдивая история Деда Мороза» (глава «Очень страшный 1942 Новый год») и др.

В. Г. Распутин. Рассказ «Уроки французского».

Произведения отечественных писателей на тему взросления человека (не менее двух). Например, Р. П. Погодин. «Кирпичные острова»; Р. И. Фраерман. «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви»; Ю. И. Коваль. «Самая лёгкая лодка в мире» и др.

Произведения современных отечественных писателей-фантастов (не менее двух). Например, А. В. Жвалевский и Е. Б. Пастернак. «Время всегда хорошее»; В. В. Ледерман. «Календарь ма(й)я» и др.

Литература народов Российской Федерации. Стихотворения (два по выбору). Например, М. Карим. «Бессмертие» (фрагменты); Г. Тукай. «Родная деревня», «Книга»; К. Кулиев. «Когда на меня навалилась беда...», «Каким бы малым ни был мой народ...», «Что б ни делалось на свете...».

Зарубежная литература Д. Дефо. «Робинзон Крузо» (главы по выбору).

Дж. Свифт. «Путешествия Гулливера» (главы по выбору).

Произведения зарубежных писателей на тему взросления человека (не менее двух). Например, Ж. Верн. «Дети капитана Гранта» (главы по выбору). Х. Ли. «Убить пересмешника» (главы по выбору) и др.

Произведения современных зарубежных писателей-фантастов (не менее двух). Например, Дж. К. Роулинг. «Гарри Поттер» (главы по выбору), Д. У. Джонс. «Дом с характером» и др.

## 7КЛАСС

Древнерусская литература.

Древнерусские повести (одна повесть по выбору). Например, «Поучение» Владимира Мономаха (в сокращении) и др.

Литература первой половины XIX века.

А. С. Пушкин. Стихотворения (не менее четырёх). Например, «Во глубине сибирских руд...», «19 октября» («Роняет лес багряный свой убор...»), «И. И. Пущину», «На холмах Грузии лежит ночная мгла...», и др. «Повести Белкина» («Станционный смотритель» и др.). Поэма «Полтава»

(фрагмент).

М. Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее четырёх). Например, «Узник», «Парус», «Тучи», «Желанье» («Отворите мне темницу...»), «Когда волнуется желтеющая нива...», «Ангел», «Молитва» («В минуту жизни трудную...») и др. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова».

Н. В. Гоголь. Повесть «Тарас Бульба».

Литература второй половины XIX века.

И. С. Тургенев. Рассказы из цикла «Записки охотника» (два по выбору). Например, «Бирюк», «Хорь и Калиныч» и др. Стихотворения в прозе, например, «Русский язык», «Воробей» и др.

Л. Н. Толстой. Рассказ «После бала».

Н. А. Некрасов. Стихотворения (не менее двух). Например, «Размышления у парадного подъезда», «Железная дорога» и др.

Поэзия второй половины XIX века. Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, А. К. Толстой и др. (не менее двух стихотворений по выбору).

М. Е. Салтыков-Щедрин. Сказки (две по выбору). Например, «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил», «Дикий помещик», «Премудрый пискарь» и др.

Произведения отечественных и зарубежных писателей на историческую тему (не менее двух). Например, А. К. Толстого, Р. Сабатини, Ф. Купера.

Литература конца XIX – начала XX века.

А. П. Чехов. Рассказы (один по выбору). Например, «Тоска», «Злоумышленник» и др.

М. Горький. Ранние рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Старуха Изергиль» (легенда о Данко), «Челкаш» и др.

Сатирические произведения отечественных и зарубежных писателей (не менее двух). Например, М. М. Зощенко, А. Т. Аверченко, Н. Тэффи, О. Генри, Я. Гашека.

Литература первой половины XX века.

А. С. Грин. Повести и рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Алые паруса», «Зелёная лампа» и др.

Отечественная поэзия первой половины XX века. Стихотворения на тему мечты и реальности (два-три по выбору). Например, стихотворения А. А. Блока, Н. С. Гумилёва, М. И. Цветаевой и др.

В. В. Маяковский. Стихотворения (одно по выбору). Например, «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче», «Хорошее отношение к лошадям» и др.

М. А. Шолохов. «Донские рассказы» (один по выбору). Например, «Родинка», «Чужая кровь» и др.

А. П. Платонов. Рассказы (один по выбору). Например, «Юшка», «Неизвестный цветок» и др.

Литература второй половины XX века.

В. М. Шукшин. Рассказы (один по выбору). Например, «Чудик», «Стенька Разин», «Критики» и др.

Стихотворения отечественных поэтов XX–XXI веков (не менее четырёх стихотворений двух поэтов). Например, стихотворения М. И. Цветаевой, Е. А. Евтушенко, Б. А. Ахмадулиной, Ю. Д. Левитанского и др.

Произведения отечественных прозаиков второй половины XX – начала XXI века (не менее двух). Например, произведения Ф. А. Абрамова, В. П. Астафьева, В. И. Белова, Ф. А. Искандера и др.

Тема взаимоотношения поколений, становления человека, выбора им жизненного пути (не менее двух произведений современных отечественных и зарубежных писателей). Например, Л. Л. Волкова. «Всем выйти из кадра», Т. В. Михеева. «Лёгкие горы», У. Старк. «Умешь ли ты свистеть, Йоханна?» и др.

Зарубежная литература.

М. де Сервантес Сааведра. Роман «Хитроумный идальго Дон Кихот Ламанчский» (главы по выбору).

Зарубежная новеллистика (одно-два произведения по выбору). Например, П. Мериме. «Маттео Фальконе»; О. Генри. «Дары волхвов», «Последний лист».

А. де Сент Экзюпери. Повесть-сказка «Маленький принц».

## 8 КЛАСС

Древнерусская литература.

Житийная литература(одно произведение по выбору). Например, «Житие Сергия Радонежского», «Житие протопопа Аввакума, им самим написанное».

Литература XVIII века.

Д. И. Фонвизин. Комедия «Недоросль».

Литература первой половины XIX века.

А. С. Пушкин. Стихотворения (не менее двух). Например, «К Чаадаеву», «Анчар» и др. «Маленькие трагедии» (одна пьеса по выбору). Например, «Моцарт и Сальери», «Каменный гость». Роман «Капитанская дочка».

М. Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее двух). Например, «Я не хочу, чтоб свет узнал...», «Из-под таинственной, холодной полумаски...», «Нищий» и др. Поэма «Мцыри».

Н. В. Гоголь. Повесть «Шинель». Комедия «Ревизор».

Литература второй половины XIX века.

И. С. Тургенев. Повести (одна по выбору). Например, «Ася», «Первая любовь».

Ф. М. Достоевский. «Бедные люди», «Белые ночи» (одно произведение по выбору).

Л. Н. Толстой. Повести и рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Отрочество» (главы).

Литература первой половины XX века.

Произведения писателей русского зарубежья(не менее двух по выбору). Например, произведения И. С. Шмелёва, М. А. Осоргина, В. В. Набокова, Н. Тэффи, А. Т. Аверченко и др.

Поэзия первой половины XX века (не менее трёх стихотворений на тему «Человек и эпоха» по выбору). Например, стихотворения В. В. Маяковского, М. И. Цветаевой, О. Э. Мандельштама, Б. Л. Пастернак и др.

М. А. Булгаков(одна повесть по выбору). Например, «Собачье сердце» и др.

Литература второй половины XX века.

А. Т. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин» (главы «Переправа», «Гармонь», «Два солдата», «Поединок» и др.).

А.Н. Толстой. Рассказ «Русский характер».

М. А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека».

А. И. Солженицын. Рассказ «Матрёнин двор».

Произведения отечественных прозаиков второй половины XX–XXI века(не менее двух произведений). Например, произведения Е. И. Носова, А. Н. и Б. Н. Стругацких, В. Ф. Тендрякова, Б. П. Екимов и др.

Произведения отечественных и зарубежных прозаиков второй половины XX–XXI века (не менее двух произведений на тему «Человек в ситуации нравственного выбора»). Например, произведения В. П. Астафьева, Ю. В. Бондарева, Н. С. Дашевской, Дж. Сэлинджера, К. Патерсон, Б. Кауфман и др.).

Поэзия второй половины XX – начала XXI века(не менее трёх стихотворений). Например, стихотворения Н. А. Заболоцкого, М. А. Светлова, М. В. Исаковского, К. М. Симонова, Р. Г. Гамзатова, Б. Ш. Окуджавы, В. С. Высоцкого, А. А. Вознесенского, Е. А. Евтушенко, Р. И. Рождественского, И. А. Бродского, А. С. Кушнера и др.

Зарубежная литература. У. Шекспир. Сонеты (один-два по выбору). Например, № 66 «Измучась всем, я умереть хочу...», № 130 «Её глаза на звёзды не похожи...» и др. Трагедия «Ромео

и Джульетта» (фрагменты по выбору).

Ж.-Б. Мольер. Комедия «Мещанин во дворянстве» (фрагменты по выбору).

## 9 КЛАСС

Древнерусская литература.

«Слово о полку Игореве».

Литература XVIII века.

М. В. Ломоносов. «Ода на день восшествия на Всероссийский престол Ея Величества Государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года» и другие стихотворения (по выбору).

Г. Р. Державин. Стихотворения (два по выбору). Например, «Властителям и судиям», «Памятник» и др.

Н. М. Карамзин. Повесть «Бедная Лиза».

Литература первой половины XIX века.

В. А. Жуковский. Баллады, элегии (одна-две по выбору). Например, «Светлана», «Невыразимое», «Море» и др.

А. С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума».

Поэзия пушкинской эпохи. К. Н. Батюшков, А. А. Дельвиг, Н. М. Языков, Е. А. Баратынский (не менее трёх стихотворений по выбору).

А. С. Пушкин. Стихотворения. Например, «Бесы», «Брожу ли я вдоль улиц шумных...», «...Вновь я посетил...», «Из Пиндемонти», «К морю», «К\*\*\*» («Я помню чудное мгновенье...»), «Мадонна», «Осень» (отрывок), «Отцы-пустынники и жёны непорочны...», «Пора, мой друг, пора! Покоя сердце просит...», «Поэт», «Пророк», «Свободы сеятель пустынный...», «Элегия» («Безумных лет угасшее веселье...»), «Я вас любил: любовь ещё, быть может...», «Я памятник себе воздвиг нерукотворный...» и др. Поэма «Медный всадник». Роман в стихах «Евгений Онегин».

М. Ю. Лермонтов. Стихотворения. Например, «Выхожу один я на дорогу...», «Дума», «И скучно и грустно», «Как часто, пёстрою толпою окружён...», «Молитва» («Я, Матерь Божия, ныне с молитвою...»), «Нет, ни тебя так пылко я люблю...», «Нет, я не Байрон, я другой...», «Поэт» («Отделкой золотой блистает мой кинжал...»), «Пророк», «Родина», «Смерть Поэта», «Сон» («В полдневный жар в долине Дагестана...»), «Я жить хочу, хочу печали...» и др. Роман «Герой нашего времени».

Н. В. Гоголь. Поэма «Мёртвые души».

Отечественная проза первой половины XIX в. (одно произведение по выбору). Например, произведения: «Лафертовская маковница» Антония Погорельского, «Часы и зеркало» А. А. Бестужева-Марлинского, «Кто виноват?» (главы по выбору) А. И. Герцена и др.

Зарубежная литература.

Данте. «Божественная комедия» (не менее двух фрагментов по выбору).

У. Шекспир. Трагедия «Гамлет» (фрагменты по выбору).

И.В. Гёте. Трагедия «Фауст» (не менее двух фрагментов по выбору).

Дж. Г. Байрон. Стихотворения (одно по выбору). Например, «Душа моя мрачна. Скорей, певец, скорей!..», «Прощание Наполеона» и др. Поэма «Паломничество Чайльд-Гарольда» (не менее одного фрагмента по выбору).

Зарубежная проза первой половины XIX в. (одно произведение по выбору). Например, произведения Э.Т.А. Гофмана, В. Гюго, В. Скотта и др.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение литературы в основной школе направлено на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

## **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения рабочей программы по литературе для основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, отражёнными в произведениях русской литературы, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения рабочей программы по литературе для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

### **Гражданского воспитания:**

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;
- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;
- понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с опорой на примеры из литературы;
- представление о способах противодействия коррупции;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с опорой на примеры из литературы;
- активное участие в школьном самоуправлении;
- готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство; помощь людям, нуждающимся в ней).

### **Патриотического воспитания:**

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в контексте изучения произведений русской и зарубежной литературы, а также литератур народов РФ;
- ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в литературе.

### **Духовно-нравственного воспитания:**

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;

- готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;
- активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

#### **Эстетического воспитания:**

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;
- осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;
- понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;
- стремление к самовыражению в разных видах искусства.

#### **Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
- осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного литературного образования;
- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысливая собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
- умение принимать себя и других, не осуждая;
- умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений;
- уметь управлять собственным эмоциональным состоянием;
- сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев.

#### **Трудового воспитания:**

- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;
- осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;
- готовность адаптироваться в профессиональной среде;
- уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений русского фольклора и литературы;

- осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.

#### **Экологического воспитания:**

- ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;
- осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;
- готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

#### **Ценности научного познания:**

- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с опорой на изученные и самостоятельно прочитанные литературные произведения;
- овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;
- овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного литературного образования;
- установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

#### **Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:**

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;
- изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;
- потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;
- в действии в условиях неопределённости, повышение уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;
- в выявлении и связывании образов, необходимость в формировании новых знаний, в том числе формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;
- умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;
- анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

- оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;
- способность осознать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и читательский опыт;
- воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;
- оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;
- формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

### **Универсальные учебные познавательные действия:**

#### **1) Базовые логические действия:**

- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и др.) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);
- устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;
- с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом;
- предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий с учётом учебной задачи;
- выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов;
- делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии;
- формулировать гипотезы об их взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

#### **2) Базовые исследовательские действия:**

- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
- проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

- оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования;
- владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

### **3) Работа с информацией:**

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
- оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;
- эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

### **Универсальные учебные коммуникативные действия:**

#### **1) Общение:**

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находя аналогии в литературных произведениях, и смягчать конфликты, вести переговоры;
- выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения;
- в ходе учебного диалога и/или дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);
- самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

#### **2) Совместная деятельность:**

- использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

- принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- уметь обобщать мнения нескольких людей;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; планировать организацию совместной работы на уроке литературы и во внеурочной учебной деятельности, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);
- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению, и координировать свои действия с другими членами команды;
- оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения;
- в ходе учебного диалога и/или дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);
- самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;
- участниками взаимодействия на литературных занятиях;
- сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

### **Универсальные учебные регулятивные действия:**

#### **1) Самоорганизация:**

- выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе;
- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
- самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;
- делать выбор и брать ответственность за решение.

#### **2) Самоконтроль:**

- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в школьном литературном образовании; давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;
- учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей; оценивать соответствие результата цели и условиям.

### 3) Эмоциональный интеллект:

- развивать способность различать и называть собственные эмоции, управлять ими и эмоциями других;
- выявлять и анализировать причины эмоций;
- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализируя примеры из художественной литературы;
- регулировать способ выражения своих эмоций.

### 4) Принятие себя и других:

- осознанно относиться к другому человеку, его мнению, размышляя над взаимоотношениями литературных героев;
- признавать своё право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и других, не осуждая;
- проявлять открытость себе и другим;
- осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### 5 КЛАСС

- 1) Иметь начальные представления об общечеловеческой ценности литературы и её роли в воспитании любви к Родине и дружбы между народами Российской Федерации;
- 2) понимать, что литература – это вид искусства и что художественный текст отличается от текста научного, делового, публицистического;
- 3) владеть элементарными умениями воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанные произведения:
  - определять тему и главную мысль произведения, иметь начальные представления о родах и жанрах литературы; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики; выявлять элементарные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи;
  - понимать смысловое наполнение теоретико-литературных понятий и учиться использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ; литературные жанры (народная сказка, литературная сказка, рассказ, повесть, стихотворение, басня); тема, идея, проблематика; сюжет, композиция; литературный герой (персонаж), речевая характеристика персонажей; портрет, пейзаж, художественная деталь; эпитет, сравнение, метафора, олицетворение; аллегория; ритм, рифма;
  - сопоставлять темы и сюжеты произведений, образы персонажей;
  - сопоставлять с помощью учителя изученные и самостоятельно прочитанные произведения фольклора и художественной литературы с произведениями других видов искусства (с учётом возраста, литературного развития обучающихся);
- 4) выразительно читать, в том числе наизусть (не менее 5 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития и индивидуальных особенностей обучающихся);
- 5) пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и с помощью учителя формулировать

вопросы к тексту;

6) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, подбирать аргументы для оценки прочитанного (с учётом литературного развития обучающихся);

7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров объемом не менее 70 слов (с учётом литературного развития обучающихся);

8) владеть начальными умениями интерпретации и оценки текстуально изученных произведений фольклора и литературы;

9) осознавать важность чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы для познания мира, формирования эмоциональных и эстетических впечатлений, а также для собственного развития;

10) планировать с помощью учителя собственное досуговое чтение, расширять свой круг чтения, в том числе за счёт произведений современной литературы для детей и подростков;

11) участвовать в создании элементарных учебных проектов под руководством учителя и учиться публично представлять их результаты (с учётом литературного развития обучающихся);

12) владеть начальными умениями использовать словари и справочники, в том числе в электронной форме; пользоваться под руководством учителя электронными библиотеками и другими интернет-ресурсами, соблюдая правила информационной безопасности.

## 6 КЛАСС

1) Понимать общечеловеческую и духовно-нравственную ценность литературы, осознавать её роль в воспитании любви к Родине и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;

2) понимать особенности литературы как вида словесного искусства, отличать художественный текст от текста научного, делового, публицистического;

3) осуществлять элементарный смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся);

- определять тему и главную мысль произведения, основные вопросы, поднятые автором; указывать родовую и жанровую принадлежность произведения; выявлять позицию героя и авторскую позицию; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики; выявлять основные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи;
- понимать сущность теоретико-литературных понятий и учиться использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ; роды (лирика, эпос), жанры (рассказ, повесть, роман, басня, послание); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; сюжет, композиция; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка; повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, художественная деталь; юмор, ирония; эпитет, метафора, сравнение; олицетворение, гиперболы; антитеза, аллегория; стихотворный метр (хорей, ямб), ритм, рифма, строфа;
- выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними;
- сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры (с учётом возраста и литературного развития обучающихся);

- сопоставлять с помощью учителя изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (живопись, музыка, театр, кино);
- 4) выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 7 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся);
  - 5) пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный, творческий пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и с помощью учителя формулировать вопросы к тексту;
  - 6) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, давать аргументированную оценку прочитанному;
  - 7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 100 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения, аннотацию, отзыв;
  - 8) владеть умениями интерпретации и оценки текстуально изученных произведений фольклора, древнерусской, русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;
  - 9) осознавать важность чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы для познания мира, формирования эмоциональных и эстетических впечатлений, а также для собственного развития;
  - 10) планировать собственное досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя, в том числе за счёт произведений современной литературы для детей и подростков;
  - 11) развивать умения коллективной проектной или исследовательской деятельности под руководством учителя и учиться публично представлять полученные результаты;
  - 12) развивать умение использовать словари и справочники, в том числе в электронной форме; пользоваться под руководством учителя электронными библиотеками и другими интернет-ресурсами, соблюдая правила информационной безопасности.

## **7 КЛАСС**

- 1) Понимать общечеловеческую и духовно-нравственную ценность литературы, осознавать её роль в воспитании любви к Родине и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;
- 2) понимать специфику литературы как вида словесного искусства, выявлять отличия художественного текста от текста научного, делового, публицистического;
- 3) проводить смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся), понимать, что в литературных произведениях отражена художественная картина мира:
  - анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тему, главную мысль и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; выявлять позицию героя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему персонажей; определять особенности композиции и основной конфликт произведения; объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (с учётом литературного развития обучающихся); выявлять основные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи; находить основные

изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;

- понимать сущность и элементарные смысловые функции теоретико-литературных понятий и учиться самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ; роды (лирика, эпос), жанры (рассказ, повесть, роман, послание, поэма, песня); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; пафос (героический, патриотический, гражданский и др.); сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка; автор, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь; юмор, ирония, сатира; эпитет, метафора, сравнение; олицетворение, гиперболы; антитеза, аллегория; анафора; стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа;
- выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними;
- сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приёмы, особенности языка;
- сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (живопись, музыка, театр, кино);

4) выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 9 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся);

5) пересказывать прочитанное произведение, используя различные виды пересказов, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать сюжет и вычленять фабулу;

6) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, соотносить собственную позицию с позицией автора, давать аргументированную оценку прочитанному;

7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 150 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения; под руководством учителя учиться исправлять и редактировать собственные письменные тексты; собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, доклада, конспекта, аннотации, эссе, литературно-творческой работы на самостоятельно или под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему;

8) самостоятельно интерпретировать и оценивать текстуально изученные художественные произведения древнерусской, русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;

9) понимать важность чтения и изучения произведений фольклора и художественной литературы для самостоятельного познания мира, развития собственных эмоциональных и эстетических впечатлений;

10) планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников, в том числе за счёт произведений современной литературы для детей и подростков;

11) участвовать в коллективной и индивидуальной проектной или исследовательской деятельности и публично представлять полученные результаты;

12) развивать умение использовать энциклопедии, словари и справочники, в том числе в электронной форме; самостоятельно пользоваться электронными библиотеками и подбирать проверенные источники в интернет-библиотеках для выполнения учебных задач, соблюдая правила

информационной безопасности.

## 8 КЛАСС

1) Понимать духовно-нравственную ценность литературы, осознавать её роль в воспитании патриотизма и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;

2) понимать специфику литературы как вида словесного искусства, выявлять отличия художественного текста от текста научного, делового, публицистического;

3) проводить самостоятельный смысловой и эстетический анализ произведений художественной литературы; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся), понимать неоднозначность художественных смыслов, заложенных в литературных произведениях:

- анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тематику и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; выявлять позицию героя, повествователя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения и отражённые в нём реалии; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему образов; выявлять особенности композиции и основной конфликт произведения; характеризовать авторский пафос; выявлять и осмысливать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с читателем как адресатом произведения; объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (с учётом возраста и литературного развития обучающихся); выявлять языковые особенности художественного произведения, поэтической и прозаической речи; находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры и стиля писателя, определять их художественные функции;
- овладеть сущностью и пониманием смысловых функций теоретико-литературных понятий и самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ, факт, вымысел; роды (лирика, эпос, драма), жанры (рассказ, повесть, роман, баллада, послание, поэма, песня, сонет, лироэпические (поэма, баллада)); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; пафос (героический, патриотический, гражданский и др.); сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка; конфликт; система образов; автор, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь, символ; юмор, ирония, сатира, сарказм, гротеск; эпитет, метафора, сравнение; олицетворение, гиперболы; антитеза, аллегория; анафора; звукопись (аллитерация, ассонанс); стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа; афоризм;
- рассматривать отдельные изученные произведения в рамках историко-литературного процесса (определять и учитывать при анализе принадлежность произведения к историческому времени, определённому литературному направлению);
- выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними; определять родо-жанровую специфику изученного художественного произведения;
- сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приёмы, эпизоды текста, особенности языка;

- сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (изобразительное искусство, музыка, театр, балет, кино, фотоискусство, компьютерная графика);
- 4) выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 11 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся);
  - 5) пересказывать изученное и самостоятельно прочитанное произведение, используя различные виды пересказов, обстоятельно отвечать на вопросы и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать сюжет и вычленять фабулу;
  - 6) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, соотносить собственную позицию с позицией автора и позициями участников диалога, давать аргументированную оценку прочитанному;
  - 7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 200 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения; исправлять и редактировать собственные письменные тексты; собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, доклада, конспекта, аннотации, эссе, отзыва, литературно-творческой работы на самостоятельно выбранную литературную или публицистическую тему, применяя различные виды цитирования;
  - 8) интерпретировать и оценивать текстуально изученные и самостоятельно прочитанные художественные произведения древнерусской, классической русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;
  - 9) понимать важность чтения и изучения произведений фольклора и художественной литературы как способа познания мира и окружающей действительности, источника эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средства собственного развития;
  - 10) самостоятельно планировать своё досуговое чтение, обогащать свой литературный кругозор по рекомендациям учителя и сверстников, а также проверенных интернет-ресурсов, в том числе за счёт произведений современной литературы;
  - 11) участвовать в коллективной и индивидуальной проектной и исследовательской деятельности и публично представлять полученные результаты;
  - 12) самостоятельно использовать энциклопедии, словари и справочники, в том числе в электронной форме; пользоваться электронными библиотеками и подбирать в Интернете проверенные источники для выполнения учебных задач; применять ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности.

## **9 КЛАСС**

- 1) Понимать духовно-нравственную и культурно-эстетическую ценность литературы, осознавать её роль в формировании гражданской ответственности и патриотизма, уважения к своей Родине и её героической истории, укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;
- 2) понимать специфические черты литературы как вида словесного искусства, выявлять главные отличия художественного текста от текста научного, делового, публицистического;
- 3) владеть умением самостоятельного смыслового и эстетического анализа произведений художественной литературы (от древнерусской до современной); анализировать литературные произведения разных жанров; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся), понимать условность художественной картины мира, отражённой в литературных произведениях с учётом неоднозначности заложенных в них художественных смыслов:
  - анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тематику и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; выявлять позицию

героя, повествователя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения и отраженные в нём реалии; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему образов; выявлять особенности композиции и основной конфликт произведения; характеризовать авторский пафос; выявлять и осмысливать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с читателем как адресатом произведения; объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (с учётом литературного развития обучающихся); выявлять языковые особенности художественного произведения, поэтической и прозаической речи; находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции, выявляя особенности авторского языка и стиля;

- овладеть сущностью и пониманием смысловых функций теоретико-литературных понятий и самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ, факт, вымысел; литературные направления (классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм); роды (лирика, эпос, драма), жанры (рассказ, притча, повесть, роман, комедия, драма, трагедия, баллада, послание, поэма, ода, элегия, песня, отрывок, сонет, лироэпические (поэма, баллада)); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; пафос (героический, патриотический, гражданский и др.); сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка, эпилог; авторское/лирическое отступление; конфликт; система образов; образ автора, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, лирический персонаж; речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь; символ, подтекст, психологизм; реплика, диалог, монолог; ремарка; юмор, ирония, сатира, сарказм, гротеск; эпитет, метафора, метонимия, сравнение, олицетворение, гипербола, умолчание, параллелизм; антитеза, аллегория; риторический вопрос, риторическое восклицание; инверсия, анафора, повтор; художественное время и пространство; звукопись (аллитерация, ассонанс); стиль; стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа; афоризм;
  - рассматривать изученные и самостоятельно прочитанные произведения в рамках историко-литературного процесса (определять и учитывать при анализе принадлежность произведения к историческому времени, определённому литературному направлению);
  - выявлять связь между важнейшими фактами биографии писателей (в том числе А. С. Грибоедова, А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, Н. В. Гоголя) и особенностями исторической эпохи, авторского мировоззрения, проблематики произведений;
  - выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними; определять родо-жанровую специфику изученного и самостоятельно прочитанного художественного произведения;
  - сопоставлять произведения, их фрагменты (с учётом внутритекстовых и межтекстовых связей), образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приёмы, эпизоды текста, особенности языка;
  - сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (изобразительное искусство, музыка, театр, балет, кино, фотоискусство, компьютерная графика);
- 4) выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 12 поэтических

произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся);

5) пересказывать изученное и самостоятельно прочитанное произведение, используя различные виды устных и письменных пересказов, обстоятельно отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать сюжет и вычленять фабулу;

6) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, в учебной дискуссии на литературные темы, соотносить собственную позицию с позицией автора и мнениями участников дискуссии, давать аргументированную оценку прочитанному и отстаивать свою точку зрения, используя литературные аргументы;

7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 250 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения; представлять развёрнутый устный или письменный ответ на проблемный вопрос; исправлять и редактировать собственные и чужие письменные тексты; собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, доклада, конспекта, аннотации, эссе, отзыва, рецензии, литературно-творческой работы на самостоятельно выбранную литературную или публицистическую тему, применяя различные виды цитирования;

8) самостоятельно интерпретировать и оценивать текстуально изученные и самостоятельно прочитанные художественные произведения древнерусской, классической русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;

9) понимать важность вдумчивого чтения и изучения произведений фольклора и художественной литературы как способа познания мира и окружающей действительности, источника эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средства собственного развития;

10) самостоятельно планировать своё досуговое чтение, обогащать свой литературный кругозор по рекомендациям учителя и сверстников, а также проверенных интернет-ресурсов, в том числе за счёт произведений современной литературы;

11) участвовать в коллективной и индивидуальной проектной и исследовательской деятельности и уметь публично презентовать полученные результаты;

12) уметь самостоятельно пользоваться энциклопедиями, словарями и справочной литературой, информационно-справочными системами, в том числе в электронной форме; пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете; работать с электронными библиотеками и подбирать в библиотечных фондах и Интернете проверенные источники для выполнения учебных задач; применять ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности.

При планировании предметных результатов освоения рабочей программы следует учитывать, что формирование различных умений, навыков, компетенций происходит у разных обучающихся с разной скоростью и в разной степени, что диктует необходимость дифференцированного и индивидуального подхода к ним и применения разных стратегий и создания индивидуальных образовательных траекторий достижения этих результатов.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
5 КЛАСС**

| № п/п   | Наименование разделов и тем программы  | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы  |
|---|--|------------------|--------------------|---------------------|---|
|   |  | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |   |
| <b>Раздел 1.Мифология</b>                           |  |                  |                    |                     |   |
| 1.1   | Мифы народов России и мира   | 3                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a> |
| Итого по разделу                                    |  | 3                |                    |                     |   |
| <b>Раздел 2.Фольклор</b>                            |  |                  |                    |                     |   |
| 2.1   | Малые жанры: пословицы, поговорки, загадки   | 2                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a> |
| 2.2   | Сказки народов России и народов мира   | 5                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a> |
| Итого по разделу                                    |  | 7                |                    |                     |   |
| <b>Раздел 3.Литература первой половины XIX века</b> |  |                  |                    |                     |   |
| 3.1   | И. А. Крылов. Басни (три по выбору). «Волк на псарне», «Листы и Корни», «Свинья под Дубом», «Квартет», «Осёл и Соловей», «Ворона и Лисица» | 4                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a> |
| 3.2   | А. С. Пушкин. Стихотворения (не менее трёх). «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Няне» и др. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».    | 6                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a> |
| 3.3   | М. Ю. Лермонтов. Стихотворение «Бородино»  | 2                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a> |
| 3.4   | Н. В. Гоголь. Повесть «Ночь перед Рождеством»  | 2                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a> |
| Итого по разделу                                    |  | 14               |                    |                     |   |
| <b>Раздел 4.Литература второй половины XIX века</b> |  |                  |                    |                     |   |
| 4.1   | И. С. Тургенев. Рассказ «Муму»   | 5                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a> |

|  |   |    |  |  |   |
|--|---|----|--|--|---|
| 4.2                                      | Н. А. Некрасов. Стихотворения (не менее двух). «Крестьянские дети». «Школьник» и др.. Поэма «Мороз, Красный нос» (фрагмент)   | 3  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a> |
| 4.3                                      | Л. Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник»   | 5  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a> |
| Итого по разделу                         |   | 13 |  |  |   |
| <b>Раздел 5. Литература XIX—XX веков</b> |   |    |  |  |   |
| 5.1                                      | Стихотворения отечественных поэтов XIX—XX веков о родной природе и о связи человека с Родиной (не менее пяти). Например, стихотворения А. К. Толстого, Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, И. А. Бунина, А. А. Блока, С. А. Есенина, Н. М. Рубцова, Ю. П. Кузнецова                            | 4  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a> |
| 5.2                                      | Юмористические рассказы отечественных писателей XIX—XX веков. А. П. Чехов (два рассказа по выбору). Например, «Лошадиная фамилия», «Мальчики», «Хирургия» и др. М. М. Зощенко (два рассказа по выбору). Например, «Галоша», «Лёля и Минька», «Ёлка», «Золотые слова», «Встреча» и др. | 4  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a> |
| 5.3                                      | Произведения отечественной литературы о природе и животных (не менее двух). Например, произведения А. И. Куприна, М. М. Пришвина, К. Г. Паустовского  | 4  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a> |
| 5.4                                      | А. П. Платонов. Рассказы (один по выбору). Например, «Корова», «Никита» и др.   | 2  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a> |
| 5.5                                      | В. П. Астафьев. Рассказ «Васюткино озеро»   | 2  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a> |
| Итого по разделу                         |   | 16 |  |  |   |
| <b>Раздел 6. Литература XX—XXI веков</b> |   |    |  |  |   |

|                                       |   |   |  |  |   |
|---------------------------------------|---|---|--|--|---|
| 6.1                                   | Произведения отечественной литературы на тему «Человек на войне» (не менее двух). Например, Л. А. Кассиль. «Дорогие мои мальчишки»; Ю. Я. Яковлев. «Девочки с Васильевского острова»; В. П. Катаев. «Сын полка», К.М.Симонов. "Сын артиллериста" и др.  | 3 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a> |
| 6.2                                   | Произведения отечественных писателей XIX–XXI веков на тему детства. (не менее двух), например, произведения В.Г.Короленко, В. П. Катаева, В. П. Крапивина, Ю.П. Казакова, А. Г. Алексина, В. П. Астафьева, В. К. Железникова, Ю.Я.Яковлева, Ю. И. Коваля, А. А. Гиваргизова, М. С. Аромштам, Н. Ю.Абгарян | 3 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a> |
| 6.3                                   | Произведения приключенческого жанра отечественных писателей. (одно по выбору). Например, К. Булычёв «Девочка, с которой ничего не случится», «Миллион приключений» и др. (главы по выбору)  | 2 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a> |
| 6.4                                   | Литература народов Российской Федерации. Стихотворения (одно по выбору). Например, Р. Г. Гамзатов. «Песня соловья»; М. Карим. «Эту песню мать мне пела»   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a> |
| Итого по разделу                      |   | 9 |  |  |   |
| <b>Раздел 7.Зарубежная литература</b> |   |   |  |  |   |
| 7.1                                   | Х. К. Андерсен. Сказки (одна по выбору). Например, «Снежная королева», «Соловей»  | 2 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a> |
| 7.2                                   | Зарубежная сказочная проза. (одно произведение по выбору). Например, Л.Кэрролл. «Алиса в Стране Чудес» (главы); Дж.Р.Р.Толкин. «Хоббит, или   | 2 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a> |

|                                     |   |     |   |   |   |
|-------------------------------------|---|-----|---|---|---|
|                                     | Туда и обратно» (главы) и др.   |     |   |   |   |
| 7.3                                 | Зарубежная проза о детях и подростках. (два произведения по выбору). Например, М. Твен. «Приключения Тома Сойера» (главы); Дж. Лондон. «Сказание о Кише»; Р. Брэдли. Рассказы. Например, «Каникулы», «Звук бегущих ног», «Зелёное утро» и др. | 1   |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a> |
| 7.4                                 | Зарубежная приключенческая проза. (два произведения по выбору). Например, Р. Л. Стивенсон. «Остров сокровищ», «Чёрная стрела» (главы по выбору) и др.   | 1   |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a> |
| 7.5                                 | Зарубежная проза о животных. (одно-два произведения по выбору). Например, Э. Сетон-Томпсон. «Королевская аналостанка»; Дж. Даррелл. «Говорящий свёрток»; Дж. Лондон. «Белый Клык»; Дж. Р. Киплинг. «Маугли», «Рикки-Тикки-Тави» и др.         | 2   |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a> |
| Итого по разделу                    |   | 8   |   |   |   |
| Развитие речи                       |   | 8   |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a> |
| Внеклассное чтение                  |   | 7   |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a> |
| Итоговые контрольные работы         |   | 2   | 2 |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a> |
| Резервное время                     |   | 15  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |   | 102 | 2 | 0 |   |

### 6 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|--|
|       |                                       | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |  |
|       |                                       |                  |                    |                     |  |

| <b>Раздел 1. Античная литература</b>                 |  |    |  |  |   |
|--|--|----|--|--|---|
| 1.1  | Гомер. Поэмы «Илиада», «Одиссея» (фрагменты)   | 2  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a> |
| Итого по разделу                                     |  | 2  |  |  |   |
| <b>Раздел 2. Фольклор</b>                            |  |    |  |  |   |
| 2.1  | Былины (не менее двух). Например, «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Садко»  | 4  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a> |
| 2.2  | Народные песни и баллады народов России и мира. (не менее трёх песен и одной баллады), «Песнь о Роланде» (фрагменты), «Песнь о Нибелунгах» (фрагменты), баллада «Аника-воин» и др. | 3  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a> |
| Итого по разделу                                     |  | 7  |  |  |   |
| <b>Раздел 3. Древнерусская литература</b>            |  |    |  |  |   |
| 3.1  | «Повесть временных лет» (не менее одного фрагмента). Например, «Сказание о белгородском киселе», «Сказание о походе князя Олега на Царьград», «Предание о смерти князя Олега»      | 2  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a> |
| Итого по разделу                                     |  | 2  |  |  |   |
| <b>Раздел 4. Литература первой половины XIX века</b> |  |    |  |  |   |
| 4.1  | А. С. Пушкин. Стихотворения (не менее трёх). «Песнь о вещем Олеге», «Зимняя дорога», «Узник», «Туча» и др. Роман «Дубровский»  | 8  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a> |
| 4.2  | М. Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее трёх). «Три пальмы», «Листок», «Утёс» и др.   | 3  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a> |
| 4.3  | А. В. Кольцов. Стихотворения не менее двух). «Косарь», «Соловей и др.  | 2  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a> |
| Итого по разделу                                     |  | 13 |  |  |   |
| <b>Раздел 5. Литература второй половины XIX века</b> |  |    |  |  |   |
| 5.1  | Ф. И. Тютчев. Стихотворения (не менее  | 2  |  |  | Библиотека ЦОК  |

|                                     |  |    |  |  |   |
|-------------------------------------|--|----|--|--|---|
|                                     | двух). «Есть в осени первоначальной...», «С поляны коршун поднялся...»   |    |  |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a>                   |
| 5.2                                 | А. А. Фет. Стихотворения (не менее двух). «Учись у них — у дуба, у берёзы...», «Я пришёл к тебе с приветом...»   | 2  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a> |
| 5.3                                 | И. С. Тургенев. Рассказ «Бежин луг»  | 2  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a> |
| 5.4                                 | Н. С. Лесков. Сказ «Левша»   | 3  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a> |
| 5.5                                 | Л. Н. Толстой. Повесть «Детство» (главы)   | 2  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a> |
| 5.6                                 | А. П. Чехов. Рассказы (три по выбору). Например, «Толстый и тонкий», «Хамелеон», «Смерть чиновника» и др.  | 3  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a> |
| 5.7                                 | А. И. Куприн. Рассказ «Чудесный доктор»  | 2  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a> |
| Итого по разделу                    |  | 16 |  |  |   |
| <b>Раздел 6. Литература XX века</b> |  |    |  |  |   |
| 6.1                                 | Стихотворения отечественных поэтов начала XX века. (не менее двух). Например, стихотворения С. А. Есенина, В. В. Маяковского, А. А. Блока и др.  | 3  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a> |
| 6.2                                 | Стихотворения отечественных поэтов XX века. (не менее четырёх стихотворений двух поэтов), Например, стихотворения О. Ф. Берггольц, В. С. Высоцкого, Е. А. Евтушенко, А. С. Кушнера, Ю. Д. Левитанского, Ю. П. Мориц, Б. Ш. Окуджавы, Д. С. Самойлова | 3  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a> |
| 6.3                                 | Проза отечественных писателей конца XX — начала XXI века, в том числе о Великой Отечественной войне. (два произведения по выбору), Например, Б. Л.   | 2  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a> |

|  |   |    |  |  |   |
|--|---|----|--|--|---|
|  | Васильев. «Экспонат №»; Б. П. Екимов. «Ночь исцеления»; А. В. Жвалевский и Е. Б. Пастернак. «Правдивая история Деда Мороза» (глава «Очень страшный 1942 Новый год» и др.)   |    |  |  |   |
| 6.4                                    | В. Г. Распутин. Рассказ «Уроки французского»  | 2  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a> |
| 6.5                                    | Произведения отечественных писателей на тему взросления человека. (не менее двух), Например, Р. П. Погодин. «Кирпичные острова»; Р. И. Фраерман. «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви»; Ю. И. Коваль. «Самая лёгкая лодка в мире» и др.                              | 3  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a> |
| 6.6                                    | Произведения современных отечественных писателей-фантастов. (не менее двух). Например, А. В. Жвалевский и Е. Б. Пастернак. «Время всегда хорошее»; В. В. Ледерман. «Календарь ма(й)я» и др.   | 4  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a> |
| 6.7                                    | Литература народов Российской Федерации. Стихотворения (два по выбору). Например, М. Карим. «Бессмертие» (фрагменты); Г. Тукай. «Родная деревня», «Книга»; К. Кулиев. «Когда на меня навалилась беда...», «Каким бы малым ни был мой народ...», «Что б ни делалось на свете...» | 2  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a> |
| Итого по разделу                       |   | 19 |  |  |   |
| <b>Раздел 7. Зарубежная литература</b> |   |    |  |  |   |
| 7.1                                    | Д. Дефо. «Робинзон Крузо» (главы по выбору)   | 2  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a> |
| 7.2                                    | Дж. Свифт. «Путешествия Гулливера» (главы по выбору)  | 2  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a> |
| 7.3                                    | Произведения зарубежных писателей на тему взросления человека. (не менее  | 4  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a> |

|                                     |   |     |   |   |   |
|-------------------------------------|---|-----|---|---|---|
|                                     | двух). Например, Ж. Верн. «Дети капитана Гранта» (главы по выбору); Х. Ли. «Убить пересмешника» (главы по выбору) и др.   |     |   |   |   |
| 7.4                                 | Произведения современных зарубежных писателей-фантастов. (не менее двух). Например, Дж. К. Роулинг. «Гарри Поттер» (главы по выбору), Д. У. Джонс. «Дом с характером» и др. | 3   |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a> |
| Итого по разделу                    |   | 11  |   |   |   |
| Развитие речи                       |   | 8   |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a> |
| Внеклассное чтение                  |   | 7   |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a> |
| Итоговые контрольные работы         |   | 2   | 2 |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a> |
| Резервное время                     |   | 15  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |   | 102 | 2 | 0 |   |

### 7 КЛАСС

| № п/п  | Наименование разделов и тем программы  | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы  |
|--|--|------------------|--------------------|---------------------|---|
|  |  | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |   |
| <b>Раздел 1. Древнерусская литература</b>            |  |                  |                    |                     |   |
| 1.1  | Древнерусские повести. (одна повесть по выбору). Например, «Поучение» Владимира Мономаха (в сокращении)  | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a> |
| Итого по разделу                                     |  | 1                |                    |                     |   |
| <b>Раздел 2. Литература первой половины XIX века</b> |  |                  |                    |                     |   |
| 2.1  | А. С. Пушкин. Стихотворения (не менее четырёх). Например, «Во глубине сибирских руд...», «19 октября» («Роняет лес багряный свой убор...»), «И. И. Пущину», «На холмах Грузии» | 6                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a> |

|  |  |    |  |  |   |
|--|--|----|--|--|---|
|  | лежит ночная мгла...» и др. «Повести Белкина» («Станционный смотритель» и др.). Поэма «Полтава» (фрагмент)   |    |  |  |   |
| 2.2  | М. Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее четырёх). Например, «Узник», «Парус», «Тучи», «Желанье» («Отворите мне темницу...»), «Когда волнуется желтеющая нива...», «Ангел», «Молитва» («В минуту жизни трудную...») и др. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова» | 4  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a> |
| 2.3  | Н. В. Гоголь. Повесть «Тарас Бульба»   | 3  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a> |
| Итого по разделу                                     |  | 13 |  |  |   |
| <b>Раздел 3. Литература второй половины XIX века</b> |  |    |  |  |   |
| 3.1  | И. С. Тургенев. Рассказы из цикла «Записки охотника» (два по выбору). Например, «Бирюк», «Хорь и Калиныч» и др. Стихотворения в прозе. Например, «Русский язык», «Воробей» и др.   | 3  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a> |
| 3.2  | Л. Н. Толстой. Рассказ «После бала»  | 3  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a> |
| 3.3  | Н. А. Некрасов. Стихотворения (не менее двух). Например, «Железная дорога», «Размышления у парадного подъезда» и др.   | 2  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a> |
| 3.4  | Поэзия второй половины XIX века. Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, А. К. Толстой и др. (не менее двух стихотворений по выбору)  | 1  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a> |
| 3.5  | М. Е. Салтыков-Щедрин. Сказки (две по выбору). Например, «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил», «Дикий помещик», «Премудрый   | 2  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a> |

|  |  |    |  |  |   |
|--|--|----|--|--|---|
|  | пискарь» и др.   |    |  |  |   |
| 3.6  | Произведения отечественных и зарубежных писателей на историческую тему. (не менее двух). Например, произведения А. К. Толстого, Р. Сабатини, Ф. Купера                                 | 2  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a> |
| Итого по разделу                                       |  | 13 |  |  |   |
| <b>Раздел 4. Литература конца XIX — начала XX века</b> |  |    |  |  |   |
| 4.1  | А. П. Чехов. Рассказы (один по выбору). Например, «Тоска», «Злоумышленник» и др.   | 1  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a> |
| 4.2  | М. Горький. Ранние рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Старуха Изергиль» (легенда о Данко), «Челкаш» и др.  | 2  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a> |
| 4.3  | Сатирические произведения отечественной и зарубежной литературы. (не менее двух). Например, М. М. Зощенко, А.Т.Аверченко, Н. Тэффи, О. Генри, Я. Гашека                                | 2  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a> |
| Итого по разделу                                       |  | 5  |  |  |   |
| <b>Раздел 5. Литература первой половины XX века</b>    |  |    |  |  |   |
| 5.1  | А. С. Грин. Повести и рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Алые паруса», «Зелёная лампа» и др.   | 2  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a> |
| 5.2  | Отечественная поэзия первой половины XX века. Стихотворения на тему мечты и реальности (два-три по выбору). Например, стихотворения А. А. Блока, Н. С. Гумилёва, М. И. Цветаевой и др. | 1  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a> |
| 5.3  | В. В. Маяковский. Стихотворения (одно по выбору). Например, «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче», «Хорошее  | 2  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a> |

|   |   |   |  |  |   |
|---|---|---|--|--|---|
|   | отношение к лошадям» и др.  |   |  |  |   |
| 5.4   | М.А. Шолохов. «Донские рассказы» (один по выбору). Например, «Родинка», «Чужая кровь» и др.   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a> |
| 5.5   | А. П. Платонов. Рассказы (один по выбору). Например, «Юшка», «Неизвестный цветок» и др.   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a> |
| Итого по разделу                                    |   | 7 |  |  |   |
| <b>Раздел 6. Литература второй половины XX века</b> |   |   |  |  |   |
| 6.1   | В. М. Шукшин. Рассказы (один по выбору). Например, «Чудик», «Стенька Разин», «Критики» и др.  | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a> |
| 6.2   | Стихотворения отечественных поэтов XX—XXI веков. (не менее четырёх стихотворений двух поэтов): например, стихотворения М. И. Цветаевой, Е. А. Евтушенко, Б. А. Ахмадулиной, Ю. Д. Левитанского и др.  | 2 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a> |
| 6.3   | Произведения отечественных прозаиков второй половины XX — начала XXI века. (не менее двух). Например, произведения Ф. А. Абрамова, В. П. Астафьева, В. И. Белова, Ф. А. Искандера и др.   | 2 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a> |
| 6.4   | Тема взаимоотношения поколений, становления человека, выбора им жизненного пути. (не менее двух произведений современных отечественных и зарубежных писателей). Например, Л. Л. Волкова «Всем выйти из кадра», Т. В. Михеева. «Лёгкие горы», У. Старк «Умеешь ли ты свистеть, Йоханна?» и др. | 2 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a> |
| Итого по разделу                                    |   | 7 |  |  |   |
| <b>Раздел 7. Зарубежная литература</b>              |   |   |  |  |   |

|  |  |    |   |   |   |
|--|--|----|---|---|---|
| 7.1  | М. де Сервантес Сааведра. Роман «Хитроумный идалго Дон Кихот Ламанчский» (главы по выбору).  | 2  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a> |
| 7.2  | Зарубежная новеллистика. (одно-два произведения по выбору). Например, П. Мериме.«Маттео Фальконе»; О. Генри. «Дары волхвов», «Последний лист». | 2  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a> |
| 7.3  | А. де Сент Экзюпери. Повесть-сказка «Маленький принц»  | 3  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a> |
| Итого по разделу                           |  | 7  |   |   |   |
| Развитие речи                              |  | 5  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a> |
| Внеклассное чтение                         |  | 2  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a> |
| Итоговые контрольные работы                |  | 2  | 2 |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a> |
| Резервное время                            |  | 6  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a> |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> |  | 68 | 2 | 0 |   |

## 8 КЛАСС

| № п/п                                     | Наименование разделов и тем программы   | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы  |
|---|---|------------------|--------------------|---------------------|---|
|   |   | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |   |
| <b>Раздел 1. Древнерусская литература</b> |   |                  |                    |                     |   |
| 1.1                                       | Житийная литература (одно произведение по выбору). Например, «Житие Сергия Радонежского», «Житие протопопа Аввакума, им самим написанное» | 2                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a> |
| Итого по разделу                          |   | 2                |                    |                     |   |
| <b>Раздел 2. Литература XVIII века</b>    |   |                  |                    |                     |   |
| 2.1                                       | Д. И. Фонвизин. Комедия «Недоросль»   | 3                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a> |

|  |   |    |  |  |   |
|--|---|----|--|--|---|
| Итого по разделу                                     |   | 3  |  |  |   |
| <b>Раздел 3. Литература первой половины XIX века</b> |   |    |  |  |   |
| 3.1  | А. С. Пушкин. Стихотворения (не менее двух). Например, «К Чаадаеву», «Анчар» и др. «Маленькие трагедии» (одна пьеса по выбору). Например, «Моцарт и Сальери», «Каменный гость». Роман «Капитанская дочка» | 8  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a> |
| 3.2  | М. Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее двух). Например, «Я не хочу, чтоб свет узнал...», «Из-под таинственной, холодной полумаски...», «Нищий» и др. Поэма «Мцыри»                                      | 5  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a> |
| 3.3  | Н. В. Гоголь. Повесть «Шинель», Комедия «Ревизор»   | 6  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a> |
| Итого по разделу                                     |   | 19 |  |  |   |
| <b>Раздел 4. Литература второй половины XIX века</b> |   |    |  |  |   |
| 4.1  | И. С. Тургенев. Повести (одна по выбору). Например, «Ася», «Первая любовь»  | 2  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a> |
| 4.2  | Ф. М. Достоевский. «Бедные люди», «Белые ночи» (одно произведение по выбору)  | 2  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a> |
| 4.3  | Л. Н. Толстой. Повести и рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Отрочество» (главы)   | 2  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a> |
| Итого по разделу                                     |   | 6  |  |  |   |
| <b>Раздел 5. Литература первой половины XX века</b>  |   |    |  |  |   |
| 5.1  | Произведения писателей русского зарубежья (не менее двух по выбору). Например, произведения И. С. Шмелёва, М. А. Осоргина, В. В. Набокова, Н. Тэффи, А. Т. Аверченко и др.                                | 2  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a> |
| 5.2  | Поэзия первой половины XX века (не  | 1  |  |  | Библиотека ЦОК  |

|   |  |   |  |  |   |
|---|--|---|--|--|---|
|   | менее трёх стихотворений на тему «Человек и эпоха». Например, стихотворения В. В. Маяковского, М. И. Цветаевой, О. Э. Мандельштама, Б. Л. Пастернака и др.   |   |  |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a>                   |
| 5.3   | М. А. Булгаков (одна повесть по выбору). Например, «Собачье сердце» и др.  | 3 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a> |
| Итого по разделу                                    |  | 6 |  |  |   |
| <b>Раздел 6. Литература второй половины XX века</b> |  |   |  |  |   |
| 6.1   | А. Т. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин» (главы «Переправа», «Гармонь», «Два солдата», «Поединок» и др.)  | 3 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a> |
| 6.2   | А.Н. Толстой. Рассказ «Русский характер»   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a> |
| 6.3   | М. А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека»   | 2 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a> |
| 6.4   | А. И. Солженицын. Рассказ «Матрёнин двор»  | 2 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a> |
| 6.5   | Произведения отечественных прозаиков второй половины XX—XXI века (не менее двух). Например, произведения Е. И. Носова, А. Н. и Б. Н. Стругацких, В. Ф. Тендрякова, Б. П. Екимова и др.   | 2 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a> |
| 6.6   | Произведения отечественных и зарубежных прозаиков второй половины XX—XXI века (не менее двух произведений на тему «Человек в ситуации нравственного выбора»). Например, произведения В. П. Астафьева, Ю. В. Бондарева, Н. С. Дашевской, Дж. Сэлинджера, К. Патерсон, Б. Кауфман и др.) | 2 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a> |
| 6.7   | Поэзия второй половины XX — начала XXI века (не менее трёх стихотворений). Например,   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a> |

|  |   |    |   |   |   |
|--|---|----|---|---|---|
|  | стихотворения Н. А. Заболоцкого, М. А. Светлова, М.В.Исаковского, К. М. Симонова, Р. Г. Гамзатова, Б. Ш. Окуджавы, В. С. Высоцкого, А.А.Вознесенского, Е.А.Евтушенко, Р.И.Рождественского, И. А. Бродского, А.С.Кушнера и др. |    |   |   |   |
| Итого по разделу                           |   | 13 |   |   |   |
| <b>Раздел 7.Зарубежная литература</b>      |   |    |   |   |   |
| 7.1  | У. Шекспир. Сонеты (один-два по выбору). Например, № 66 «Измучась всем, я умереть хочу...», № 130 «Её глаза на звёзды не похожи...» и др. Трагедия «Ромео и Джульетта» (фрагменты по выбору).                                 | 3  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a> |
| 7.2  | Ж.Б. Мольер. Комедия «Мещанин во дворянстве» (фрагменты по выбору)  | 2  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a> |
| Итого по разделу                           |   | 5  |   |   |   |
| Развитие речи                              |   | 5  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a> |
| Внеклассное чтение                         |   | 2  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a> |
| Итоговые контрольные работы                |   | 2  | 2 |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a> |
| Резервное время                            |   | 5  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a> |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> |   | 68 | 2 | 0 |   |

## 9 КЛАСС

| № п/п                                    | Наименование разделов и тем программы | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|--|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|--|
|  |                                       | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |  |
| <b>Раздел 1.Древнерусская литература</b> |                                       |                  |                    |                     |  |
| 1.1                                      | «Слово о полку Игореве»               | 3                |                    |                     | Библиотека ЦОК                                 |

|  |   |    |  |  |   |
|--|---|----|--|--|---|
|  |   |    |  |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>                   |
| Итого по разделу                                     |   | 3  |  |  |   |
| <b>Раздел 2. Литература XVIII века</b>               |   |    |  |  |   |
| 2.1  | М. В. Ломоносов. «Ода на день восшествия на Всероссийский престол Ея Величества Государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года» и другие стихотворения (по выбору)   | 2  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a> |
| 2.2  | Г. Р. Державин. Стихотворения (два по выбору). Например, «Властителям и судиям», «Памятник» и др.   | 2  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a> |
| 2.3  | Н. М. Карамзин. Повесть «Бедная Лиза»   | 2  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a> |
| Итого по разделу                                     |   | 6  |  |  |   |
| <b>Раздел 3. Литература первой половины XIX века</b> |   |    |  |  |   |
| 3.1  | В. А. Жуковский. Баллады, элегии. (одна-две по выбору). Например, «Светлана», «Невыразимое», «Море» и др.   | 3  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a> |
| 3.2  | А. С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума»  | 8  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a> |
| 3.3  | Поэзия пушкинской эпохи. К. Н. Батюшков, А. А. Дельвиг, Н.М.Языков, Е. А. Баратынский (не менее трёх стихотворений по выбору)   | 2  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a> |
| 3.4  | А. С. Пушкин. Стихотворения. Например, «Бесы», «Брожу ли я вдоль улиц шумных...», «...Вновь я посетил...», «Из Пиндемонти», «К морю», «К***» («Я помню чудное мгновенье...»), «Мадонна», «Осень» (отрывок), «Отцы-пустынники и жёны непорочны...», «Пора, мой друг, пора! Покоя сердце просит...», «Поэт», «Пророк», «Свободы сеятель пустынный...», «Элегия» («Безумных лет угасшее веселье...»), «Я | 15 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a> |

|  |   |    |  |  |   |
|--|---|----|--|--|---|
|  | вас любил: любовь ещё, быть может...», «Я памятник себе воздвиг нерукотворный...» и др. Поэма «Медный всадник». Роман в стихах «Евгений Онегин»   |    |  |  |   |
| 3.5                                    | М. Ю. Лермонтов. Стихотворения. Например, «Выхожу один я на дорогу...», «Дума», «И скучно и грустно», «Как часто, пёстрою толпою окружён...», «Молитва» («Я, Матерь Божия, ныне с молитвою...»), «Нет, не тебя так пылко я люблю...», «Нет, я не Байрон, я другой...», «Поэт» («Отделкой золотой блистает мой кинжал...»), «Пророк», «Родина», «Смерть Поэта», «Сон» («В полдневный жар в долине Дагестана...»), «Я жить хочу, хочу печали...» и др. Роман «Герой нашего времени» | 11 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a> |
| 3.6                                    | Н. В. Гоголь. Поэма «Мёртвые души»  | 8  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a> |
| 3.7                                    | Отечественная проза первой половины XIX в. (одно произведение по выбору). Например, «Лафертовская маковница» Антония Погорельского, «Часы и зеркало» А. А. Бестужева-Марлинского, «Кто виноват?» (главы по выбору) А. И. Герцена и др.  | 2  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a> |
| Итого по разделу                       |   | 49 |  |  |   |
| <b>Раздел 4. Зарубежная литература</b> |   |    |  |  |   |
| 4.1                                    | Данте. «Божественная комедия» (не менее двух фрагментов по выбору)  | 2  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a> |
| 4.2                                    | У. Шекспир. Трагедия «Гамлет» (фрагменты по выбору)   | 2  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a> |
| 4.3                                    | И.В. Гёте. Трагедия «Фауст» (не менее двух фрагментов по выбору).   | 2  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a> |

|  |   |     |   |   |   |
|--|---|-----|---|---|---|
| 4.4  | Дж. Г. Байрон. Стихотворения (одно по выбору). Например, «Душа моя мрачна. Скорей, певец, скорей!..», «Прощание Наполеона» и др. Поэма «Паломничество Чайльд-Гарольда» (не менее одного фрагмент по выбору) | 2   |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a> |
| 4.5  | Зарубежная проза первой половины XIX в. (одно произведение по выбору). Например, произведения Э. Т. А. Гофмана, В. Гюго, В. Скотта и др.  | 3   |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a> |
| Итого по разделу                           |   | 11  |   |   |   |
| Развитие речи                              |   | 11  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a> |
| Внеклассное чтение                         |   | 4   |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a> |
| Итоговые контрольные работы                |   | 4   | 4 |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a> |
| Резервное время                            |   | 14  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a> |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> |   | 102 | 4 | 0 |   |

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 5 КЛАСС

| № п/п | Тема урока                                    | Количество часов |                    |                     | Дата изучения   | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|-------|---|------------------|--------------------|---------------------|---|--|
|       |   | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |   |  |
| 1     | Развитие речи. Книга в жизни человека         | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a19572a">https://m.edsoo.ru/8a19572a</a> |  |
| 2     | Легенды и мифы Древней Греции. Понятие о мифе | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a195838">https://m.edsoo.ru/8a195838</a> |  |
| 3     | Подвиги Геракла: «Скотный двор царя Авгия»    | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a195946">https://m.edsoo.ru/8a195946</a> |  |
| 4     | «Яблоки Гесперид» и другие подвиги Геракла    | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a195a5e">https://m.edsoo.ru/8a195a5e</a> |  |

|    |   |   |  |  |  |   |
|----|---|---|--|--|--|---|
| 5  | Внеклассное чтение. Мифы народов России и мира. Переложение мифов разными авторами. Геродот. «Легенда об Арионе»  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a195c02">https://m.edsoo.ru/8a195c02</a> |
| 6  | Фольклор. Малые жанры: пословицы, поговорки, загадки  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a195d1a">https://m.edsoo.ru/8a195d1a</a> |
| 7  | Колыбельные песни, пестушки, приговорки, скороговорки   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a195e28">https://m.edsoo.ru/8a195e28</a> |
| 8  | Сказки народов России и народов мира. Сказки о животных, волшебные, бытовые   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a196062">https://m.edsoo.ru/8a196062</a> |
| 9  | Русские народные сказки. Животные-помощники и чудесные противники в сказке "Царевна-лягушка"  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a196170">https://m.edsoo.ru/8a196170</a> |
| 10 | Главные герои волшебных сказок Василиса Премудрая и Иван-царевич  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a19629c">https://m.edsoo.ru/8a19629c</a> |
| 11 | Поэзия волшебной сказки   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a196418">https://m.edsoo.ru/8a196418</a> |
| 12 | Сказки о животных «Журавль и цапля». Бытовые сказки «Солдатская шинель»   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a19658a">https://m.edsoo.ru/8a19658a</a> |
| 13 | Резервный урок. Духовно-нравственный опыт народных сказок. Итоговый урок  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a19671a">https://m.edsoo.ru/8a19671a</a> |
| 14 | Резервный урок. Роды и жанры литературы и их основные признаки  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a19685a">https://m.edsoo.ru/8a19685a</a> |
| 15 | Внеклассное чтение. Жанр басни в мировой литературе. Эзоп, Лафонтен   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a196a9e">https://m.edsoo.ru/8a196a9e</a> |
| 16 | Внеклассное чтение. Русские баснописцы XVIII века. А. П. Сумароков «Кокушка». И. И. Дмитриев «Муха».  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a196bfc">https://m.edsoo.ru/8a196bfc</a> |
| 17 | И. А. Крылов - великий русский баснописец. Басни (три по выбору). «Волк на псарне», «Листы и Корни», «Свинья под Дубом», «Квартет», «Осёл и Соловей», «Ворона и Лисица» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a196daa">https://m.edsoo.ru/8a196daa</a> |
| 18 | И. А. Крылов. Историческая основа   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК  |

|    |  |   |  |  |  |   |
|----|--|---|--|--|--|---|
|    | басен. Герои произведения, их речь.<br>"Волк на псарне"  |   |  |  |  | <a href="https://m.edsoo.ru/8a196ed6">https://m.edsoo.ru/8a196ed6</a>                   |
| 19 | И. А. Крылов. Аллегория в басне.<br>Нравственные уроки произведений<br>«Листы и Корни», «Свинья под Дубом»                       | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a196fee">https://m.edsoo.ru/8a196fee</a> |
| 20 | И. А. Крылов. Художественные средства<br>изображения в баснях. Эзопов язык   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a1970fc">https://m.edsoo.ru/8a1970fc</a> |
| 21 | А. С. Пушкин. Образы русской природы<br>в произведениях поэта (не менее трёх).<br>«Зимнее утро», «Зимний вечер», «Няне»<br>и др. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a19720a">https://m.edsoo.ru/8a19720a</a> |
| 22 | А. С. Пушкин. Лирический герой в<br>стихотворениях поэта. Образ няни.  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a197354">https://m.edsoo.ru/8a197354</a> |
| 23 | А. С. Пушкин. «Сказка о мёртвой<br>царевне и о семи богатырях». Сюжет<br>сказки  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a1974e4">https://m.edsoo.ru/8a1974e4</a> |
| 24 | А. С. Пушкин. «Сказка о мёртвой<br>царевне и о семи богатырях». Главные и<br>второстепенные герои                                | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a197610">https://m.edsoo.ru/8a197610</a> |
| 25 | А. С. Пушкин. «Сказка о мёртвой<br>царевне и о семи богатырях».<br>Волшебство в сказке   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a197728">https://m.edsoo.ru/8a197728</a> |
| 26 | А. С. Пушкин. «Сказка о мёртвой<br>царевне и о семи богатырях». Язык<br>сказки. Писательское мастерство поэта                    | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a197840">https://m.edsoo.ru/8a197840</a> |
| 27 | М. Ю. Лермонтов. Стихотворение<br>«Бородино»: история создания, тема,<br>идея, композиция стихотворения, образ<br>рассказчика    | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a197bb0">https://m.edsoo.ru/8a197bb0</a> |
| 28 | М. Ю. Лермонтов. Стихотворение<br>«Бородино»: патриотический пафос,<br>художественные средства изображения                       | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a197d4a">https://m.edsoo.ru/8a197d4a</a> |
| 29 | Н. В. Гоголь. Повесть «Ночь перед<br>Рождеством». Жанровые особенности<br>произведения. Сюжет. Персонажи                         | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a197e58">https://m.edsoo.ru/8a197e58</a> |

|    |  |   |  |  |  |   |
|----|--|---|--|--|--|---|
| 30 | Н. В. Гоголь. Повесть "Ночь перед Рождеством". Сочетание комического и лирического. Язык произведения                        | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a197fa2">https://m.edsoo.ru/8a197fa2</a> |
| 31 | Резервный урок. Н. В. Гоголь. Реальность и фантастика в повестях писателя "Заколдованное место"                              | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a198128">https://m.edsoo.ru/8a198128</a> |
| 32 | Резервный урок. Н. В. Гоголь. Народная поэзия и юмор в повестях писателя «Заколдованное место»                               | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a198268">https://m.edsoo.ru/8a198268</a> |
| 33 | И. С. Тургенев. Рассказ «Муму»: история создания, прототипы героев   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a198754">https://m.edsoo.ru/8a198754</a> |
| 34 | И. С. Тургенев. Рассказ «Муму»: проблематика произведения  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a198876">https://m.edsoo.ru/8a198876</a> |
| 35 | И. С. Тургенев. Рассказ «Муму»: сюжет и композиция   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a19898e">https://m.edsoo.ru/8a19898e</a> |
| 36 | И. С. Тургенев. Рассказ «Муму»: система образов. Образ Герасима  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a198aba">https://m.edsoo.ru/8a198aba</a> |
| 37 | Развитие речи. И. С. Тургенев. Рассказ «Муму». Роль интерьера в произведении. Каморка Герасима                               | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a198c36">https://m.edsoo.ru/8a198c36</a> |
| 38 | И. С. Тургенев. Рассказ «Муму». Роль природы и пейзажа в произведении  | 1 |  |  |  |   |
| 39 | Н. А. Некрасов. Стихотворения (не менее двух). «Крестьянские дети», «Школьник» и др.. Тема, идея, содержание, детские образы | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a198380">https://m.edsoo.ru/8a198380</a> |
| 40 | Н. А. Некрасов. Поэма «Мороз, Красный нос» (фрагмент). Анализ произведения   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a198498">https://m.edsoo.ru/8a198498</a> |
| 41 | Н. А. Некрасов. Поэма «Мороз, Красный нос». Тематика, проблематика, система образов  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a1985ce">https://m.edsoo.ru/8a1985ce</a> |
| 42 | Л. Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник»: историческая основа, рассказ-быль, тема, идея                                   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a198d80">https://m.edsoo.ru/8a198d80</a> |
| 43 | Л. Н. Толстой. Рассказ «Кавказский   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК  |

|    |  |   |   |  |   |
|----|--|---|---|--|---|
|    | пленник». Жилин и Костылин.<br>Сравнительная характеристика образов  |   |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru/8a199028">https://m.edsoo.ru/8a199028</a>                   |
| 44 | Л. Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник». Жилин и Дина. Образы татар  | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a198ea2">https://m.edsoo.ru/8a198ea2</a> |
| 45 | Л. Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник». Нравственный облик героев   | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a19914a">https://m.edsoo.ru/8a19914a</a> |
| 46 | Л. Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник». Картины природы. Мастерство писателя  | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a199258">https://m.edsoo.ru/8a199258</a> |
| 47 | Развитие речи. Л. Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник». Подготовка к домашнему сочинению по произведению   | 1 |   |  |   |
| 48 | Итоговая контрольная работа.<br>Литература и жизнь   | 1 | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a199366">https://m.edsoo.ru/8a199366</a> |
| 49 | Стихотворения отечественных поэтов XIX–XX веков о родной природе и о связи человека с Родиной А. А. Фет.<br>"Чудная картина...", "Весенний дождь", "Вечер", "Еще весны душистой нега..."                                 | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a19947e">https://m.edsoo.ru/8a19947e</a> |
| 50 | Стихотворения отечественных поэтов XIX—XX веков о родной природе и о связи человека с Родиной И. А. Бунин.<br>«Помню — долгий зимний вечер...»,<br>«Бледнеет ночь... Туманов пелена...»                                  | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a1995aa">https://m.edsoo.ru/8a1995aa</a> |
| 51 | Стихотворения отечественных поэтов XIX—XX веков о родной природе и о связи человека с Родиной А. А. Блок.<br>«Погружался я в море клевера...»,<br>«Белой ночью месяц красный...»,<br>«Летний вечер»                      | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a199820">https://m.edsoo.ru/8a199820</a> |
| 52 | Стихотворения отечественных поэтов XIX–XX веков о родной природе и о связи человека с Родиной С. А. Есенин.<br>«Береза», «Пороша», «Там, где капустные грядки...», «Поет зима — аукает...», «Сыплет черемуха снегом...», | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a1999e2">https://m.edsoo.ru/8a1999e2</a> |

|    |  |   |  |  |  |   |
|----|--|---|--|--|--|---|
|    | «Край любимый! Сердцу снятся...»   |   |  |  |  |   |
| 53 | [[Резервный урок. Стихотворения отечественных поэтов XIX–XX веков о родной природе и о связи человека с Родиной [[Н. М. Рубцов. «Тихая моя родина», «Родная деревня»]]]  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a199b04">https://m.edsoo.ru/8a199b04</a> |
| 54 | Развитие речи. Поэтические образы, настроения и картины в стихах о природе. Итоговый урок  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a199c30">https://m.edsoo.ru/8a199c30</a> |
| 55 | Юмористические рассказы отечественных писателей XIX–XX веков. А. П. Чехов. Рассказы (два по выбору). «Лошадиная фамилия», «Мальчики», «Хирургия» и др. Тематический обзор  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a199d48">https://m.edsoo.ru/8a199d48</a> |
| 56 | Рассказы А. П. Чехова. Способы создания комического  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a199e60">https://m.edsoo.ru/8a199e60</a> |
| 57 | М. М. Зощенко (два рассказа по выбору). «Галоша», «Лёля и Минька», «Ёлка», «Золотые слова», «Встреча». Тема, идея, сюжет   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc29050">https://m.edsoo.ru/8bc29050</a> |
| 58 | М. М. Зощенко. «Галоша», «Лёля и Минька», «Ёлка», «Золотые слова», «Встреча» и др. Образы главных героев в рассказах писателя.   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc29154">https://m.edsoo.ru/8bc29154</a> |
| 59 | Развитие речи. Мой любимый рассказ М.М. Зощенко  | 1 |  |  |  |   |
| 60 | Произведения отечественной литературы о природе и животных (не менее двух). Например, А. И. Куприн «Белый пудель», М. М. Пришвин «Кладовая солнца», К. Г. Паустовский «Тёплый хлеб», «Заячьи лапы», «Кот-ворюга». Тематика и проблематика. Герои и их поступки | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc2662a">https://m.edsoo.ru/8bc2662a</a> |
| 61 | Нравственные проблемы сказок и   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК  |

|    |  |   |  |  |   |
|----|--|---|--|--|---|
|    | рассказов А.И.Куприна, М.М.Пришвина, К.Г.Паустовского  |   |  |  | <a href="https://m.edsoo.ru/8bc26ba2">https://m.edsoo.ru/8bc26ba2</a>                   |
| 62 | Язык сказок и рассказов о животных А. И. Куприна, М. М. Пришвина, К. Г. Паустовского   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc26918">https://m.edsoo.ru/8bc26918</a> |
| 63 | Произведения отечественной литературы о природе и животных. Связь с народными сказками. Авторская позиция  | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc26a6c">https://m.edsoo.ru/8bc26a6c</a> |
| 64 | Резервный урок. Произведения русских писателей о природе и животных. Темы, идеи, проблемы. Итоговый урок   | 1 |  |  |   |
| 65 | А. П. Платонов. Рассказы (один по выбору). Например, «Корова», «Никита» и др. Тема, идея, проблематика   | 1 |  |  |   |
| 66 | А. П. Платонов. Рассказы (один по выбору). Например, «Корова», «Никита» и др. Система образов  | 1 |  |  |   |
| 67 | В. П. Астафьев. Рассказ «Васюткино озеро». Тема, идея произведения   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc28452">https://m.edsoo.ru/8bc28452</a> |
| 68 | В. П. Астафьев. Рассказ «Васюткино озеро». Система образов. Образ главного героя произведения  | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc28574">https://m.edsoo.ru/8bc28574</a> |
| 69 | Произведения отечественной литературы на тему «Человек на войне» (не менее двух). Например, Л. А. Кассиль. «Дорогие мои мальчишки»; Ю. Я. Яковлев. «Девочки с Васильевского острова»; В. П. Катаев. «Сын полка», К.М.Симонов. "Сын артиллериста" и др. Проблема героизма | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc27b60">https://m.edsoo.ru/8bc27b60</a> |
| 70 | Произведения отечественной литературы на тему «Человек на войне» (не менее двух). Например, Л. А. Кассиль. «Дорогие мои мальчишки»; Ю. Я. Яковлев. «Девочки с Васильевского  | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc27c82">https://m.edsoo.ru/8bc27c82</a> |

|    |   |   |  |  |   |
|----|---|---|--|--|---|
|    | острова»; В. П. Катаев. «Сын полка», К.М.Симонов. «Сын артиллериста» и др.: дети и взрослые в условиях военного времени   |   |  |  |   |
| 71 | В. П. Катаев. «Сын полка». Историческая основа произведения. Смысл названия. Сюжет. Герои произведения  | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc27da4">https://m.edsoo.ru/8bc27da4</a> |
| 72 | Резервный урок. В. П. Катаев. «Сын полка». Образ Вани Солнцева. Война и дети  | 1 |  |  |   |
| 73 | Резервный урок. Л. А. Кассиль. "Дорогие мои мальчишки". Идеино-нравственные проблемы в произведении. "Отметки Риммы Лебедевой"  | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc27f98">https://m.edsoo.ru/8bc27f98</a> |
| 74 | Внеклассное чтение. Война и дети в произведениях о Великой Отечественной войне. Итоговый урок   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc28146">https://m.edsoo.ru/8bc28146</a> |
| 75 | Произведения отечественных писателей XIX–XXI веков на тему детства. [(не менее двух), например, произведения В.Г.Короленко, В.П.Катаева, В.П.Крапивина, Ю.П.Казакова, А.Г.Алексина, В.П.Астафьева, В.К.Железникова, Ю.Я.Яковлева, Ю.И.Коваля, А.А.Гиваргизова, М.С.Аромштам, Н.Ю.Абгарян.] Обзор произведений. Специфика темы | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc27926">https://m.edsoo.ru/8bc27926</a> |
| 76 | Произведения отечественных писателей XIX–XXI веков на тему детства. Тематика и проблематика произведения. Авторская позиция   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc27a48">https://m.edsoo.ru/8bc27a48</a> |
| 77 | Произведения отечественных писателей XIX–XXI веков на тему детства. Герои и их поступки   | 1 |  |  |   |
| 78 | Резервный урок. Произведения  | 1 |  |  |   |

|    |   |   |  |  |  |   |
|----|---|---|--|--|--|---|
|    | отечественных писателей XIX–XXI веков на тему детства. Современный взгляд на тему детства в литературе  |   |  |  |  |   |
| 79 | Внеклассное чтение. Произведения отечественных писателей XIX–XXI веков на тему детства  | 1 |  |  |  |   |
| 80 | Произведения приключенческого жанра отечественных писателей. (одно по выбору). К. Булычёв «Девочка, с которой ничего не случится», «Миллион приключений» и др. (главы по выбору). Тематика произведений | 1 |  |  |  |   |
| 81 | Произведения приключенческого жанра отечественных писателей. Проблематика произведений К.Булычева   | 1 |  |  |  |   |
| 82 | Резервный урок. Произведения приключенческого жанра отечественных писателей. Сюжет и проблематика произведения  | 1 |  |  |  |   |
| 83 | Литература народов России. Стихотворения (одно по выбору). Например, Р. Г. Гамзатов. «Песня соловья»; М. Карим. «Эту песню мать мне пела». Тематика стихотворений                                       | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc288a8">https://m.edsoo.ru/8bc288a8</a> |
| 84 | Резервный урок. Образ лирического героя в стихотворениях Р.Г.Гамзатова и М.Карима   | 1 |  |  |  |   |
| 85 | Х. К. Андерсен. Сказки (одна по выбору). Например, «Снежная королева», «Соловей». Тема, идея сказки. Победа добра над злом  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc28b32">https://m.edsoo.ru/8bc28b32</a> |
| 86 | Х. К. Андерсен. Сказка «Снежная королева»: красота внутренняя и внешняя. Образы. Авторская позиция  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc28c36">https://m.edsoo.ru/8bc28c36</a> |
| 87 | Внеклассное чтение. Сказки Х. К. Андерсена (по выбору)  | 1 |  |  |  |   |

|    |   |   |  |  |  |   |
|----|---|---|--|--|--|---|
| 88 | Развитие речи. Любимая сказка Х. К. Андерсена   | 1 |  |  |  |   |
| 89 | Зарубежная сказочная проза. (одно произведение по выбору). Например, Л. Кэрролл. «Алиса в Стране Чудес» (главы); Дж. Р. Р. Толкин. «Хоббит, или Туда и обратно» (главы) и др. Герои и мотивы  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc28e52">https://m.edsoo.ru/8bc28e52</a> |
| 90 | Зарубежная сказочная проза. (одно произведение по выбору). Например, Л. Кэрролл. «Алиса в Стране Чудес» (главы); Дж. Р. Р. Толкин. «Хоббит, или Туда и обратно» (главы) и др. Стиль и язык, художественные приемы   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc28d3a">https://m.edsoo.ru/8bc28d3a</a> |
| 91 | Резервный урок. Художественный мир литературной сказки. Итоговый урок   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc28f4c">https://m.edsoo.ru/8bc28f4c</a> |
| 92 | Резервный урок. Зарубежная проза о детях и подростках. (два произведения по выбору). Например, М. Твен. «Приключения Тома Сойера» (главы); Дж. Лондон. «Сказание о Кише»; Р. Брэдли. Рассказы. Например, «Каникулы», «Звук бегущих ног», «Зелёное утро» и др. Обзор по теме | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc2a3a6">https://m.edsoo.ru/8bc2a3a6</a> |
| 93 | Зарубежная проза о детях и подростках. (два произведения по выбору). Например, М. Твен. «Приключения Тома Сойера» (главы); Дж. Лондон. «Сказание о Кише»; Р. Брэдли. Рассказы. Например, «Каникулы», «Звук бегущих ног», «Зелёное утро». Тема, идея, проблематика           | 1 |  |  |  |   |
| 94 | Резервный урок. Марк Твен. «Приключения Тома Сойера». Тематика произведения. Сюжет. Система персонажей. Образ главного героя  | 1 |  |  |  |   |

|                                     |   |     |   |   |  |   |
|-------------------------------------|---|-----|---|---|--|---|
| 95                                  | Развитие речи. Марк Твен.<br>«Приключения Тома Сойера»: дружба героев   | 1   |   |   |  |   |
| 96                                  | Итоговая контрольная работа. Образы детства в литературных произведениях  | 1   | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc29fd2">https://m.edsoo.ru/8bc29fd2</a> |
| 97                                  | Зарубежная приключенческая проза. (два произведения по выбору), например, Р. Л. Стивенсон.«Остров сокровищ», «Чёрная стрела» (главы по выбору) и др. Обзор по зарубежной приключенческой прозе. Темы и сюжеты произведений  | 1   |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc2a108">https://m.edsoo.ru/8bc2a108</a> |
| 98                                  | Резервный урок. Р.Л.Стивенсон. «Остров сокровищ», «Чёрная стрела» (главы по выбору). Образ главного героя. Обзорный урок  | 1   |   |   |  |   |
| 99                                  | Внеклассное чтение. Зарубежная приключенческая проза. Любимое произведение  | 1   |   |   |  |   |
| 100                                 | Зарубежная проза о животных. (одно-два произведения по выбору), например, Э. Сетон-Томпсон. «Королевская аналостанка»; Дж. Даррелл. «Говорящий свёрток»; Дж. Лондон. «Белый Клык»; Дж. Р. Киплинг. «Маугли», «Рикки-Тикки-Тави» и др. Тематика, проблематика произведения | 1   |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc26d78">https://m.edsoo.ru/8bc26d78</a> |
| 101                                 | Зарубежная проза о животных. Герои и их поступки  | 1   |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc26e9a">https://m.edsoo.ru/8bc26e9a</a> |
| 102                                 | Развитие речи. Итоговый урок. Результаты и планы на следующий год. Список рекомендуемой литературы  | 1   |   |   |  |   |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |   | 102 | 2 | 0 |  |   |

### 6 КЛАСС

| № п/п | Тема урока | Количество часов | Дата | Электронные цифровые |
|-------|------------|------------------|------|----------------------|
|-------|------------|------------------|------|----------------------|

|    |  | Всего | Контрольные работы | Практические работы | изучения | образовательные ресурсы   |
|----|--|-------|--------------------|---------------------|----------|---|
| 1  | Резервный урок. Введение в курс литературы 6 класса  | 1     |                    |                     |          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc2a7e8">https://m.edsoo.ru/8bc2a7e8</a> |
| 2  | Античная литература. Гомер. Поэмы «Илиада» и «Одиссея»   | 1     |                    |                     |          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc2aa04">https://m.edsoo.ru/8bc2aa04</a> |
| 3  | Гомер. Поэма «Илиада». Образы Ахилла и Гектора   | 1     |                    |                     |          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc2abbc">https://m.edsoo.ru/8bc2abbc</a> |
| 4  | Развитие речи. Гомер. Поэма «Одиссея» (фрагменты). Образ Одиссея   | 1     |                    |                     |          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc2ad6a">https://m.edsoo.ru/8bc2ad6a</a> |
| 5  | Развитие речи. Отражение древнегреческих мифов в поэмах Гомера   | 1     |                    |                     |          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc2aee6">https://m.edsoo.ru/8bc2aee6</a> |
| 6  | Былины.(не менее двух), например, «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Садко». Жанровые особенности, сюжет, система образов. | 1     |                    |                     |          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc2b06c">https://m.edsoo.ru/8bc2b06c</a> |
| 7  | Былина «Илья Муромец и Соловей-разбойник». Идеино-тематическое содержание, особенности композиции, образы.                   | 1     |                    |                     |          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc2b1fc">https://m.edsoo.ru/8bc2b1fc</a> |
| 8  | Внеклассное чтение. Тематика русских былин. Традиции в изображении богатырей. Былина «Вольга и Микула Селянинович»           | 1     |                    |                     |          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc2b3be">https://m.edsoo.ru/8bc2b3be</a> |
| 9  | Былина «Садко». Особенность былинного эпоса Новгородского цикла. Образ Садко в искусстве                                     | 1     |                    |                     |          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc2b4e0">https://m.edsoo.ru/8bc2b4e0</a> |
| 10 | Русские былины. Особенности жанра, изобразительно-выразительные средства. Русские богатыри в изобразительном искусстве       | 1     |                    |                     |          |   |
| 11 | Русская народная песня. Жанровое своеобразие. Русские народные песни в художественной литературе                             | 1     |                    |                     |          | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc2b706">https://m.edsoo.ru/8bc2b706</a> |

|    |  |   |  |  |  |   |
|----|--|---|--|--|--|---|
| 12 | Народные баллады народов России и мира. (не менее трёх песен и одной баллады) «Песнь о Роланде» (фрагменты), «Песнь о Нибелунгах» (фрагменты). Тематика, система образов | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc2b81e">https://m.edsoo.ru/8bc2b81e</a> |
| 13 | Баллада «Аника-воин». Специфика русской народной баллады. Изобразительно-выразительные средства  | 1 |  |  |  |   |
| 14 | Внеклассное чтение. Жанр баллады в мировой литературе. Баллада Р. Л. Стивенсона "Вересковый мёд". Тема, идея, сюжет, композиция  | 1 |  |  |  |   |
| 15 | Внеклассное чтение. Жанр баллады в мировой литературе. Баллады Ф. Шиллера «Кубок», "Перчатка". Сюжетное своеобразие  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc2bb52">https://m.edsoo.ru/8bc2bb52</a> |
| 16 | Резервный урок. Итоговый урок по разделу "Фольклор". Отражение фольклорных жанров в литературе   | 1 |  |  |  |   |
| 17 | Развитие речи. Викторина по разделу "Фольклор"   | 1 |  |  |  |   |
| 18 | Древнерусская литература: основные жанры и их особенности. Летопись «Повесть временных лет». История создания  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc2c124">https://m.edsoo.ru/8bc2c124</a> |
| 19 | «Повесть временных лет»: не менее одного фрагмента, например, «Сказание о белгородском киселе». Особенности жанра, тематика фрагмента                                    | 1 |  |  |  |   |
| 20 | Резервный урок. «Повесть временных лет»: «Сказание о походе князя Олега на Царь-град», «Предание о смерти князя Олега». Анализ фрагментов летописи. Образы героев        | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc2c354">https://m.edsoo.ru/8bc2c354</a> |
| 21 | Развитие речи. Древнерусская литература. Самостоятельный анализ  | 1 |  |  |  |   |

|    |  |   |  |  |  |   |
|----|--|---|--|--|--|---|
|    | фрагмента из «Повести временных лет» по выбору   |   |  |  |  |   |
| 22 | А. С. Пушкин. «Песнь о вещем Олеге». Связь с фрагментом "Повести временных лет"                        | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc2c4e4">https://m.edsoo.ru/8bc2c4e4</a> |
| 23 | А. С. Пушкин. Стихотворения «Зимняя дорога», «Туча» и др. Пейзажная лирика поэта                       | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc2c61a">https://m.edsoo.ru/8bc2c61a</a> |
| 24 | А. С. Пушкин. Стихотворение «Узник». Проблематика, средства изображения                                | 1 |  |  |  |   |
| 25 | Резервный урок. Двусложные размеры стиха   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc2c732">https://m.edsoo.ru/8bc2c732</a> |
| 26 | А. С. Пушкин. Роман «Дубровский». История создания, тема, идея произведения                            | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc2c84a">https://m.edsoo.ru/8bc2c84a</a> |
| 27 | А.С. Пушкин. Роман "Дубровский". Сюжет, фабула, система образов  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc2c976">https://m.edsoo.ru/8bc2c976</a> |
| 28 | А.С. Пушкин. Роман "Дубровский". История любви Владимира и Маши. Образ главного героя                  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc2cba6">https://m.edsoo.ru/8bc2cba6</a> |
| 29 | А.С. Пушкин. Роман "Дубровский". Противостояние Владимира и Троекурова. Роль второстепенных персонажей | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc2ce58">https://m.edsoo.ru/8bc2ce58</a> |
| 30 | А.С. Пушкин. Роман "Дубровский". Смысл финала романа   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc2cf70">https://m.edsoo.ru/8bc2cf70</a> |
| 31 | Развитие речи. Подготовка к домашнему сочинению по роману А.С.Пушкина "Дубровский"                     | 1 |  |  |  |   |
| 32 | Резервный урок. Итоговый урок по творчеству А.С. Пушкина   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc2d092">https://m.edsoo.ru/8bc2d092</a> |
| 33 | Внеклассное чтение. Любимое произведение А.С.Пушкина   | 1 |  |  |  |   |
| 34 | М. Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее трёх). "Три пальмы", "Утес",                                  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc2d1be">https://m.edsoo.ru/8bc2d1be</a> |

|    |  |   |  |  |  |   |
|----|--|---|--|--|--|---|
|    | "Листок". История создания, тематика   |   |  |  |  |   |
| 35 | М. Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее трёх). "Три пальмы", "Утес", "Листок". Лирический герой, его чувства и переживания                    | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc2d2e0">https://m.edsoo.ru/8bc2d2e0</a> |
| 36 | М. Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее трёх). "Три пальмы", "Утес", "Листок". Художественные средства выразительности                        | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc2d420">https://m.edsoo.ru/8bc2d420</a> |
| 37 | Резервный урок. Трехсложные стихотворные размеры   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc2d538">https://m.edsoo.ru/8bc2d538</a> |
| 38 | А. В. Кольцов. Стихотворения (не менее двух). "Косарь", "Соловей". Тематика  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc2d6dc">https://m.edsoo.ru/8bc2d6dc</a> |
| 39 | А. В. Кольцов. Стихотворения "Косарь", "Соловей". Художественные средства воплощения авторского замысла  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc2d7e0">https://m.edsoo.ru/8bc2d7e0</a> |
| 40 | Ф. И. Тютчев. Стихотворения (не менее двух) "Есть в осени первоначальной...", "С поляны коршун поднялся...". Тематика произведений             | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc2d920">https://m.edsoo.ru/8bc2d920</a> |
| 41 | Ф. И. Тютчев. Стихотворение «С поляны коршун поднялся...». Лирический герой и средства художественной изобразительности в произведении         | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc2db82">https://m.edsoo.ru/8bc2db82</a> |
| 42 | А. А. Фет. Стихотворение (не менее двух), «Учись у них — у дуба, у берёзы...», «Я пришел к тебе с приветом...» Проблематика произведений поэта | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc2db82">https://m.edsoo.ru/8bc2db82</a> |
| 43 | А. А. Фет. Стихотворения «Я пришёл к тебе с приветом...», «Учись у них — у дуба, у берёзы...». Своеобразие художественного видения поэта       | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc2de7a">https://m.edsoo.ru/8bc2de7a</a> |
| 44 | Резервный урок. Итоговый урок по творчеству М.Ю. Лермонтова, А. В.   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc2dfa6">https://m.edsoo.ru/8bc2dfa6</a> |

|    |   |   |   |  |   |
|----|---|---|---|--|---|
|    | Кольцова, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета   |   |   |  |   |
| 45 | Резервный урок. И. С. Тургенев. Сборник рассказов "Записки охотника". Рассказ "Бежин луг". Проблематика произведения    | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc2e0c8">https://m.edsoo.ru/8bc2e0c8</a> |
| 46 | И. С. Тургенев. Рассказ «Бежин луг». Образы и герои   | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc2e28a">https://m.edsoo.ru/8bc2e28a</a> |
| 47 | И. С. Тургенев. Рассказ «Бежин луг». Портрет и пейзаж в литературном произведении                                       | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc2e3ac">https://m.edsoo.ru/8bc2e3ac</a> |
| 48 | Н. С. Лесков. Сказ «Левша». Художественные и жанровые особенности произведения  | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc2e5d2">https://m.edsoo.ru/8bc2e5d2</a> |
| 49 | Н. С. Лесков. Сказ «Левша»: образ главного героя  | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc2e4ba">https://m.edsoo.ru/8bc2e4ba</a> |
| 50 | Н. С. Лесков. Сказ «Левша»: авторское отношение к герою   | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc2e6e0">https://m.edsoo.ru/8bc2e6e0</a> |
| 51 | Резервный урок. Итоговый урок по творчеству И.С. Тургенева, Н. С.Лескова  | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc2e7f8">https://m.edsoo.ru/8bc2e7f8</a> |
| 52 | Л. Н. Толстой. Повесть «Детство» (главы). Тематика произведения   | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc2e924">https://m.edsoo.ru/8bc2e924</a> |
| 53 | Л. Н. Толстой. Повесть «Детство» (главы). Проблематика повести  | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc2eb5e">https://m.edsoo.ru/8bc2eb5e</a> |
| 54 | Развитие речи. Л. Н. Толстой. Повесть «Детство» (главы). Образы родителей   | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc2ec8a">https://m.edsoo.ru/8bc2ec8a</a> |
| 55 | Развитие речи. Л. Н. Толстой. Повесть «Детство» (главы). Образы Карла Иваныча и Натальи Савишны                         | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc2edf2">https://m.edsoo.ru/8bc2edf2</a> |
| 56 | Итоговая контрольная работа по теме   | 1 | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc2f036">https://m.edsoo.ru/8bc2f036</a> |
| 57 | А. П. Чехов. Рассказы (три по выбору). «Толстый и тонкий», «Смерть чиновника», "Хамелеон". Проблема маленького человека | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc2f54a">https://m.edsoo.ru/8bc2f54a</a> |
| 58 | А. П. Чехов. Рассказ «Хамелеон». Юмор, ирония, источники комического  | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc2f6ee">https://m.edsoo.ru/8bc2f6ee</a> |

|    |  |   |  |  |  |   |
|----|--|---|--|--|--|---|
| 59 | А. П. Чехов. Проблема истинных и ложных ценностей в рассказах писателя   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc2f824">https://m.edsoo.ru/8bc2f824</a> |
| 60 | Резервный урок. А. П. Чехов. Художественные средства и приёмы изображения в рассказах  | 1 |  |  |  |   |
| 61 | А. И. Куприн. Рассказ «Чудесный доктор». Тема рассказа. Сюжет  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc2f932">https://m.edsoo.ru/8bc2f932</a> |
| 62 | А. И. Куприн. Рассказ «Чудесный доктор». Проблематика произведения   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc2fa54">https://m.edsoo.ru/8bc2fa54</a> |
| 63 | Развитие речи А. И. Куприн. Рассказ «Чудесный доктор». Смысл названия рассказа   | 1 |  |  |  |   |
| 64 | Резервный урок. Итоговый урок по творчеству А.П. Чехова, А.И. Куприна  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc2fb6c">https://m.edsoo.ru/8bc2fb6c</a> |
| 65 | Стихотворения отечественных поэтов начала XX века. А. А. Блок. Стихотворения «О, весна, без конца и без краю...», «Лениво и тяжко плывут облака...», «Встану я в утро туманное...»           | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc2fc8e">https://m.edsoo.ru/8bc2fc8e</a> |
| 66 | Стихотворения отечественных поэтов начала XX века. С. А. Есенин. Стихотворения «Гой ты, Русь, моя родная...», «Низкий дом с голубыми ставнями», «Я покинул родимый дом...», «Топи да болота» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc2fda6">https://m.edsoo.ru/8bc2fda6</a> |
| 67 | Стихотворения отечественных поэтов начала XX века. В. В. Маяковский. Стихотворения «Хорошее отношение к лошадям», «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче»    | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc2fec8">https://m.edsoo.ru/8bc2fec8</a> |
| 68 | Стихотворения отечественных поэтов XX века. (не менее четырёх стихотворений двух поэтов). Например, стихотворения О.Ф.Берггольц, В.С.Высоцкого, Е.А.Евтушенко, А.С.Кушнера,                  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc3004e">https://m.edsoo.ru/8bc3004e</a> |

|    |  |   |  |  |  |   |
|----|--|---|--|--|--|---|
|    | Ю.Д.Левитанского, Ю.П.Мориц,<br>Б.Ш.Окуджавы, Д.С.Самойлова  |   |  |  |  |   |
| 69 | Стихотворения отечественных поэтов XX века.(не менее четырёх стихотворений двух поэтов). Например, стихотворения О.Ф.Берггольц, В.С.Высоцкого, Е.А.Евтушенко, А.С.Кушнера, Ю.Д.Левитанского, Ю.П.Мориц, Б.Ш.Окуджавы, Д.С.Самойлова  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc30170">https://m.edsoo.ru/8bc30170</a> |
| 70 | Стихотворения отечественных поэтов XX века.(не менее четырёх стихотворений двух поэтов). Например, стихотворения О.Ф.Берггольц, В.С.Высоцкого, Е.А.Евтушенко, А.С.Кушнера, Ю.Д.Левитанского, Ю.П.Мориц, Б.Ш.Окуджавы, Д.С.Самойлова  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc30288">https://m.edsoo.ru/8bc30288</a> |
| 71 | Резервный урок. Итоговый урок по теме «Русская поэзия XX века»   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc303aa">https://m.edsoo.ru/8bc303aa</a> |
| 72 | Проза отечественных писателей конца XX — начала XXI века, в том числе о Великой Отечественной войне. Обзор. два произведения по выбору, например, Б. Л. Васильев. «Экспонат №...»; Б. П. Екимов. «Ночь исцеления», А. В. Жвалевский и Е. Б. Пастернак. «Правдивая история Деда Мороза» (глава "Очень страшный 1942 Новый год") и др. | 1 |  |  |  |   |
| 73 | Проза отечественных писателей конца XX — начала XXI века. Тематика, идейно-художественное содержание произведения  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc30620">https://m.edsoo.ru/8bc30620</a> |
| 74 | В. Г. Распутин. Рассказ «Уроки французского». Трудности послевоенного времени  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc30cf6">https://m.edsoo.ru/8bc30cf6</a> |
| 75 | В. Г. Распутин. Рассказ «Уроки французского». Образ главного героя   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc30f1c">https://m.edsoo.ru/8bc30f1c</a> |

|    |   |   |  |  |  |   |
|----|---|---|--|--|--|---|
| 76 | Резервный урок. В. Г. Распутин. Рассказ «Уроки французского». Нравственная проблематика   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc310de">https://m.edsoo.ru/8bc310de</a> |
| 77 | Произведения отечественных писателей на тему взросления человека. Обзор произведений. не менее двух на выбор  | 1 |  |  |  |   |
| 78 | Р. П. Погодин. Идеино-художественная особенность рассказов из книги «Кирпичные острова»   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc3132c">https://m.edsoo.ru/8bc3132c</a> |
| 79 | Р. И. Фраерман. «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви». Проблематика повести  | 1 |  |  |  |   |
| 80 | Внеклассное чтение. Ю. И. Коваль. Повесть «Самая лёгкая лодка в мире». Система образов  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc3155c">https://m.edsoo.ru/8bc3155c</a> |
| 81 | Произведения современных отечественных писателей-фантастов. (не менее двух). Например, А. В. Жвалевский и Е. Б. Пастернак. Повесть «Время всегда хорошее». Конфликт в произведении  | 1 |  |  |  |   |
| 82 | А. В. Жвалевский и Е. Б. Пастернак. Повесть «Время всегда хорошее». Нравственный выбор героев   | 1 |  |  |  |   |
| 83 | В. В. Ледерман. «Календарь ма(й)я». Сюжет и композиция произведения   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc32b1e">https://m.edsoo.ru/8bc32b1e</a> |
| 84 | В. В. Ледерман. «Календарь ма(й)я». Смысл названия произведения   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc32c7c">https://m.edsoo.ru/8bc32c7c</a> |
| 85 | Литература народов Российской Федерации. Стихотворения (два по выбору). Например, М. Карим. «Бессмертие» (фрагменты); Г. Тукай. «Родная деревня», «Книга»; К. Кулиев. «Когда на меня навалилась беда...», «Каким бы малым ни был мой народ...», «Что б ни делалось на свете...». Тема. Проблематика | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc316d8">https://m.edsoo.ru/8bc316d8</a> |

|    |  |   |  |  |  |   |
|----|--|---|--|--|--|---|
| 86 | Стихотворения (два по выбору). Например, М. Карим. «Бессмертие» (фрагменты); Г. Тукай. «Родная деревня», «Книга»; К. Кулиев. «Когда на меня навалилась беда...», «Каким бы малым ни был мой народ...», «Что б ни делалось на свете...». Лирический герой | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc317f0">https://m.edsoo.ru/8bc317f0</a> |
| 87 | Д. Дефо. «Робинзон Крузо» (главы по выбору). Тема, идея  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc31d9a">https://m.edsoo.ru/8bc31d9a</a> |
| 88 | Д. Дефо. «Робинзон Крузо» (главы по выбору). Образ главного героя  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc323b2">https://m.edsoo.ru/8bc323b2</a> |
| 89 | Дж. Свифт. «Путешествия Гулливера» (главы по выбору). Идея произведения  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc32574">https://m.edsoo.ru/8bc32574</a> |
| 90 | Дж. Свифт. «Путешествия Гулливера» (главы по выбору). Проблематика   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc3270e">https://m.edsoo.ru/8bc3270e</a> |
| 91 | Произведения зарубежных писателей на тему взросления человека. Ж. Верн. Роман «Дети капитана Гранта» (главы по выбору). Тема, идея, проблематика   | 1 |  |  |  |   |
| 92 | Произведения зарубежных писателей на тему взросления человека. Ж. Верн. Роман «Дети капитана Гранта» (главы по выбору). Сюжет, композиция. Образ героя   | 1 |  |  |  |   |
| 93 | Произведения зарубежных писателей на тему взросления человека. Х. Ли. Роман «Убить пересмешника» (главы по выбору). Тема, идея, проблематика   | 1 |  |  |  |   |
| 94 | Произведения зарубежных писателей на тему взросления человека. Х. Ли. Роман «Убить пересмешника» (главы по выбору). Сюжет, композиция, образ главного героя. Смысл названия  | 1 |  |  |  |   |
| 95 | Внеклассное чтение. Произведения зарубежных писателей на тему взросления человека (по выбору)  | 1 |  |  |  |   |

|  |   |     |   |   |  |   |
|--|---|-----|---|---|--|---|
| 96   | Итоговая контрольная работа по теме   | 1   | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc32e66">https://m.edsoo.ru/8bc32e66</a> |
| 97   | Произведения современных зарубежных писателей-фантастов. Дж. К. Роулинг. Роман «Гарри Поттер» (главы по выбору)<br>Тема, идея, проблематика | 1   |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc32fe2">https://m.edsoo.ru/8bc32fe2</a> |
| 98   | Произведения современных зарубежных писателей-фантастов. Дж. К. Роулинг. Роман «Гарри Поттер» (главы по выбору). Сюжет. Система образов     | 1   |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc33140">https://m.edsoo.ru/8bc33140</a> |
| 99   | Произведения современных зарубежных писателей-фантастов. Д. У. Джонс. «Дом с характером». Тема, идея  | 1   |   |   |  |   |
| 100  | Резервный урок. Произведения современных зарубежных писателей-фантастов. Д. У. Джонс. «Дом с характером». Сюжет. Система образов            | 1   |   |   |  |   |
| 101  | Внеклассное чтение. Произведения современных зарубежных писателей-фантастов   | 1   |   |   |  |   |
| 102  | Резервный урок. Итоговый урок за год. Список рекомендуемой литературы   | 1   |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc3358c">https://m.edsoo.ru/8bc3358c</a> |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> |   | 102 | 2 | 0 |  |   |

### 7 КЛАСС

| № п/п | Тема урока   | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы  |
|-------|--|------------------|--------------------|---------------------|---------------|---|
|       |  | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |               |   |
| 1     | Резервный урок. Вводный урок. Изображение человека как важнейшая идейно-нравственная проблема литературы | 1                |                    |                     |               |   |
| 2     | Древнерусские повести. (одна повесть по выбору), например, «Поучение»                                    | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc338b6">https://m.edsoo.ru/8bc338b6</a> |

|   |   |   |  |  |  |   |
|---|---|---|--|--|--|---|
|   | Владимира Мономаха (в сокращении). Темы и проблемы произведения   |   |  |  |  |   |
| 3 | А. С. Пушкин. Стихотворения (не менее четырех) «Во глубине сибирских руд...», «19 октября» («Роняет лес багряный свой убор...»), «И. И. Пущину», «На холмах Грузии лежит ночная мгла...» и др. Тематика и проблематика лирических произведений                    | 1 |  |  |  |   |
| 4 | А. С. Пушкин. Стихотворения «Во глубине сибирских руд...», «19 октября» («Роняет лес багряный свой убор...»), «И. И. Пущину», «На холмах Грузии лежит ночная мгла...» и др. Особенности мировоззрения поэта и их отражение в творчестве, средства выразительности | 1 |  |  |  |   |
| 5 | А. С. Пушкин. «Повести Белкина» («Станционный смотритель» и др.). Тематика, проблематика, особенности повествования в «Повестях Белкина»  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc340ae">https://m.edsoo.ru/8bc340ae</a> |
| 6 | А. С. Пушкин. «Повести Белкина» («Станционный смотритель» и др.). Особенности конфликта и композиции повести. Система персонажей. Образ «маленького человека» в повести. Мотив "блудного сына" в повести «Станционный смотритель»                                 | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc3420c">https://m.edsoo.ru/8bc3420c</a> |
| 7 | А. С. Пушкин. Поэма «Полтава» (фрагмент). Историческая основа поэмы. Сюжет, проблематика произведения.  | 1 |  |  |  |   |
| 8 | А. С. Пушкин. Поэма «Полтава»   | 1 |  |  |  |   |

|    |  |   |  |  |  |   |
|----|--|---|--|--|--|---|
|    | (фрагмент). Сопоставление образов Петра I и Карла IX. Способы выражения авторской позиции в поэме  |   |  |  |  |   |
| 9  | Развитие речи. А. С. Пушкин. Поэма «Полтава» (фрагмент). Подготовка к домашнему сочинению по поэме «Полтава»(фрагмент)   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc33fa0">https://m.edsoo.ru/8bc33fa0</a> |
| 10 | М. Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее четырех). «Узник», «Парус», «Тучи», «Желанье» («Отворите мне темницу...»), «Когда волнуется желтеющая нива...», Ангел», «Молитва» («В минуту жизни трудную...») и др. Тема одиночества в лирике поэта | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc34310">https://m.edsoo.ru/8bc34310</a> |
| 11 | М. Ю. Лермонтов. Стихотворения. Проблема гармонии человека и природы. Средства выразительности в художественном произведении   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc34428">https://m.edsoo.ru/8bc34428</a> |
| 12 | М. Ю. Лермонтов. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Историческая основа произведения. Тема, идея, сюжет, композиция   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc3464e">https://m.edsoo.ru/8bc3464e</a> |
| 13 | М. Ю. Лермонтов. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Система образов. Художественные особенности языка произведения и фольклорная традиция   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc3475c">https://m.edsoo.ru/8bc3475c</a> |
| 14 | Развитие речи. М. Ю. Лермонтов. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc34860">https://m.edsoo.ru/8bc34860</a> |

|    |   |   |  |  |  |   |
|----|---|---|--|--|--|---|
|    | Калашникова». Подготовка к домашнему сочинению по произведению  |   |  |  |  |   |
| 15 | Н. В. Гоголь. Повесть «Тарас Бульба». Историческая и фольклорная основа повести. Тематика и проблематика произведения   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc34d60">https://m.edsoo.ru/8bc34d60</a> |
| 16 | Н. В. Гоголь. Повесть «Тарас Бульба». Сюжет и композиция повести. Роль пейзажных зарисовок в повествовании  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc34e6e">https://m.edsoo.ru/8bc34e6e</a> |
| 17 | Н. В. Гоголь. Повесть «Тарас Бульба». Система персонажей. Сопоставление Остапа и Андрия   | 1 |  |  |  |   |
| 18 | Резервный урок. Н. В. Гоголь. Повесть «Тарас Бульба». Образ Тараса Бульбы в повести   | 1 |  |  |  |   |
| 19 | Резервный урок. Н. В. Гоголь. Повесть «Тарас Бульба». Авторская позиция и способы ее выражения в повести. Художественное мастерство Н. В. Гоголя в изображении героев и природы | 1 |  |  |  |   |
| 20 | Развитие речи. Развернутый ответ на проблемный вопрос по повести Н. В. Гоголя «Тарас Бульба»  | 1 |  |  |  |   |
| 21 | И. С. Тургенев. Цикл «Записки охотника» в историческом контексте. Рассказ «Бирюк». Образы повествователя и героев произведения  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc350a8">https://m.edsoo.ru/8bc350a8</a> |
| 22 | И. С. Тургенев. Рассказ «Хорь и Калиныч». Сопоставление героев. Авторская позиция в рассказе  | 1 |  |  |  |   |
| 23 | И. С. Тургенев. Стихотворения в прозе например, «Русский язык»,   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc352ba">https://m.edsoo.ru/8bc352ba</a> |

|    |   |   |  |  |  |   |
|----|---|---|--|--|--|---|
|    | «Воробей» и др. Особенности жанра, тематика и проблематика произведений, средства выразительности   |   |  |  |  |   |
| 24 | Л. Н. Толстой. Рассказ «После бала»: тематика, проблематика произведения  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc3542c">https://m.edsoo.ru/8bc3542c</a> |
| 25 | Л. Н. Толстой. Рассказ «После бала»: сюжет и композиция   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc35544">https://m.edsoo.ru/8bc35544</a> |
| 26 | Л. Н. Толстой. Рассказ «После бала»: система образов  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc3565c">https://m.edsoo.ru/8bc3565c</a> |
| 27 | Н. А. Некрасов. Стихотворение «Размышления у парадного подъезда»<br>Идейно-художественное своеобразие   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc35774">https://m.edsoo.ru/8bc35774</a> |
| 28 | Н. А. Некрасов. Стихотворение «Железная дорога». Идейно-художественное своеобразие  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc35878">https://m.edsoo.ru/8bc35878</a> |
| 29 | Поэзия второй половины XIX века. Ф. И. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...», «Весенние воды»<br>. А. А. Фет. «Ещё майская ночь», «Это утро, радость эта...» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc35990">https://m.edsoo.ru/8bc35990</a> |
| 30 | М. Е. Салтыков-Щедрин. Идейно-художественное своеобразие сказок писателя. «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил», «Дикий помещик»             | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc35c06">https://m.edsoo.ru/8bc35c06</a> |
| 31 | М. Е. Салтыков-Щедрин. «Премудрый пискарь»: тематика, проблематика, сюжет. Особенности сатиры М. Е. Салтыкова-Щедрина   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc35e2c">https://m.edsoo.ru/8bc35e2c</a> |
| 32 | Произведения отечественных и зарубежных писателей на историческую тему. Идейно-художественное своеобразие произведений А. К. Толстого о русской старине         | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc35a94">https://m.edsoo.ru/8bc35a94</a> |

|    |   |   |   |  |  |   |
|----|---|---|---|--|--|---|
| 33 | Историческая основа произведений Р. Сабатини, романтика морских приключений в эпоху географических открытий   | 1 |   |  |  |   |
| 34 | Резервный урок. История Америки в произведениях Ф. Купера   | 1 |   |  |  |   |
| 35 | Итоговая контрольная работа по литературе XIX века. Литература и история: изображение в литературе исторических событий   | 1 | 1 |  |  |   |
| 36 | А. П. Чехов. Рассказы (один по выбору). Например, «Тоска», «Злоумышленник». Тематика, проблематика произведений. Художественное мастерство писателя                                   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc35f3a">https://m.edsoo.ru/8bc35f3a</a> |
| 37 | М. Горький. Ранние рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Старуха Изергиль» (легенда о Данко), «Челкаш» и др. Идеино-художественное своеобразие ранних рассказов писателя | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc36520">https://m.edsoo.ru/8bc36520</a> |
| 38 | М. Горький. Сюжет, система персонажей одного из ранних рассказов писателя   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc36656">https://m.edsoo.ru/8bc36656</a> |
| 39 | Объекты сатиры в произведениях писателей конца XIX — начала XX века. (не менее двух). Например, М. М. Зощенко, А. Т. Аверченко, Н. Тэффи, О. Генри, Я. Гашека. Понятие сатиры.        | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc36f52">https://m.edsoo.ru/8bc36f52</a> |
| 40 | Тематика, проблематика сатирических произведений, средства выразительности в них  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc3706a">https://m.edsoo.ru/8bc3706a</a> |
| 41 | Развитие речи. Сочинение-рассуждение "Нужны ли сатирические произведения?" (по  | 1 |   |  |  |   |

|    |  |   |  |  |  |   |
|----|--|---|--|--|--|---|
|    | изученным сатирическим произведениям отечественной и зарубежной литературы)  |   |  |  |  |   |
| 42 | А. С. Грин. Особенности мировоззрения писателя. Повести и рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Алые паруса», «Зелёная лампа»   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc3678c">https://m.edsoo.ru/8bc3678c</a> |
| 43 | А. С. Грин. Идеино-художественное своеобразие произведений. Система образов  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc368ae">https://m.edsoo.ru/8bc368ae</a> |
| 44 | Отечественная поэзия первой половины XX века. Стихотворения на тему мечты и реальности (два-три по выбору). Например, стихотворения А. А. Блока, Н. С. Гумилёва, М. И. Цветаевой и др. Художественное своеобразие произведений, средства выразительности | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc3626e">https://m.edsoo.ru/8bc3626e</a> |
| 45 | В. В. Маяковский. Стихотворения. (одно по выбору). Например, «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче», «Хорошее отношение к лошадям» и др. Тематика, проблематика, композиция стихотворения                               | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc369ee">https://m.edsoo.ru/8bc369ee</a> |
| 46 | В. В. Маяковский. Стихотворения. (одно по выбору). Например, «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче», «Хорошее отношение к лошадям» и др. Система образов стихотворения. Лирический герой. Средства выразительности      | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc36b60">https://m.edsoo.ru/8bc36b60</a> |
| 47 | М.А. Шолохов. «Донские рассказы»   | 1 |  |  |  |   |

|    |  |   |  |  |  |   |
|----|--|---|--|--|--|---|
|    | (один по выбору). Например, «Родинка», «Чужая кровь» и др. Тематика, проблематика, сюжет, система персонажей, гуманистический пафос произведения   |   |  |  |  |   |
| 48 | А. П. Платонов. Рассказы (один по выбору). Например, «Юшка», «Неизвестный цветок» и др. Идеино-художественное своеобразие произведения. Особенности языка произведений А. П. Платонова   | 1 |  |  |  |   |
| 49 | В. М. Шукшин. Рассказы (один по выбору). Например, «Чудик», «Стенька Разин», «Критики» и др. Тематика, проблематика, сюжет, система образов произведения   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc37bdc">https://m.edsoo.ru/8bc37bdc</a> |
| 50 | Резервный урок. В. М. Шукшин. Рассказы (один по выбору). Например, «Чудик», «Стенька Разин», «Критики». Авторская позиция в произведении. Художественное мастерство автора   | 1 |  |  |  |   |
| 51 | Стихотворения отечественных поэтов XX—XXI веков (не менее четырёх стихотворений двух поэтов): например, стихотворения М. И. Цветаевой, Е. А. Евтушенко, Б. А. Ахмадулиной, Ю. Д. Левитанского и др. Тематика, проблематика стихотворений | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc373f8">https://m.edsoo.ru/8bc373f8</a> |
| 52 | Стихотворения отечественных поэтов XX—XXI веков. Лирический герой стихотворений. Средства выразительности в художественных произведениях   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc375a6">https://m.edsoo.ru/8bc375a6</a> |
| 53 | Развитие речи. Интерпретация   | 1 |  |  |  |   |

|    |   |   |  |  |  |   |
|----|---|---|--|--|--|---|
|    | стихотворения отечественных поэтов XX—XXI веков   |   |  |  |  |   |
| 54 | Произведения отечественных прозаиков второй половины XX — начала XXI века. (не менее двух). Например, произведения Ф. А. Абрамова, В. П. Астафьева, В. И. Белова, Ф. А. Искандера и др. Тематика, проблематика, сюжет, система образов одного из рассказов  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc3798e">https://m.edsoo.ru/8bc3798e</a> |
| 55 | Произведения отечественных прозаиков второй половины XX — начала XXI века. Идеино-художественное своеобразие одного из рассказов  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc37a9c">https://m.edsoo.ru/8bc37a9c</a> |
| 56 | Внеклассное чтение по произведениям отечественных прозаиков второй половины XX — начала XXI века  | 1 |  |  |  |   |
| 57 | Тема взаимоотношения поколений, становления человека, выбора им жизненного пути (не менее двух произведений современных отечественных и зарубежных писателей). Например, Л. Л. Волкова «Всем выйти из кадра», Т. В. Михеева. «Лёгкие горы», У. Старк «Умеешь ли ты свистеть, Йоханна?» и др. Тема, идея, сюжет, система образов одного из произведений. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc37e0c">https://m.edsoo.ru/8bc37e0c</a> |
| 58 | Тема взаимоотношения поколений, становления человека, выбора им жизненного пути. Идеино-художественное своеобразие одного из произведений. Отношение автора к героям произведения, их поступкам   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc37f24">https://m.edsoo.ru/8bc37f24</a> |

|    |  |   |   |  |  |   |
|----|--|---|---|--|--|---|
| 59 | Внеклассное чтение. Тема взаимоотношения поколений, становления человека, выбора им жизненного пути  | 1 |   |  |  |   |
| 60 | Итоговая контрольная работа по литературе XX - началу XXI веков. Тема взаимоотношения поколений, становления человека, выбора им жизненного пути в художественной литературе                                       | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc383d4">https://m.edsoo.ru/8bc383d4</a> |
| 61 | М. де Сервантес Сааведра. Роман «Хитроумный идальго Дон Кихот Ламанчский» (главы). Жанр, тематика, проблематика, сюжет романа  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc3851e">https://m.edsoo.ru/8bc3851e</a> |
| 62 | М. де Сервантес Сааведра. Роман «Хитроумный идальго Дон Кихот Ламанчский»(главы). Система образов. Дон Кихот как один из «вечных» образов в мировой литературе   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc38672">https://m.edsoo.ru/8bc38672</a> |
| 63 | Зарубежная новеллистика. Жанр новеллы в литературе, его особенности. П. Мериме. Идеино-художественное своеобразие новеллы «Маттео Фальконе»  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc38a64">https://m.edsoo.ru/8bc38a64</a> |
| 64 | Зарубежная новеллистика. О. Генри. «Дары волхвов», «Последний лист» (одно из произведений по выбору). Жанр, тема, идея, проблематика, сюжет новеллы. Система персонажей. Роль художественной детали в произведении | 1 |   |  |  |   |
| 65 | А. де Сент Экзюпери. Повесть-сказка «Маленький принц». Жанр, тематика, проблематика, сюжет произведения  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc3808c">https://m.edsoo.ru/8bc3808c</a> |

|                                     |   |    |   |   |  |   |
|-------------------------------------|---|----|---|---|--|---|
| 66                                  | А. де Сент Экзюпери. Повесть-сказка «Маленький принц». Система образов. Образ Маленького принца. Взаимоотношения главного героя с другими персонажами | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc3819a">https://m.edsoo.ru/8bc3819a</a> |
| 67                                  | А. де Сент Экзюпери. Повесть-сказка «Маленький принц». Образ рассказчика. Нравственные уроки «Маленького принца»                                      | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc382bc">https://m.edsoo.ru/8bc382bc</a> |
| 68                                  | Резервный урок. Итоговый урок. Результаты и планы на следующий год. Список рекомендуемой литературы   | 1  |   |   |  |   |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |   | 68 | 2 | 0 |  |   |

### 8 КЛАСС

| № п/п | Тема урока   | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы  |
|-------|--|------------------|--------------------|---------------------|---------------|---|
|       |  | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |               |   |
| 1     | Введение. Жанровые особенности житийной литературы. "Житие Сергия Радонежского", "Житие протопопа Аввакума, им самим написанное" (одно произведение по выбору): особенности героя жития, исторические основы образа  | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc38c94">https://m.edsoo.ru/8bc38c94</a> |
| 2     | Житийная литература. (одно произведение по выбору). Например, «Житие Сергия Радонежского», «Житие протопопа Аввакума, им самим написанное». Нравственные проблемы в житии, их историческая обусловленность и вневременной смысл. Особенности лексики и художественной образности жития | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc38e06">https://m.edsoo.ru/8bc38e06</a> |
| 3     | Д.И. Фонвизин. Комедия "Недоросль"   | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК  |

|    |  |   |  |  |   |
|----|--|---|--|--|---|
|    | как произведение классицизма, её связь с просветительскими идеями. Особенности сюжета и конфликта  |   |  |  | <a href="https://m.edsoo.ru/8bc38f78">https://m.edsoo.ru/8bc38f78</a>                   |
| 4  | Д. И. Фонвизин. Комедия «Недоросль». Тематика и социально-нравственная проблематика комедии. Характеристика главных героев   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc3909a">https://m.edsoo.ru/8bc3909a</a> |
| 5  | Д. И. Фонвизин. Комедия «Недоросль». Способы создания сатирических персонажей в комедии, их речевая характеристика. Смысл названия комедии   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc391bc">https://m.edsoo.ru/8bc391bc</a> |
| 6  | Резервный урок. Д.И. Фонвизин. Комедия "Недоросль" на театральной сцене  | 1 |  |  |   |
| 7  | А.С. Пушкин. Стихотворения (не менее двух). Например, «К Чаадаеву», «Анчар» и др. Гражданские мотивы в лирике поэта. Художественное мастерство и особенности лирического героя   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc39b1c">https://m.edsoo.ru/8bc39b1c</a> |
| 8  | А.С. Пушкин. "Маленькие трагедии" (одна пьеса по выбору). Например, «Моцарт и Сальери», «Каменный гость». Особенности драматургии А.С. Пушкина. Тематика и проблематика, своеобразие конфликта. Характеристика главных героев. Нравственные проблемы в пьесе | 1 |  |  |   |
| 9  | А.С. Пушкин. Роман "Капитанская дочка": история создания. Особенности жанра и композиции, сюжетная основа романа   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc39c70">https://m.edsoo.ru/8bc39c70</a> |
| 10 | А.С. Пушкин. Роман "Капитанская дочка": тематика и проблематика, своеобразие конфликта и системы образов   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc3a210">https://m.edsoo.ru/8bc3a210</a> |
| 11 | А.С. Пушкин. Роман "Капитанская  | 1 |  |  | Библиотека ЦОК  |

|    |  |   |  |  |   |
|----|--|---|--|--|---|
|    | дочка": образ Пугачева, его историческая основа и особенности авторской интерпретации  |   |  |  | <a href="https://m.edsoo.ru/8bc39fd6">https://m.edsoo.ru/8bc39fd6</a>                   |
| 12 | А.С. Пушкин. Роман "Капитанская дочка": образ Петра Гринева. Способы создания характера героя, его место в системе персонажей  | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc39d9c">https://m.edsoo.ru/8bc39d9c</a> |
| 13 | А.С. Пушкин. Роман "Капитанская дочка": тема семьи и женские образы. Роль любовной интриги в романе  | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc39eb4">https://m.edsoo.ru/8bc39eb4</a> |
| 14 | А.С. Пушкин. Роман "Капитанская дочка": историческая правда и художественный вымысел. Смысл названия романа. Художественное своеобразие и способы выражения авторской идеи   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc3a3b4">https://m.edsoo.ru/8bc3a3b4</a> |
| 15 | Развитие речи. А.С. Пушкин. Роман "Капитанская дочка": подготовка к сочинению  | 1 |  |  |   |
| 16 | Резервный урок. Сочинение по роману А.С. Пушкина "Капитанская дочка"   | 1 |  |  |   |
| 17 | М.Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее двух). Например, «Я не хочу, чтоб свет узнал...», «Из-под таинственной, холодной полумаски...», «Нищий» и др. Мотив одиночества в лирике поэта, характер лирического героя | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc3a5da">https://m.edsoo.ru/8bc3a5da</a> |
| 18 | М.Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее двух). Например, «Я не хочу, чтоб свет узнал...», «Из-под таинственной, холодной полумаски...», «Нищий» и др. Художественное своеобразие лирики поэта                      | 1 |  |  |   |
| 19 | М.Ю. Лермонтов. Поэма "Мцыри": история создания. Поэма "Мцыри" как романтическое произведение.   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc3a6f2">https://m.edsoo.ru/8bc3a6f2</a> |

|    |  |   |  |  |  |   |
|----|--|---|--|--|--|---|
|    | Особенности сюжета и композиции  |   |  |  |  |   |
| 20 | М.Ю. Лермонтов. Поэма "Мцыри": тематика, проблематика, идея, своеобразие конфликта.  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc3a7f6">https://m.edsoo.ru/8bc3a7f6</a> |
| 21 | М.Ю. Лермонтов. Поэма "Мцыри": особенности характера героя, художественные средства его создания.                          | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc3a922">https://m.edsoo.ru/8bc3a922</a> |
| 22 | Развитие речи. М.Ю. Лермонтов. Поэма "Мцыри": художественное своеобразие. Поэма "Мцыри" в изобразительном искусстве        | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc3aa58">https://m.edsoo.ru/8bc3aa58</a> |
| 23 | Н.В. Гоголь. Повесть "Шинель": тема, идея, особенности конфликта   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc3b6ba">https://m.edsoo.ru/8bc3b6ba</a> |
| 24 | Н.В. Гоголь. Повесть "Шинель": социально-нравственная проблематика. Образ маленького человека. Смысл финала                | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc3b7dc">https://m.edsoo.ru/8bc3b7dc</a> |
| 25 | Н.В. Гоголь. Комедия "Ревизор": история создания. Сюжет, композиция, особенности конфликта                                 | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc3ace2">https://m.edsoo.ru/8bc3ace2</a> |
| 26 | Н.В. Гоголь. Комедия "Ревизор" как сатира на чиновничью Россию. Система образов. Средства создания сатирических персонажей | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc3b2f0">https://m.edsoo.ru/8bc3b2f0</a> |
| 27 | Н.В. Гоголь. Комедия "Ревизор". Образ Хлестакова. Понятие "хлестаковщина"  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc3b19c">https://m.edsoo.ru/8bc3b19c</a> |
| 28 | Н.В. Гоголь. Комедия "Ревизор". Смысл финала. Сценическая история комедии  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc3b53e">https://m.edsoo.ru/8bc3b53e</a> |
| 29 | Развитие речи. Н.В. Гоголь. Комедия "Ревизор": подготовка к сочинению  | 1 |  |  |  |   |
| 30 | Резервный урок. Сочинение по комедии Н.В. Гоголя "Ревизор"   | 1 |  |  |  |   |
| 31 | И. С. Тургенев. Повести (одна по выбору). Например, «Ася», «Первая любовь». Тема, идея, проблематика                       | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc3ba0c">https://m.edsoo.ru/8bc3ba0c</a> |

|    |   |   |   |  |  |   |
|----|---|---|---|--|--|---|
| 32 | И. С. Тургенев. Повести (одна по выбору). Например, «Ася», «Первая любовь». Система образов   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc3be9e">https://m.edsoo.ru/8bc3be9e</a> |
| 33 | Ф. М. Достоевский. «Бедные люди», «Белые ночи» (одно произведение по выбору). Тема, идея, проблематика  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc3c57e">https://m.edsoo.ru/8bc3c57e</a> |
| 34 | Ф. М. Достоевский. «Бедные люди», «Белые ночи» (одно произведение по выбору). Система образов.  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc3c7cc">https://m.edsoo.ru/8bc3c7cc</a> |
| 35 | Л. Н. Толстой. Повести и рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Отрочество» (главы). Тема, идея, проблематика   | 1 |   |  |  |   |
| 36 | Л. Н. Толстой. Повести и рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Отрочество» (главы). Система образов  | 1 |   |  |  |   |
| 37 | Итоговый контроль. Произведения русской литературы второй половины XIX века   | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc3c06a">https://m.edsoo.ru/8bc3c06a</a> |
| 38 | Произведения писателей русского зарубежья (не менее двух по выбору). Например, произведения И. С. Шмелёва, М. А. Осоргина, В.В. Набокова, Н. Тэффи, А. Т. Аверченко и др. Основные темы, идеи, проблемы, герои                | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc3c984">https://m.edsoo.ru/8bc3c984</a> |
| 39 | Произведения писателей русского зарубежья (не менее двух по выбору). Например, произведения И. С. Шмелёва, М. А. Осоргина, В. В. Набокова, Н.Тэффи, А. Т. Аверченко и др. Система образов. Художественное мастерство писателя | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc3cc68">https://m.edsoo.ru/8bc3cc68</a> |
| 40 | Внеклассное чтение. Произведения писателей русского зарубежья (не менее двух по выбору). Например, произведения И. С. Шмелёва, М.А.   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc3cfa6">https://m.edsoo.ru/8bc3cfa6</a> |

|    |  |   |  |  |  |   |
|----|--|---|--|--|--|---|
|    | Осоргина, В.В. Набокова, Н.Тэффи, А.Т.Аверченко и др.  |   |  |  |  |   |
| 41 | Поэзия первой половины XX века (не менее трёх стихотворений на тему «Человек и эпоха» по выбору).<br>Например, стихотворения В. В. Маяковского, М. И. Цветаевой, О. Э. Мандельштама, Б. Л. Пастернака и др.<br>Основные темы, мотивы, образы           | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc3d604">https://m.edsoo.ru/8bc3d604</a> |
| 42 | Развитие речи. Поэзия первой половины XX века (не менее трёх стихотворений на тему «Человек и эпоха» по выбору).<br>Например, стихотворения В.В.Маяковского, М.И.Цветаевой, О.Э.Мандельштама, Б.Л.Пастернака и др.<br>Художественное мастерство поэтов | 1 |  |  |  |   |
| 43 | М.А. Булгаков (одна повесть по выбору).<br>Например, «Собачье сердце» и др.<br>Основные темы, идеи, проблемы   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc3d1cc">https://m.edsoo.ru/8bc3d1cc</a> |
| 44 | М.А. Булгаков (одна повесть по выбору).<br>Например, «Собачье сердце» и др.<br>Главные герои и средства их изображения   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc3d32a">https://m.edsoo.ru/8bc3d32a</a> |
| 45 | М.А. Булгаков (одна повесть по выбору).<br>Например, «Собачье сердце» и др.<br>Фантастическое и реальное в повести.<br>Смысл названия  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc3d44c">https://m.edsoo.ru/8bc3d44c</a> |
| 46 | А.Т. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин» (главы «Переправа», «Гармонь», «Два солдата», «Поединок» и др. ).<br>История создания. Тема человека на войне. Нравственная проблематика, патриотический пафос поэмы  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc3d94c">https://m.edsoo.ru/8bc3d94c</a> |
| 47 | А.Т. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин» (главы «Переправа», «Гармонь», «Два солдата», «Поединок» и др. ). Образ   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc3db22">https://m.edsoo.ru/8bc3db22</a> |

|    |  |   |   |  |  |   |
|----|--|---|---|--|--|---|
|    | главного героя, его народность   |   |   |  |  |   |
| 48 | А.Т. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин» (главы «Переправа», «Гармонь», «Два солдата», «Поединок» и др. ). Особенности композиции, образ автора. Своеобразие языка поэмы       | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc3dec6">https://m.edsoo.ru/8bc3dec6</a> |
| 49 | А.Н. Толстой. Рассказ "Русский характер". Образ главного героя и проблема национального характера. Смысл финала  | 1 |   |  |  |   |
| 50 | М.А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека». История создания. Особенности жанра, сюжет и композиция рассказа  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc3de56">https://m.edsoo.ru/8bc3de56</a> |
| 51 | М.А. Шолохов. Рассказ "Судьба человека". Тематика и проблематика. Образ главного героя   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc3df82">https://m.edsoo.ru/8bc3df82</a> |
| 52 | Резервный урок. М.А. Шолохов. Рассказ "Судьба человека". Автор и рассказчик. Сказовая манера повествования. Смысл названия рассказа  | 1 |   |  |  |   |
| 53 | Итоговый контроль. Литературные произведения о Великой Отчественной войне  | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc3e356">https://m.edsoo.ru/8bc3e356</a> |
| 54 | А.И. Солженицын. Рассказ «Матрёнин двор». История создания. Тематика и проблематика. Система образов.  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc3e450">https://m.edsoo.ru/8bc3e450</a> |
| 55 | А.И. Солженицын. Рассказ «Матрёнин двор». Образ Матрёны, способы создания характера героини. Образ рассказчика. Смысл финала.  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc3e55e">https://m.edsoo.ru/8bc3e55e</a> |
| 56 | Произведения отечественных прозаиков второй половины XX—XXI века. (не менее двух). Например, произведения Е.И.Носова, А.Н. и Б.Н.Стругацких, В.Ф.Тендрякова, Б.П.Екимова и др. | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc3f0f8">https://m.edsoo.ru/8bc3f0f8</a> |

|    |   |   |  |  |  |   |
|----|---|---|--|--|--|---|
|    | Темы, идеи, проблемы, сюжет. Основные герои   |   |  |  |  |   |
| 57 | Произведения отечественных прозаиков второй половины XX—XXI века. (не менее двух). Например, произведения Е.И.Носова, А.Н. и Б.Н.Стругацких, В.Ф.Тендрякова, Б.П.Екимова и др. Система образов. Художественное мастерство писателя.   | 1 |  |  |  |   |
| 58 | Произведения отечественных и зарубежных прозаиков второй половины XX—XXI века. (не менее двух произведений на тему «Человек в ситуации нравственного выбора»). Например, произведения В. П. Астафьева, Ю. В. Бондарева, Н. С. Дашевской, Дж. Сэлинджера, К. Патерсон, Б. Кауфман и др. Проблематика, герои, сюжет                             | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc3f256">https://m.edsoo.ru/8bc3f256</a> |
| 59 | Произведения отечественных и зарубежных прозаиков второй половины XX—XXI века. (не менее двух произведений на тему «Человек в ситуации нравственного выбора»). Например, произведения В. П. Астафьева, Ю. В. Бондарева, Н. С. Дашевской, Дж. Сэлинджера, К. Патерсон, Б. Кауфман и др ). Своеобразие конфликта. Особенности авторской позиции | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc3f40e">https://m.edsoo.ru/8bc3f40e</a> |
| 60 | Внеклассное чтение. Произведения отечественных и зарубежных прозаиков второй половины XX—XXI века (не менее двух произведений на тему «Человек в ситуации нравственного выбора»). Например, произведения В.П.Астафьева, Ю.В.Бондарева,  | 1 |  |  |  |   |

|    |   |   |  |  |  |   |
|----|---|---|--|--|--|---|
|    | Н.С.Дашевской, Дж.Сэлинджера, К.Патерсон, Б.Кауфман и др.   |   |  |  |  |   |
| 61 | Поэзия второй половины XX — начала XXI века. (не менее трёх стихотворений)<br>Например, стихотворения<br>Н.А.Заболоцкого, М.А. Светлова, М. В. Исаковского, К.М.Симонова, Р. Г. Гамзатова, Б. Ш. Окуджавы, В. С. Высоцкого, А. А. Вознесенского, Е. А. Евтушенко, Р. И. Рождественского, И. А. Бродского, А. С. Кушнера и др.<br>Основные темы и мотивы, своеобразие лирического героя. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc3d726">https://m.edsoo.ru/8bc3d726</a> |
| 62 | Развитие речи. Поэзия второй половины XX — начала XXI века (не менее трёх стихотворений) Например, стихотворения Н.А.Заболоцкого, М.А.Светлова, М.В.Исаковского, К.М.Симонова, Р.Г.Гамзатова, Б.Ш.Окуджавы, В.С.Высоцкого, А.А.Вознесенского, Е.А.Евтушенко, Р.И.Рождественского, И.А.Бродского, А.С.Кушнера и др. Художественное мастерство поэта                                      | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc3d83e">https://m.edsoo.ru/8bc3d83e</a> |
| 63 | У. Шекспир. Творчество драматурга, его значение в мировой литературе.   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc3eb80">https://m.edsoo.ru/8bc3eb80</a> |
| 64 | У. Шекспир. Сонеты (один-два по выбору). Например, № 66 «Измучась всем, я умереть хочу...», № 130 «Её глаза на звёзды не похожи...» и др. Жанр сонета. Темы, мотивы, характер лирического героя. Художественное своеобразие   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc3ec8e">https://m.edsoo.ru/8bc3ec8e</a> |
| 65 | У. Шекспир. Трагедия «Ромео и Джульетта» (фрагменты по выбору). Жанр трагедии. Тематика, проблематика,  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc3ede2">https://m.edsoo.ru/8bc3ede2</a> |

|                                     |   |    |   |   |  |   |
|-------------------------------------|---|----|---|---|--|---|
|                                     | сюжет, особенности конфликта.   |    |   |   |  |   |
| 66                                  | Резервный урок. У. Шекспир. Трагедия "Ромео и Джульетта" (фрагменты по выбору). Главные герои. Ромео и Джульетта как "вечные" образы. Смысл трагического финала | 1  |   |   |  |   |
| 67                                  | Ж.-Б. Мольер - великий комедиограф. Комедия "Мещанин во дворянстве" как произведение классицизма  | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc392ca">https://m.edsoo.ru/8bc392ca</a> |
| 68                                  | Ж.-Б. Мольер. Комедия "Мещанин во дворянстве". Система образов, основные герои. Произведения Ж.-Б. Мольера на современной сцене                                 | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc393d8">https://m.edsoo.ru/8bc393d8</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |   | 68 | 2 | 0 |  |   |

### 9 КЛАСС

| № п/п | Тема урока   | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы  |
|-------|--|------------------|--------------------|---------------------|---------------|---|
|       |  | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |               |   |
| 1     | Резервный урок. Введение в курс литературы 9 класса  | 1                |                    |                     |               |   |
| 2     | «Слово о полку Игореве». Литература Древней Руси. История открытия "Слова о полку Игореве" | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc3f6d4">https://m.edsoo.ru/8bc3f6d4</a> |
| 3     | "Слово о полку Игореве". Центральные образы, образ автора в "Слове о полку Игореве"        | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc3f7e2">https://m.edsoo.ru/8bc3f7e2</a> |
| 4     | Поэтика "Слова о полку Игореве". Идеино-художественное значение «Слова о полку Игореве»    | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc3f8f0">https://m.edsoo.ru/8bc3f8f0</a> |
| 5     | Развитие речи. Подготовка к домашнему сочинению по "Слову о полку Игореве"                 | 1                |                    |                     |               |   |
| 6     | М.В. Ломоносов. «Ода на день восшествия на Всероссийский престол Ея                        | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc3fb48">https://m.edsoo.ru/8bc3fb48</a> |

|    |  |   |  |  |  |   |
|----|--|---|--|--|--|---|
|    | Величества Государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года». Жанр оды. Прославление в оде мира, Родины, науки  |   |  |  |  |   |
| 7  | М. В. Ломоносов. «Ода на день восшествия на Всероссийский престол Ея Величества Государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года» и другие стихотворения. Средства создания образа идеального монарха | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc3fcb4">https://m.edsoo.ru/8bc3fcb4</a> |
| 8  | Резервный урок. Русская литература XVIII века. Своеобразие литературы эпохи Просвещения. Классицизм и сентиментализм как литературное направление  | 1 |  |  |  |   |
| 9  | Г. Р. Державин. Стихотворения. «Властителем и судиям». Традиции и новаторство в поэзии Г.Р. Державина. Идеи просвещения и гуманизма в его лирике   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc3fddc">https://m.edsoo.ru/8bc3fddc</a> |
| 10 | Г. Р. Державин. Стихотворения. «Памятник». Философская проблематика и гражданский пафос произведений Г.Р. Державина  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc3fef4">https://m.edsoo.ru/8bc3fef4</a> |
| 11 | Внеклассное чтение. "Мои любимые книги". Открытия летнего чтения   | 1 |  |  |  |   |
| 12 | Н.М. Карамзин. Повесть "Бедная Лиза". Сюжет и герои повести  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc40584">https://m.edsoo.ru/8bc40584</a> |
| 13 | Н. М. Карамзин. Повесть «Бедная Лиза». Черты сентиментализма в повести   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc40692">https://m.edsoo.ru/8bc40692</a> |
| 14 | Резервный урок. Основные черты русской литературы первой половины XIX века   | 1 |  |  |  |   |
| 15 | В. А. Жуковский. Черты романтизма в лирике В.А. Жуковского. Понятие о балладе, его особенности. Баллада "Светлана"   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc40ae8">https://m.edsoo.ru/8bc40ae8</a> |

|    |  |   |  |  |  |   |
|----|--|---|--|--|--|---|
| 16 | В.А. Жуковский. Понятие об элегии. "Невыразимое", "Море". Тема человека и природы, соотношение мечты и действительности в лирике поэта           | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc40bec">https://m.edsoo.ru/8bc40bec</a> |
| 17 | Особенности художественного языка и стиля в произведениях В.А. Жуковского  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc40f48">https://m.edsoo.ru/8bc40f48</a> |
| 18 | А. С. Грибоедов. Жизнь и творчество. Комедия «Горе от ума»   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4166e">https://m.edsoo.ru/8bc4166e</a> |
| 19 | А. С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума». Социальная и нравственная проблематика, своеобразие конфликта в пьесе                                    | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc417a4">https://m.edsoo.ru/8bc417a4</a> |
| 20 | А. С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума». Система образов в пьесе. Общественный и личный конфликт в пьесе  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc418d0">https://m.edsoo.ru/8bc418d0</a> |
| 21 | А. С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума». Фамусовская Москва   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc41aec">https://m.edsoo.ru/8bc41aec</a> |
| 22 | А. С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума». Образ Чацкого  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc41c18">https://m.edsoo.ru/8bc41c18</a> |
| 23 | Резервный урок. А.С. Грибоедов. Комедия "Горе от ума". Открытость финала пьесы, его нравственно-философское звучание                             | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc41fd8">https://m.edsoo.ru/8bc41fd8</a> |
| 24 | А.С. Грибоедов. Художественное своеобразие комедии "Горе от ума"   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc41d6c">https://m.edsoo.ru/8bc41d6c</a> |
| 25 | А. С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума». Смысл названия произведения  | 1 |  |  |  |   |
| 26 | "Горе от ума" в литературной критике   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc41ea2">https://m.edsoo.ru/8bc41ea2</a> |
| 27 | Развитие речи. Подготовка к домашнему сочинению по "Горе от ума"   | 1 |  |  |  |   |
| 28 | Поэзия пушкинской эпохи. К.Н.Батюшков, А.А.Дельвиг, Н. М. Языков, Е. А. Баратынский (не менее трёх стихотворений по выбору) Основные темы лирики | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc44328">https://m.edsoo.ru/8bc44328</a> |
| 29 | Поэзия пушкинской эпохи. К. Н.   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК  |

|    |  |   |  |  |  |   |
|----|--|---|--|--|--|---|
|    | Батюшков, А. А. Дельвиг, Н. М. Языков, Е. А. Баратынский (не менее трёх стихотворений по выбору) Своеобразие лирики поэта  |   |  |  |  | <a href="https://m.edsoo.ru/8bc44580">https://m.edsoo.ru/8bc44580</a>                   |
| 30 | А. С. Пушкин. Жизнь и творчество. Поэтическое новаторство А.С. Пушкина   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc421fe">https://m.edsoo.ru/8bc421fe</a> |
| 31 | А.С. Пушкин. Тематика и проблематика лицейской лирики  | 1 |  |  |  |   |
| 32 | Резервный урок. А.С.Пушкин. Основные темы лирики южного периода  | 1 |  |  |  |   |
| 33 | А.С. Пушкин. Художественное своеобразие лирики южного периода  | 1 |  |  |  |   |
| 34 | А.С. Пушкин. Лирика Михайловского периода: "К морю", "Вакхическая песня", "Подражание Горану" и др. .                      | 1 |  |  |  |   |
| 35 | А. С. Пушкин. Любовная лирика: «К***» («Я помню чудное мгновенье...»), «Я вас любил; любовь ещё, быть может...», «Мадонна» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc42618">https://m.edsoo.ru/8bc42618</a> |
| 36 | А.С. Пушкин. Своеобразие любовной лирики   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4273a">https://m.edsoo.ru/8bc4273a</a> |
| 37 | А. С. Пушкин. Тема поэта и поэзии: «Разговор книгопродавца с поэтом», «Пророк»   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4285c">https://m.edsoo.ru/8bc4285c</a> |
| 38 | Резервный урок. А. С. Пушкин. Стихотворения "Эхо", "Осень" и др. Тема поэта и поэзии                                       | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4297e">https://m.edsoo.ru/8bc4297e</a> |
| 39 | Развитие речи. Анализ лирического произведения   | 1 |  |  |  |   |
| 40 | А. С. Пушкин. «Брожу ли я вдоль улиц шумных...», «Бесы», «Элегия» («Безумных лет угасшее веселье...»)                      | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc42b9a">https://m.edsoo.ru/8bc42b9a</a> |
| 41 | А.С. Пушкин. Тема жизни и смерти: «Пора, мой друг, пора! покоя сердце  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc42d3e">https://m.edsoo.ru/8bc42d3e</a> |

|    |   |   |   |  |  |   |
|----|---|---|---|--|--|---|
|    | просит...», «...Вновь я посетил...»   |   |   |  |  |   |
| 42 | Резервный урок. А.С. Пушкин. «Каменноостровский цикл»: «Отцы пустынноики и жены непорочны...», «Из Пиндемонти»                              | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc42e4c">https://m.edsoo.ru/8bc42e4c</a> |
| 43 | Развитие речи. Подготовка к сочинению по лирике А.С. Пушкина  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc430ea">https://m.edsoo.ru/8bc430ea</a> |
| 44 | Развитие речи. Сочинение по лирике А.С. Пушкина   | 1 |   |  |  |   |
| 45 | А. С. Пушкин. Поэма «Медный всадник». Человек и история в поэме   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4336a">https://m.edsoo.ru/8bc4336a</a> |
| 46 | А.С. Пушкин. Поэма «Медный всадник»: образ Евгения в поэме  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc434be">https://m.edsoo.ru/8bc434be</a> |
| 47 | А.С. Пушкин. Поэма «Медный всадник»: образ Петра I в поэме  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc43658">https://m.edsoo.ru/8bc43658</a> |
| 48 | Итоговая контрольная работа по лирике и поэме "Медный всадник" А.С. Пушкина   | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc43770">https://m.edsoo.ru/8bc43770</a> |
| 49 | А. С. Пушкин. Роман в стихах «Евгений Онегин» как новаторское произведение  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4387e">https://m.edsoo.ru/8bc4387e</a> |
| 50 | Резервный урок. А.С. Пушкин. Роман "Евгений Онегин". Главные мужские образы романа. Образ Евгения Онегина                                   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc43982">https://m.edsoo.ru/8bc43982</a> |
| 51 | А. С. Пушкин. Роман в стихах «Евгений Онегин»: главные женские образы романа. Образ Татьяны Лариной   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc43a9a">https://m.edsoo.ru/8bc43a9a</a> |
| 52 | А. С. Пушкин. Роман в стихах «Евгений Онегин»: взаимоотношения главных героев   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc43bb2">https://m.edsoo.ru/8bc43bb2</a> |
| 53 | Развитие речи. Письменный ответ на проблемный вопрос  | 1 |   |  |  |   |
| 54 | Резервный урок. А. С. Пушкин. Роман в стихах "Евгений Онегин" как энциклопедия русской жизни. Роман "Евгений Онегин" в литературной критике | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc43e3c">https://m.edsoo.ru/8bc43e3c</a> |
| 55 | Развитие речи. Подготовка к сочинению   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК  |

|    |   |   |  |  |   |
|----|---|---|--|--|---|
|    | по роману "Евгений Онегин"  |   |  |  | <a href="https://m.edsoo.ru/8bc43fcc">https://m.edsoo.ru/8bc43fcc</a>                   |
| 56 | Развитие речи. Сочинение по роману "Евгений Онегин"   | 1 |  |  |   |
| 57 | Резервный урок. Итоговый урок по роману в стихах А. С. Пушкина "Евгений Онегин"                             | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc440e4">https://m.edsoo.ru/8bc440e4</a> |
| 58 | М. Ю. Лермонтов. Жизнь и творчество. Тематика и проблематика лирики поэта                                   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc449ea">https://m.edsoo.ru/8bc449ea</a> |
| 59 | М. Ю. Лермонтов. Тема назначения поэта и поэзии. Стихотворение "Смерть поэта"                               | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc44bca">https://m.edsoo.ru/8bc44bca</a> |
| 60 | М. Ю. Лермонтов. Образ поэта-пророка в лирике поэта   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc44d00">https://m.edsoo.ru/8bc44d00</a> |
| 61 | М. Ю. Лермонтов. Тема любви в лирике поэта  | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc44e0e">https://m.edsoo.ru/8bc44e0e</a> |
| 62 | М. Ю. Лермонтов. Тема родины в лирике поэта. Стихотворения "Дума", "Родина"                                 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc45034">https://m.edsoo.ru/8bc45034</a> |
| 63 | М. Ю. Лермонтов. Философский характер лирики поэта. "Выхожу один я на дорогу..."                            | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4514c">https://m.edsoo.ru/8bc4514c</a> |
| 64 | Развитие речи. Анализ лирического произведения  | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc45264">https://m.edsoo.ru/8bc45264</a> |
| 65 | Резервный урок. Итоговый урок по лирике М.Ю. Лермонтова   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc45372">https://m.edsoo.ru/8bc45372</a> |
| 66 | М. Ю. Лермонтов. Роман «Герой нашего времени». Тема, идея, проблематика. Своеобразие сюжета и композиции    | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc454f8">https://m.edsoo.ru/8bc454f8</a> |
| 67 | М. Ю. Лермонтов. Роман «Герой нашего времени». Загадки образа Печорина                                      | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4561a">https://m.edsoo.ru/8bc4561a</a> |
| 68 | М. Ю. Лермонтов. Роман «Герой нашего времени». Роль "Журнала Печорина" в раскрытии характера главного героя | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc45a52">https://m.edsoo.ru/8bc45a52</a> |
| 69 | М. Ю. Лермонтов. Роман «Герой нашего времени». Значение главы "Фаталист"                                    | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc45b92">https://m.edsoo.ru/8bc45b92</a> |
| 70 | Резервный урок. М. Ю. Лермонтов. Роман «Герой нашего времени». Дружба в жизни                               | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc45ca0">https://m.edsoo.ru/8bc45ca0</a> |

|    |  |   |   |  |  |   |
|----|--|---|---|--|--|---|
|    | Печорина   |   |   |  |  |   |
| 71 | М. Ю. Лермонтов. Роман «Герой нашего времени». Любовь в жизни Печорина           | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc45dae">https://m.edsoo.ru/8bc45dae</a> |
| 72 | Резервный урок. Роман "Герой нашего времени" в литературной критике              | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc45ed0">https://m.edsoo.ru/8bc45ed0</a> |
| 73 | Развитие речи. Подготовка к домашнему сочинению по роману "Герой нашего времени" | 1 |   |  |  |   |
| 74 | Итоговая контрольная работа по творчеству М.Ю. Лермонтова                        | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc45fe8">https://m.edsoo.ru/8bc45fe8</a> |
| 75 | Внеклассное чтение. Любимые стихотворения поэтов первой половины XIX века        | 1 |   |  |  |   |
| 76 | Н. В. Гоголь. Жизнь и творчество. История создания поэмы «Мёртвые души»          | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc46146">https://m.edsoo.ru/8bc46146</a> |
| 77 | Н. В. Гоголь. Поэма «Мёртвые души». Образы помещиков                             | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc46254">https://m.edsoo.ru/8bc46254</a> |
| 78 | Н. В. Гоголь. Поэма «Мёртвые души». Система образов                              | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4636c">https://m.edsoo.ru/8bc4636c</a> |
| 79 | Н. В. Гоголь. Поэма «Мёртвые души». Образ города                                 | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4648e">https://m.edsoo.ru/8bc4648e</a> |
| 80 | Н. В. Гоголь. Поэма «Мёртвые души». Образ Чичикова                               | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc465a6">https://m.edsoo.ru/8bc465a6</a> |
| 81 | Н. В. Гоголь. Поэма «Мёртвые души». Образ России, народа и автора в поэме        | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc466aa">https://m.edsoo.ru/8bc466aa</a> |
| 82 | Н. В. Гоголь. Поэма «Мёртвые души»: специфика жанра                              | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc467ae">https://m.edsoo.ru/8bc467ae</a> |
| 83 | Итоговый урок по "Мертвым душам" Н.В. Гоголя"                                    | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc46a7e">https://m.edsoo.ru/8bc46a7e</a> |
| 84 | Развитие речи. Подготовка к домашнему сочинению по "Мертвым душам"               | 1 |   |  |  |   |
| 85 | Итоговая контрольная работа по поэме Н.В. Гоголя "Мертвые души"                  | 1 | 1 |  |  |   |

|    |  |   |  |  |  |   |
|----|--|---|--|--|--|---|
| 86 | Внеклассное чтение. В мире литературы первой половины XIX века   | 1 |  |  |  |   |
| 87 | Отечественная проза первой половины XIX в. (одно произведение по выбору). Например, «Лафертовская маковница» Антония Погорельского, «Часы и зеркало» А. А. Бестужева-Марлинского, «Кто виноват?» А. И. Герцена | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc46b8c">https://m.edsoo.ru/8bc46b8c</a> |
| 88 | Специфика отечественной прозы первой половины XIX века, ее значение для русской литературы   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc46c9a">https://m.edsoo.ru/8bc46c9a</a> |
| 89 | Внеклассное чтение. Писатели и поэты о Великой Отечественной войне   | 1 |  |  |  |   |
| 90 | Данте Алигьери. «Божественная комедия». Особенности жанра и композиции комедии. Сюжет и персонажи  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc46db2">https://m.edsoo.ru/8bc46db2</a> |
| 91 | Данте Алигьери. «Божественная комедия». Образ поэта. Пороки человечества и наказание за них. Проблематика  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc46ed4">https://m.edsoo.ru/8bc46ed4</a> |
| 92 | У. Шекспир. Трагедия «Гамлет». История создания трагедии. Тема, идея, проблематика   | 1 |  |  |  |   |
| 93 | У. Шекспир. Трагедия «Гамлет» (фрагменты по выбору). Своеобразие конфликта и композиции трагедии. Система образов. Образ главного героя  | 1 |  |  |  |   |
| 94 | Резервный урок. У. Шекспир. Трагедия «Гамлет». Поиски смысла жизни, проблема выбора в трагедии. Тема любви в трагедии  | 1 |  |  |  |   |
| 95 | И.-В. Гёте. Трагедия «Фауст» (не менее двух фрагментов по выбору). Сюжет и проблематика трагедии.  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4728a">https://m.edsoo.ru/8bc4728a</a> |
| 96 | И.-В. Гёте. Трагедия «Фауст» (не менее   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК  |

|                                     |  |     |   |   |  |   |
|-------------------------------------|--|-----|---|---|--|---|
|                                     | двух фрагментов по выбору). Тема, главный герой в поисках смысла жизни. Фауст и Мефистофель. Идея произведения   |     |   |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru/8bc47398">https://m.edsoo.ru/8bc47398</a>                   |
| 97                                  | Дж. Г. Байрон. Стихотворения (одно по выбору). Например, «Душа моя мрачна. Скорей, певец, скорей!..», «Прощание Наполеона» и др. Тематика и проблематика лирики поэта. | 1   |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc408c2">https://m.edsoo.ru/8bc408c2</a> |
| 98                                  | Дж. Г. Байрон. Поэма «Паломничество Чайльд-Гарольда». Романтический герой в поисках смысла жизни. Мотив странствия. Байронический тип литературного героя              | 1   |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc409d0">https://m.edsoo.ru/8bc409d0</a> |
| 99                                  | Итоговая контрольная работа за год   | 1   |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc4749c">https://m.edsoo.ru/8bc4749c</a> |
| 100                                 | Зарубежная проза первой половины XIX в. (одно произведение по выбору). Например, произведения Э. Т. А. Гофмана, В. Гюго, В. Скотта. Тема, идея произведения            | 1   |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc475aa">https://m.edsoo.ru/8bc475aa</a> |
| 101                                 | Зарубежная проза первой половины XIX в. Например, произведения Э. Т. А. Гофмана, В. Гюго, В. Скотта. Сюжет, проблематика.  | 1   |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8bc476c2">https://m.edsoo.ru/8bc476c2</a> |
| 102                                 | Зарубежная проза первой половины XIX в. Например, произведения Э. Т. А. Гофмана, В. Гюго, В. Скотта. Образ главного героя  | 1   |   |   |  |   |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  | 102 | 4 | 0 |  |   |

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID 4081005)

### **учебного предмета «Русский язык»**

для обучающихся 5 - 9 классов

#### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по русскому языку на уровне основного общего образования подготовлена на основе ФГОС ООО, ФОП ООО, Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г № 637-р), федеральной рабочей программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и определению планируемых результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

#### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Высокая функциональная значимость русского языка и выполнение им функций государственного языка и языка межнационального общения важны для каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнической принадлежности. Знание русского языка и владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности и возможности её самореализации в различных жизненно важных для человека областях.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России.

Обучение русскому языку направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры обучающегося, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Содержание по русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;

овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;

овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;

совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации в процессе изучения русского языка;

развитие функциональной грамотности в части формирования умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и другие); осваивать стратегии и тактик информационно-смысловой переработки текста, способы понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора; логической структуры, роли языковых средств.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с ФГОС ООО учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения. Общее число часов, отведенных на изучение русского языка, составляет 714 часов: в 5 классе – 170 часов (5 часов в неделю), в 6 классе – 204 часа (6 часов в неделю), в 7 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

## 5 КЛАСС

### Общие сведения о языке

Богатство и выразительность русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

### Язык и речь

Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.

Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

### Текст

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.

Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.

Повествование как тип речи. Рассказ.

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

### Функциональные разновидности языка

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

## СИСТЕМА ЯЗЫКА

Фонетика. Графика. Орфоэпия

Фонетика и графика как разделы лингвистики.

Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука.

Система гласных звуков.

Система согласных звуков.

Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.

Слог. Ударение. Свойства русского ударения.

Соотношение звуков и букв.

Фонетический анализ слова.

Способы обозначения [й'], мягкости согласных.

Основные выразительные средства фонетики.

Прописные и строчные буквы.

Интонация, её функции. Основные элементы интонации.

## Орфография

Орфография как раздел лингвистики.

Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.

Правописание разделительных ь и ы.

## Лексикология

Лексикология как раздел лингвистики.

Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Лексический анализ слов (в рамках изученного).

## Морфемика. Орфография

Морфемика как раздел лингвистики.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).

Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Морфемный анализ слов.

Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.

Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).

Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, произносимыми согласными (в рамках изученного).

Правописание ё – о после шипящих в корне слова.

Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на -з (-с).

Правописание ы – и после приставок.

Правописание ы – и после ц.

Орфографический анализ слова (в рамках изученного).

## Морфология. Культура речи. Орфография

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке.

## Самостоятельные и служебные части речи.

### Имя существительное

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.

Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Род, число, падеж имени существительного.

Имена существительные общего рода.

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные.

Морфологический анализ имён существительных.

Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных.

Правописание собственных имён существительных.

Правописание ь на конце имён существительных после шипящих.

Правописание безударных окончаний имён существительных.

Правописание о – е (ё) после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён существительных.

Правописание суффиксов -чик- – -щик-; -ек- – -ик- (-чик-) имён существительных.

Правописание корней с чередованием а // о: -лаг- – -лож-; -раст- – -ращ- – -рос-; -гар- – -гор-, -зар- – -зор-; -клан- – -клон-, -скак- – -скоч-.

Слитное и раздельное написание не с именами существительными.

Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного).

### Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи.

Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.

Склонение имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).

Правописание безударных окончаний имён прилагательных.

Правописание о – е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён прилагательных.

Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.

Слитное и раздельное написание не с именами прилагательными.

Орфографический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

### Глагол

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.

Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.

Спряжение глагола.

Морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Правописание корней с чередованием е // и: -бер- — -бир-, -блест- — -блист-, -дер- — -дир-, -жег- — -жиг-, -мер- — -мир-, -пер- — -пир-, -стел- — -стил-, -тер- — -тир-.

Использование ь как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих.

Правописание -тся и -ться в глаголах, суффиксов -ова- — -ева-, -ыва- — -ива-.

Правописание безударных личных окончаний глагола.

Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола.

Слитное и раздельное написание не с глаголами.

Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании.

Синтаксический анализ словосочетания.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений.

Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и способы его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и способы его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).

Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но)). Предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения.

Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений.

Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но).

Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение).

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да.

Предложения с прямой речью.

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.

Диалог.

Пунктуационное оформление диалога на письме.  
Пунктуация как раздел лингвистики.  
Пунктуационный анализ предложения (в рамках изученного).

## 6 КЛАСС

### Общие сведения о языке

Русский язык – государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Понятие о литературном языке.

### Язык и речь

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

### Текст

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста.

Описание как тип речи.

Описание внешности человека.

Описание помещения.

Описание природы.

Описание местности.

Описание действий.

### Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение.

## СИСТЕМА ЯЗЫКА

### Лексикология. Культура речи

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова.

Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы).

Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.

Лексический анализ слов.

Фразеологизмы. Их признаки и значение.

Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Эпитеты, метафоры, олицетворения.

Лексические словари.

Словообразование. Культура речи. Орфография

Формообразующие и словообразующие морфемы.

Производящая основа.

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).

Понятие об этимологии (общее представление).

Морфемный и словообразовательный анализ слов.

Правописание сложных и сложносокращённых слов.

Правописание корня -кас- – -кос- с чередованием а // о, гласных в приставках пре- и при-.

Орфографический анализ слов (в рамках изученного).

Морфология. Культура речи. Орфография

Имя существительное

Особенности словообразования.

Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).

Нормы словоизменения имён существительных.

Морфологический анализ имён существительных.

Правила слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами.

Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного).

Имя прилагательное

Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.

Степени сравнения качественных имён прилагательных.

Словообразование имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных.

Правописание н и nn в именах прилагательных.

Правописание суффиксов -к- и -ск- имён прилагательных.

Правописание сложных имён прилагательных.

Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).

Орфографический анализ имени прилагательного (в рамках изученного).

Имя числительное

Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных.

Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные.

Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные.

Словообразование имён числительных.

Склонение количественных и порядковых имён числительных.

Правильное образование форм имён числительных.

Правильное употребление собирательных имён числительных.

Морфологический анализ имён числительных.

Правила правописания имён числительных: написание ь в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных.

Орфографический анализ имён числительных (в рамках изученного).

## Местоимение

Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений.

Разряды местоимений: личные, возвратные, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные.

Склонение местоимений.

Словообразование местоимений.

Морфологический анализ местоимений.

Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.

Правила правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений.

Орфографический анализ местоимений (в рамках изученного).

## Глагол

Переходные и непереходные глаголы.

Разноспрягаемые глаголы.

Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении.

Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола.

Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов.

Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте.

Морфологический анализ глаголов.

Использование ь как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола.

Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).

## 7 КЛАСС

### Общие сведения о языке

Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

### Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

### Текст

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).

Структура текста. Абзац.

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение).

Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение).

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи.

Структурные особенности текста-рассуждения.

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках

изученного).

### **Функциональные разновидности языка**

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Инструкция.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

Морфология. Культура речи. Орфография.

Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

### **Причастие**

Причастия как особая форма глагола. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии.

Синтаксические функции причастия, роль в речи.

Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Действительные и страдательные причастия.

Полные и краткие формы страдательных причастий.

Причастия настоящего и прошедшего времени. Склонение причастий. Правописание падежных окончаний причастий. Созвучные причастия и имена прилагательные (висящий — висячий, горящий — горячий). Ударение в некоторых формах причастий.

Морфологический анализ причастий.

Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание *н* и *инн* в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных.

Слитное и раздельное написание не с причастиями.

Орфографический анализ причастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

### **Деепричастие**

Деепричастия как особая группа слов. форма глагола. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.

Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Постановка ударения в деепричастиях.

Морфологический анализ деепричастий.

Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание не с деепричастиями.

Орфографический анализ деепричастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом (в рамках изученного).

### **Наречие**

Общее грамматическое значение наречий. Синтаксические свойства наречий. Роль в речи.

Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной

степеней сравнения наречий. Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий.

Словообразование наречий.

Морфологический анализ наречий.

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание не с наречиями; н и нн в наречиях на -о (-е); правописание суффиксов -а и -о наречий с приставками из-, до-, с-, в-, на-, за-; употребление ь после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий -о и -е после шипящих.

Орфографический анализ наречий (в рамках изученного).

### Слова категории состояния

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи.

Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.

### Служебные части речи

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

### Предлог

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные. Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные.

Морфологический анализ предлогов.

Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов из – с, в – на. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез.

Правописание производных предлогов.

### Союз

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.

Морфологический анализ союзов.

Правописание союзов.

Знаки препинания в сложных союзных предложениях (в рамках изученного). Знаки препинания в предложениях с союзом и, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

### Частица

Частица как служебная часть речи. Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.

Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные.

Морфологический анализ частиц.

Смысловые различия частиц не и ни. Использование частиц не и ни в письменной речи.

Различение приставки не- и частицы не. Слитное и раздельное написание не с разными частями речи (обобщение). Правописание частиц бы, ли, же с другими словами. Дефисное написание частиц -то, -таки, -ка.

Междометия и звукоподражательные слова

Междометия как особая группа слов.

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.

Морфологический анализ междометий.

Звукоподражательные слова.

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.

Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.

## 8 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык в кругу других славянских языков.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением.

Диалог.

Текст

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

## СИСТЕМА ЯЗЫКА

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Пунктуация. Функции знаков препинания.

Словосочетание

Основные признаки словосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные,

наречные.

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Синтаксический анализ словосочетаний.

Грамматическая синонимия словосочетаний.

Нормы построения словосочетаний.

## Предложение

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).

Предложения полные и неполные.

Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.

Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами да, нет.

Нормы построения простого предложения, использования инверсии.

## Двусоставное предложение

### Главные члены предложения

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.

Способы выражения подлежащего.

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами большинство – меньшинство, количественными сочетаниями.

## Второстепенные члены предложения

Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные.

Приложение как особый вид определения.

Дополнение как второстепенный член предложения.

Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

## Односоставные предложения

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения.

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи.

Простое осложнённое предложение

Предложения с однородными членами

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами не только... но и, как... так и.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то).

Правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Правила постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом и.

Предложения с обособленными членами

Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.

Правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями

Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.

Вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).

Вставные конструкции.

Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Синтаксический и пунктуационный анализ простых предложений.

9 КЛАСС

Общие сведения о языке

Роль русского языка в Российской Федерации.

Русский язык в современном мире.

## Язык и речь

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм русского литературного языка; орфографических, пунктуационных правил в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

## Текст

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

## Функциональные разновидности языка

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.).

## Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

### Сложное предложение

Понятие о сложном предложении (повторение).

Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

### Сложносочинённое предложение

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.

Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения; правила постановки знаков препинания в сложных предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

### Сложноподчинённое предложение

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом чтобы, союзными словами какой, который. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

### Бессоюзное сложное предложение

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

### Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

### Прямая и косвенная речь

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; правила постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по русскому языку на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие личностные результаты:**

#### **1) гражданского воспитания:**

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

#### **2) патриотического воспитания:**

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России, ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

#### **3) духовно-нравственного воспитания:**

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки,

а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

#### **4) эстетического воспитания:**

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры

как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

**5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в информационно-коммуникационной сети «Интернет» в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

**б) трудового воспитания:**

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

**7) экологического воспитания:**

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

**8) ценности научного познания:**

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление

совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

**9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:**

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие метапредметные результаты:** познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании; формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным

состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

**У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:**

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

**У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:**

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного

лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий**:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий**:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии; давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад

каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **5 КЛАСС**

#### **Общие сведения о языке**

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

#### **Язык и речь**

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения – не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90–100 слов; словарного диктанта объёмом 15–20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90–100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

#### **Текст**

Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловый анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы,

главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

### **Функциональные разновидности языка**

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

### **Система языка**

#### **Фонетика. Графика. Орфоэпия**

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

#### **Орфография**

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных **ъ** и **ь**).

#### **Лексикология**

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы;

уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

### **Морфемика. Орфография**

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Проводить морфемный анализ слов.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на -з (-с); ы – и после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, произносимыми согласными (в рамках изученного); ё – о после шипящих в корне слова; ы – и после ц.

Проводить орфографический анализ слов (в рамках изученного).

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

### **Морфология. Культура речи. Орфография**

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.

Проводить орфографический анализ имён существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного).

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

### **Имя существительное**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имён существительных.

Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

Проводить морфологический анализ имён существительных.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.

Соблюдать правила правописания имён существительных: безударных окончаний; о – е (ё) после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях; суффиксов -чик- – -щик-, -ек- – -ик- (-чик-); корней с чередованием а // о: -лаг- – -лож-; -раст- – -ращ- – -рос-; -гар- – -гор-, -зар- – -зор-; -клан- – -клон-, -скак- – -скок-; употребления (неупотребления) ь на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание не с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

### **Имя прилагательное**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания имён прилагательных: безударных окончаний; **о** – **е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; правила слитного и раздельного написания **не** с именами прилагательными.

## Глагол

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.

Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания глаголов: корней с чередованием **е** // **и**; использования **ь** после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; **-тся** и **-ться** в глаголах; суффиксов **-ова-**— **-ева-**, **-ыва-** – **-ива-**; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания **не** с глаголами.

## Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые неосложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные правила при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и**, **но**, **а**, **однако**, **зато**, **да**; оформлять на письме диалог.

Проводить пунктуационный анализ предложения (в рамках изученного).

## **6 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).

Иметь представление о русском литературном языке.

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему.

Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения – не менее 165 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100–110 слов; словарного диктанта объёмом 20–25 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 100–110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

### **Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесённость глагольных форм.

Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт; произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Лексикология. Культура речи**

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова. Проводить лексический анализ слов.

Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

### **Словообразование. Культура речи. Орфография**

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить

морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных. Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Соблюдать правила правописания сложных и сложносокращённых слов; правила правописания корня **-кас-** – **-кос-** с чередованием **а // о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

### **Морфология. Культура речи. Орфография**

Характеризовать особенности словообразования имён существительных.

Соблюдать правила слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами.

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.

Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать правила правописания **н** и **nn** в именах прилагательных, суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных, сложных имён прилагательных.

Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению.

Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи.

Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать правила правописания имён числительных, в том числе написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных.

Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.

Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать правила правописания местоимений с **не** и **ни**, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.

Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении.

Соблюдать правила правописания **ьв** формах глагола повелительного наклонения.

Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного), применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## **Общие сведения о языке**

Иметь представление о языке как развивающемся явлении.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

## **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно- популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110–120 слов; словарного диктанта объёмом 25–30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110–120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме правила речевого этикета.

## **Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловый анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы

информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированные тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

### **Система языка**

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

### **Морфология. Культура речи**

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

### **Причастие**

Характеризовать причастие как особую форму глагола, определять признаки глагола и имени

прилагательного в причастии; определять синтаксические функции причастия.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия, различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий, склонять причастия.

Проводить морфологический, орфографический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова, конструировать причастные обороты.

Уместно использовать причастия в речи, различать созвучные причастия и имена прилагательные (**висящий** — **висячий**, **горящий** — **горячий**). Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий, применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; **н** и **нн** в причастиях и отглагольных именах прилагательных, написания гласной перед суффиксом **-вш-** действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом **-нн-** страдательных причастий прошедшего времени, написания **не** с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

### Деепричастие

Определять признаки глагола и наречия в деепричастии, синтаксическую функцию деепричастия.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический, орфографический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот, определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи.

Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий, правила слитного и раздельного написания **не** с деепричастиями.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом (в рамках изученного).

### Наречие

Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический, орфографический анализ наречий (в рамках изученного), применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания **н** и **нн** в наречиях на **-о** и **-е**; написания суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-**, **до-**, **с-**, **в-**, **на-**, **за-**; употребления **ь** на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий **-о** и **-е** после шипящих; написания **е** и **и** в приставках **не-** и **ни-** наречий; слитного и раздельного написания **не** с наречиями.

### **Слова категории состояния**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

### **Служебные части речи**

Давать общую характеристику служебных частей речи, объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

### **Предлог**

Характеризовать предлог как служебную часть речи, различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать нормы правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов **из – с, в – на** в составе словосочетаний, правила правописания производных предлогов.

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

### **Союз**

Характеризовать союз как служебную часть речи, различать разряды союзов по значению, по строению, объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать правила правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом **и**.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

### **Частица**

Характеризовать частицу как служебную часть речи, различать разряды частиц по значению, по составу, объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола, понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

### **Междометия и звукоподражательные слова**

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению, объяснять роль междометий в речи, характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные правила оформления предложений с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

## **8 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе

жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступить с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120–140 слов; словарного диктанта объёмом 30–35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120–140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

## **Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные и(или) созданные другими обучающимися тексты с целью

совершенствования их содержания и формы, сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

### **Система языка**

#### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.

Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

#### **Словосочетание**

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

#### **Предложение**

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами **большинство – меньшинство**, количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую

синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да, нет**.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только... но и, как... так и**.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то**); правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## **9 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен

мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140–160 слов; словарного диктанта объёмом 35–40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140–160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

## **Текст**

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6–7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

## **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных

функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

## **Система языка**

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

#### **Сложносочинённое предложение**

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять правила постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

#### **Сложноподчинённое предложение**

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых

предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложноподчинённого предложения.

Понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и правила постановки знаков препинания в них.

### **Бессоюзное сложное предложение**

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения.

Понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

### **Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи**

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Соблюдать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

### **Прямая и косвенная речь**

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Соблюдать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
5 КЛАСС**

| № п/п   | Наименование разделов и тем программы   | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы  |
|---|---|------------------|--------------------|---------------------|---|
|   |   | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |   |
| <b>Раздел 1. Общие сведения о языке</b>             |   |                  |                    |                     |   |
| 1.1   | Богатство и выразительность русского языка. Лингвистика как наука о языке   | 2                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a> |
| Итого по разделу                                    |   | 2                |                    |                     |   |
| <b>Раздел 2. Язык и речь</b>                        |   |                  |                    |                     |   |
| 2.1   | Язык и речь. Монолог. Диалог. Полилог. Виды речевой деятельности  | 7                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a> |
| Итого по разделу                                    |   | 7                |                    |                     |   |
| <b>Раздел 3. Текст</b>                              |   |                  |                    |                     |   |
| 3.1   | Текст и его основные признаки. Композиционная структура текста. Функционально-смысловые типы речи. Повествование как тип речи. Рассказ. Смысловый анализ текста. Информационная переработка текста. Редактирование текста | 11               |                    | 3                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a> |
| Итого по разделу                                    |   | 11               |                    |                     |   |
| <b>Раздел 4. Функциональные разновидности языка</b> |   |                  |                    |                     |   |
| 4.1   | Функциональные разновидности языка (общее представление)  | 4                |                    | 1                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a> |
| Итого по разделу                                    |   | 4                |                    |                     |   |
| <b>Раздел 5. Система языка</b>                      |   |                  |                    |                     |   |
| 5.1   | Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография   | 13               |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a> |
| 5.2   | Морфемика. Орфография   | 13               |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a> |
| 5.3   | Лексикология  | 11               |                    | 1                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a> |
| Итого по разделу                                    |   | 37               |                    |                     |   |

| <b>Раздел 6. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация</b>                                |  |            |          |           |   |
|--|--|------------|----------|-----------|---|
| 6.1  | Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики. Словосочетание | 2          |          |           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a> |
| 6.2  | Простое двусоставное предложение                               | 9          |          |           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a> |
| 6.3  | Простое осложнённое предложение                                | 6          |          | 1         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a> |
| 6.4  | Сложное предложение  | 7          |          | 2         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a> |
| 6.5  | Прямая речь  | 2          |          |           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a> |
| 6.6  | Диалог   | 2          |          | 1         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a> |
| Итого по разделу   |  | 28         |          |           |   |
| <b>Раздел 7. Морфология. Культура речи. Орфография</b>                               |  |            |          |           |   |
| 7.1  | Система частей речи в русском языке                            | 2          |          |           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a> |
| 7.2  | Имя существительное  | 22         |          | 3         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a> |
| 7.3  | Имя прилагательное   | 12         |          | 1         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a> |
| 7.4  | Глагол   | 24         |          | 3         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a> |
| Итого по разделу   |  | 60         |          |           |   |
| Повторение пройденного материала   |  | 10         |          |           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a> |
| Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты) |  | 11         | 9        |           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a> |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>   |  | <b>170</b> | <b>9</b> | <b>16</b> |   |

### **6 КЛАСС**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|--|
|       |                                       | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |  |
|       |                                       |                  |                    |                     |  |

|   |  |    |  |   |   |
|---|--|----|--|---|---|
|   |  |    |  |   |   |
| <b>Раздел 1. Общие сведения о языке</b>             |  |    |  |   |   |
| 1.1   | Основные функции русского языка  | 2  |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> |
| 1.2   | Литературный язык  | 1  |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> |
| Итого по разделу                                    |  | 3  |  |   |   |
| <b>Раздел 2. Язык и речь</b>                        |  |    |  |   |   |
| 2.1   | Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности  | 6  |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> |
| Итого по разделу                                    |  | 6  |  |   |   |
| <b>Раздел 3. Текст</b>                              |  |    |  |   |   |
| 3.1   | Информационная переработка текста  | 6  |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> |
| 3.2   | Функционально-смысловые типы речи  | 4  |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> |
| 3.3   | Виды описания. Смысловой анализ текста   | 3  |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> |
| Итого по разделу                                    |  | 13 |  |   |   |
| <b>Раздел 4. Функциональные разновидности языка</b> |  |    |  |   |   |
| 4.1   | Официально-деловой стиль. Жанры официально-делового стиля. Научный стиль. Жанры научного стиля                 | 11 |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> |
| Итого по разделу                                    |  | 11 |  |   |   |
| <b>Раздел 5. Лексикология. Культура речи</b>        |  |    |  |   |   |
| 5.1   | Группы лексики по происхождению. Активный и пассивный запас лексики  | 2  |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> |
| 5.2   | Лексика с точки зрения сферы употребления. Стилистическая окраска слова. Лексические средства выразительности. | 17 |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> |
| 5.3   | Лексический анализ слова. Фразеологизмы  | 3  |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> |
| Итого по разделу                                    |  | 22 |  |   |   |

| <b>Раздел 6.Словообразование. Культура речи. Орфография</b>                          |  |            |           |           |   |
|--|--|------------|-----------|-----------|---|
| 6.1  | Морфемика и словообразование как разделы лингвистики   | 1          |           |           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> |
| 6.2  | Виды морфем.Основные способы образования слов в русском языке. Правописание сложных и сложносокращённых слов | 6          |           |           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> |
| 6.3  | Орфографический анализ   | 5          |           | 1         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> |
| 6.4  | Понятие об этимологии  | 1          |           |           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> |
| 6.5  | Морфемный и словообразовательный анализ слов   | 3          |           | 1         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> |
| Итого по разделу   |  | 16         |           |           |   |
| <b>Раздел 7.Морфология. Культура речи. Орфография</b>                                |  |            |           |           |   |
| 7.1  | Части речи в русском языке   | 2          |           |           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> |
| 7.2  | Имя существительное  | 11         |           | 1         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> |
| 7.3  | Имя прилагательное   | 18         |           | 4         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> |
| 7.4  | Имя числительное   | 21         |           | 3         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> |
| 7.5  | Местоимение  | 20         |           | 2         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> |
| 7.6  | Глагол   | 34         |           | 13        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> |
| Итого по разделу   |  | 106        |           |           |   |
| Повторение пройденного материала   |  | 13         |           |           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> |
| Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты) |  | 14         | 14        |           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>   |  | <b>204</b> | <b>14</b> | <b>30</b> |   |

### **7 КЛАСС**

| <b>№ п/п</b> | <b>Наименование разделов и тем программы</b> | <b>Количество часов</b> | <b>Электронные</b> |
|--------------|--|-------------------------|--------------------|
|--------------|--|-------------------------|--------------------|

|   |   | Всего | Контрольные работы | Практические работы | (цифровые) образовательные ресурсы  |
|---|---|-------|--------------------|---------------------|---|
| <b>Раздел 1. Общие сведения о языке</b>                               |   |       |                    |                     |   |
| 1.1   | Язык как развивающееся явление  | 1     |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> |
| Итого по разделу  |   | 1     |                    |                     |   |
| <b>Раздел 2. Язык и речь</b>  |   |       |                    |                     |   |
| 2.1   | Монолог и его виды  | 1     |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> |
| 2.2   | Диалог и его виды   | 1     |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> |
| Итого по разделу  |   | 2     |                    |                     |   |
| <b>Раздел 3. Текст</b>  |   |       |                    |                     |   |
| 3.1   | Основные признаки текста (повторение)   | 2     |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> |
| 3.2   | Информационная переработка текста. Смысловой анализ текста                          | 2     |                    | 1                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> |
| 3.3   | Функционально-смысловые типы речи. Рассуждение как функционально-смысловой тип речи | 4     |                    | 2                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> |
| Итого по разделу  |   | 8     |                    |                     |   |
| <b>Раздел 4. Функциональные разновидности языка</b>                   |   |       |                    |                     |   |
| 4.1   | Публицистический стиль  | 4     |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> |
| 4.2   | Официально деловой стиль  | 2     |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> |
| Итого по разделу  |   | 6     |                    |                     |   |
| <b>Раздел 5. Система языка. Морфология. Культура речи. Орфография</b> |   |       |                    |                     |   |
| 5.1   | Морфология как раздел науки о языке (обобщение)                                     | 1     |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> |
| 5.2   | Причастие как особая форма глагола  | 20    |                    | 4                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> |
| 5.3   | Деепричастие как особая форма глагола   | 14    |                    | 5                   | Библиотека ЦОК  |

|  |  |     |    |    |   |
|--|--|-----|----|----|---|
|  |  |     |    |    | <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>                   |
| 5.4  | Наречие                                | 21  |    | 8  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> |
| 5.5  | Слова категории состояния              | 2   |    |    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> |
| 5.6  | Служебные части речи                   | 1   |    |    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> |
| 5.7  | Предлог                                | 12  |    | 5  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> |
| 5.8  | Союз                                   | 12  |    | 3  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> |
| 5.9  | Частица                                | 12  |    | 5  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> |
| 5.10   | Междометия и звукоподражательные слова | 4   |    | 2  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> |
| 5.11   | Омонимия слов разных частей речи       | 2   |    | 1  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> |
| Итого по разделу   |  | 101 |    |    |   |
| Повторение пройденного материала   |  | 8   |    |    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> |
| Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты) |  | 10  | 10 |    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ  |  | 136 | 10 | 36 |   |

## 8 КЛАСС

| № п/п                                   | Наименование разделов и тем программы         | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы  |
|---|---|------------------|--------------------|---------------------|---|
|   |   | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |   |
| <b>Раздел 1. Общие сведения о языке</b> |   |                  |                    |                     |   |
| 1.1                                     | Русский язык в кругу других славянских языков | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a> |
| Итого по разделу                        |   | 1                |                    |                     |   |
| <b>Раздел 2. Язык и речь</b>            |   |                  |                    |                     |   |

|   |  |    |  |   |   |
|---|--|----|--|---|---|
| 2.1   | Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности  | 4  |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a> |
| Итого по разделу  |  | 4  |  |   |   |
| <b>Раздел 3.Текст</b>   |  |    |  |   |   |
| 3.1   | Текст и его признаки. Функционально-смысловые типы речи. Смысловый анализ текста. Информационная переработка текста                        | 5  |  | 2 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a> |
| Итого по разделу  |  | 5  |  |   |   |
| <b>Раздел 4.Функциональные разновидности языка</b>                  |  |    |  |   |   |
| 4.1   | Официально-деловой стиль. Жанры официально-делового стиля. Научный стиль. Жанры научного стиля   | 5  |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a> |
| Итого по разделу  |  | 5  |  |   |   |
| <b>Раздел 5.Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация</b> |  |    |  |   |   |
| 5.1   | Синтаксис как раздел лингвистики   | 1  |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a> |
| 5.2   | Пунктуация. Функции знаков препинания  | 1  |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a> |
| Итого по разделу  |  | 2  |  |   |   |
| <b>Раздел 6.Система языка. Словосочетание</b>                       |  |    |  |   |   |
| 6.1   | Словосочетание и его признаки. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Типы подчинительной связи в словосочетании | 5  |  | 2 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a> |
| Итого по разделу  |  | 5  |  |   |   |
| <b>Раздел 7.Система языка. Предложение</b>                          |  |    |  |   |   |
| 7.1   | Предложение и его основные признаки. Виды предложений  | 6  |  | 5 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a> |
| 7.2   | Двусоставное предложение. Главные члены предложения (грамматическая основа)  | 5  |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a> |
| 7.3   | Второстепенные члены предложения   | 10 |  | 3 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a> |
| 7.4   | Односоставные предложения. Виды односоставных предложений  | 10 |  | 3 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a> |

|  |  |     |   |    |   |
|--|--|-----|---|----|---|
| 7.5  | Простое осложнённое предложение. Предложения с однородными членами   | 10  |   | 4  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a> |
| 7.6  | Предложения с обособленными членами. Виды обособленных членов предложения. Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции | 12  |   | 5  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a> |
| 7.7  | Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями. Обращение. Вводные конструкции. Вставные конструкции                                    | 10  |   | 5  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a> |
| Итого по разделу   |  | 63  |   |    |   |
| Повторение пройденного материала   |  | 8   |   | 8  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a> |
| Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты) |  | 9   | 9 |    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a> |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>   |  | 102 | 9 | 39 |   |

### 9 КЛАСС

| № п/п                                   | Наименование разделов и тем программы  | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы  |
|---|--|------------------|--------------------|---------------------|---|
|   |  | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |   |
| <b>Раздел 1. Общие сведения о языке</b> |  |                  |                    |                     |   |
| 1.1                                     | Роль русского языка в Российской Федерации   | 2                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |
| 1.2                                     | Русский язык в современном мире  | 2                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |
| Итого по разделу                        |  | 4                |                    |                     |   |
| <b>Раздел 2. Язык и речь</b>            |  |                  |                    |                     |   |
| 2.1                                     | Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая (повторение). Виды речевой деятельности: аудирование, чтение, говорение, письмо | 4                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |
| Итого по разделу                        |  | 4                |                    |                     |   |
| <b>Раздел 3. Текст</b>                  |  |                  |                    |                     |   |

|  |   |     |   |    |   |
|--|---|-----|---|----|---|
| 3.1  | Текст и его признаки (обобщение). Функционально-смысловые типы речи (обобщение). Смысловый анализ текста (обобщение). Информационная переработка текста | 3   |   |    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |
| Итого по разделу   |   | 3   |   |    |   |
| <b>Раздел 4. Функциональные разновидности языка</b>                                  |   |     |   |    |   |
| 4.1  | Функциональные разновидности языка. Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей современного русского языка    | 2   |   |    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |
| 4.2  | Научный стиль   | 3   |   | 1  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |
| Итого по разделу   |   | 5   |   |    |   |
| <b>Раздел 5. Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация</b>                 |   |     |   |    |   |
| 5.1  | Сложное предложение   | 1   |   |    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |
| 5.2  | Сложносочинённое предложение  | 12  |   | 4  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |
| 5.3  | Сложноподчинённое предложение   | 27  |   | 5  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |
| 5.4  | Бессоюзное сложное предложение  | 16  |   | 8  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |
| 5.5  | Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи   | 9   |   | 2  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |
| 5.6  | Прямая и косвенная речь. Цитирование  | 4   |   | 1  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |
| Итого по разделу   |   | 69  |   |    |   |
| Повторение пройденного материала   |   | 8   |   |    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |
| Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты) |   | 9   | 9 |    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ  |   | 102 | 9 | 21 |   |

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

## 5 КЛАСС

| № п/п | Тема урока   | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы  |
|-------|--|------------------|--------------------|---------------------|---------------|---|
|       |  | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |               |   |
| 1     | Богатство и выразительность русского языка   | 1                |                    |                     |               |   |
| 2     | Лингвистика как наука о языке  | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa251ffa">https://m.edsoo.ru/fa251ffa</a> |
| 3     | Повторение. Орфография. Правописание гласных и согласных в корне (повторение изученного в начальной школе)                                       | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa252126">https://m.edsoo.ru/fa252126</a> |
| 4     | Повторение. Орфография. Правописание разделительного мягкого (ь) и разделительного твердого (ъ) знаков (повторение изученного в начальной школе) | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa252252">https://m.edsoo.ru/fa252252</a> |
| 5     | Повторение. Состав слова (повторение изученного в начальной школе)   | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa2523b0">https://m.edsoo.ru/fa2523b0</a> |
| 6     | Повторение. Морфология. Самостоятельные и служебные части речи (повторение изученного в начальной школе)   | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa252522">https://m.edsoo.ru/fa252522</a> |
| 7     | Повторение. Синтаксис (повторение изученного в начальной школе)  | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa2526f8">https://m.edsoo.ru/fa2526f8</a> |
| 8     | Контрольная работа (повторение изученного в начальной школе)   | 1                | 1                  |                     |               |   |
| 9     | Речь устная и письменная   | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa25286a">https://m.edsoo.ru/fa25286a</a> |
| 10    | Монолог, диалог, полилог   | 1                |                    |                     |               |   |
| 11    | Виды речевой деятельности: говорение, слушание, чтение, письмо   | 1                |                    |                     |               |   |
| 12    | Виды чтения  | 1                |                    |                     |               |   |
| 13    | Виды аудирования   | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa252ea0">https://m.edsoo.ru/fa252ea0</a> |

|    |  |   |  |   |  |   |
|----|--|---|--|---|--|---|
| 14 | Речевой этикет   | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa252b4e">https://m.edsoo.ru/fa252b4e</a> |
| 15 | Сочинение/изложение (обучающее)  | 1 |  |   |  |   |
| 16 | Понятие о тексте   | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa253350">https://m.edsoo.ru/fa253350</a> |
| 17 | Текст и его основные признаки  | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa2534cc">https://m.edsoo.ru/fa2534cc</a> |
| 18 | Средства связи предложений и частей текста   | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa25362a">https://m.edsoo.ru/fa25362a</a> |
| 19 | Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение            | 1 |  |   |  |   |
| 20 | Функционально-смысловые типы речи. Практикум                                       | 1 |  | 1 |  |   |
| 21 | Повествование как тип речи. Рассказ  | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa253a30">https://m.edsoo.ru/fa253a30</a> |
| 22 | Повествование как тип речи. Рассказ. Практикум                                     | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa253bac">https://m.edsoo.ru/fa253bac</a> |
| 23 | Информационная переработка текста: простой и сложный план текста                   | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa254002">https://m.edsoo.ru/fa254002</a> |
| 24 | Информационная переработка текста: простой и сложный план текста. Практикум        | 1 |  | 1 |  |   |
| 25 | Изложение и его виды   | 1 |  |   |  |   |
| 26 | Изложение (обучающее). Подробное изложение текста                                  | 1 |  |   |  |   |
| 27 | Понятие о функциональных разновидностях языка                                      | 1 |  |   |  |   |
| 28 | Сферы речевого общения и их соотнесённость с функциональными разновидностями языка | 1 |  |   |  |   |
| 29 | Функциональные разновидности языка. Практикум                                      | 1 |  | 1 |  |   |
| 30 | Повторение и обобщение по темам "Текст", "Функциональные разновидности"            | 1 |  |   |  |   |

|    |  |   |  |  |  |   |
|----|--|---|--|--|--|---|
|    | языка"   |   |  |  |  |   |
| 31 | Буква и звук. Алфавит  | 1 |  |  |  |   |
| 32 | Согласные звуки и обозначающие их буквы. Глухие и звонкие согласные              | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa25491c">https://m.edsoo.ru/fa25491c</a> |
| 33 | Правописание согласных в корне слова   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa256ed8">https://m.edsoo.ru/fa256ed8</a> |
| 34 | Правописание согласных в корне слова. Типы орфограмм                             | 1 |  |  |  |   |
| 35 | Согласные звуки и обозначающие их буквы. Твёрдые и мягкие согласные              | 1 |  |  |  |   |
| 36 | Гласные звуки и обозначающие их буквы  | 1 |  |  |  |   |
| 37 | Слог и ударение  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa254ad4">https://m.edsoo.ru/fa254ad4</a> |
| 38 | Сочинение (обучающее). Описание картины  | 1 |  |  |  |   |
| 39 | Правописание безударных гласных в корне слова                                    | 1 |  |  |  |   |
| 40 | Правописание безударных гласных в корне слова. Типы орфограмм                    | 1 |  |  |  |   |
| 41 | Фонетический анализ слова  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa254d36">https://m.edsoo.ru/fa254d36</a> |
| 42 | Орфоэпия. Орфоэпические нормы  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa254ebc">https://m.edsoo.ru/fa254ebc</a> |
| 43 | Повторение тем «Фонетика, графика, орфоэпия», «Орфография». Проверочная работа   | 1 |  |  |  |   |
| 44 | Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa25674e">https://m.edsoo.ru/fa25674e</a> |
| 45 | Окончание и основа   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa256898">https://m.edsoo.ru/fa256898</a> |
| 46 | Приставки  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa2569ce">https://m.edsoo.ru/fa2569ce</a> |
| 47 | Суффиксы   | 1 |  |  |  |   |

|    |   |   |   |  |   |
|----|---|---|---|--|---|
| 48 | Чередование звуков в морфемах                                   | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa256afa">https://m.edsoo.ru/fa256afa</a> |
| 49 | Морфемный анализ слов   | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa256c26">https://m.edsoo.ru/fa256c26</a> |
| 50 | Правописание ё-о после шипящих в корне слова                    | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa256d5c">https://m.edsoo.ru/fa256d5c</a> |
| 51 | Правописание неизменяемых на письме приставок                   | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa257130">https://m.edsoo.ru/fa257130</a> |
| 52 | Правописание приставок на -з (-с)                               | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa257464">https://m.edsoo.ru/fa257464</a> |
| 53 | Правописание ы — и после приставок                              | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa2575f4">https://m.edsoo.ru/fa2575f4</a> |
| 54 | Правописание ы — и после ц                                      | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa25772a">https://m.edsoo.ru/fa25772a</a> |
| 55 | Повторение темы «Морфемика. Орфография»                         | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa2578ba">https://m.edsoo.ru/fa2578ba</a> |
| 56 | Практикум по теме «Морфемика. Орфография»                       | 1 |   |  |   |
| 57 | Контрольная работа по теме «Морфемика. Орфография»              | 1 | 1 |  |   |
| 58 | Лексикология как раздел лингвистики. Лексическое значение слова | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa2553d0">https://m.edsoo.ru/fa2553d0</a> |
| 59 | Толковые словари  | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa2554fc">https://m.edsoo.ru/fa2554fc</a> |
| 60 | Однозначные и многозначные слова                                | 1 |   |  |   |
| 61 | Понятие о лексической сочетаемости                              | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa25568c">https://m.edsoo.ru/fa25568c</a> |
| 62 | Сочинение. Устный рассказ                                       | 1 | 1 |  |   |
| 63 | Тематические группы слов  | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa2558ee">https://m.edsoo.ru/fa2558ee</a> |
| 64 | Синонимы  | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa255b5a">https://m.edsoo.ru/fa255b5a</a> |
| 65 | Антонимы  | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa255ce0">https://m.edsoo.ru/fa255ce0</a> |

|    |  |   |   |   |  |   |
|----|--|---|---|---|--|---|
| 66 | Омонимы. Паронимы  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa255e16">https://m.edsoo.ru/fa255e16</a> |
| 67 | Лексический анализ слова   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa25632a">https://m.edsoo.ru/fa25632a</a> |
| 68 | Повторение темы "Лексикология"   | 1 |   |   |  |   |
| 69 | Повторение темы "Лексикология".<br>Практикум   | 1 |   | 1 |  |   |
| 70 | Контрольная работа по теме<br>"Лексикология"   | 1 | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa2565a0">https://m.edsoo.ru/fa2565a0</a> |
| 71 | Что изучает синтаксис  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa25e5de">https://m.edsoo.ru/fa25e5de</a> |
| 72 | Словосочетание   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa25e778">https://m.edsoo.ru/fa25e778</a> |
| 73 | Предложение - основная единица<br>речевого общения   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa25ea52">https://m.edsoo.ru/fa25ea52</a> |
| 74 | Виды предложений по цели высказывания  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa25ebce">https://m.edsoo.ru/fa25ebce</a> |
| 75 | Смысловые и интонационные<br>особенности повествовательных,<br>вопросительных, побудительных,<br>восклицательных и невосклицательных<br>предложений. Интонация | 1 |   |   |  |   |
| 76 | Грамматическая основа предложения  | 1 |   |   |  |   |
| 77 | Главные члены предложения<br>(грамматическая основа). Подлежащее и<br>способы его выражения  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa25eda4">https://m.edsoo.ru/fa25eda4</a> |
| 78 | Главные члены предложения<br>(грамматическая основа). Сказуемое и<br>способы его выражения   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa25ef0c">https://m.edsoo.ru/fa25ef0c</a> |
| 79 | Второстепенные члены предложения.<br>Определение   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa25f402">https://m.edsoo.ru/fa25f402</a> |
| 80 | Дополнение   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa25f57e">https://m.edsoo.ru/fa25f57e</a> |
| 81 | Обстоятельство   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa25f6e6">https://m.edsoo.ru/fa25f6e6</a> |

|    |   |   |   |   |  |   |
|----|---|---|---|---|--|---|
| 82 | Однородные члены предложения  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa25fb78">https://m.edsoo.ru/fa25fb78</a> |
| 83 | Предложения с однородными членами   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa25fce0">https://m.edsoo.ru/fa25fce0</a> |
| 84 | Сочинение-описание картины  | 1 | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa25ffb0">https://m.edsoo.ru/fa25ffb0</a> |
| 85 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa25fe52">https://m.edsoo.ru/fa25fe52</a> |
| 86 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Практикум  | 1 |   | 1 |  |   |
| 87 | Обращение   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa260190">https://m.edsoo.ru/fa260190</a> |
| 88 | Изложение с элементами сочинения (обучающее)  | 1 |   |   |  |   |
| 89 | Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa2605c8">https://m.edsoo.ru/fa2605c8</a> |
| 90 | Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью   | 1 |   |   |  |   |
| 91 | Предложения сложносочиненные и сложноподчиненные (общее представление, практическое усвоение)   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa260744">https://m.edsoo.ru/fa260744</a> |
| 92 | Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да            | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa2608a2">https://m.edsoo.ru/fa2608a2</a> |
| 93 | Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да. Практикум | 1 |   | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa260a8c">https://m.edsoo.ru/fa260a8c</a> |
| 94 | Предложения с прямой речью  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa260c12">https://m.edsoo.ru/fa260c12</a> |
| 95 | Пунктуационное оформление предложений с прямой речью  | 1 |   |   |  |   |
| 96 | Диалог. Пунктуационное оформление   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК  |

|     |  |   |   |   |  |   |
|-----|--|---|---|---|--|---|
|     | диалога  |   |   |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru/fa260d5c">https://m.edsoo.ru/fa260d5c</a>                   |
| 97  | Диалог. Пунктуационное оформление диалога. Практикум   | 1 |   | 1 |  |   |
| 98  | Повторение темы «Синтаксис и пунктуация»   | 1 |   |   |  |   |
| 99  | Повторение темы «Синтаксис и пунктуация». Практикум  | 1 |   | 1 |  |   |
| 100 | Контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация»  | 1 | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa260e88">https://m.edsoo.ru/fa260e88</a> |
| 101 | Система частей речи в русском языке  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa257a04">https://m.edsoo.ru/fa257a04</a> |
| 102 | Самостоятельные и служебные части речи   | 1 |   |   |  |   |
| 103 | Имя существительное как часть речи   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa257b30">https://m.edsoo.ru/fa257b30</a> |
| 104 | Род имён существительных. Имена существительные общего рода  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa25803a">https://m.edsoo.ru/fa25803a</a> |
| 105 | Число имени существительного. Имена существительные, имеющие форму только единственного или множественного числа | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa2583d2">https://m.edsoo.ru/fa2583d2</a> |
| 106 | Изложение выборочное   | 1 | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa25829c">https://m.edsoo.ru/fa25829c</a> |
| 107 | Падеж имён существительных   | 1 |   |   |  |   |
| 108 | Типы склонения имён существительных  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa258580">https://m.edsoo.ru/fa258580</a> |
| 109 | Правописание мягкого знака на конце имён существительных после шипящих   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa2586b6">https://m.edsoo.ru/fa2586b6</a> |
| 110 | Буквы Е и И в падежных окончаниях имён существительных   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa2587e2">https://m.edsoo.ru/fa2587e2</a> |
| 111 | Буквы Е и И в падежных окончаниях имён существительных. Практикум  | 1 |   | 1 |  |   |
| 112 | Разносклоняемые и несклоняемые имена существительные   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa258918">https://m.edsoo.ru/fa258918</a> |
| 113 | Род несклоняемых имён существительных  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК  |

|     |  |   |   |   |  |   |
|-----|--|---|---|---|--|---|
|     |  |   |   |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru/fa258bde">https://m.edsoo.ru/fa258bde</a>                   |
| 114 | Морфологический анализ имени существительного  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa258d28">https://m.edsoo.ru/fa258d28</a> |
| 115 | Буквы О и Е после шипящих и Ц в окончаниях имён существительных  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa258fe4">https://m.edsoo.ru/fa258fe4</a> |
| 116 | Правописание суффиксов -ек-/-ик- имен существительных  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa25939a">https://m.edsoo.ru/fa25939a</a> |
| 117 | Правописание суффиксов -чик-/-щик- имен существительных  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa259246">https://m.edsoo.ru/fa259246</a> |
| 118 | Правописание О и Е (Ё) после шипящих и Ц в суффиксах имен существительных                              | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa259110">https://m.edsoo.ru/fa259110</a> |
| 119 | Слитное и раздельное написание НЕ с именами существительными   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa2595ca">https://m.edsoo.ru/fa2595ca</a> |
| 120 | Правописание корней с чередованием а//о: -гар- — -гор-, -зар- — -зор-                                  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa2598a4">https://m.edsoo.ru/fa2598a4</a> |
| 121 | Правописание корней с чередованием а//о: -гар- — -гор-, -зар- — -зор-.<br>Практикум                    | 1 |   | 1 |  |   |
| 122 | Правописание корней с чередованием а//о: -лаг- — -лож--раст- — -ращ- — -рос                            | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa25976e">https://m.edsoo.ru/fa25976e</a> |
| 123 | Правописание корней с чередованием а//о: -лаг- — -лож--раст- — -ращ- — -рос.<br>Практикум              | 1 |   | 1 |  |   |
| 124 | Правописание корней с чередованием -клан- — -клон-, -скак- — -скоч-                                    | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa2599d0">https://m.edsoo.ru/fa2599d0</a> |
| 125 | Повторение и обобщение по теме "Имя существительное"   | 1 |   |   |  |   |
| 126 | Контрольная работа по теме "Имя существительное"   | 1 | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa259afc">https://m.edsoo.ru/fa259afc</a> |
| 127 | Имя прилагательное как часть речи  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa259c1e">https://m.edsoo.ru/fa259c1e</a> |
| 128 | Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного | 1 |   |   |  |   |

|     |  |   |   |   |  |   |
|-----|--|---|---|---|--|---|
| 129 | Правописание безударных окончаний имен прилагательных                      | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa25a114">https://m.edsoo.ru/fa25a114</a> |
| 130 | Буквы О и Е после шипящих и Ц в окончаниях имен прилагательных             | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa25abe6">https://m.edsoo.ru/fa25abe6</a> |
| 131 | Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции           | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa25a27c">https://m.edsoo.ru/fa25a27c</a> |
| 132 | Краткие прилагательные. Их синтаксические функции                          | 1 |   |   |  |   |
| 133 | Морфологический анализ имен прилагательных                                 | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa25a5ce">https://m.edsoo.ru/fa25a5ce</a> |
| 134 | Сочинение-описание картины   | 1 | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa25b1b8">https://m.edsoo.ru/fa25b1b8</a> |
| 135 | Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах имен прилагательных              | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa25ad6c">https://m.edsoo.ru/fa25ad6c</a> |
| 136 | Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах имен прилагательных. Практикум   | 1 |   | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa25aede">https://m.edsoo.ru/fa25aede</a> |
| 137 | Слитное и раздельное написание НЕ с именами прилагательными                | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa25b046">https://m.edsoo.ru/fa25b046</a> |
| 138 | Повторение по теме «Имя прилагательное»                                    | 1 |   |   |  |   |
| 139 | Повторение по теме «Имя прилагательное». Практикум                         | 1 |   |   |  |   |
| 140 | Контрольная работа по теме "Имя прилагательное"                            | 1 | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa25b398">https://m.edsoo.ru/fa25b398</a> |
| 141 | Глагол как часть речи  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa25b514">https://m.edsoo.ru/fa25b514</a> |
| 142 | Глагол как часть речи. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи | 1 |   |   |  |   |
| 143 | Инфинитив и его грамматические свойства                                    | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa25b686">https://m.edsoo.ru/fa25b686</a> |
| 144 | Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола   | 1 |   |   |  |   |
| 145 | Глаголы совершенного и несовершенного                                      | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК  |

|     |  |   |   |   |  |   |
|-----|--|---|---|---|--|---|
|     | вида   |   |   |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru/fa25b7ee">https://m.edsoo.ru/fa25b7ee</a>                   |
| 146 | Глаголы совершенного и несовершенного вида (практикум)   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa25b960">https://m.edsoo.ru/fa25b960</a> |
| 147 | Глаголы возвратные и невозвратные  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa25bb9a">https://m.edsoo.ru/fa25bb9a</a> |
| 148 | Сочинение на тему  | 1 | 1 |   |  |   |
| 149 | Изменение глаголов по временам   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa25c1ee">https://m.edsoo.ru/fa25c1ee</a> |
| 150 | Настоящее время: значение, образование, употребление   | 1 |   |   |  |   |
| 151 | Изменение глаголов по лицам и числам   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa25c98c">https://m.edsoo.ru/fa25c98c</a> |
| 152 | Изменение глаголов по лицам и числам. Спряжение  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa25cb58">https://m.edsoo.ru/fa25cb58</a> |
| 153 | Изменение глаголов по лицам и числам. Типы спряжения глагола (обобщение)                         | 1 |   |   |  |   |
| 154 | Правописание безударных личных окончаний глаголов  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa25ccd4">https://m.edsoo.ru/fa25ccd4</a> |
| 155 | Правописание безударных личных окончаний глаголов. Практикум                                     | 1 |   | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa25ce32">https://m.edsoo.ru/fa25ce32</a> |
| 156 | Правописание мягкого знака (Ь) в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa25d44a">https://m.edsoo.ru/fa25d44a</a> |
| 157 | Морфологический анализ глагола   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa25d116">https://m.edsoo.ru/fa25d116</a> |
| 158 | Правописание корней с чередованием е//и  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa25e0ca">https://m.edsoo.ru/fa25e0ca</a> |
| 159 | Правописание корней с чередованием е//и. Практикум   | 1 |   | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa25e228">https://m.edsoo.ru/fa25e228</a> |
| 160 | Обобщение по теме: "Правописание корней с чередованием е // и"                                   | 1 |   |   |  |   |
| 161 | Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола                     | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa25d90e">https://m.edsoo.ru/fa25d90e</a> |
| 162 | Правописание гласной перед суффиксом -   | 1 |   | 1 |  | Библиотека ЦОК  |

|                                     |  |     |    |    |  |   |
|-------------------------------------|--|-----|----|----|--|---|
|                                     | л- в формах прошедшего времени глагола.<br>Практикум   |     |    |    |  | <a href="https://m.edsoo.ru/fa25db02">https://m.edsoo.ru/fa25db02</a>                   |
| 163                                 | Слитное и раздельное написание не с глаголами          | 1   |    |    |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa25dc74">https://m.edsoo.ru/fa25dc74</a> |
| 164                                 | Повторение по теме «Глагол».<br>Проверочная работа     | 1   |    |    |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa25e430">https://m.edsoo.ru/fa25e430</a> |
| 165                                 | Работа над ошибками, анализ работы                     | 1   |    |    |  |   |
| 166                                 | Итоговая контрольная работа за курс 5 класса           | 1   | 1  |    |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa261608">https://m.edsoo.ru/fa261608</a> |
| 167                                 | Повторение. Фонетика. Графика.<br>Орфография. Орфоэпия | 1   |    |    |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa2610f4">https://m.edsoo.ru/fa2610f4</a> |
| 168                                 | Повторение. Лексикология. Культура речи                | 1   |    |    |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa261284">https://m.edsoo.ru/fa261284</a> |
| 169                                 | Повторение. Морфология. Культура речи                  | 1   |    |    |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa2614e6">https://m.edsoo.ru/fa2614e6</a> |
| 170                                 | Повторение. Синтаксис. Культура речи                   | 1   |    |    |  |   |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  | 170 | 12 | 16 |  |   |

### 6 КЛАСС

| № п/п | Тема урока  | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы  |
|-------|---|------------------|--------------------|---------------------|---------------|---|
|       |   | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |               |   |
| 1     | Русский язык — государственный язык Российской Федерации  | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa261734">https://m.edsoo.ru/fa261734</a> |
| 2     | Русский язык — язык межнационального общения  | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa2618c4">https://m.edsoo.ru/fa2618c4</a> |
| 3     | Понятие о литературном языке  | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa2619f0">https://m.edsoo.ru/fa2619f0</a> |
| 4     | Повторение. Смысловый, речеведческий, языковой анализ текста (повторение изученного в 5 классе) | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa261b12">https://m.edsoo.ru/fa261b12</a> |
| 5     | Повторение. Употребление ь и ъ (повторение изученного в 5 классе)                               | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa261c34">https://m.edsoo.ru/fa261c34</a> |
| 6     | Повторение. Правописание корней   | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК  |

|    |  |   |   |   |   |
|----|--|---|---|---|---|
|    | (повторение изученного в 5 классе)   |   |   |   | <a href="https://m.edsoo.ru/fa261dc4">https://m.edsoo.ru/fa261dc4</a>                   |
| 7  | Повторение. Правописание приставок (повторение изученного в 5 классе)  | 1 |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa261ef0">https://m.edsoo.ru/fa261ef0</a> |
| 8  | Повторение. Правописание суффиксов (повторение изученного в 5 классе)  | 1 |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa262030">https://m.edsoo.ru/fa262030</a> |
| 9  | Повторение. Слитное и раздельное написание не с глаголами, существительными и прилагательными (повторение изученного в 5 классе) | 1 |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa26215c">https://m.edsoo.ru/fa26215c</a> |
| 10 | Диктант /контрольная работа  | 1 | 1 |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa262288">https://m.edsoo.ru/fa262288</a> |
| 11 | Виды речи. Монолог и диалог. Монолог-описание  | 1 |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa2623f0">https://m.edsoo.ru/fa2623f0</a> |
| 12 | Монолог-повествование  | 1 |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa26251c">https://m.edsoo.ru/fa26251c</a> |
| 13 | Монолог-рассуждение  | 1 |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa26263e">https://m.edsoo.ru/fa26263e</a> |
| 14 | Сообщение на лингвистическую тему  | 1 |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa2627a6">https://m.edsoo.ru/fa2627a6</a> |
| 15 | Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями  | 1 |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa262990">https://m.edsoo.ru/fa262990</a> |
| 16 | Монолог и диалог. Практикум  | 1 |   | 1 |   |
| 17 | Информационная переработка текста  | 1 |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa262af8">https://m.edsoo.ru/fa262af8</a> |
| 18 | Информационная переработка текста. Главная и второстепенная информация   | 1 |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa26341c">https://m.edsoo.ru/fa26341c</a> |
| 19 | Информационная переработка текста. Способы сокращения текста   | 1 |   |   |   |
| 20 | Простой и сложный план текста  | 1 |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa263584">https://m.edsoo.ru/fa263584</a> |
| 21 | Назывной и вопросный план текста   | 1 |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa263868">https://m.edsoo.ru/fa263868</a> |
| 22 | План текста. Практикум   | 1 |   | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa2639da">https://m.edsoo.ru/fa2639da</a> |

|    |  |   |  |   |  |   |
|----|--|---|--|---|--|---|
| 23 | Функционально-смысловые типы речи (повторение)   | 1 |  |   |  |   |
| 24 | Особенности функционально-смысловых типов речи   | 1 |  |   |  |   |
| 25 | Описание признаков предметов и явлений окружающего мира                                  | 1 |  |   |  |   |
| 26 | Особенности описания как типа речи   | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa264006">https://m.edsoo.ru/fa264006</a> |
| 27 | Сочинение-описание (обучающее)   | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa263d22">https://m.edsoo.ru/fa263d22</a> |
| 28 | Особенности функционально-смысловых типов речи. Обобщение                                | 1 |  |   |  |   |
| 29 | Особенности функционально-смысловых типов речи. Практикум                                | 1 |  | 1 |  |   |
| 30 | Официально-деловой стиль и его жанры   | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa26506e">https://m.edsoo.ru/fa26506e</a> |
| 31 | Особенности официально-делового стиля  | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa264f06">https://m.edsoo.ru/fa264f06</a> |
| 32 | Заявление, расписка  | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa2651cc">https://m.edsoo.ru/fa2651cc</a> |
| 33 | Научный стиль и его жанры  | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa26565e">https://m.edsoo.ru/fa26565e</a> |
| 34 | Особенности научного стиля   | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa26538e">https://m.edsoo.ru/fa26538e</a> |
| 35 | Научное сообщение  | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa2657c6">https://m.edsoo.ru/fa2657c6</a> |
| 36 | Словарная статья. Требования к составлению словарной статьи                              | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa26599c">https://m.edsoo.ru/fa26599c</a> |
| 37 | Повторение и обобщение по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка"            | 1 |  |   |  |   |
| 38 | Повторение и обобщение по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка". Практикум | 1 |  | 1 |  |   |

|    |  |   |   |  |  |   |
|----|--|---|---|--|--|---|
| 39 | Составление вопросного плана к тексту изложения  | 1 |   |  |  |   |
| 40 | Изложение (обучающее)  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa2679c2">https://m.edsoo.ru/fa2679c2</a> |
| 41 | Контрольная работа по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка"  | 1 | 1 |  |  |   |
| 42 | Лексика русского языка (повторение)  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa266108">https://m.edsoo.ru/fa266108</a> |
| 43 | Лексические средства выразительности   | 1 |   |  |  |   |
| 44 | Лексические средства выразительности. Эпитет   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa2682d2">https://m.edsoo.ru/fa2682d2</a> |
| 45 | Метафора   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa268480">https://m.edsoo.ru/fa268480</a> |
| 46 | Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa2662f2">https://m.edsoo.ru/fa2662f2</a> |
| 47 | Исконно русские слова  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa266108">https://m.edsoo.ru/fa266108</a> |
| 48 | Заимствованные слова   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa2662f2">https://m.edsoo.ru/fa2662f2</a> |
| 49 | Слова с полногласными и неполногласными сочетаниями  | 1 |   |  |  |   |
| 50 | Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного словоупотребления. Архаизмы, историзмы, неологизмы | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa26645a">https://m.edsoo.ru/fa26645a</a> |
| 51 | Общеупотребительные слова. Диалектизмы   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa2668c4">https://m.edsoo.ru/fa2668c4</a> |
| 52 | Профессионализмы   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa2671e8">https://m.edsoo.ru/fa2671e8</a> |
| 53 | Жаргонизмы   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa2674d6">https://m.edsoo.ru/fa2674d6</a> |
| 54 | Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая лексика  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa2676ca">https://m.edsoo.ru/fa2676ca</a> |

|    |   |   |   |   |  |   |
|----|---|---|---|---|--|---|
| 55 | Стилистические пласты лексики.<br>Разговорная лексика   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa267850">https://m.edsoo.ru/fa267850</a> |
| 56 | Лексический анализ слова  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa267b34">https://m.edsoo.ru/fa267b34</a> |
| 57 | Фразеологизмы. Их признаки и значение   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa267ca6">https://m.edsoo.ru/fa267ca6</a> |
| 58 | Фразеологизмы. Источники фразеологизмов   | 1 |   |   |  |   |
| 59 | Сочинение-описание природы и местности  | 1 | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa26461e">https://m.edsoo.ru/fa26461e</a> |
| 60 | Фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные  | 1 |   |   |  |   |
| 61 | Фразеологизмы и их роль в тексте  | 1 |   |   |  |   |
| 62 | Повторение темы "Лексикология. Культура речи"   | 1 |   |   |  |   |
| 63 | Повторение темы "Лексикология. Культура речи". Практикум  | 1 |   | 1 |  |   |
| 64 | Контрольная работа по теме "Лексикология. Культура речи"  | 1 | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa2687c8">https://m.edsoo.ru/fa2687c8</a> |
| 65 | Работа над ошибками, анализ работы  | 1 |   |   |  |   |
| 66 | Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение)   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa268944">https://m.edsoo.ru/fa268944</a> |
| 67 | Основные способы образования слов в русском языке   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa2695d8">https://m.edsoo.ru/fa2695d8</a> |
| 68 | Основные способы образования слов в русском языке. Виды морфем  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa26984e">https://m.edsoo.ru/fa26984e</a> |
| 69 | Основные способы образования слов в русском языке. Сложные и сложносокращённые слова  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa269a38">https://m.edsoo.ru/fa269a38</a> |
| 70 | Основные способы образования слов в русском языке. Сложные и сложносокращённые слова. Правописание сложных и сложносокращённых слов | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa269d1c">https://m.edsoo.ru/fa269d1c</a> |
| 71 | Орфографический анализ сложных и  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК  |

|    |   |   |   |   |  |   |
|----|---|---|---|---|--|---|
|    | сложносокращённых слов  |   |   |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru/fa26a03c">https://m.edsoo.ru/fa26a03c</a>                   |
| 72 | Понятие об этимологии   | 1 |   |   |  |   |
| 73 | Морфемный и словообразовательный анализ слов  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa26a320">https://m.edsoo.ru/fa26a320</a> |
| 74 | Морфемный и словообразовательный анализ слов. Практикум                                     | 1 |   |   |  |   |
| 75 | Правописание корня -кас- — -кос- с чередованием а//о  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa26a4e2">https://m.edsoo.ru/fa26a4e2</a> |
| 76 | Правописание корня -кас- — -кос- с чередованием а//о. Практикум                             | 1 |   |   |  |   |
| 77 | Правописание приставок ПРЕ/ПРИ  | 1 |   |   |  |   |
| 78 | Правописание приставок ПРЕ/ПРИ. Практикум   | 1 |   | 1 |  |   |
| 79 | Систематизация и обобщение по теме "Словообразование. Культура речи. Орфография"            | 1 |   |   |  |   |
| 80 | Систематизация и обобщение по теме "Словообразование. Культура речи. Орфография". Практикум | 1 |   | 1 |  |   |
| 81 | Контрольная работа по теме "Словообразование. Культура речи. Орфография"                    | 1 | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa26a9ba">https://m.edsoo.ru/fa26a9ba</a> |
| 82 | Работа над ошибками, анализ работы  | 1 |   |   |  |   |
| 83 | Морфология как раздел лингвистики. Части речи в русском языке                               | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa26ac4e">https://m.edsoo.ru/fa26ac4e</a> |
| 84 | Части речи в русском языке. Части речи и члены предложения                                  | 1 |   |   |  |   |
| 85 | Имя существительное как часть речи (повторение изученного в 5 классе)                       | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa26adde">https://m.edsoo.ru/fa26adde</a> |
| 86 | Имя существительное как часть речи  | 1 |   |   |  |   |
| 87 | Особенности словообразования имен существительных   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa26af46">https://m.edsoo.ru/fa26af46</a> |
| 88 | Нормы словоизменения имен существительных в именительном падеже                             | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa26b284">https://m.edsoo.ru/fa26b284</a> |

|     |  |   |   |   |  |   |
|-----|--|---|---|---|--|---|
|     | множественного числа   |   |   |   |  |   |
| 89  | Нормы словоизменения имен существительных в родительном падеже множественного числа                                  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa26b3f6">https://m.edsoo.ru/fa26b3f6</a> |
| 90  | Нормы словоизменения сложных имен существительных с первой частью пол-   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa26b568">https://m.edsoo.ru/fa26b568</a> |
| 91  | Правила слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa26ba04">https://m.edsoo.ru/fa26ba04</a> |
| 92  | Описание помещения (интерьера). Сбор материала   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa26416e">https://m.edsoo.ru/fa26416e</a> |
| 93  | Практикум. Описание помещения (интерьера)  | 1 |   | 1 |  |   |
| 94  | Повторение темы "Имя существительное"  | 1 |   |   |  |   |
| 95  | Контрольная работа по теме "Имя существительное"   | 1 | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa26bb80">https://m.edsoo.ru/fa26bb80</a> |
| 96  | Работа над ошибками, анализ работы   | 1 |   |   |  |   |
| 97  | Имя прилагательное как часть речи (повторение изученного в 5 классе)   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa26bf2c">https://m.edsoo.ru/fa26bf2c</a> |
| 98  | Имя прилагательное как часть речи  | 1 |   |   |  |   |
| 99  | Разряды имён прилагательных по значению  | 1 |   |   |  |   |
| 100 | Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa26c0b2">https://m.edsoo.ru/fa26c0b2</a> |
| 101 | Разряды имён прилагательных по значению. Относительные прилагательные  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa26c2e2">https://m.edsoo.ru/fa26c2e2</a> |
| 102 | Разряды имён прилагательных по значению. Притяжательные прилагательные   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa26c4ea">https://m.edsoo.ru/fa26c4ea</a> |
| 103 | Степени сравнения качественных имен прилагательных. Сравнительная степень сравнения качественных имен прилагательных | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa26c68e">https://m.edsoo.ru/fa26c68e</a> |
| 104 | Превосходная степень сравнения качественных имен прилагательных  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa26c83c">https://m.edsoo.ru/fa26c83c</a> |

|     |  |   |   |   |  |   |
|-----|--|---|---|---|--|---|
| 105 | Сжатое изложение. Смысловый анализ текста  | 1 |   |   |  |   |
| 106 | Изложение подробное/сжатое   | 1 | 1 |   |  |   |
| 107 | Морфологический анализ имен прилагательных   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa26cb7a">https://m.edsoo.ru/fa26cb7a</a> |
| 108 | Правописание н и nn в именах прилагательных  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa26cce2">https://m.edsoo.ru/fa26cce2</a> |
| 109 | Правописание н и nn в именах прилагательных (закрепление). Практикум               | 1 |   | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa26ce4a">https://m.edsoo.ru/fa26ce4a</a> |
| 110 | Правописание суффиксов -к- и -ск- имен прилагательных                              | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa26cfbc">https://m.edsoo.ru/fa26cfbc</a> |
| 111 | Правописание суффиксов -к- и -ск- имен прилагательных. Практикум                   | 1 |   | 1 |  |   |
| 112 | Словообразование имён прилагательных. Правописание сложных имен прилагательных     | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa26d1f6">https://m.edsoo.ru/fa26d1f6</a> |
| 113 | Правописание сложных имен прилагательных (закрепление). Практикум                  | 1 |   | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa26d336">https://m.edsoo.ru/fa26d336</a> |
| 114 | Сочинение-описание внешности человека  | 1 | 1 |   |  |   |
| 115 | Обобщение изученного по теме «Имя прилагательное». Практикум                       | 1 |   | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa26d5e8">https://m.edsoo.ru/fa26d5e8</a> |
| 116 | Контрольная работа по теме "Имя прилагательное"                                    | 1 | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa26d70a">https://m.edsoo.ru/fa26d70a</a> |
| 117 | Работа над ошибками, анализ работы   | 1 |   |   |  |   |
| 118 | Имя числительное как часть речи. Общее грамматическое значение имени числительного | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa26d854">https://m.edsoo.ru/fa26d854</a> |
| 119 | Синтаксические функции имен числительных   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa26d994">https://m.edsoo.ru/fa26d994</a> |
| 120 | Разряды имен числительных по строению: простые, сложные, составные                 | 1 |   |   |  |   |
| 121 | Разряды имен числительных по строению: простые, сложные, составные. Практикум      | 1 |   | 1 |  |   |
| 122 | Разряды имен числительных по значению.   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК  |

|     |  |   |   |   |  |   |
|-----|--|---|---|---|--|---|
|     | Количественные числительные  |   |   |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru/fa26dac0">https://m.edsoo.ru/fa26dac0</a>                   |
| 123 | Разряды имен числительных по значению.<br>Порядковые числительные      | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa26dd40">https://m.edsoo.ru/fa26dd40</a> |
| 124 | Склонение количественных имен<br>числительных                          | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa26dfa2">https://m.edsoo.ru/fa26dfa2</a> |
| 125 | Склонение порядковых имен<br>числительных                              | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa26e0ce">https://m.edsoo.ru/fa26e0ce</a> |
| 126 | Склонение числительных. Практикум                                      | 1 |   | 1 |  |   |
| 127 | Разряды количественных числительных<br>(целые, дробные, собирательные) | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa26e25e">https://m.edsoo.ru/fa26e25e</a> |
| 128 | Дробные числительные, их склонение,<br>правописание                    | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa26e4c0">https://m.edsoo.ru/fa26e4c0</a> |
| 129 | Собирательные числительные, их<br>склонение                            | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa26e5f6">https://m.edsoo.ru/fa26e5f6</a> |
| 130 | Нормы употребления собирательных<br>числительных                       | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa26e7ea">https://m.edsoo.ru/fa26e7ea</a> |
| 131 | Нормы словообразования имен<br>числительных                            | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa26ea7e">https://m.edsoo.ru/fa26ea7e</a> |
| 132 | Синтаксическая роль имён числительных                                  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa26ebbe">https://m.edsoo.ru/fa26ebbe</a> |
| 133 | Синтаксическая роль имён числительных.<br>Практикум                    | 1 |   | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa26edda">https://m.edsoo.ru/fa26edda</a> |
| 134 | Морфологический анализ имен<br>числительных                            | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa26f03c">https://m.edsoo.ru/fa26f03c</a> |
| 135 | Орфографический анализ имен<br>числительных                            | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa26f65e">https://m.edsoo.ru/fa26f65e</a> |
| 136 | Обобщение изученного по теме «Имя<br>числительное». Практикум          | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa26f780">https://m.edsoo.ru/fa26f780</a> |
| 137 | Проверочная работа по теме «Имя<br>числительное»                       | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa26f91a">https://m.edsoo.ru/fa26f91a</a> |
| 138 | Контрольная работа по теме "Имя<br>числительное"                       | 1 | 1 |   |  |   |
| 139 | Работа над ошибками, анализ работы                                     | 1 |   |   |  |   |
| 140 | Местоимение как часть речи   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК  |

|     |   |   |   |   |  |   |
|-----|---|---|---|---|--|---|
|     |   |   |   |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru/fa26fa46">https://m.edsoo.ru/fa26fa46</a>                   |
| 141 | Разряды местоимений   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa26fc94">https://m.edsoo.ru/fa26fc94</a> |
| 142 | Личные местоимения  | 1 |   |   |  |   |
| 143 | Сжатое изложение. Смысловый анализ  | 1 |   |   |  |   |
| 144 | Сжатое изложение (обучающее)  | 1 |   |   |  |   |
| 145 | Возвратное местоимение себя   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa26ff46">https://m.edsoo.ru/fa26ff46</a> |
| 146 | Притяжательные местоимения  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa270072">https://m.edsoo.ru/fa270072</a> |
| 147 | Сочинение. Сбор материала   | 1 |   |   |  |   |
| 148 | Сочинение-описание картины  | 1 | 1 |   |  |   |
| 149 | Указательные местоимения  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa27019e">https://m.edsoo.ru/fa27019e</a> |
| 150 | Определительные местоимения   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa27032e">https://m.edsoo.ru/fa27032e</a> |
| 151 | Вопросительно-относительные местоимения   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa270464">https://m.edsoo.ru/fa270464</a> |
| 152 | Неопределенные местоимения  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa27082e">https://m.edsoo.ru/fa27082e</a> |
| 153 | Отрицательные местоимения   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa2709dc">https://m.edsoo.ru/fa2709dc</a> |
| 154 | Отрицательные местоимения. Устранение речевых ошибок  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa270b44">https://m.edsoo.ru/fa270b44</a> |
| 155 | Морфологический анализ местоимений  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa270e1e">https://m.edsoo.ru/fa270e1e</a> |
| 156 | Правила правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений            | 1 |   |   |  |   |
| 157 | Правила правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений. Практикум | 1 |   | 1 |  |   |

|     |  |   |  |   |  |   |
|-----|--|---|--|---|--|---|
| 158 | Повторение по теме "Местоимение"   | 1 |  |   |  |   |
| 159 | Практикум по теме "Местоимение"  | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa270f86">https://m.edsoo.ru/fa270f86</a> |
| 160 | Работа над ошибками, анализ работы   | 1 |  |   |  |   |
| 161 | Глагол как часть речи (обобщение изученного в 5 классе)                          | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa271166">https://m.edsoo.ru/fa271166</a> |
| 162 | Глагол как часть речи (обобщение изученного в 5 классе). Практикум               | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa2712ce">https://m.edsoo.ru/fa2712ce</a> |
| 163 | Словообразование глаголов  | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa271436">https://m.edsoo.ru/fa271436</a> |
| 164 | Сочинение. Сбор материала  | 1 |  |   |  |   |
| 165 | Сочинение на морально-этическую тему (обучающее)                                 | 1 |  |   |  |   |
| 166 | Переходные и непереходные глаголы  | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa2715a8">https://m.edsoo.ru/fa2715a8</a> |
| 167 | Переходные и непереходные глаголы. Практикум                                     | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa271774">https://m.edsoo.ru/fa271774</a> |
| 168 | Разноспрягаемые глаголы  | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa271d14">https://m.edsoo.ru/fa271d14</a> |
| 169 | Разноспрягаемые глаголы (закрепление). Практикум                                 | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa271ec2">https://m.edsoo.ru/fa271ec2</a> |
| 170 | Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении            | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa272020">https://m.edsoo.ru/fa272020</a> |
| 171 | Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении. Практикум | 1 |  | 1 |  |   |
| 172 | Наклонение глагола. Изъявительное наклонение                                     | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa272354">https://m.edsoo.ru/fa272354</a> |
| 173 | Изъявительное наклонение (закрепление). Практикум                                | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa272548">https://m.edsoo.ru/fa272548</a> |
| 174 | Условное наклонение глагола  | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa2726d8">https://m.edsoo.ru/fa2726d8</a> |
| 175 | Условное наклонение глагола (закрепление). Практикум                             | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa2728b8">https://m.edsoo.ru/fa2728b8</a> |

|     |   |   |   |   |  |   |
|-----|---|---|---|---|--|---|
| 176 | Повелительное наклонение глагола  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa272ba6">https://m.edsoo.ru/fa272ba6</a> |
| 177 | Повелительное наклонение глагола (закрепление). Практикум                                 | 1 |   | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa272d0e">https://m.edsoo.ru/fa272d0e</a> |
| 178 | Употребление наклонений   | 1 |   |   |  |   |
| 179 | Употребление наклонений. Практикум  | 1 |   | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa27365a">https://m.edsoo.ru/fa27365a</a> |
| 180 | Нормы образования форм повелительного наклонения глагола                                  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa273312">https://m.edsoo.ru/fa273312</a> |
| 181 | Нормы образования форм повелительного наклонения глагола (закрепление). Практикум         | 1 |   | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa2734f2">https://m.edsoo.ru/fa2734f2</a> |
| 182 | Проверочная работа по теме «Наклонения глагола»   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa272ec6">https://m.edsoo.ru/fa272ec6</a> |
| 183 | Видо-временная соотнесенность глагольных форм в тексте                                    | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa273f6a">https://m.edsoo.ru/fa273f6a</a> |
| 184 | Видо-временная соотнесенность глагольных форм в тексте. Практикум                         | 1 |   | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa2740c8">https://m.edsoo.ru/fa2740c8</a> |
| 185 | Изложение. Смысловый анализ текста  | 1 |   |   |  |   |
| 186 | Изложение (обучающее)   | 1 |   |   |  |   |
| 187 | Морфологический анализ глагола  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa27423a">https://m.edsoo.ru/fa27423a</a> |
| 188 | Морфологический анализ глагола (закрепление). Практикум                                   | 1 |   | 1 |  |   |
| 189 | Описание действий. Сбор материала   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa264a56">https://m.edsoo.ru/fa264a56</a> |
| 190 | Сочинение-описание действий   | 1 | 1 |   |  |   |
| 191 | Правила правописания глаголов с изученными орфограммами                                   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa2748b6">https://m.edsoo.ru/fa2748b6</a> |
| 192 | Правила правописания глаголов с изученными орфограммами (обобщение изученного в 6 классе) | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa274a5a">https://m.edsoo.ru/fa274a5a</a> |
| 193 | Правила правописания глаголов с изученными орфограммами (обобщение                        | 1 |   | 1 |  |   |

|  |  |     |    |    |  |   |
|--|--|-----|----|----|--|---|
|  | изученного в 6 классе). Практикум  |     |    |    |  |   |
| 194  | Орфографический анализ глагола.<br>Практикум   | 1   |    | 1  |  |   |
| 195  | Контрольная работа по теме "Глагол"  | 1   | 1  |    |  |   |
| 196  | Работа над ошибками, анализ работы   | 1   |    |    |  |   |
| 197  | Повторение. Лексикология. Фразеология<br>(повторение изученного в 6 классе)  | 1   |    |    |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa2753d8">https://m.edsoo.ru/fa2753d8</a> |
| 198  | Повторение. Морфемика.<br>Словообразование. Орфография<br>(повторение изученного в 6 классе)                               | 1   |    |    |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa275086">https://m.edsoo.ru/fa275086</a> |
| 199  | Повторение. Морфология (повторение<br>изученного в 6 классе)   | 1   |    |    |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa27525c">https://m.edsoo.ru/fa27525c</a> |
| 200  | Повторение. Орфография. Правописание<br>имен существительных, имен<br>прилагательных (повторение изученного в<br>6 классе) | 1   |    |    |  |   |
| 201  | Повторение. Орфография. Правописание<br>имен числительных, местоимений,<br>глаголов (повторение изученного в 6<br>классе)  | 1   |    |    |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa275540">https://m.edsoo.ru/fa275540</a> |
| 202  | Повторение. Текст. Анализ текста<br>(повторение изученного в 6 классе)   | 1   |    |    |  |   |
| 203  | Итоговая контрольная работа за курс 6<br>класса  | 1   | 1  |    |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa2758c4">https://m.edsoo.ru/fa2758c4</a> |
| 204  | Повторение. Анализ итоговой контрольной<br>работы  | 1   |    |    |  |   |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> |  | 204 | 14 | 29 |  |   |

### 7 КЛАСС

| №<br>п/п | Тема урока   | Количество часов |                       |                        | Дата<br>изучения | Электронные цифровые<br>образовательные<br>ресурсы                                      |
|----------|--|------------------|-----------------------|------------------------|------------------|---|
|          |  | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                  |   |
| 1        | Русский язык как развивающееся явление.<br>Взаимосвязь языка, культуры и истории<br>народа | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa275a2c">https://m.edsoo.ru/fa275a2c</a> |

|    |  |   |   |   |  |   |
|----|--|---|---|---|--|---|
| 2  | Повторение. Орфография. Правописание гласных в корне слова (повторение изученного в 5 - 6 классах) | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa275e00">https://m.edsoo.ru/fa275e00</a> |
| 3  | Повторение. Орфография. Правописание приставок в слове (повторение изученного в 5 - 6 классах)     | 1 |   |   |  |   |
| 4  | Повторение. Морфология. Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное. Правописание    | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa2760da">https://m.edsoo.ru/fa2760da</a> |
| 5  | Повторение. Морфология. Местоимение. Глагол. Правописание  | 1 |   |   |  |   |
| 6  | Контрольная работа / диктант с грамматическим заданием   | 1 | 1 |   |  |   |
| 7  | Монолог и его виды   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa27640e">https://m.edsoo.ru/fa27640e</a> |
| 8  | Диалог и его виды  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa27659e">https://m.edsoo.ru/fa27659e</a> |
| 9  | Сочинение на лингвистическую тему  | 1 | 1 |   |  |   |
| 10 | Текст как речевое произведение   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa2766fc">https://m.edsoo.ru/fa2766fc</a> |
| 11 | Текст как речевое произведение. Виды информации в тексте   | 1 |   |   |  |   |
| 12 | Тезисный план текста   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa276d96">https://m.edsoo.ru/fa276d96</a> |
| 13 | Тезисный план текста. Практикум  | 1 |   | 1 |  |   |
| 14 | Рассуждение как функционально-смысловой тип речи   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa276a4e">https://m.edsoo.ru/fa276a4e</a> |
| 15 | Рассуждение как функционально-смысловой тип речи. Практикум  | 1 |   | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa276c06">https://m.edsoo.ru/fa276c06</a> |
| 16 | Основные виды текста-рассуждения   | 1 |   |   |  |   |
| 17 | Основные виды текста-рассуждения. Практикум  | 1 |   | 1 |  |   |
| 18 | Сочинение-рассуждение на тему  | 1 | 1 |   |  |   |
| 19 | Функциональные разновидности языка   | 1 |   |   |  |   |

|    |   |   |   |   |  |   |
|----|---|---|---|---|--|---|
| 20 | Публицистический стиль  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa2775f2">https://m.edsoo.ru/fa2775f2</a> |
| 21 | Основные жанры публицистического стиля  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa27771e">https://m.edsoo.ru/fa27771e</a> |
| 22 | Основные жанры публицистического стиля. Практикум                               | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa277976">https://m.edsoo.ru/fa277976</a> |
| 23 | Официально-деловой стиль  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa277bf6">https://m.edsoo.ru/fa277bf6</a> |
| 24 | Основные жанры делового стиля. Инструкция                                       | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa278042">https://m.edsoo.ru/fa278042</a> |
| 25 | Сочинение на тему   | 1 | 1 |   |  |   |
| 26 | Морфология как раздел науки о языке. Система частей речи в русском языке.       | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa2781aa">https://m.edsoo.ru/fa2781aa</a> |
| 27 | Понятие о причастии. Причастие как особая форма глагола                         | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa2782d6">https://m.edsoo.ru/fa2782d6</a> |
| 28 | Признаки глагола и прилагательного у причастия                                  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa27840c">https://m.edsoo.ru/fa27840c</a> |
| 29 | Причастный оборот   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa27893e">https://m.edsoo.ru/fa27893e</a> |
| 30 | Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом        | 1 |   |   |  |   |
| 31 | Действительные и страдательные причастия  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa278b96">https://m.edsoo.ru/fa278b96</a> |
| 32 | Полные и краткие формы причастий  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa278cc2">https://m.edsoo.ru/fa278cc2</a> |
| 33 | Причастия настоящего и прошедшего времени                                       | 1 |   |   |  |   |
| 34 | Образование действительных причастий настоящего и прошедшего времени            | 1 |   |   |  |   |
| 35 | Образование действительных причастий настоящего и прошедшего времени. Практикум | 1 |   | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa278fc4">https://m.edsoo.ru/fa278fc4</a> |
| 36 | Образование страдательных причастий настоящего и прошедшего времени             | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa2790f0">https://m.edsoo.ru/fa2790f0</a> |

|    |   |   |   |   |  |   |
|----|---|---|---|---|--|---|
| 37 | Образование страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Практикум                              | 1 |   | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa27921c">https://m.edsoo.ru/fa27921c</a> |
| 38 | Правописание гласных перед н и nn в полных причастиях   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa2796b8">https://m.edsoo.ru/fa2796b8</a> |
| 39 | Правописание гласных перед н и nn в полных и кратких страдательных причастиях. Практикум                    | 1 |   | 1 |  |   |
| 40 | Правописание гласных перед н и nn в полных и кратких страдательных причастиях и отглагольных прилагательных | 1 |   |   |  |   |
| 41 | Правописание н и nn в полных страдательных причастиях и отглагольных прилагательных                         | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa279942">https://m.edsoo.ru/fa279942</a> |
| 42 | Правописание н и nn в кратких страдательных причастиях и кратких прилагательных                             | 1 |   |   |  |   |
| 43 | Морфологический анализ причастия  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa279564">https://m.edsoo.ru/fa279564</a> |
| 44 | Сочинение/изложение   | 1 | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa278a74">https://m.edsoo.ru/fa278a74</a> |
| 45 | Правописание не с причастиями   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa279bae">https://m.edsoo.ru/fa279bae</a> |
| 46 | Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени                            | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa279d98">https://m.edsoo.ru/fa279d98</a> |
| 47 | Повторение темы "Причастие как особая форма глагола". Практикум   | 1 |   | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa279ec4">https://m.edsoo.ru/fa279ec4</a> |
| 48 | Диктант /Диктант с продолжением   | 1 | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa279ffa">https://m.edsoo.ru/fa279ffa</a> |
| 49 | Понятие о деепричастии. Деепричастие как особая форма глагола   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa27a11c">https://m.edsoo.ru/fa27a11c</a> |
| 50 | Понятие о деепричастии. Признаки глагола и наречия в деепричастии   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa27a356">https://m.edsoo.ru/fa27a356</a> |

|    |  |   |   |   |  |   |
|----|--|---|---|---|--|---|
| 51 | Деепричастный оборот   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa27a7ca">https://m.edsoo.ru/fa27a7ca</a> |
| 52 | Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом           | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa27a694">https://m.edsoo.ru/fa27a694</a> |
| 53 | Правописание не с деепричастиями   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa27b03a">https://m.edsoo.ru/fa27b03a</a> |
| 54 | Правописание не с деепричастиями. Практикум  | 1 |   | 1 |  |   |
| 55 | Деепричастия совершенного и несовершенного вида  | 1 |   |   |  |   |
| 56 | Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Практикум                               | 1 |   | 1 |  |   |
| 57 | Деепричастия совершенного и несовершенного вида в тексте. Подготовка к сочинению         | 1 |   |   |  |   |
| 58 | Сочинение-описание картины   | 1 | 1 |   |  |   |
| 59 | Морфологический анализ деепричастия  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa27aec8">https://m.edsoo.ru/fa27aec8</a> |
| 60 | Морфологический анализ деепричастия. Практикум   | 1 |   | 1 |  |   |
| 61 | Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом. Практикум   | 1 |   | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa27abf8">https://m.edsoo.ru/fa27abf8</a> |
| 62 | Повторение темы "Деепричастие как особая форма глагола". Нормы употребления деепричастий | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa27b792">https://m.edsoo.ru/fa27b792</a> |
| 63 | Повторение темы "Деепричастие как особая форма глагола". Практикум                       | 1 |   | 1 |  |   |
| 64 | Контрольная работа по темам "Причастие" и "Деепричастие"                                 | 1 | 1 |   |  |   |
| 65 | Наречие как часть речи   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa27b8f0">https://m.edsoo.ru/fa27b8f0</a> |
| 66 | Разряды наречий по значению  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa27ba62">https://m.edsoo.ru/fa27ba62</a> |

|    |  |   |  |   |  |   |
|----|--|---|--|---|--|---|
| 67 | Разряды наречий по значению. Практикум   | 1 |  | 1 |  |   |
| 68 | Степени сравнения наречий  | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa27c3d6">https://m.edsoo.ru/fa27c3d6</a> |
| 69 | Степени сравнения наречий. Практикум   | 1 |  | 1 |  |   |
| 70 | Словообразование наречий   | 1 |  |   |  |   |
| 71 | Морфологический анализ наречия   | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa27c6ba">https://m.edsoo.ru/fa27c6ba</a> |
| 72 | Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о (-е)   | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa27ca02">https://m.edsoo.ru/fa27ca02</a> |
| 73 | Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о (-е). Практикум  | 1 |  | 1 |  |   |
| 74 | Дефис между частями слова в наречиях   | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa27cb6a">https://m.edsoo.ru/fa27cb6a</a> |
| 75 | Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных            | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa27cd90">https://m.edsoo.ru/fa27cd90</a> |
| 76 | Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных. Практикум | 1 |  | 1 |  |   |
| 77 | Одна и две буквы н в наречиях на -о (-е)   | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa27d088">https://m.edsoo.ru/fa27d088</a> |
| 78 | Одна и две буквы н в наречиях на -о (-е). Практикум  | 1 |  | 1 |  |   |
| 79 | Буквы о и е после шипящих на конце наречий   | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa27d5a6">https://m.edsoo.ru/fa27d5a6</a> |
| 80 | Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Практикум  | 1 |  | 1 |  |   |
| 81 | Буквы о и а на конце наречий   | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa27d83a">https://m.edsoo.ru/fa27d83a</a> |
| 82 | Буквы о и а на конце наречий. Практикум  | 1 |  | 1 |  |   |
| 83 | Мягкий знак после шипящих на конце наречий   | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa27d9c0">https://m.edsoo.ru/fa27d9c0</a> |
| 84 | Мягкий знак после шипящих на конце   | 1 |  | 1 |  |   |

|     |   |   |   |  |   |   |
|-----|---|---|---|--|---|---|
|     | наречий. Практикум                              |   |   |  |   |   |
| 85  | Повторение темы «Наречие»                       | 1 |   |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa27dc36">https://m.edsoo.ru/fa27dc36</a> |
| 86  | Диктант с грамматическим заданием               | 1 | 1 |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa27dd9e">https://m.edsoo.ru/fa27dd9e</a> |
| 87  | Слова категории состояния в системе частей речи | 1 |   |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa27df1a">https://m.edsoo.ru/fa27df1a</a> |
| 88  | Слова категории состояния и наречия             | 1 |   |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa27e262">https://m.edsoo.ru/fa27e262</a> |
| 89  | Служебные части речи в русском языке            | 1 |   |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa27e5b4">https://m.edsoo.ru/fa27e5b4</a> |
| 90  | Предлог как часть речи                          | 1 |   |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa27e866">https://m.edsoo.ru/fa27e866</a> |
| 91  | Предлоги производные и непроизводные            | 1 |   |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa27edf2">https://m.edsoo.ru/fa27edf2</a> |
| 92  | Предлоги производные и непроизводные. Практикум | 1 |   |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa27ef3c">https://m.edsoo.ru/fa27ef3c</a> |
| 93  | Предлоги простые и составные                    | 1 |   |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa27eb0e">https://m.edsoo.ru/fa27eb0e</a> |
| 94  | Предлоги простые и составные. Практикум         | 1 |   |  | 1 |   |
| 95  | Правописание предлогов                          | 1 |   |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa27ec44">https://m.edsoo.ru/fa27ec44</a> |
| 96  | Правописание предлогов. Практикум               | 1 |   |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa27f19e">https://m.edsoo.ru/fa27f19e</a> |
| 97  | Употребление предлогов в речи                   | 1 |   |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa27f450">https://m.edsoo.ru/fa27f450</a> |
| 98  | Употребление предлогов в речи. Практикум        | 1 |   |  | 1 |   |
| 99  | Морфологический анализ предлога                 | 1 |   |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa27f586">https://m.edsoo.ru/fa27f586</a> |
| 100 | Повторение темы «Предлог»                       | 1 |   |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa27f6b2">https://m.edsoo.ru/fa27f6b2</a> |
| 101 | Повторение темы «Предлог». Практикум            | 1 |   |  |   |   |

|     |  |   |  |   |  |   |
|-----|--|---|--|---|--|---|
| 102 | Союз как часть речи                    | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa27f978">https://m.edsoo.ru/fa27f978</a> |
| 103 | Разряды союзов                         | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa27faa4">https://m.edsoo.ru/fa27faa4</a> |
| 104 | Разряды союзов. Практикум              | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa27fbd0">https://m.edsoo.ru/fa27fbd0</a> |
| 105 | Сочинительные союзы                    | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa27fd60">https://m.edsoo.ru/fa27fd60</a> |
| 106 | Подчинительные союзы                   | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa27fe82">https://m.edsoo.ru/fa27fe82</a> |
| 107 | Правописание союзов                    | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa2803b4">https://m.edsoo.ru/fa2803b4</a> |
| 108 | Правописание союзов. Практикум         | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa2804ea">https://m.edsoo.ru/fa2804ea</a> |
| 109 | Союзы и союзные слова                  | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba94310">https://m.edsoo.ru/fba94310</a> |
| 110 | Союзы в простых и сложных предложениях | 1 |  |   |  |   |
| 111 | Морфологический анализ союза           | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fa280634">https://m.edsoo.ru/fa280634</a> |
| 112 | Повторение темы «Союз»                 | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba948f6">https://m.edsoo.ru/fba948f6</a> |
| 113 | Повторение темы «Союз». Практикум      | 1 |  | 1 |  |   |
| 114 | Частица как часть речи                 | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba94d6a">https://m.edsoo.ru/fba94d6a</a> |
| 115 | Разряды частиц                         | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9510c">https://m.edsoo.ru/fba9510c</a> |
| 116 | Разряды частиц. Практикум              | 1 |  | 1 |  |   |
| 117 | Правописание частиц                    | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba95a26">https://m.edsoo.ru/fba95a26</a> |
| 118 | Правописание частицы не                | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba95918">https://m.edsoo.ru/fba95918</a> |
| 119 | Правописание частицы не. Практикум     | 1 |  | 1 |  |   |
| 120 | Разграничение частиц не и ни           | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК  |

|                                     |   |     |    |    |   |
|-------------------------------------|---|-----|----|----|---|
|                                     |   |     |    |    | <a href="https://m.edsoo.ru/fba9562a">https://m.edsoo.ru/fba9562a</a>                   |
| 121                                 | Разграничение частиц не и ни. Практикум   | 1   |    | 1  |   |
| 122                                 | Морфологический анализ частицы  | 1   |    |    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba95b3e">https://m.edsoo.ru/fba95b3e</a> |
| 123                                 | Повторение темы «Частица»   | 1   |    |    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba95d6e">https://m.edsoo.ru/fba95d6e</a> |
| 124                                 | Повторение темы «Частица». Практикум  | 1   |    | 1  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba95e86">https://m.edsoo.ru/fba95e86</a> |
| 125                                 | Повторение темы «Служебные части речи». Практикум                                     | 1   |    | 1  |   |
| 126                                 | Междометия и звукоподражательные слова в системе частей речи                          | 1   |    |    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9612e">https://m.edsoo.ru/fba9612e</a> |
| 127                                 | Междометия и звукоподражательные слова. Практикум                                     | 1   |    | 1  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba96516">https://m.edsoo.ru/fba96516</a> |
| 128                                 | Морфологический анализ междометия   | 1   |    |    |   |
| 129                                 | Междометия и звукоподражательные слова в разговорной и художественной речи. Практикум | 1   |    | 1  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba96340">https://m.edsoo.ru/fba96340</a> |
| 130                                 | Омонимия слов разных частей речи  | 1   |    |    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9696c">https://m.edsoo.ru/fba9696c</a> |
| 131                                 | Омонимия слов разных частей речи. Практикум   | 1   |    | 1  |   |
| 132                                 | Контрольная итоговая работа за курс 7 класса  | 1   | 1  |    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba97c0e">https://m.edsoo.ru/fba97c0e</a> |
| 133                                 | Повторение. Правописание не с причастиями, деепричастиями, наречиями                  | 1   |    |    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9702e">https://m.edsoo.ru/fba9702e</a> |
| 134                                 | Повторение. Правописание н и nn в причастиях, отглагольных прилагательных, наречиях   | 1   |    |    |   |
| 135                                 | Повторение. Слитное, раздельное, дефисное написание наречий                           | 1   |    |    |   |
| 136                                 | Повторение. Правописание служебных частей речи  | 1   |    |    |   |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |   | 136 | 10 | 35 |   |

## 8 КЛАСС

| № п/п | Тема урока  | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы  |
|-------|---|------------------|--------------------|---------------------|---------------|---|
|       |   | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |               |   |
| 1     | Русский язык в кругу других славянских языков   | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba97dee">https://m.edsoo.ru/fba97dee</a> |
| 2     | Повторение. Правописание н и nn в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Практикум                      | 1                |                    | 1                   |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba97f9c">https://m.edsoo.ru/fba97f9c</a> |
| 3     | Повторение. Слитное и раздельное написание не и ни с разными частями речи. Практикум                            | 1                |                    | 1                   |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba98208">https://m.edsoo.ru/fba98208</a> |
| 4     | Повторение. Правописание сложных слов разных частей речи. Практикум   | 1                |                    | 1                   |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba98492">https://m.edsoo.ru/fba98492</a> |
| 5     | Повторение. Слитное, дефисное и раздельное написание наречий, производных предлогов, союзов и частиц. Практикум | 1                |                    | 1                   |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba98686">https://m.edsoo.ru/fba98686</a> |
| 6     | Контрольная работа /проверочная работа /диктант   | 1                | 1                  |                     |               |   |
| 7     | Что такое культура речи. Монолог-повествование  | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9882a">https://m.edsoo.ru/fba9882a</a> |
| 8     | Монолог-рассуждение   | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba98c3a">https://m.edsoo.ru/fba98c3a</a> |
| 9     | Монолог и диалог  | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba98e2e">https://m.edsoo.ru/fba98e2e</a> |
| 10    | Монолог и диалог. Практикум   | 1                |                    | 1                   |               |   |
| 11    | Текст как речевое произведение. Виды информации в тексте  | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba99270">https://m.edsoo.ru/fba99270</a> |
| 12    | Средства и способы связи предложений в тексте   | 1                |                    |                     |               |   |
| 13    | Средства и способы связи предложений в тексте. Практикум  | 1                |                    | 1                   |               |   |
| 14    | Сочинение-рассуждение. Виды   | 1                |                    |                     |               |   |

|    |   |   |   |   |  |   |
|----|---|---|---|---|--|---|
|    | аргументации  |   |   |   |  |   |
| 15 | Сочинение-рассуждение. Практикум  | 1 |   | 1 |  |   |
| 16 | Сочинение на тему   | 1 | 1 |   |  |   |
| 17 | Функциональные разновидности современного русского языка. Научный стиль       | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba99ad6">https://m.edsoo.ru/fba99ad6</a> |
| 18 | Основные жанры научного стиля. Информационная переработка текста              | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba99f9a">https://m.edsoo.ru/fba99f9a</a> |
| 19 | Официально-деловой стиль  | 1 |   |   |  |   |
| 20 | Жанры официально-делового стиля   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba99c0c">https://m.edsoo.ru/fba99c0c</a> |
| 21 | Повторение по теме. Практикум   | 1 |   | 1 |  |   |
| 22 | Изложение подробное/сжатое  | 1 | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba98ff0">https://m.edsoo.ru/fba98ff0</a> |
| 23 | Синтаксис как раздел лингвистики. Основные единицы синтаксиса                 | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9a81e">https://m.edsoo.ru/fba9a81e</a> |
| 24 | Пунктуация. Функции знаков препинания   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9a9a4">https://m.edsoo.ru/fba9a9a4</a> |
| 25 | Словосочетание, его структура и виды  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9ab34">https://m.edsoo.ru/fba9ab34</a> |
| 26 | Типы связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание)            | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9ae72">https://m.edsoo.ru/fba9ae72</a> |
| 27 | Типы связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание). Практикум | 1 |   | 1 |  |   |
| 28 | Синтаксический анализ словосочетаний  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9b228">https://m.edsoo.ru/fba9b228</a> |
| 29 | Повторение темы. Практикум  | 1 |   | 1 |  |   |
| 30 | Понятие о предложении. Основные признаки предложения                          | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9b53e">https://m.edsoo.ru/fba9b53e</a> |
| 31 | Виды предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске. Практикум   | 1 |   | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9b6e2">https://m.edsoo.ru/fba9b6e2</a> |
| 32 | Простые и сложные предложения. Знаки препинания в простом и сложном           | 1 |   | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9b87c">https://m.edsoo.ru/fba9b87c</a> |

|    |   |   |   |   |  |   |
|----|---|---|---|---|--|---|
|    | предложениях с союзом и. Практикум  |   |   |   |  |   |
| 33 | Двусоставные и односоставные предложения. Практикум   | 1 |   | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9ba0c">https://m.edsoo.ru/fba9ba0c</a> |
| 34 | Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые). Практикум | 1 |   | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9bb88">https://m.edsoo.ru/fba9bb88</a> |
| 35 | Предложения полные и неполные. Практикум  | 1 |   | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9bdae">https://m.edsoo.ru/fba9bdae</a> |
| 36 | Главные члены двусоставного предложения. Подлежащее и способы его выражения                         | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9bf5c">https://m.edsoo.ru/fba9bf5c</a> |
| 37 | Сказуемое и способы его выражения. Простое глагольное сказуемое                                     | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9c286">https://m.edsoo.ru/fba9c286</a> |
| 38 | Изложение подробное/сжатое  | 1 | 1 |   |  |   |
| 39 | Составное глагольное сказуемое  | 1 |   |   |  |   |
| 40 | Составное именное сказуемое   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9c42a">https://m.edsoo.ru/fba9c42a</a> |
| 41 | Тире между подлежащим и сказуемым   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9c5b0">https://m.edsoo.ru/fba9c5b0</a> |
| 42 | Второстепенные члены и их роль в предложении  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9c736">https://m.edsoo.ru/fba9c736</a> |
| 43 | Определение как второстепенный член предложения и его виды  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9c966">https://m.edsoo.ru/fba9c966</a> |
| 44 | Определения согласованные и несогласованные   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9caec">https://m.edsoo.ru/fba9caec</a> |
| 45 | Приложение как особый вид определения   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9d1cc">https://m.edsoo.ru/fba9d1cc</a> |
| 46 | Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные                       | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9d44c">https://m.edsoo.ru/fba9d44c</a> |
| 47 | Дополнение как второстепенный член предложения. Практикум.  | 1 |   | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9d564">https://m.edsoo.ru/fba9d564</a> |
| 48 | Обстоятельство как второстепенный член  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК  |

|    |  |   |   |   |  |   |
|----|--|---|---|---|--|---|
|    | предложения. Виды обстоятельств  |   |   |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru/fba9d672">https://m.edsoo.ru/fba9d672</a>                   |
| 49 | Обстоятельство как второстепенный член предложения. Практикум  | 1 |   | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9d794">https://m.edsoo.ru/fba9d794</a> |
| 50 | Второстепенные члены предложения. Синтаксический и пунктуационный анализ предложения                         | 1 |   |   |  |   |
| 51 | Повторение темы «Двусоставные предложения», "Второстепенные члены предложения". Практикум                    | 1 |   | 1 |  |   |
| 52 | Контрольная работа по темам "Словосочетание", "Двусоставное предложение", "Второстепенные члены предложения" | 1 | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9e068">https://m.edsoo.ru/fba9e068</a> |
| 53 | Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9e248">https://m.edsoo.ru/fba9e248</a> |
| 54 | Основные группы односоставных предложений и их особенности   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9e392">https://m.edsoo.ru/fba9e392</a> |
| 55 | Определённо-личные предложения   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9e4be">https://m.edsoo.ru/fba9e4be</a> |
| 56 | Неопределённо-личные предложения   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9e5cc">https://m.edsoo.ru/fba9e5cc</a> |
| 57 | Неопределённо-личные предложения. Практикум  | 1 |   | 1 |  |   |
| 58 | Обобщённо-личные предложения   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9e73e">https://m.edsoo.ru/fba9e73e</a> |
| 59 | Сочинение-описание картины   | 1 | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9ecd4">https://m.edsoo.ru/fba9ecd4</a> |
| 60 | Безличные предложения  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9e860">https://m.edsoo.ru/fba9e860</a> |
| 61 | Безличные предложения. Практикум   | 1 |   | 1 |  |   |
| 62 | Назывные предложения   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9e98c">https://m.edsoo.ru/fba9e98c</a> |
| 63 | Повторение темы «Односоставные предложения». Практикум   | 1 |   | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9edf6">https://m.edsoo.ru/fba9edf6</a> |

|    |   |   |   |   |  |   |
|----|---|---|---|---|--|---|
| 64 | Понятие о простом осложнённом предложении   | 1 |   |   |  |   |
| 65 | Понятие об однородных членах предложения  | 1 |   |   |  |   |
| 66 | Способы связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними                                     | 1 |   |   |  |   |
| 67 | Способы связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними. Практикум                          | 1 |   | 1 |  |   |
| 68 | Однородные и неоднородные определения   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9f1de">https://m.edsoo.ru/fba9f1de</a> |
| 69 | Однородные и неоднородные определения. Практикум  | 1 |   | 1 |  |   |
| 70 | Обобщающие слова при однородных членах предложения.   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9f2f6">https://m.edsoo.ru/fba9f2f6</a> |
| 71 | Обобщающие слова при однородных членах предложения. Практикум   | 1 |   | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9f418">https://m.edsoo.ru/fba9f418</a> |
| 72 | Синтаксический анализ простого предложения  | 1 |   |   |  |   |
| 73 | Повторение темы «Предложения с однородными членами». Практикум  | 1 |   | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9fc10">https://m.edsoo.ru/fba9fc10</a> |
| 74 | Сочинение-рассуждение на тему   | 1 | 1 |   |  |   |
| 75 | Предложения с обособленными членами. Обособление определений  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fba9ff30">https://m.edsoo.ru/fba9ff30</a> |
| 76 | Виды обособленных членов предложения: обособленные определения. Правила обособления согласованных определений | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa0052">https://m.edsoo.ru/fbaa0052</a> |
| 77 | Обособление приложений  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa035e">https://m.edsoo.ru/fbaa035e</a> |
| 78 | Обособление приложений. Практикум   | 1 |   | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa05a2">https://m.edsoo.ru/fbaa05a2</a> |
| 79 | Обособление обстоятельств   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa070a">https://m.edsoo.ru/fbaa070a</a> |

|    |   |   |   |   |  |   |
|----|---|---|---|---|--|---|
| 80 | Обособление обстоятельств. Практикум  | 1 |   | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa0818">https://m.edsoo.ru/fbaa0818</a> |
| 81 | Обособление дополнений  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa0a48">https://m.edsoo.ru/fbaa0a48</a> |
| 82 | Обособление дополнений. Практикум   | 1 |   | 1 |  |   |
| 83 | Обособление уточняющих и присоединительных членов предложения.  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa0b60">https://m.edsoo.ru/fbaa0b60</a> |
| 84 | Обособление уточняющих и присоединительных членов предложения. Практикум                                    | 1 |   | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa0c8c">https://m.edsoo.ru/fbaa0c8c</a> |
| 85 | Повторение темы «Предложения с обособленными членами»   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa1268">https://m.edsoo.ru/fbaa1268</a> |
| 86 | Повторение темы «Предложения с обособленными членами». Практикум  | 1 |   | 1 |  |   |
| 87 | Контрольная работа по темам "Предложения с однородными членами", "Обособленные члены предложения"           | 1 | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa13e4">https://m.edsoo.ru/fbaa13e4</a> |
| 88 | Предложения с обращениями   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa154c">https://m.edsoo.ru/fbaa154c</a> |
| 89 | Предложения с обращениями. Практикум  | 1 |   | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa1664">https://m.edsoo.ru/fbaa1664</a> |
| 90 | Предложения с вводными конструкциями  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa17c2">https://m.edsoo.ru/fbaa17c2</a> |
| 91 | Предложения с вводными конструкциями. Практикум   | 1 |   | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa1b82">https://m.edsoo.ru/fbaa1b82</a> |
| 92 | Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений                                    | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa1e84">https://m.edsoo.ru/fbaa1e84</a> |
| 93 | Предложения со вставными конструкциями  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa210e">https://m.edsoo.ru/fbaa210e</a> |
| 94 | Предложения со вставными конструкциями. Практикум   | 1 |   | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa223a">https://m.edsoo.ru/fbaa223a</a> |
| 95 | Знаки препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями. Практикум | 1 |   | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa235c">https://m.edsoo.ru/fbaa235c</a> |

|  |  |            |          |           |  |   |
|--|--|------------|----------|-----------|--|---|
| 96   | Повторение темы «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями»            | 1          |          |           |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa2474">https://m.edsoo.ru/fbaa2474</a> |
| 97   | Повторение темы «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями». Практикум | 1          |          | 1         |  |   |
| 98   | Итоговая контрольная работа за курс 8 класса   | 1          | 1        |           |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa2a96">https://m.edsoo.ru/fbaa2a96</a> |
| 99   | Повторение. Типы связи слов в словосочетании. Культура речи. Практикум                     | 1          |          | 1         |  |   |
| 100  | Повторение. Виды односоставных предложений. Культура речи. Практикум                       | 1          |          | 1         |  |   |
| 101  | Повторение. Однородные члены предложения. Пунктуационный анализ предложений. Практикум     | 1          |          | 1         |  |   |
| 102  | Повторение. Обособленные члены предложения. Пунктуационный анализ предложений. Практикум   | 1          |          | 1         |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa26a4">https://m.edsoo.ru/fbaa26a4</a> |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> |  | <b>102</b> | <b>9</b> | <b>39</b> |  |   |

### 9 КЛАСС

| № п/п | Тема урока  | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы  |
|-------|---|------------------|--------------------|---------------------|---------------|---|
|       |   | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |               |   |
| 1     | Русский язык — национальный язык русского народа, форма выражения национальной культуры | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa2bae">https://m.edsoo.ru/fbaa2bae</a> |
| 2     | Русский язык — государственный язык Российской Федерации                                | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa2cc6">https://m.edsoo.ru/fbaa2cc6</a> |
| 3     | Русский язык в современном мире   | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa2de8">https://m.edsoo.ru/fbaa2de8</a> |
| 4     | Русский язык — один из наиболее распространенных славянских языков                      | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa2f00">https://m.edsoo.ru/fbaa2f00</a> |
| 5     | Повторение. Правописание корней и   | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК  |

|    |   |   |   |  |   |
|----|---|---|---|--|---|
|    | приставок   |   |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa300e">https://m.edsoo.ru/fbaa300e</a>                   |
| 6  | Повторение. [[Правописание суффиксов слов разных частей речи                                  | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa3f9a">https://m.edsoo.ru/fbaa3f9a</a> |
| 7  | Повторение. Средства связи в предложении и тексте   | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa415c">https://m.edsoo.ru/fbaa415c</a> |
| 8  | Повторение. Пунктуация в простом осложненном предложении                                      | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa4346">https://m.edsoo.ru/fbaa4346</a> |
| 9  | Контрольная работа «Основные орфографические и пунктуационные нормы»                          | 1 | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa4472">https://m.edsoo.ru/fbaa4472</a> |
| 10 | Виды речевой деятельности: говорение, письмо, слушание, чтение                                | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa459e">https://m.edsoo.ru/fbaa459e</a> |
| 11 | Виды речевой деятельности. Виды чтения  | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa47ce">https://m.edsoo.ru/fbaa47ce</a> |
| 12 | Виды речевой деятельности. Приёмы работы с учебной книгой                                     | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa48f0">https://m.edsoo.ru/fbaa48f0</a> |
| 13 | Виды речевой деятельности. Подготовка к сжатому изложению                                     | 1 |   |  |   |
| 14 | Изложение подробное/сжатое)   | 1 | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa51f6">https://m.edsoo.ru/fbaa51f6</a> |
| 15 | Текст как речевое произведение  | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa4cec">https://m.edsoo.ru/fbaa4cec</a> |
| 16 | Функционально-смысловые типы речи (обобщение)   | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa4cec">https://m.edsoo.ru/fbaa4cec</a> |
| 17 | Информационная переработка текста   | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa4f30">https://m.edsoo.ru/fbaa4f30</a> |
| 18 | Язык художественной литературы  | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa5430">https://m.edsoo.ru/fbaa5430</a> |
| 19 | Язык художественной литературы. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa558e">https://m.edsoo.ru/fbaa558e</a> |
| 20 | Научный стиль   | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa57e6">https://m.edsoo.ru/fbaa57e6</a> |
| 21 | Основные жанры научного стиля.  | 1 |   |  | Библиотека ЦОК  |

|    |   |   |   |   |  |   |
|----|---|---|---|---|--|---|
|    | Структура реферата и речевые клише  |   |   |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa5b42">https://m.edsoo.ru/fbaa5b42</a>                   |
| 22 | Информационная переработка научного текста. Практикум   | 1 |   | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa5c96">https://m.edsoo.ru/fbaa5c96</a> |
| 23 | Сочинение-рассуждение на тему   | 1 | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa782a">https://m.edsoo.ru/fbaa782a</a> |
| 24 | Понятие о сложном предложении. Классификация типов сложных предложений  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa5dae">https://m.edsoo.ru/fbaa5dae</a> |
| 25 | Понятие о сложносочинённом предложении, его строении  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa610a">https://m.edsoo.ru/fbaa610a</a> |
| 26 | Сочинение-рассуждение с объяснением значения слова  | 1 | 1 |   |  |   |
| 27 | Виды сложносочинённых предложений   | 1 |   |   |  |   |
| 28 | Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa63bc">https://m.edsoo.ru/fbaa63bc</a> |
| 29 | Виды сложносочинённых предложений. Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Практикум | 1 |   | 1 |  |   |
| 30 | Знаки препинания в сложносочинённых предложениях  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa69a2">https://m.edsoo.ru/fbaa69a2</a> |
| 31 | Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. Пунктуационный анализ                                       | 1 |   |   |  |   |
| 32 | Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. Практикум   | 1 |   | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa6d12">https://m.edsoo.ru/fbaa6d12</a> |
| 33 | Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённого предложения  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa71b8">https://m.edsoo.ru/fbaa71b8</a> |
| 34 | Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённого предложения. Практикум                               | 1 |   | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa64d4">https://m.edsoo.ru/fbaa64d4</a> |
| 35 | Особенности употребления сложносочинённых предложений в речи  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa6b46">https://m.edsoo.ru/fbaa6b46</a> |
| 36 | Повторение темы «Сложносочинённое предложение»  | 1 |   |   |  |   |

|    |  |   |   |   |  |   |
|----|--|---|---|---|--|---|
| 37 | Повторение темы «Сложносочинённое предложение». Практикум                | 1 |   | 1 |  |   |
| 38 | Контрольная работа по теме "Сложносочинённое предложение"                | 1 | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa738e">https://m.edsoo.ru/fbaa738e</a> |
| 39 | Понятие о сложноподчинённом предложении                                  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa750a">https://m.edsoo.ru/fbaa750a</a> |
| 40 | Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении                    | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa76a4">https://m.edsoo.ru/fbaa76a4</a> |
| 41 | Знаки препинания в сложноподчинённом предложении                         | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa90e4">https://m.edsoo.ru/fbaa90e4</a> |
| 42 | Сочинение-рассуждение (определение понятия и комментарий)                | 1 | 1 |   |  |   |
| 43 | Классификация сложноподчинённых предложений                              | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa7b5e">https://m.edsoo.ru/fbaa7b5e</a> |
| 44 | Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными            | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa7d16">https://m.edsoo.ru/fbaa7d16</a> |
| 45 | Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Практикум | 1 |   | 1 |  |   |
| 46 | Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными             | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa7ea6">https://m.edsoo.ru/fbaa7ea6</a> |
| 47 | Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Практикум  | 1 |   | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa813a">https://m.edsoo.ru/fbaa813a</a> |
| 48 | Группы сложноподчинённых предложений с придаточными обстоятельственными  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa82c0">https://m.edsoo.ru/fbaa82c0</a> |
| 49 | Сложноподчинённые предложения с придаточными времени                     | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa8400">https://m.edsoo.ru/fbaa8400</a> |
| 50 | Сложноподчинённые предложения с придаточными места                       | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa8518">https://m.edsoo.ru/fbaa8518</a> |
| 51 | Сложноподчинённые предложения с придаточными причины                     | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa8770">https://m.edsoo.ru/fbaa8770</a> |
| 52 | Сложноподчинённые предложения с придаточными цели                        | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa887e">https://m.edsoo.ru/fbaa887e</a> |

|    |   |   |   |   |  |   |
|----|---|---|---|---|--|---|
| 53 | Сложноподчинённые предложения с придаточными следствия  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa898c">https://m.edsoo.ru/fbaa898c</a> |
| 54 | Сложноподчинённое предложение с придаточным условия   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa8b26">https://m.edsoo.ru/fbaa8b26</a> |
| 55 | Сложноподчинённые предложения с придаточными уступки  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa8d6a">https://m.edsoo.ru/fbaa8d6a</a> |
| 56 | Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa8e8c">https://m.edsoo.ru/fbaa8e8c</a> |
| 57 | Сложноподчинённые предложения с придаточными меры и степени   | 1 |   |   |  |   |
| 58 | Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнительными   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa8fae">https://m.edsoo.ru/fbaa8fae</a> |
| 59 | Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa92f6">https://m.edsoo.ru/fbaa92f6</a> |
| 60 | Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей в сложноподчинённом предложении | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa949a">https://m.edsoo.ru/fbaa949a</a> |
| 61 | Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях                                     | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa95a8">https://m.edsoo.ru/fbaa95a8</a> |
| 62 | Пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений. Практикум  | 1 |   | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa99a4">https://m.edsoo.ru/fbaa99a4</a> |
| 63 | Синтаксический анализ сложноподчинённого предложения  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa9b16">https://m.edsoo.ru/fbaa9b16</a> |
| 64 | Особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи. Практикум                                  | 1 |   | 1 |  |   |
| 65 | Повторение темы «Сложноподчинённое предложение»   | 1 |   |   |  |   |
| 66 | Повторение темы «Сложноподчинённое предложение». Практикум  | 1 |   | 1 |  |   |
| 67 | Контрольная работа по теме "Сложноподчинённое предложение"  | 1 | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa9c38">https://m.edsoo.ru/fbaa9c38</a> |
| 68 | Понятие о бессоюзном сложном  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК  |

|    |   |   |  |   |  |   |
|----|---|---|--|---|--|---|
|    | предложения   |   |  |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa9d50">https://m.edsoo.ru/fbaa9d50</a>                   |
| 69 | Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения                                      | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaa9e5e">https://m.edsoo.ru/fbaa9e5e</a> |
| 70 | Виды бессоюзных сложных предложений   | 1 |  |   |  |   |
| 71 | Виды бессоюзных сложных предложений. Практикум  | 1 |  | 1 |  |   |
| 72 | Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления  | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaaa23c">https://m.edsoo.ru/fbaaa23c</a> |
| 73 | Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Практикум                                   | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaaa354">https://m.edsoo.ru/fbaaa354</a> |
| 74 | Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения                              | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaaa476">https://m.edsoo.ru/fbaaa476</a> |
| 75 | Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Практикум   | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaaa584">https://m.edsoo.ru/fbaaa584</a> |
| 76 | Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaaa7a0">https://m.edsoo.ru/fbaaa7a0</a> |
| 77 | Тире в бессоюзном сложном предложении. Практикум  | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaaa926">https://m.edsoo.ru/fbaaa926</a> |
| 78 | Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзного сложного предложения                                 | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaaac78">https://m.edsoo.ru/fbaaac78</a> |
| 79 | Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзного сложного предложения. Практикум                      | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaaad86">https://m.edsoo.ru/fbaaad86</a> |
| 80 | Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений. Практикум        | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaaa016">https://m.edsoo.ru/fbaaa016</a> |
| 81 | Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Практикум   | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaaab60">https://m.edsoo.ru/fbaaab60</a> |
| 82 | Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение»  | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaaae94">https://m.edsoo.ru/fbaaae94</a> |
| 83 | Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение». Практикум   | 1 |  | 1 |  |   |

|    |   |   |   |   |  |   |
|----|---|---|---|---|--|---|
| 84 | Сжатое изложение с грамматическим заданием (в тестовой форме)                                 | 1 | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaaaa52">https://m.edsoo.ru/fbaaaa52</a> |
| 85 | Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи                               | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaaafc0">https://m.edsoo.ru/fbaaafc0</a> |
| 86 | Типы сложных предложений с разными видами связи   | 1 |   |   |  |   |
| 87 | Нормы построения сложных предложений с разными видами связи                                   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaab5d8">https://m.edsoo.ru/fbaab5d8</a> |
| 88 | Правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи            | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaab0d8">https://m.edsoo.ru/fbaab0d8</a> |
| 89 | Правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи. Практикум | 1 |   | 1 |  |   |
| 90 | Синтаксический анализ сложных предложений с разными видами связи                              | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaab3b2">https://m.edsoo.ru/fbaab3b2</a> |
| 91 | Пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи                              | 1 |   |   |  |   |
| 92 | Повторение темы "Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи"             | 1 |   |   |  |   |
| 93 | Повторение темы "Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи". Практикум  | 1 |   | 1 |  |   |
| 94 | Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaab934">https://m.edsoo.ru/fbaab934</a> |
| 95 | Косвенная речь  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaaba4c">https://m.edsoo.ru/fbaaba4c</a> |
| 96 | Цитаты. Знаки препинания при цитировании  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaabdda">https://m.edsoo.ru/fbaabdda</a> |
| 97 | Повторение темы «Прямая и косвенная речь». Практикум  | 1 |   | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaabef2">https://m.edsoo.ru/fbaabef2</a> |
| 98 | Итоговая контрольная тестовая работа (в формате ГИА)  | 1 | 1 |   |  |   |
| 99 | Повторение. Правописание НЕ со словами  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК  |

|                                     |   |     |   |    |   |
|-------------------------------------|---|-----|---|----|---|
|                                     | разных частей речи                                    |     |   |    | <a href="https://m.edsoo.ru/fbaac00a">https://m.edsoo.ru/fbaac00a</a>                   |
| 100                                 | Повторение. Запятая в простом и сложном предложении   | 1   |   |    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaac12c">https://m.edsoo.ru/fbaac12c</a> |
| 101                                 | Повторение. Двоеточие в простом и сложном предложении | 1   |   |    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaac24e">https://m.edsoo.ru/fbaac24e</a> |
| 102                                 | Повторение. Тире в простом и сложном предложении      | 1   |   |    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/fbaac370">https://m.edsoo.ru/fbaac370</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |   | 102 | 9 | 21 |   |

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 4149449)

## учебного предмета «Основы безопасности и защиты Родины»

для обучающихся 8-9 классов

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по основам безопасности и защиты Родины (далее - ОБЗР) разработана на основе требований к результатам освоения программы основного общего образования, представленных в ФГОС ООО, федеральной рабочей программе воспитания, и предусматривает непосредственное применение при реализации ОП ООО.

Программа ОБЗР позволит учителю построить освоение содержания в логике последовательного нарастания факторов опасности от опасной ситуации до чрезвычайной ситуации и разумного взаимодействия человека с окружающей средой, учесть преемственность приобретения обучающимися знаний и формирования у них умений и навыков в области безопасности жизнедеятельности и защиты Родины.

Программа ОБЗР обеспечивает:

ясное понимание обучающимися современных проблем безопасности и формирование у подрастающего поколения базового уровня культуры безопасного поведения;

прочное усвоение обучающимися основных ключевых понятий, обеспечивающих преемственность изучения основ комплексной безопасности личности на следующем уровне образования;

возможность выработки и закрепления у обучающихся умений и навыков, необходимых для последующей жизни;

выработку практико-ориентированных компетенций, соответствующих потребностям современности;

реализацию оптимального баланса межпредметных связей и их разумное взаимодополнение, способствующее формированию практических умений и навыков.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

В программе ОБЗР содержание учебного предмета ОБЗР структурно представлено одиннадцатью модулями (тематическими линиями), обеспечивающими непрерывность изучения предмета на уровне основного общего образования и преемственность учебного процесса на уровне среднего общего образования:

модуль № 1 «Безопасное и устойчивое развитие личности, общества, государства»;

модуль № 2 «Военная подготовка. Основы военных знаний»;

модуль № 3 «Культура безопасности жизнедеятельности в современном обществе»;

модуль № 4 «Безопасность в быту»;

модуль № 5 «Безопасность на транспорте»;

модуль № 6 «Безопасность в общественных местах»;

модуль № 7 «Безопасность в природной среде»;

модуль № 8 «Основы медицинских знаний. Оказание первой помощи»;

модуль № 9 «Безопасность в социуме»;

модуль № 10 «Безопасность в информационном пространстве»;

модуль № 11 «Основы противодействия экстремизму и терроризму».

В целях обеспечения системного подхода в изучении учебного предмета ОБЗР на уровне основного общего образования программа ОБЗР предполагает внедрение универсальной структурно-логической схемы изучения учебных модулей (тематических линий) в парадигме безопасной жизнедеятельности: «предвидеть опасность → по возможности её избегать → при необходимости

действовать».

Учебный материал систематизирован по сферам возможных проявлений рисков и опасностей: помещения и бытовые условия; улица и общественные места; природные условия; коммуникационные связи и каналы; физическое и психическое здоровье; социальное взаимодействие и другие.

Программой ОБЗР предусматривается использование практико-ориентированных интерактивных форм организации учебных занятий с возможностью применения тренажёрных систем и виртуальных моделей.

При этом использование цифровой образовательной среды на учебных занятиях должно быть разумным, компьютер и дистанционные образовательные технологии не способны полностью заменить педагога и практические действия обучающихся.

В условиях современного исторического процесса с появлением новых глобальных и региональных природных, техногенных, социальных вызовов и угроз безопасности России (критичные изменения климата, негативные медико-биологические, экологические, информационные факторы и другие условия жизнедеятельности) возрастает приоритет вопросов безопасности, их значение не только для самого человека, но также для общества и государства.

При этом центральной проблемой безопасности жизнедеятельности остаётся сохранение жизни и здоровья каждого человека.

В современных условиях колоссальное значение приобретает качественное образование подрастающего поколения россиян, направленное на формирование гражданской идентичности, воспитание личности безопасного типа, овладение знаниями, умениями, навыками и компетенцией для обеспечения безопасности в повседневной жизни. Актуальность совершенствования учебно-методического обеспечения учебного процесса по предмету ОБЗР определяется следующими системообразующими документами в области безопасности: Стратегия национальной безопасности Российской Федерации, утвержденная Указом Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400, Доктрина информационной безопасности Российской Федерации, утвержденная Указом Президента Российской Федерации от 5 декабря 2016 г. № 646, Национальные цели развития Российской Федерации на период до 2030 года, утвержденные Указом Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474, государственная программа Российской Федерации «Развитие образования», утвержденная постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642.

ОБЗР является системообразующим учебным предметом, имеет свои дидактические компоненты во всех без исключения предметных областях и реализуется через приобретение необходимых знаний, выработку и закрепление системы взаимосвязанных навыков и умений, формирование компетенций в области безопасности, поддержанных согласованным изучением других учебных предметов. Научной базой учебного предмета ОБЗР является общая теория безопасности, исходя из которой он должен обеспечивать формирование целостного видения всего комплекса проблем безопасности, включая глобальные, что позволит обосновать оптимальную систему обеспечения безопасности личности, общества и государства, а также актуализировать для обучающихся построение модели индивидуального безопасного поведения в повседневной жизни, сформировать у них базовый уровень культуры безопасности жизнедеятельности.

ОБЗР входит в предметную область «Основы безопасности и защиты Родины», является обязательным для изучения на уровне основного общего образования.

Изучение ОБЗР направлено на обеспечение формирования готовности к защите Отечества и базового уровня культуры безопасности жизнедеятельности, что способствует освоению учащимися знаний и умений позволяющих подготовиться к военной службе и выработке у обучающихся умений распознавать угрозы, избегать опасности, нейтрализовывать конфликтные ситуации, решать

сложные вопросы социального характера, грамотно вести себя в чрезвычайных ситуациях. Такой подход содействует закреплению навыков, позволяющих обеспечивать защиту жизни и здоровья человека, формированию необходимых для этого волевых и морально-нравственных качеств, предоставляет широкие возможности для эффективной социализации, необходимой для успешной адаптации обучающихся к современной техно-социальной и информационной среде, способствует проведению мероприятий профилактического характера в сфере безопасности.

## **ЦЕЛЬ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

Целью изучения ОБЗР на уровне основного общего образования является формирование у обучающихся готовности к выполнению обязанности по защите Отечества и базового уровня культуры безопасности жизнедеятельности в соответствии с современными потребностями личности, общества и государства, что предполагает:

способность построения модели индивидуального безопасного поведения на основе понимания необходимости ведения здорового образа жизни, причин, механизмов возникновения и возможных последствий различных опасных и чрезвычайных ситуаций, знаний и умений применять необходимые средства и приемы рационального и безопасного поведения при их проявлении;

сформированность активной жизненной позиции, осознанное понимание значимости личного безопасного поведения в интересах безопасности личности, общества и государства;

знание и понимание роли государства и общества в решении задач обеспечения национальной безопасности и защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера.

## **МЕСТО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Общее число часов, отведенных для изучения ОБЗР в 8–9 классах, составляет 68 часов, по 1 часу в неделю за счет обязательной части учебного плана основного общего образования.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Модуль № 1 «Безопасное и устойчивое развитие личности, общества, государства»:**

фундаментальные ценности и принципы, формирующие основы российского общества, безопасности страны, закреплённые в Конституции Российской Федерации;

стратегия национальной безопасности, национальные интересы и угрозы национальной безопасности;

чрезвычайные ситуации природного, техногенного и биолого-социального характера;

информирование и оповещение населения о чрезвычайных ситуациях, система ОКСИОН;

история развития гражданской обороны;

сигнал «Внимание всем!», порядок действий населения при его получении;

средства индивидуальной и коллективной защиты населения, порядок пользования фильтрующим противогазом;

эвакуация населения в условиях чрезвычайных ситуаций, порядок действий населения при объявлении эвакуации;

современная армия, воинская обязанность и военная служба, добровольная и обязательная подготовка к службе в армии.

### **Модуль № 2 «Военная подготовка. Основы военных знаний»:**

история возникновения и развития Вооружённых Сил Российской Федерации;

этапы становления современных Вооружённых Сил Российской Федерации;

основные направления подготовки к военной службе;

организационная структура Вооружённых Сил Российской Федерации;

функции и основные задачи современных Вооружённых Сил Российской Федерации;

особенности видов и родов войск Вооружённых Сил Российской Федерации;

воинские символы современных Вооружённых Сил Российской Федерации;

виды, назначение и тактико-технические характеристики основных образцов вооружения и военной техники видов и родов войск Вооруженных Сил Российской Федерации (мотострелковых и танковых войск, ракетных войск и артиллерии, противовоздушной обороны);

организационно-штатная структура и боевые возможности отделения, задачи отделения в различных видах боя;

состав, назначение, характеристики, порядок размещения современных средств индивидуальной бронезащиты и экипировки военнослужащего;

вооружение мотострелкового отделения, назначение и тактико-технические характеристики основных видов стрелкового оружия (автомат Калашникова АК-74, ручной пулемет Калашникова (РПК), ручной противотанковый гранатомет РПГ-7В, снайперская винтовка Драгунова (СВД);

назначение и тактико-технические характеристики основных видов ручных гранат (наступательная ручная граната РГД-5, ручная оборонительная граната Ф-1, ручная граната оборонительная (РГО), ручная граната наступательная (РГН);

история создания общевоинских уставов;

этапы становления современных общевоинских уставов;

общевоинские уставы Вооруженных Сил Российской Федерации, их состав и основные понятия, определяющие повседневную жизнедеятельность войск;

сущность единоначалия;

командиры (начальники) и подчинённые;

старшие и младшие;

приказ (приказание), порядок его отдачи и выполнения;

воинские звания и военная форма одежды;

воинская дисциплина, её сущность и значение;

обязанности военнослужащих по соблюдению требований воинской дисциплины;

способы достижения воинской дисциплины;

положения Строевого устава;

обязанности военнослужащих перед построением и в строю;

строевые приёмы и движение без оружия, строевая стойка, выполнение команд «Становись», «Равняйся», «Смирно», «Вольно», «Заправиться», «Отставить», «Головные уборы (головной убор) – снять (надеть)», повороты на месте.

### **Модуль № 3 «Культура безопасности жизнедеятельности в современном обществе»:**

безопасность жизнедеятельности: ключевые понятия и значение для человека;

смысл понятий «опасность», «безопасность», «риск», «культура безопасности жизнедеятельности»;

источники и факторы опасности, их классификация;

общие принципы безопасного поведения;

понятия опасной и чрезвычайной ситуации, сходство и различия опасной и чрезвычайной ситуации;

механизм перерастания повседневной ситуации в чрезвычайную ситуацию, правила поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях.

### **Модуль № 4 «Безопасность в быту»:**

основные источники опасности в быту и их классификация;

защита прав потребителя, сроки годности и состав продуктов питания;

бытовые отравления и причины их возникновения;

признаки отравления, приёмы и правила оказания первой помощи;

правила комплектования и хранения домашней аптечки;

бытовые травмы и правила их предупреждения, приёмы и правила оказания первой помощи;

правила обращения с газовыми и электрическими приборами; приемы и правила оказания первой помощи;

правила поведения в подъезде и лифте, а также при входе и выходе из них;

пожар и факторы его развития;

условия и причины возникновения пожаров, их возможные последствия, приёмы и правила оказания первой помощи;

первичные средства пожаротушения;  
правила вызова экстренных служб и порядок взаимодействия с ними, ответственность за ложные сообщения;  
права, обязанности и ответственность граждан в области пожарной безопасности;  
ситуации криминогенного характера;  
правила поведения с малознакомыми людьми;  
меры по предотвращению проникновения злоумышленников в дом, правила поведения при попытке проникновения в дом посторонних;  
классификация аварийных ситуаций на коммунальных системах жизнеобеспечения;  
правила предупреждения возможных аварий на коммунальных системах, порядок действий при авариях на коммунальных системах.

### **Модуль № 5 «Безопасность на транспорте»:**

правила дорожного движения и их значение;  
условия обеспечения безопасности участников дорожного движения;  
правила дорожного движения и дорожные знаки для пешеходов;  
«дорожные ловушки» и правила их предупреждения; световозвращающие элементы и правила их применения;  
правила дорожного движения для пассажиров;  
обязанности пассажиров маршрутных транспортных средств, ремень безопасности и правила его применения;  
порядок действий пассажиров в маршрутных транспортных средствах при опасных и чрезвычайных ситуациях;  
правила поведения пассажира мотоцикла;  
правила дорожного движения для водителя велосипеда, мопеда и иных средств индивидуальной мобильности;  
дорожные знаки для водителя велосипеда, сигналы велосипедиста;  
правила подготовки велосипеда к пользованию;  
дорожно-транспортные происшествия и причины их возникновения;  
основные факторы риска возникновения дорожно-транспортных происшествий;  
порядок действий очевидца дорожно-транспортного происшествия;  
порядок действий при пожаре на транспорте;  
особенности различных видов транспорта (внеуличного, железнодорожного, водного, воздушного);  
обязанности и порядок действий пассажиров при различных происшествиях на отдельных видах транспорта, в том числе вызванных террористическим актом;  
приёмы и правила оказания первой помощи при различных травмах в результате чрезвычайных ситуаций на транспорте.

### **Модуль № 6 «Безопасность в общественных местах»:**

общественные места и их характеристики, потенциальные источники опасности в общественных местах;  
правила вызова экстренных служб и порядок взаимодействия с ними;  
массовые мероприятия и правила подготовки к ним;  
порядок действий при беспорядках в местах массового пребывания людей;  
порядок действий при попадании в толпу и давку;  
порядок действий при обнаружении угрозы возникновения пожара;  
порядок действий при эвакуации из общественных мест и зданий;  
опасности криминогенного и антиобщественного характера в общественных местах, порядок действий при их возникновении;  
порядок действий при обнаружении бесхозных (потенциально опасных) вещей и предметов, а также в случае террористического акта, в том числе при захвате и освобождении заложников;  
порядок действий при взаимодействии с правоохранительными органами.

## **Модуль № 7 «Безопасность в природной среде»:**

природные чрезвычайные ситуации и их классификация;  
опасности в природной среде: дикие животные, змеи, насекомые и паукообразные, ядовитые грибы и растения;  
автономные условия, их особенности и опасности, правила подготовки к длительному автономному существованию;  
порядок действий при автономном пребывании в природной среде;  
правила ориентирования на местности, способы подачи сигналов бедствия;  
природные пожары, их виды и опасности, факторы и причины их возникновения, порядок действий при нахождении в зоне природного пожара;  
правила безопасного поведения в горах;  
снежные лавины, их характеристики и опасности, порядок действий, необходимый для снижения риска попадания в лавину;  
камнепады, их характеристики и опасности, порядок действий, необходимых для снижения риска попадания под камнепад;  
сели, их характеристики и опасности, порядок действий при попадании в зону селя;  
оползни, их характеристики и опасности, порядок действий при начале оползня;  
общие правила безопасного поведения на водоёмах, правила купания на оборудованных и необорудованных пляжах;  
порядок действий при обнаружении тонущего человека; правила поведения при нахождении на плавсредствах; правила поведения при нахождении на льду, порядок действий при обнаружении человека в полынье;  
наводнения, их характеристики и опасности, порядок действий при наводнении;  
цунами, их характеристики и опасности, порядок действий при нахождении в зоне цунами;  
ураганы, смерчи, их характеристики и опасности, порядок действий при ураганах, бурях и смерчах;  
грозы, их характеристики и опасности, порядок действий при попадании в грозу;  
землетрясения и извержения вулканов, их характеристики и опасности, порядок действий при землетрясении, в том числе при попадании под завал, при нахождении в зоне извержения вулкана;  
смысл понятий «экология» и «экологическая культура», значение экологии для устойчивого развития общества;  
правила безопасного поведения при неблагоприятной экологической обстановке (загрязнении атмосферы).

## **Модуль № 8 «Основы медицинских знаний. Оказание первой помощи»:**

смысл понятий «здоровье» и «здоровый образ жизни», их содержание и значение для человека;  
факторы, влияющие на здоровье человека, опасность вредных привычек;  
элементы здорового образа жизни, ответственность за сохранение здоровья;  
понятие «инфекционные заболевания», причины их возникновения;  
механизм распространения инфекционных заболеваний, меры их профилактики и защиты от них;  
порядок действий при возникновении чрезвычайных ситуаций биолого-социального происхождения (эпидемия, пандемия); мероприятия, проводимые государством по обеспечению безопасности населения при угрозе и во время чрезвычайных ситуаций биолого-социального происхождения (эпидемия, пандемия, эпизоотия, панзоотия, эпифитотия, панфитотия);  
понятие «неинфекционные заболевания» и их классификация, факторы риска неинфекционных заболеваний;  
меры профилактики неинфекционных заболеваний и защиты от них;  
диспансеризация и её задачи;  
понятия «психическое здоровье» и «психологическое благополучие»;  
стресс и его влияние на человека, меры профилактики стресса, способы саморегуляции эмоциональных состояний;  
понятие «первая помощь» и обязанность по её оказанию, универсальный алгоритм оказания первой помощи;

назначение и состав аптечки первой помощи;  
порядок действий при оказании первой помощи в различных ситуациях, приёмы психологической поддержки пострадавшего.

#### **Модуль № 9 «Безопасность в социуме»:**

общение и его значение для человека, способы эффективного общения;  
приёмы и правила безопасной межличностной коммуникации и комфортного взаимодействия в группе, признаки конструктивного и деструктивного общения;  
понятие «конфликт» и стадии его развития, факторы и причины развития конфликта;  
условия и ситуации возникновения межличностных и групповых конфликтов, безопасные и эффективные способы избегания и разрешения конфликтных ситуаций;  
правила поведения для снижения риска конфликта и порядок действий при его опасных проявлениях;  
способ разрешения конфликта с помощью третьей стороны (медиатора);  
опасные формы проявления конфликта: агрессия, домашнее насилие и буллинг;  
манипуляции в ходе межличностного общения, приёмы распознавания манипуляций и способы противостояния им;  
приёмы распознавания противозаконных проявлений манипуляции (мошенничество, вымогательство, подстрекательство к действиям, которые могут причинить вред жизни и здоровью, и вовлечение в преступную, асоциальную или деструктивную деятельность) и способы защиты от них;  
современные молодёжные увлечения и опасности, связанные с ними, правила безопасного поведения;  
правила безопасной коммуникации с незнакомыми людьми.

#### **Модуль № 10 «Безопасность в информационном пространстве»:**

понятие «цифровая среда», её характеристики и примеры информационных и компьютерных угроз, положительные возможности цифровой среды;  
риски и угрозы при использовании Интернета;  
общие принципы безопасного поведения, необходимые для предупреждения возникновения опасных ситуаций в личном цифровом пространстве;  
опасные явления цифровой среды: вредоносные программы и приложения и их разновидности;  
правила кибергигиены, необходимые для предупреждения возникновения опасных ситуаций в цифровой среде;  
основные виды опасного и запрещённого контента в Интернете и его признаки, приёмы распознавания опасностей при использовании Интернета;  
противоправные действия в Интернете;  
правила цифрового поведения, необходимого для снижения рисков и угроз при использовании Интернета (кибербуллинга, вербовки в различные организации и группы);  
деструктивные течения в Интернете, их признаки и опасности, правила безопасного использования Интернета по предотвращению рисков и угроз вовлечения в различную деструктивную деятельность.

#### **Модуль № 11 «Основы противодействия экстремизму и терроризму»:**

понятия «экстремизм» и «терроризм», их содержание, причины, возможные варианты проявления и последствия;  
цели и формы проявления террористических актов, их последствия, уровни террористической опасности;  
основы общественно-государственной системы противодействия экстремизму и терроризму, контртеррористическая операция и её цели;  
признаки вовлечения в террористическую деятельность, правила антитеррористического поведения;  
признаки угроз и подготовки различных форм терактов, порядок действий при их обнаружении;  
правила безопасного поведения в случае теракта (нападение террористов и попытка захвата

заложников, попадание в заложники, огневой налёт, наезд транспортного средства, подрыв взрывного устройства).

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения. Способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности и проявляются в индивидуальных социально значимых качествах, которые выражаются прежде всего в готовности обучающихся к саморазвитию, самостоятельности, инициативе и личностному самоопределению; осмысленному ведению здорового и безопасного образа жизни и соблюдению правил экологического поведения; к целенаправленной социально значимой деятельности; принятию внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, к окружающим людям и к жизни в целом.

Личностные результаты, формируемые в ходе изучения учебного предмета ОБЗР, должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе.

Личностные результаты изучения ОБЗР включают:

#### **1) патриотическое воспитание:**

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

уважение к символам государства, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

формирование чувства гордости за свою Родину, ответственного отношения к выполнению конституционного долга – защите Отечества;

#### **2) гражданское воспитание:**

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, организации, местного сообщества, родного края, страны;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

представление о способах противодействия коррупции;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней);

сформированность активной жизненной позиции, умений и навыков личного участия в обеспечении мер безопасности личности, общества и государства;

понимание и признание особой роли государства в обеспечении государственной и международной безопасности, обороны, осмысление роли государства и общества в решении задачи защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера;

знание и понимание роли государства в противодействии основным вызовам современности: терроризму, экстремизму, незаконному распространению наркотических средств, неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, формирование веротерпимости, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, развитие способности к конструктивному диалогу с другими людьми;

### **3) духовно-нравственное воспитание:**

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

развитие ответственного отношения к ведению здорового образа жизни, исключающего употребление наркотиков, алкоголя, курения и нанесение иного вреда собственному здоровью и здоровью окружающих;

формирование личности безопасного типа, осознанного и ответственного отношения к личной безопасности и безопасности других людей;

### **4) эстетическое воспитание:**

формирование гармоничной личности, развитие способности воспринимать, ценить и создавать прекрасное в повседневной жизни;

понимание взаимозависимости счастливого юношества и безопасного личного поведения в повседневной жизни;

### **5) ценности научного познания:**

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

формирование современной научной картины мира, понимание причин, механизмов возникновения и последствий распространённых видов опасных и чрезвычайных ситуаций, которые могут произойти во время пребывания в различных средах (бытовые условия, дорожное движение, общественные места и социум, природа, коммуникационные связи и каналы);

установка на осмысление опыта, наблюдений и поступков, овладение способностью оценивать и прогнозировать неблагоприятные факторы обстановки и принимать обоснованные решения в опасных или чрезвычайных ситуациях с учётом реальных условий и возможностей;

### **б) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

понимание личностного смысла изучения учебного предмета ОБЗР, его значения для безопасной и продуктивной жизнедеятельности человека, общества и государства;

осознание ценности жизни;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в Интернет–среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысливая собственный опыт и выстраивая

дальнейшие цели;

умение принимать себя и других людей, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние своё и других людей, уметь управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

#### **7) трудовое воспитание:**

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

укрепление ответственного отношения к учёбе, способности применять меры и средства индивидуальной защиты, приёмы рационального и безопасного поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях;

овладение умениями оказывать первую помощь пострадавшим при потере сознания, остановке дыхания, наружных кровотечениях, попадании инородных тел в верхние дыхательные пути, травмах различных областей тела, ожогах, отморожениях, отравлениях;

установка на овладение знаниями и умениями предупреждения опасных и чрезвычайных ситуаций во время пребывания в различных средах (в помещении, на улице, на природе, в общественных местах и на массовых мероприятиях, при коммуникации, при воздействии рисков культурной среды);

#### **8) экологическое воспитание:**

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;

готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

освоение основ экологической культуры, методов проектирования собственной безопасной жизнедеятельности с учётом природных, техногенных и социальных рисков на территории проживания.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения ОБЗР на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

#### **Познавательные универсальные учебные действия**

##### **Базовые логические действия:**

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения,

критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов; проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

#### **Базовые исследовательские действия:**

формулировать проблемные вопросы, отражающие несоответствие между рассматриваемым и наиболее благоприятным состоянием объекта (явления) повседневной жизни;

обобщать, анализировать и оценивать получаемую информацию, выдвигать гипотезы, аргументировать свою точку зрения, делать обоснованные выводы по результатам исследования;

проводить (принимать участие) небольшое самостоятельное исследование заданного объекта (явления), устанавливая причинно-следственные связи;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

#### **Работа с информацией:**

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию;

овладение системой универсальных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков обучающихся.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

##### **Общение:**

уверенно высказывать свою точку зрения в устной и письменной речи, выражать эмоции в соответствии с форматом и целями общения, определять предпосылки возникновения конфликтных ситуаций и выстраивать грамотное общение для их смягчения;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков и намерения других людей, уважительно, в корректной форме формулировать свои взгляды;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

в ходе общения задавать вопросы и выдавать ответы по существу решаемой учебной задачи, обнаруживать различие и сходство позиций других участников диалога;

публично представлять результаты решения учебной задачи, самостоятельно выбирать наиболее целесообразный формат выступления и готовить различные презентационные материалы.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия**

##### **Самоорганизация:**

выявлять проблемные вопросы, требующие решения в жизненных и учебных ситуациях; аргументированно определять оптимальный вариант принятия решений, самостоятельно составлять алгоритм (часть алгоритма) и выбирать способ решения учебной задачи с учётом собственных возможностей и имеющихся ресурсов;

составлять план действий, находить необходимые ресурсы для его выполнения, при необходимости корректировать предложенный алгоритм, брать ответственность за принятое решение.

#### **Самоконтроль, эмоциональный интеллект:**

давать оценку ситуации, предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

оценивать соответствие результата цели и условиям;

управлять собственными эмоциями и не поддаваться эмоциям других людей, выявлять и анализировать их причины;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого человека, регулировать способ выражения эмоций;

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, признавать право на ошибку свою и чужую;

быть открытым себе и другим людям, осознавать невозможность контроля всего вокруг.

#### **Совместная деятельность:**

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной учебной задачи;

планировать организацию совместной деятельности (распределять роли и понимать свою роль, принимать правила учебного взаимодействия, обсуждать процесс и результат совместной работы, подчиняться, выделять общую точку зрения, договариваться о результатах);

определять свои действия и действия партнёра, которые помогали или затрудняли нахождение общего решения, оценивать качество своего вклада в общий продукт по заданным участниками группы критериям, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты характеризуют сформированность у обучающихся основ культуры безопасности и защиты Родины и проявляются в способности построения и следования модели индивидуального безопасного поведения и опыте её применения в повседневной жизни.

Приобретаемый опыт проявляется в понимании существующих проблем безопасности и усвоении обучающимися минимума основных ключевых понятий, которые в дальнейшем будут использоваться без дополнительных разъяснений, приобретении систематизированных знаний основ комплексной безопасности личности, общества и государства, военной подготовки, индивидуальной системы здорового образа жизни, антиэкстремистского мышления и антитеррористического поведения, овладении базовыми медицинскими знаниями и практическими умениями безопасного поведения в повседневной жизни.

Предметные результаты по ОБЗР должны обеспечивать:

- сформированность представлений о значении безопасного и устойчивого развития для государства, общества, личности; фундаментальных ценностях и принципах, формирующих основы российского общества, безопасности страны, закреплённых в Конституции Российской Федерации, правовых основах обеспечения национальной безопасности, угрозах мирного и военного характера;
- освоение знаний о мероприятиях по защите населения при чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и биолого-социального характера, возникновении военной

- угрозы; формирование представлений о роли гражданской обороны и ее истории; знание порядка действий при сигнале «Внимание всем!»; знание об индивидуальных и коллективных мерах защиты и сформированность представлений о порядке их применения;
- сформированность чувства гордости за свою Родину, ответственного отношения к выполнению конституционного долга – защите Отечества; овладение знаниями об истории возникновения и развития военной организации государства, функции и задачи современных Вооруженных сил Российской Федерации, знание особенностей добровольной и обязательной подготовки к военной службе;
  - сформированность представлений о назначении, боевых свойствах и общем устройстве стрелкового оружия;
  - овладение основными положениями общевоинских уставов Вооруженных Сил Российской Федерации и умение их применять при выполнении обязанностей воинской службы;
  - сформированность представлений о культуре безопасности жизнедеятельности, понятиях «опасность», «безопасность», «риск», знание универсальных правил безопасного поведения, готовность применять их на практике, используя освоенные знания и умения, освоение основ проектирования собственной безопасной жизнедеятельности с учетом природных, техногенных и социальных рисков;
  - знание правил дорожного движения, пожарной безопасности, безопасного поведения в быту, транспорте, в общественных местах, на природе и умение применять их в поведении;
  - сформированность представлений о порядке действий при возникновении чрезвычайных ситуаций в быту, транспорте, в общественных местах, на природе; умение оценивать и прогнозировать неблагоприятные факторы обстановки и принимать обоснованные решения в опасных и чрезвычайных ситуациях, с учетом реальных условий и возможностей;
  - освоение основ медицинских знаний и владение умениями оказывать первую помощь пострадавшим при потере сознания, остановке дыхания, наружных кровотечениях, попадании инородных тел в верхние дыхательные пути, травмах различных областей тела, ожогах, отморожениях, отравлениях; сформированность социально ответственного отношения к ведению здорового образа жизни, исключающего употребление наркотиков, алкоголя, курения и нанесения иного вреда собственному здоровью и здоровью окружающих;
  - сформированность представлений о правилах безопасного поведения в социуме, овладение знаниями об опасных проявлениях конфликтов, манипулятивном поведении, умения распознавать опасные проявления и формирование готовности им противодействовать;
  - сформированность представлений об информационных и компьютерных угрозах, опасных явлениях в Интернете, знания о правилах безопасного поведения в информационном пространстве и готовность применять их на практике;
  - освоение знаний об основах общественно-государственной системы противодействия экстремизму и терроризму; сформированность представлений об опасности вовлечения в деструктивную, экстремистскую и террористическую деятельность, умение распознавать опасности вовлечения; знания правил безопасного поведения при угрозе или в случае террористического акта;
  - сформированность активной жизненной позиции, умений и навыков личного участия в обеспечении мер безопасности личности, общества и государства;
  - понимание роли государства в обеспечении государственной и международной безопасности, обороны, в противодействии основным вызовам современности: терроризму, экстремизму, незаконному распространению наркотических средств.

Достижение результатов освоения программы ОБЗР обеспечивается посредством достижения предметных результатов освоения модулей ОБЗР.

## **8 КЛАСС**

### **Предметные результаты по модулю № 1 «Безопасное и устойчивое развитие личности, общества, государства»:**

- объяснять значение Конституции Российской Федерации;
- раскрывать содержание статей 2, 4, 20, 41, 42, 58, 59 Конституции Российской Федерации, пояснять их значение для личности и общества;
- объяснять значение Стратегии национальной безопасности Российской Федерации, утвержденной Указом Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400;
- раскрывать понятия «национальные интересы» и «угрозы национальной безопасности», приводить примеры;
- раскрывать классификацию чрезвычайных ситуаций по масштабам и источникам возникновения, приводить примеры;
- раскрывать способы информирования и оповещения населения о чрезвычайных ситуациях;
- перечислять основные этапы развития гражданской обороны, характеризовать роль гражданской обороны при чрезвычайных ситуациях и угрозах военного характера;
- выработать навыки безопасных действий при получении сигнала «Внимание всем!»; изучить средства индивидуальной и коллективной защиты населения, вырабатывать навыки пользования фильтрующим противогазом;
- объяснять порядок действий населения при объявлении эвакуации;
- характеризовать современное состояние Вооружённых Сил Российской Федерации;
- приводить примеры применения Вооружённых Сил Российской Федерации в борьбе с неонацизмом и международным терроризмом;
- раскрывать понятия «воинская обязанность», «военная служба»;
- раскрывать содержание подготовки к службе в армии.

### **Предметные результаты по модулю № 2 «Военная подготовка. Основы военных знаний»:**

- иметь представление об истории зарождения и развития Вооружённых Сил Российской Федерации;
- владеть информацией о направлениях подготовки к военной службе;
- понимать необходимость подготовки к военной службе по основным направлениям;
- осознавать значимость каждого направления подготовки к военной службе в решении комплексных задач;
- иметь представление о составе, предназначении видов и родов Вооружённых Сил Российской Федерации;
- понимать функции и задачи Вооружённых Сил Российской Федерации на современном этапе;
- понимать значимость военной присяги для формирования образа российского военнослужащего – защитника Отечества;
- иметь представление об основных образцах вооружения и военной техники;
- иметь представление о классификации видов вооружения и военной техники;
- иметь представление об основных тактико-технических характеристиках вооружения и военной техники;
- иметь представление об организационной структуре отделения и задачах личного состава в бою;
- иметь представление о современных элементах экипировки и бронезащиты военнослужащего;
- знать алгоритм надевания экипировки и средств бронезащиты;
- иметь представление о вооружении отделения и тактико-технических характеристиках стрелкового оружия;
- знать основные характеристики стрелкового оружия и ручных гранат;
- знать историю создания уставов и этапов становления современных общевоинских уставов Вооружённых Сил Российской Федерации;

знать структуру современных общевоинских уставов и понимать их значение для повседневной жизнедеятельности войск;

понимать принцип единоначалия, принятый в Вооруженных Силах Российской Федерации;

иметь представление о порядке подчиненности и взаимоотношениях военнослужащих;

понимать порядок отдачи приказа (приказания) и их выполнения;

различать воинские звания и образцы военной формы одежды;

иметь представление о воинской дисциплине, ее сущности и значении;

понимать принципы достижения воинской дисциплины;

уметь оценивать риски нарушения воинской дисциплины;

знать основные положения Строевого устава;

знать обязанности военнослужащего перед построением и в строю;

знать строевые приёмы на месте без оружия;

выполнять строевые приёмы на месте без оружия.

### **Предметные результаты по модулю № 3 «Культура безопасности жизнедеятельности в современном обществе»:**

характеризовать значение безопасности жизнедеятельности для человека;

раскрывать смысл понятий «опасность», «безопасность», «риск», «культура безопасности жизнедеятельности»;

классифицировать и характеризовать источники опасности;

раскрывать и обосновывать общие принципы безопасного поведения; моделировать реальные ситуации и решать ситуационные задачи;

объяснять сходство и различия опасной и чрезвычайной ситуаций;

объяснять механизм перерастания повседневной ситуации в чрезвычайную ситуацию;

приводить примеры различных угроз безопасности и характеризовать их;

раскрывать и обосновывать правила поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях.

### **Предметные результаты по модулю № 4 «Безопасность в быту»:**

объяснять особенности жизнеобеспечения жилища;

классифицировать основные источники опасности в быту;

объяснять права потребителя, выработать навыки безопасного выбора продуктов питания;

характеризовать бытовые отравления и причины их возникновения;

характеризовать правила безопасного использования средств бытовой химии; иметь навыки безопасных действий при сборе ртути в домашних условиях в случае, если разбился ртутный термометр;

раскрывать признаки отравления, иметь навыки профилактики пищевых отравлений;

знать правила и приёмы оказания первой помощи, иметь навыки безопасных действий при отравлениях, промывании желудка;

характеризовать бытовые травмы и объяснять правила их предупреждения;

знать правила безопасного обращения с инструментами;

знать меры предосторожности от укусов различных животных;

знать правила и иметь навыки оказания первой помощи при ушибах, переломах, растяжении, вывихе, сотрясении мозга, укусах животных, кровотечениях;

владеть правилами комплектования и хранения домашней аптечки;

владеть правилами безопасного поведения и иметь навыки безопасных действий при обращении с газовыми и электрическими приборами;

владеть правилами безопасного поведения и иметь навыки безопасных действий при опасных ситуациях в подъезде и лифте;

владеть правилами и иметь навыки приёмов оказания первой помощи при отравлении газом и электротравме;

характеризовать пожар, его факторы и стадии развития;

объяснять условия и причины возникновения пожаров, характеризовать их возможные последствия;

иметь навыки безопасных действий при пожаре дома, на балконе, в подъезде, в лифте;

иметь навыки правильного использования первичных средств пожаротушения, оказания первой помощи;

знать права, обязанности и иметь представление об ответственности граждан в области пожарной безопасности;

знать порядок и иметь навыки вызова экстренных служб; знать порядок взаимодействия с экстренными службами;

иметь представление об ответственности за ложные сообщения;

характеризовать меры по предотвращению проникновения злоумышленников в дом;

характеризовать ситуации криминогенного характера;

знать правила поведения с малознакомыми людьми;

знать правила поведения и иметь навыки безопасных действий при попытке проникновения в дом посторонних;

классифицировать аварийные ситуации на коммунальных системах жизнеобеспечения;

иметь навыки безопасных действий при авариях на коммунальных системах жизнеобеспечения.

### **Предметные результаты по модулю № 5 «Безопасность на транспорте»:**

знать правила дорожного движения и объяснять их значение;

перечислять и характеризовать участников дорожного движения и элементы дороги;

знать условия обеспечения безопасности участников дорожного движения;

знать правила дорожного движения для пешеходов;

классифицировать и характеризовать дорожные знаки для пешеходов;

знать «дорожные ловушки» и объяснять правила их предупреждения;

иметь навыки безопасного перехода дороги;

знать правила применения световозвращающих элементов;

знать правила дорожного движения для пассажиров;

знать обязанности пассажиров маршрутных транспортных средств;

знать правила применения ремня безопасности и детских удерживающих устройств;

иметь навыки безопасных действий пассажиров при опасных и чрезвычайных ситуациях в маршрутных транспортных средствах;

знать правила поведения пассажира мотоцикла;

знать правила дорожного движения для водителя велосипеда, мопеда, лиц, использующих средства индивидуальной мобильности;

знать дорожные знаки для водителя велосипеда, сигналы велосипедиста;

знать правила подготовки и выработать навыки безопасного использования велосипеда;

знать требования правил дорожного движения к водителю мотоцикла;

классифицировать дорожно-транспортные происшествия и характеризовать причины их возникновения;

иметь навыки безопасных действий очевидца дорожно-транспортного происшествия;

знать порядок действий при пожаре на транспорте;

знать особенности и опасности на различных видах транспорта (внеуличного, железнодорожного, водного, воздушного);

знать обязанности пассажиров отдельных видов транспорта;

иметь навыки безопасного поведения пассажиров при различных происшествиях на отдельных видах транспорта;

знать правила и иметь навыки оказания первой помощи при различных травмах в результате чрезвычайных ситуаций на транспорте;

знать способы извлечения пострадавшего из транспорта.

### **Предметные результаты по модулю № 6 «Безопасность в общественных местах»:**

классифицировать общественные места;

характеризовать потенциальные источники опасности в общественных местах;

знать правила вызова экстренных служб и порядок взаимодействия с ними;

уметь планировать действия в случае возникновения опасной или чрезвычайной ситуации;

характеризовать риски массовых мероприятий и объяснять правила подготовки к посещению массовых мероприятий;

иметь навыки безопасного поведения при беспорядках в местах массового пребывания людей;

иметь навыки безопасных действий при попадании в толпу и давку;

иметь навыки безопасных действий при обнаружении угрозы возникновения пожара;

знать правила и иметь навыки безопасных действий при эвакуации из общественных мест и зданий;

знать навыки безопасных действий при обрушениях зданий и сооружений;

характеризовать опасности криминогенного и антиобщественного характера в общественных местах;

иметь представление о безопасных действиях в ситуациях криминогенного и антиобщественного характера, при обнаружении бесхозных (потенциально опасных) вещей и предметов, а также в случае террористического акта, в том числе при захвате и освобождении заложников;

иметь навыки действий при взаимодействии с правоохранительными органами.

### **9 КЛАСС**

### **Предметные результаты по модулю № 7 «Безопасность в природной среде»:**

классифицировать и характеризовать чрезвычайные ситуации природного характера;

характеризовать опасности в природной среде: дикие животные, змеи, насекомые и паукообразные, ядовитые грибы и растения;

иметь представление о безопасных действиях при встрече с дикими животными, змеями, насекомыми и паукообразными;

знать правила поведения для снижения риска отравления ядовитыми грибами и растениями;

характеризовать автономные условия, раскрывать их опасности и порядок подготовки к ним;

иметь представление о безопасных действиях при автономном пребывании в природной среде: ориентирование на местности, в том числе работа с компасом и картой, обеспечение ночлега и питания, разведение костра, подача сигналов бедствия;

классифицировать и характеризовать природные пожары и их опасности;

характеризовать факторы и причины возникновения пожаров;

иметь представления о безопасных действиях при нахождении в зоне природного пожара;

иметь представление о правилах безопасного поведения в горах;

характеризовать снежные лавины, камнепады, сели, оползни, их внешние признаки и опасности;

иметь представления о безопасных действиях, необходимых для снижения риска попадания в лавину, под камнепад, при попадании в зону селя, при начале оползня;

знать общие правила безопасного поведения на водоёмах;

знать правила купания, понимать различия между оборудованными и необорудованными пляжами;

знать правила само- и взаимопомощи терпящим бедствие на воде;

иметь представление о безопасных действиях при обнаружении тонущего человека летом и человека в полынье;

знать правила поведения при нахождении на плавсредствах и на льду;

характеризовать наводнения, их внешние признаки и опасности;

иметь представление о безопасных действиях при наводнении;  
характеризовать цунами, их внешние признаки и опасности;  
иметь представление о безопасных действиях при нахождении в зоне цунами;  
характеризовать ураганы, смерчи, их внешние признаки и опасности;  
иметь представление о безопасных действиях при ураганах и смерчах;  
характеризовать грозы, их внешние признаки и опасности;  
иметь навыки безопасных действий при попадании в грозу;  
характеризовать землетрясения и извержения вулканов и их опасности;  
иметь представление о безопасных действиях при землетрясении, в том числе при попадании под завал;

иметь представление о безопасных действиях при нахождении в зоне извержения вулкана;  
раскрывать смысл понятий «экология» и «экологическая культура»;  
объяснять значение экологии для устойчивого развития общества;  
знать правила безопасного поведения при неблагоприятной экологической обстановке (загрязнении атмосферы).

**Предметные результаты по модулю № 8 «Основы медицинских знаний. Оказание первой помощи»:**

раскрывать смысл понятий «здоровье» и «здоровый образ жизни» и их содержание, объяснять значение здоровья для человека;  
характеризовать факторы, влияющие на здоровье человека;  
раскрывать содержание элементов здорового образа жизни, объяснять пагубность вредных привычек;  
обосновывать личную ответственность за сохранение здоровья;  
раскрывать понятие «инфекционные заболевания», объяснять причины их возникновения;  
характеризовать механизм распространения инфекционных заболеваний, выработать навыки соблюдения мер их профилактики и защиты от них;  
иметь представление о безопасных действиях при возникновении чрезвычайных ситуаций биолого-социального происхождения (эпидемия, пандемия);  
характеризовать основные мероприятия, проводимые государством по обеспечению безопасности населения при угрозе и во время чрезвычайных ситуаций биолого-социального происхождения (эпидемия, пандемия, эпизоотия, панзоотия, эпифитотия, панфитотия);  
раскрывать понятие «неинфекционные заболевания» и давать их классификацию;  
характеризовать факторы риска неинфекционных заболеваний;  
иметь навыки соблюдения мер профилактики неинфекционных заболеваний и защиты от них;  
знать назначение диспансеризации и раскрывать её задачи;  
раскрывать понятия «психическое здоровье» и «психическое благополучие»;  
объяснять понятие «стресс» и его влияние на человека;  
иметь навыки соблюдения мер профилактики стресса, раскрывать способы саморегуляции эмоциональных состояний;  
раскрывать понятие «первая помощь» и её содержание;  
знать состояния, требующие оказания первой помощи;  
знать универсальный алгоритм оказания первой помощи; знать назначение и состав аптечки первой помощи;  
иметь навыки действий при оказании первой помощи в различных ситуациях;  
характеризовать приёмы психологической поддержки пострадавшего.

**Предметные результаты по модулю № 9 «Безопасность в социуме»:**

характеризовать общение и объяснять его значение для человека;  
характеризовать признаки и анализировать способы эффективного общения;  
раскрывать приёмы и иметь навыки соблюдения правил безопасной межличностной

коммуникации и комфортного взаимодействия в группе;

раскрывать признаки конструктивного и деструктивного общения;

раскрывать понятие «конфликт» и характеризовать стадии его развития, факторы и причины развития;

иметь представление о ситуациях возникновения межличностных и групповых конфликтов;

характеризовать безопасные и эффективные способы избегания и разрешения конфликтных ситуаций;

иметь навыки безопасного поведения для снижения риска конфликта и безопасных действий при его опасных проявлениях;

характеризовать способ разрешения конфликта с помощью третьей стороны (медиатора);

иметь представление об опасных формах проявления конфликта: агрессия, домашнее насилие и буллинг;

характеризовать манипуляции в ходе межличностного общения;

раскрывать приёмы распознавания манипуляций и знать способы противостояния ей;

раскрывать приёмы распознавания противозаконных проявлений манипуляции (мошенничество, вымогательство, подстрекательство к действиям, которые могут причинить вред жизни и здоровью, и вовлечение в преступную, асоциальную или деструктивную деятельность) и знать способы защиты от них;

характеризовать современные молодёжные увлечения и опасности, связанные с ними, знать правила безопасного поведения;

иметь навыки безопасного поведения при коммуникации с незнакомыми людьми.

**Предметные результаты по модулю № 10 «Безопасность в информационном пространстве»:**

раскрывать понятие «цифровая среда», её характеристики и приводить примеры информационных и компьютерных угроз;

объяснять положительные возможности цифровой среды;

характеризовать риски и угрозы при использовании Интернета;

знать общие принципы безопасного поведения, необходимые для предупреждения возникновения опасных ситуаций в личном цифровом пространстве;

характеризовать опасные явления цифровой среды;

классифицировать и оценивать риски вредоносных программ и приложений, их разновидностей;

иметь навыки соблюдения правил кибергигиены для предупреждения возникновения опасных ситуаций в цифровой среде;

характеризовать основные виды опасного и запрещённого контента в Интернете и характеризовать его признаки;

раскрывать приёмы распознавания опасностей при использовании Интернета;

характеризовать противоправные действия в Интернете;

иметь навыки соблюдения правил цифрового поведения, необходимых для снижения рисков и угроз при использовании Интернета (кибербуллинг, вербовки в различные организации и группы);

характеризовать деструктивные течения в Интернете, их признаки и опасности;

иметь навыки соблюдения правил безопасного использования Интернета, необходимых для снижения рисков и угроз вовлечения в различную деструктивную деятельность.

**Предметные результаты по модулю № 11 «Основы противодействия экстремизму и терроризму»:**

объяснять понятия «экстремизм» и «терроризм», раскрывать их содержание, характеризовать причины, возможные варианты проявления и их последствия;

раскрывать цели и формы проявления террористических актов, характеризовать их последствия;

раскрывать основы общественно-государственной системы, роль личности в противодействии экстремизму и терроризму;

знать уровни террористической опасности и цели контртеррористической операции;

характеризовать признаки вовлечения в террористическую деятельность;

иметь навыки соблюдения правил антитеррористического поведения и безопасных действий при обнаружении признаков вербовки;

иметь представление о признаках подготовки различных форм терактов, объяснять признаки подозрительных предметов, иметь навыки безопасных действий при их обнаружении;

иметь представление о безопасных действиях в случае теракта (нападение террористов и попытка захвата заложников, попадание в заложники, огневой налёт, наезд транспортного средства, подрыв взрывного устройства).

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
8 КЛАСС**

| № п/п                                      | Наименование разделов и тем программы                                     | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы  |
|--|---|------------------|--------------------|---------------------|---|
|  |   | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |   |
| 1  | Модуль "Безопасное и устойчивое развитие личности, общества, государства" | 4                | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419506">https://m.edsoo.ru/7f419506</a> |
| 2  | Модуль "Военная подготовка. Основы военных знаний"                        | 9                |                    | 3                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419506">https://m.edsoo.ru/7f419506</a> |
| 3  | Модуль "Культура безопасности жизнедеятельности в современном обществе"   | 2                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419506">https://m.edsoo.ru/7f419506</a> |
| 4  | Модуль "Безопасность в быту"  | 6                | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419506">https://m.edsoo.ru/7f419506</a> |
| 5  | Модуль "Безопасность на транспорте"                                       | 7                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419506">https://m.edsoo.ru/7f419506</a> |
| 6  | Модуль "Безопасность в общественных местах"                               | 6                | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419506">https://m.edsoo.ru/7f419506</a> |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> |   | 34               | 3                  | 3                   |   |

**9 КЛАСС**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы                      | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы  |
|-------|--|------------------|--------------------|---------------------|---|
|       |  | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |   |
| 1     | Модуль "Безопасность в природной среде"                    | 9                | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b590">https://m.edsoo.ru/7f41b590</a> |
| 2     | Модуль "Основы медицинских знаний. Оказание первой помощи" | 7                |                    | 3                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b590">https://m.edsoo.ru/7f41b590</a> |
| 3     | Модуль "Безопасность в социуме"                            | 6                | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b590">https://m.edsoo.ru/7f41b590</a> |
| 4     | Модуль "Безопасность в                                     | 5                |                    |                     | Библиотека ЦОК  |

|                                     |  |    |   |   |   |
|-------------------------------------|--|----|---|---|---|
|                                     | информационном пространстве"                             |    |   |   | <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b590">https://m.edsoo.ru/7f41b590</a>                   |
| 5                                   | Модуль "Основы противодействия экстремизму и терроризму" | 7  | 1 |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b590">https://m.edsoo.ru/7f41b590</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  | 34 | 3 | 3 |   |

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
8 КЛАСС**

| № п/п | Тема урока   | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|-------|--|------------------|--------------------|---------------------|---------------|--|
|       |  | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |               |  |
| 1     | Роль безопасности в жизни человека, общества, государства  | 1                |                    |                     |               |  |
| 2     | Чрезвычайные ситуации природного, техногенного и биолого-социального характера   | 1                |                    |                     |               |  |
| 3     | Мероприятия по оповещению и защите населения при ЧС и возникновении угроз военного характера   | 1                |                    |                     |               |  |
| 4     | Защита Отечества как долг и обязанность гражданина   | 1                |                    | 1                   |               |  |
| 5     | Вооруженные Силы Российской Федерации – защита нашего Отечества  | 1                | 1                  |                     |               |  |
| 6     | Состав и назначение Вооруженных Сил Российской Федерации   | 1                |                    |                     |               |  |
| 7     | Основные образцы вооружения и военной техники Вооруженных Сил Российской Федерации (основы технической подготовки и связи)             | 1                |                    | 1                   |               |  |
| 8     | Организационно-штатная структура мотострелкового отделения (взвода) (тактическая подготовка)   | 1                |                    | 1                   |               |  |
| 9     | Виды, назначение и тактико-технические характеристики стрелкового оружия и ручных гранат Вооруженных Сил Российской Федерации (огневая | 1                |                    |                     |               |  |

|    |   |   |   |  |  |   |
|----|---|---|---|--|--|---|
|    | подготовка)   |   |   |  |  |   |
| 10 | Общевоинские уставы – закон жизни Вооруженных Сил Российской Федерации    | 1 |   |  |  |   |
| 11 | Военнослужащие и взаимоотношения между ними (общевоеинские уставы)        | 1 |   |  |  |   |
| 12 | Воинская дисциплина, ее сущность и значение                               | 1 |   |  |  |   |
| 13 | Строевые приёмы и движение без оружия (строевая подготовка)               | 1 | 1 |  |  |   |
| 14 | Основы безопасности жизнедеятельности                                     | 1 |   |  |  |   |
| 15 | Правила поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях                      | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eac746">https://m.edsoo.ru/f5eac746</a> |
| 16 | Основные опасности в быту. Предупреждение бытовых отравлений              | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eac8c2">https://m.edsoo.ru/f5eac8c2</a> |
| 17 | Предупреждение бытовых травм  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eac8c2">https://m.edsoo.ru/f5eac8c2</a> |
| 18 | Безопасная эксплуатация бытовых приборов и мест общего пользования        | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eacdf4">https://m.edsoo.ru/f5eacdf4</a> |
| 19 | Пожарная безопасность в быту  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eacf84">https://m.edsoo.ru/f5eacf84</a> |
| 20 | Предупреждение ситуаций криминального характера                           | 1 |   |  |  |   |
| 21 | Безопасные действия при авариях на коммунальных системах жизнеобеспечения | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ead51a">https://m.edsoo.ru/f5ead51a</a> |
| 22 | Правила дорожного движения  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ead68c">https://m.edsoo.ru/f5ead68c</a> |
| 23 | Безопасность пешехода   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eacfa0">https://m.edsoo.ru/f5eacfa0</a> |
| 24 | Безопасность пассажира  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eaf78e">https://m.edsoo.ru/f5eaf78e</a> |
| 25 | Безопасность водителя   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eaf946">https://m.edsoo.ru/f5eaf946</a> |

|                                     |  |    |   |   |  |   |
|-------------------------------------|--|----|---|---|--|---|
| 26                                  | Безопасные действия при дорожно-транспортных происшествиях                   | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eafef0">https://m.edsoo.ru/f5eafef0</a> |
| 27                                  | Безопасность пассажиров на различных видах транспорта                        | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eafd42">https://m.edsoo.ru/f5eafd42</a> |
| 28                                  | Первая помощь при чрезвычайных ситуациях на транспорте                       | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb0210">https://m.edsoo.ru/f5eb0210</a> |
| 29                                  | Основные опасности в общественных местах                                     | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb038c">https://m.edsoo.ru/f5eb038c</a> |
| 30                                  | Правила безопасного поведения при посещении массовых мероприятий             | 1  |   |   |  |   |
| 31                                  | Пожарная безопасность в общественных местах                                  | 1  | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb0c10">https://m.edsoo.ru/f5eb0c10</a> |
| 32                                  | Пожарная безопасность в общественных местах                                  | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb0c10">https://m.edsoo.ru/f5eb0c10</a> |
| 33                                  | Безопасные действия в ситуациях криминогенного и антиобщественного характера | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb0c10">https://m.edsoo.ru/f5eb0c10</a> |
| 34                                  | Безопасные действия в ситуациях криминогенного и антиобщественного характера | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb0c10">https://m.edsoo.ru/f5eb0c10</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  | 34 | 3 | 3 |  |   |

### 9 КЛАСС

| № п/п | Тема урока   | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы  |
|-------|--|------------------|--------------------|---------------------|---------------|---|
|       |  | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |               |   |
| 1     | Правила безопасного поведения в природной среде                    | 1                |                    |                     |               |   |
| 2     | Безопасные действия при автономном существовании в природной среде | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb14e4">https://m.edsoo.ru/f5eb14e4</a> |
| 3     | Пожарная безопасность в природной среде                            | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb0efe">https://m.edsoo.ru/f5eb0efe</a> |
| 4     | Безопасное поведение в горах                                       | 1                | 1                  |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb1ac0">https://m.edsoo.ru/f5eb1ac0</a> |

|    |  |   |   |  |  |  |
|----|--|---|---|--|--|--|
| 5  | Безопасное поведение на водоёмах   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb1da4">https://m.edsoo.ru/f5eb1da4</a>  |
| 6  | Безопасные действия при наводнении, цунами   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb209c">https://m.edsoo.ru/f5eb209c</a>  |
| 7  | Безопасные действия при урагане, смерче, грозе   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb222c">https://m.edsoo.ru/f5eb222c</a>  |
| 8  | Безопасные действия при землетрясении, извержении вулкана  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb23a8">https://m.edsoo.ru/f5eb23a8</a>  |
| 9  | Экология и её значение для устойчивого развития общества   | 1 |   |  |  |  |
| 10 | Общие представления о здоровье   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb279a">https://m.edsoo.ru/f5eb279a</a>  |
| 11 | Предупреждение и защита от инфекционных заболеваний  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb2c0e">https://m.edsoo.ru/f5eb2c0e</a>  |
| 12 | Профилактика неинфекционных заболеваний  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb2d94">https://m.edsoo.ru/f5eb2d94</a>  |
| 13 | Психическое здоровье и психологическое благополучие  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb3078">https://m.edsoo.ru/f5eb3078</a>  |
| 14 | Первая помощь при неотложных состояниях  | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb350a">https://m.edsoo.ru/f5eb350a</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb367c">https://m.edsoo.ru/f5eb367c</a> |
| 15 | Практикум для отработки практических навыков первой помощи и психологической поддержки, решения кейсов, моделирования ситуаций | 1 |   |  |  |  |
| 16 | Практикум для отработки практических навыков первой помощи и психологической поддержки, решения кейсов, моделирования ситуаций | 1 |   |  |  |  |
| 17 | Общение – основа социального взаимодействия  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb3ca8">https://m.edsoo.ru/f5eb3ca8</a>  |
| 18 | Безопасные способы избегания и разрешения конфликтных ситуаций   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb425c">https://m.edsoo.ru/f5eb425c</a>  |
| 19 | Безопасные способы избегания и разрешения конфликтных ситуаций   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb425c">https://m.edsoo.ru/f5eb425c</a>  |

|    |   |   |   |  |  |   |
|----|---|---|---|--|--|---|
| 20 | Манипуляция и способы противостоять ей  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb40ea">https://m.edsoo.ru/f5eb40ea</a> |
| 21 | Манипуляция и способы противостоять ей  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb40ea">https://m.edsoo.ru/f5eb40ea</a> |
| 22 | Современные увлечения. Их возможности и риски                                       | 1 |   |  |  |   |
| 23 | Цифровая среда - ее возможности и риски   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb4568">https://m.edsoo.ru/f5eb4568</a> |
| 24 | Вредоносные программы и приложения, способы защиты от них                           | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb46da">https://m.edsoo.ru/f5eb46da</a> |
| 25 | Опасный и запрещенный контент: способы распознавания и защиты                       | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb46da">https://m.edsoo.ru/f5eb46da</a> |
| 26 | Деструктивные течения в интернете, их признаки, опасности                           | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb4842">https://m.edsoo.ru/f5eb4842</a> |
| 27 | Правила безопасного поведения в цифровой среде                                      | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb46da">https://m.edsoo.ru/f5eb46da</a> |
| 28 | Сущность понятий "терроризм" и "экстремизм"   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb46da">https://m.edsoo.ru/f5eb46da</a> |
| 29 | Основы общественно-государственной системы противодействия экстремизму и терроризму | 1 |   |  |  |   |
| 30 | Основы общественно-государственной системы противодействия экстремизму и терроризму | 1 |   |  |  |   |
| 31 | Опасности вовлечения в экстремистскую и террористическую деятельность, меры защиты  | 1 | 1 |  |  |   |
| 32 | Опасности вовлечения в экстремистскую и террористическую деятельность, меры защиты  | 1 |   |  |  |   |
| 33 | Правила безопасного поведения при угрозе и совершении террористического акта        | 1 |   |  |  |   |
| 34 | Правила безопасного поведения при угрозе и совершении террористического             | 1 |   |  |  |   |

|                                     |      |    |   |   |  |  |
|-------------------------------------|------|----|---|---|--|--|
|                                     | акта |    |   |   |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |      | 34 | 3 | 0 |  |  |

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

- Основы безопасности жизнедеятельности (2 частях), 8-9 классы/ Рудаков Д.П. и другие; под научной редакцией Шойгу Ю.С., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Основы безопасности жизнедеятельности, 5-7 классы/ Виноградова Н.Ф., Смирнов Д.В., Сидоренко Л.В. и другие, Общество с ограниченной ответственностью Издательский центр «ВЕНТАНА-ГРАФ»; Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Основы безопасности жизнедеятельности, 6 класс/ Хренников Б.О., Гололобов Н.В., Льянская Л.И., Маслов М.В.; под редакцией Егорова С.Н., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Основы безопасности жизнедеятельности, 7 класс/ Хренников Б.О., Гололобов Н.В., Льянская Л.И., Маслов М.В.; под редакцией Егорова С.Н., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

РЭШ,инфоурок

## **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

РЭШ,инфоурок

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID 4149449)

**учебного предмета «Основы безопасности и защиты Родины»**

для обучающихся 8-9 классов

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по основам безопасности и защиты Родины (далее - ОБЗР) разработана на основе требований к результатам освоения программы основного общего образования, представленных в ФГОС ООО, федеральной рабочей программе воспитания, и предусматривает

непосредственное применение при реализации ОП ООО.

Программа ОБЗР позволит учителю построить освоение содержания в логике последовательного нарастания факторов опасности от опасной ситуации до чрезвычайной ситуации и разумного взаимодействия человека с окружающей средой, учесть преемственность приобретения обучающимися знаний и формирования у них умений и навыков в области безопасности жизнедеятельности и защиты Родины.

Программа ОБЗР обеспечивает:

ясное понимание обучающимися современных проблем безопасности и формирование у подрастающего поколения базового уровня культуры безопасного поведения;

прочное усвоение обучающимися основных ключевых понятий, обеспечивающих преемственность изучения основ комплексной безопасности личности на следующем уровне образования;

возможность выработки и закрепления у обучающихся умений и навыков, необходимых для последующей жизни;

выработку практико-ориентированных компетенций, соответствующих потребностям современности;

реализацию оптимального баланса межпредметных связей и их разумное взаимодополнение, способствующее формированию практических умений и навыков.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

В программе ОБЗР содержание учебного предмета ОБЗР структурно представлено одиннадцатью модулями (тематическими линиями), обеспечивающими непрерывность изучения предмета на уровне основного общего образования и преемственность учебного процесса на уровне среднего общего образования:

модуль № 1 «Безопасное и устойчивое развитие личности, общества, государства»;

модуль № 2 «Военная подготовка. Основы военных знаний»;

модуль № 3 «Культура безопасности жизнедеятельности в современном обществе»;

модуль № 4 «Безопасность в быту»;

модуль № 5 «Безопасность на транспорте»;

модуль № 6 «Безопасность в общественных местах»;

модуль № 7 «Безопасность в природной среде»;

модуль № 8 «Основы медицинских знаний. Оказание первой помощи»;

модуль № 9 «Безопасность в социуме»;

модуль № 10 «Безопасность в информационном пространстве»;

модуль № 11 «Основы противодействия экстремизму и терроризму».

В целях обеспечения системного подхода в изучении учебного предмета ОБЗР на уровне основного общего образования программа ОБЗР предполагает внедрение универсальной структурно-логической схемы изучения учебных модулей (тематических линий) в парадигме безопасной жизнедеятельности: «предвидеть опасность → по возможности её избегать → при необходимости действовать».

Учебный материал систематизирован по сферам возможных проявлений рисков и опасностей: помещения и бытовые условия; улица и общественные места; природные условия; коммуникационные связи и каналы; физическое и психическое здоровье; социальное взаимодействие и другие.

Программой ОБЗР предусматривается использование практико-ориентированных интерактивных форм организации учебных занятий с возможностью применения тренажёрных систем и виртуальных моделей.

При этом использование цифровой образовательной среды на учебных занятиях должно быть разумным, компьютер и дистанционные образовательные технологии не способны полностью заменить педагога и практические действия обучающихся.

В условиях современного исторического процесса с появлением новых глобальных и региональных природных, техногенных, социальных вызовов и угроз безопасности России (критичные изменения климата, негативные медико-биологические, экологические,

информационные факторы и другие условия жизнедеятельности) возрастает приоритет вопросов безопасности, их значение не только для самого человека, но также для общества и государства.

При этом центральной проблемой безопасности жизнедеятельности остаётся сохранение жизни и здоровья каждого человека.

В современных условиях колоссальное значение приобретает качественное образование подрастающего поколения россиян, направленное на формирование гражданской идентичности, воспитание личности безопасного типа, овладение знаниями, умениями, навыками и компетенцией для обеспечения безопасности в повседневной жизни. Актуальность совершенствования учебно-методического обеспечения учебного процесса по предмету ОБЗР определяется следующими системообразующими документами в области безопасности: Стратегия национальной безопасности Российской Федерации, утвержденная Указом Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400, Доктрина информационной безопасности Российской Федерации, утвержденная Указом Президента Российской Федерации от 5 декабря 2016 г. № 646, Национальные цели развития Российской Федерации на период до 2030 года, утвержденные Указом Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474, государственная программа Российской Федерации «Развитие образования», утвержденная постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642.

ОБЗР является системообразующим учебным предметом, имеет свои дидактические компоненты во всех без исключения предметных областях и реализуется через приобретение необходимых знаний, выработку и закрепление системы взаимосвязанных навыков и умений, формирование компетенций в области безопасности, поддержанных согласованным изучением других учебных предметов. Научной базой учебного предмета ОБЗР является общая теория безопасности, исходя из которой он должен обеспечивать формирование целостного видения всего комплекса проблем безопасности, включая глобальные, что позволит обосновать оптимальную систему обеспечения безопасности личности, общества и государства, а также актуализировать для обучающихся построение модели индивидуального безопасного поведения в повседневной жизни, сформировать у них базовый уровень культуры безопасности жизнедеятельности.

ОБЗР входит в предметную область «Основы безопасности и защиты Родины», является обязательным для изучения на уровне основного общего образования.

Изучение ОБЗР направлено на обеспечение формирования готовности к защите Отечества и базового уровня культуры безопасности жизнедеятельности, что способствует освоению учащимися знаний и умений позволяющих подготовиться к военной службе и выработке у обучающихся умений распознавать угрозы, избегать опасности, нейтрализовывать конфликтные ситуации, решать сложные вопросы социального характера, грамотно вести себя в чрезвычайных ситуациях. Такой подход содействует закреплению навыков, позволяющих обеспечивать защиту жизни и здоровья человека, формированию необходимых для этого волевых и морально-нравственных качеств, предоставляет широкие возможности для эффективной социализации, необходимой для успешной адаптации обучающихся к современной техно-социальной и информационной среде, способствует проведению мероприятий профилактического характера в сфере безопасности.

## **ЦЕЛЬ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

Целью изучения ОБЗР на уровне основного общего образования является формирование у обучающихся готовности к выполнению обязанности по защите Отечества и базового уровня культуры безопасности жизнедеятельности в соответствии с современными потребностями

личности, общества и государства, что предполагает:

способность построения модели индивидуального безопасного поведения на основе понимания необходимости ведения здорового образа жизни, причин, механизмов возникновения и возможных последствий различных опасных и чрезвычайных ситуаций, знаний и умений применять необходимые средства и приемы рационального и безопасного поведения при их проявлении;

сформированность активной жизненной позиции, осознанное понимание значимости личного безопасного поведения в интересах безопасности личности, общества и государства;

знание и понимание роли государства и общества в решении задач обеспечения национальной безопасности и защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера.

## **МЕСТО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Общее число часов, отведенных для изучения ОБЗР в 8–9 классах, составляет 68 часов, по 1 часу в неделю за счет обязательной части учебного плана основного общего образования.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Модуль № 1 «Безопасное и устойчивое развитие личности, общества, государства»:**

фундаментальные ценности и принципы, формирующие основы российского общества, безопасности страны, закрепленные в Конституции Российской Федерации;

стратегия национальной безопасности, национальные интересы и угрозы национальной безопасности;

чрезвычайные ситуации природного, техногенного и биолого-социального характера;

информирование и оповещение населения о чрезвычайных ситуациях, система ОКСИОН;

история развития гражданской обороны;

сигнал «Внимание всем!», порядок действий населения при его получении;

средства индивидуальной и коллективной защиты населения, порядок пользования фильтрующим противогазом;

эвакуация населения в условиях чрезвычайных ситуаций, порядок действий населения при объявлении эвакуации;

современная армия, воинская обязанность и военная служба, добровольная и обязательная подготовка к службе в армии.

### **Модуль № 2 «Военная подготовка. Основы военных знаний»:**

история возникновения и развития Вооруженных Сил Российской Федерации;

этапы становления современных Вооруженных Сил Российской Федерации;

основные направления подготовки к военной службе;

организационная структура Вооруженных Сил Российской Федерации;

функции и основные задачи современных Вооруженных Сил Российской Федерации;

особенности видов и родов войск Вооруженных Сил Российской Федерации;

воинские символы современных Вооруженных Сил Российской Федерации;

виды, назначение и тактико-технические характеристики основных образцов вооружения и военной техники видов и родов войск Вооруженных Сил Российской Федерации (мотострелковых и танковых войск, ракетных войск и артиллерии, противовоздушной обороны);

организационно-штатная структура и боевые возможности отделения, задачи отделения в различных видах боя;

состав, назначение, характеристики, порядок размещения современных средств индивидуальной бронезащиты и экипировки военнослужащего;

вооружение мотострелкового отделения, назначение и тактико-технические характеристики основных видов стрелкового оружия (автомат Калашникова АК-74, ручной пулемет Калашникова (РПК), ручной противотанковый гранатомет РПГ-7В, снайперская винтовка Драгунова (СВД);

назначение и тактико-технические характеристики основных видов ручных гранат (наступательная ручная граната РГД-5, ручная оборонительная граната Ф-1, ручная граната оборонительная (РГО), ручная граната наступательная (РГН);

история создания общевоинских уставов;

этапы становления современных общевоинских уставов;  
общевоинские уставы Вооруженных Сил Российской Федерации, их состав и основные понятия, определяющие повседневную жизнедеятельность войск;  
сущность единоначалия;  
командиры (начальники) и подчинённые;  
старшие и младшие;  
приказ (приказание), порядок его отдачи и выполнения;  
воинские звания и военная форма одежды;  
воинская дисциплина, её сущность и значение;  
обязанности военнослужащих по соблюдению требований воинской дисциплины;  
способы достижения воинской дисциплины;  
положения Строевого устава;  
обязанности военнослужащих перед построением и в строю;  
строевые приёмы и движение без оружия, строевая стойка, выполнение команд «Становись», «Равняйся», «Смирно», «Вольно», «Заправиться», «Отставить», «Головные уборы (головной убор) – снять (надеть)», повороты на месте.

### **Модуль № 3 «Культура безопасности жизнедеятельности в современном обществе»:**

безопасность жизнедеятельности: ключевые понятия и значение для человека;  
смысл понятий «опасность», «безопасность», «риск», «культура безопасности жизнедеятельности»;  
источники и факторы опасности, их классификация;  
общие принципы безопасного поведения;  
понятия опасной и чрезвычайной ситуации, сходство и различия опасной и чрезвычайной ситуации;  
механизм перерастания повседневной ситуации в чрезвычайную ситуацию, правила поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях.

### **Модуль № 4 «Безопасность в быту»:**

основные источники опасности в быту и их классификация;  
защита прав потребителя, сроки годности и состав продуктов питания;  
бытовые отравления и причины их возникновения;  
признаки отравления, приёмы и правила оказания первой помощи;  
правила комплектования и хранения домашней аптечки;  
бытовые травмы и правила их предупреждения, приёмы и правила оказания первой помощи;  
правила обращения с газовыми и электрическими приборами; приемы и правила оказания первой помощи;  
правила поведения в подъезде и лифте, а также при входе и выходе из них;  
пожар и факторы его развития;  
условия и причины возникновения пожаров, их возможные последствия, приёмы и правила оказания первой помощи;  
первичные средства пожаротушения;  
правила вызова экстренных служб и порядок взаимодействия с ними, ответственность за ложные сообщения;  
права, обязанности и ответственность граждан в области пожарной безопасности;  
ситуации криминогенного характера;  
правила поведения с малознакомыми людьми;  
меры по предотвращению проникновения злоумышленников в дом, правила поведения при попытке проникновения в дом посторонних;  
классификация аварийных ситуаций на коммунальных системах жизнеобеспечения;  
правила предупреждения возможных аварий на коммунальных системах, порядок действий при авариях на коммунальных системах.

### **Модуль № 5 «Безопасность на транспорте»:**

правила дорожного движения и их значение;

условия обеспечения безопасности участников дорожного движения;  
правила дорожного движения и дорожные знаки для пешеходов;  
«дорожные ловушки» и правила их предупреждения; световозвращающие элементы и правила их применения;  
правила дорожного движения для пассажиров;  
обязанности пассажиров маршрутных транспортных средств, ремень безопасности и правила его применения;  
порядок действий пассажиров в маршрутных транспортных средствах при опасных и чрезвычайных ситуациях;  
правила поведения пассажира мотоцикла;  
правила дорожного движения для водителя велосипеда, мопеда и иных средств индивидуальной мобильности;  
дорожные знаки для водителя велосипеда, сигналы велосипедиста;  
правила подготовки велосипеда к пользованию;  
дорожно-транспортные происшествия и причины их возникновения;  
основные факторы риска возникновения дорожно-транспортных происшествий;  
порядок действий очевидца дорожно-транспортного происшествия;  
порядок действий при пожаре на транспорте;  
особенности различных видов транспорта (внеуличного, железнодорожного, водного, воздушного);  
обязанности и порядок действий пассажиров при различных происшествиях на отдельных видах транспорта, в том числе вызванных террористическим актом;  
приёмы и правила оказания первой помощи при различных травмах в результате чрезвычайных ситуаций на транспорте.

#### **Модуль № 6 «Безопасность в общественных местах»:**

общественные места и их характеристики, потенциальные источники опасности в общественных местах;  
правила вызова экстренных служб и порядок взаимодействия с ними;  
массовые мероприятия и правила подготовки к ним;  
порядок действий при беспорядках в местах массового пребывания людей;  
порядок действий при попадании в толпу и давку;  
порядок действий при обнаружении угрозы возникновения пожара;  
порядок действий при эвакуации из общественных мест и зданий;  
опасности криминогенного и антиобщественного характера в общественных местах, порядок действий при их возникновении;  
порядок действий при обнаружении бесхозных (потенциально опасных) вещей и предметов, а также в случае террористического акта, в том числе при захвате и освобождении заложников;  
порядок действий при взаимодействии с правоохранительными органами.

#### **Модуль № 7 «Безопасность в природной среде»:**

природные чрезвычайные ситуации и их классификация;  
опасности в природной среде: дикие животные, змеи, насекомые и паукообразные, ядовитые грибы и растения;  
автономные условия, их особенности и опасности, правила подготовки к длительному автономному существованию;  
порядок действий при автономном пребывании в природной среде;  
правила ориентирования на местности, способы подачи сигналов бедствия;  
природные пожары, их виды и опасности, факторы и причины их возникновения, порядок действий при нахождении в зоне природного пожара;  
правила безопасного поведения в горах;  
снежные лавины, их характеристики и опасности, порядок действий, необходимый для снижения риска попадания в лавину;  
камнепады, их характеристики и опасности, порядок действий, необходимых для снижения

риска попадания под камнепад;

сели, их характеристики и опасности, порядок действий при попадании в зону селя;

оползни, их характеристики и опасности, порядок действий при начале оползня;

общие правила безопасного поведения на водоёмах, правила купания на оборудованных и необорудованных пляжах;

порядок действий при обнаружении тонущего человека; правила поведения при нахождении на плавсредствах; правила поведения при нахождении на льду, порядок действий при обнаружении человека в полынье;

наводнения, их характеристики и опасности, порядок действий при наводнении;

цунами, их характеристики и опасности, порядок действий при нахождении в зоне цунами;

ураганы, смерчи, их характеристики и опасности, порядок действий при ураганах, бурях и смерчах;

грозы, их характеристики и опасности, порядок действий при попадании в грозу;

землетрясения и извержения вулканов, их характеристики и опасности, порядок действий при землетрясении, в том числе при попадании под завал, при нахождении в зоне извержения вулкана;

смысл понятий «экология» и «экологическая культура», значение экологии для устойчивого развития общества;

правила безопасного поведения при неблагоприятной экологической обстановке (загрязнении атмосферы).

### **Модуль № 8 «Основы медицинских знаний. Оказание первой помощи»:**

смысл понятий «здоровье» и «здоровый образ жизни», их содержание и значение для человека;

факторы, влияющие на здоровье человека, опасность вредных привычек;

элементы здорового образа жизни, ответственность за сохранение здоровья;

понятие «инфекционные заболевания», причины их возникновения;

механизм распространения инфекционных заболеваний, меры их профилактики и защиты от них;

порядок действий при возникновении чрезвычайных ситуаций биолого-социального происхождения (эпидемия, пандемия); мероприятия, проводимые государством по обеспечению безопасности населения при угрозе и во время чрезвычайных ситуаций биолого-социального происхождения (эпидемия, пандемия, эпизоотия, панзоотия, эпифитотия, панфитотия);

понятие «неинфекционные заболевания» и их классификация, факторы риска неинфекционных заболеваний;

меры профилактики неинфекционных заболеваний и защиты от них;

диспансеризация и её задачи;

понятия «психическое здоровье» и «психологическое благополучие»;

стресс и его влияние на человека, меры профилактики стресса, способы саморегуляции эмоциональных состояний;

понятие «первая помощь» и обязанность по её оказанию, универсальный алгоритм оказания первой помощи;

назначение и состав аптечки первой помощи;

порядок действий при оказании первой помощи в различных ситуациях, приёмы психологической поддержки пострадавшего.

### **Модуль № 9 «Безопасность в социуме»:**

общение и его значение для человека, способы эффективного общения;

приёмы и правила безопасной межличностной коммуникации и комфортного взаимодействия в группе, признаки конструктивного и деструктивного общения;

понятие «конфликт» и стадии его развития, факторы и причины развития конфликта;

условия и ситуации возникновения межличностных и групповых конфликтов, безопасные и эффективные способы избегания и разрешения конфликтных ситуаций;

правила поведения для снижения риска конфликта и порядок действий при его опасных проявлениях;

способ разрешения конфликта с помощью третьей стороны (медиатора);

опасные формы проявления конфликта: агрессия, домашнее насилие и буллинг;

манипуляции в ходе межличностного общения, приёмы распознавания манипуляций и способы противостояния им;

приёмы распознавания противозаконных проявлений манипуляции (мошенничество, вымогательство, подстрекательство к действиям, которые могут причинить вред жизни и здоровью, и вовлечение в преступную, асоциальную или деструктивную деятельность) и способы защиты от них;

современные молодёжные увлечения и опасности, связанные с ними, правила безопасного поведения;

правила безопасной коммуникации с незнакомыми людьми.

### **Модуль № 10 «Безопасность в информационном пространстве»:**

понятие «цифровая среда», её характеристики и примеры информационных и компьютерных угроз, положительные возможности цифровой среды;

риски и угрозы при использовании Интернета;

общие принципы безопасного поведения, необходимые для предупреждения возникновения опасных ситуаций в личном цифровом пространстве;

опасные явления цифровой среды: вредоносные программы и приложения и их разновидности;

правила кибергигиены, необходимые для предупреждения возникновения опасных ситуаций в цифровой среде;

основные виды опасного и запрещённого контента в Интернете и его признаки, приёмы распознавания опасностей при использовании Интернета;

противоправные действия в Интернете;

правила цифрового поведения, необходимого для снижения рисков и угроз при использовании Интернета (кибербуллинга, вербовки в различные организации и группы);

деструктивные течения в Интернете, их признаки и опасности, правила безопасного использования Интернета по предотвращению рисков и угроз вовлечения в различную деструктивную деятельность.

### **Модуль № 11 «Основы противодействия экстремизму и терроризму»:**

понятия «экстремизм» и «терроризм», их содержание, причины, возможные варианты проявления и последствия;

цели и формы проявления террористических актов, их последствия, уровни террористической опасности;

основы общественно-государственной системы противодействия экстремизму и терроризму, контртеррористическая операция и её цели;

признаки вовлечения в террористическую деятельность, правила антитеррористического поведения;

признаки угроз и подготовки различных форм терактов, порядок действий при их обнаружении;

правила безопасного поведения в случае теракта (нападение террористов и попытка захвата заложников, попадание в заложники, огневой налёт, наезд транспортного средства, подрыв взрывного устройства).

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения. Способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности и проявляются в индивидуальных социально значимых качествах, которые выражаются прежде всего в готовности обучающихся к саморазвитию, самостоятельности, инициативе и личностному самоопределению; осмысленному ведению здорового и безопасного образа жизни и соблюдению

правил экологического поведения; к целенаправленной социально значимой деятельности; принятию внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, к окружающим людям и к жизни в целом.

Личностные результаты, формируемые в ходе изучения учебного предмета ОБЗР, должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе.

Личностные результаты изучения ОБЗР включают:

**1) патриотическое воспитание:**

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

уважение к символам государства, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

формирование чувства гордости за свою Родину, ответственного отношения к выполнению конституционного долга – защите Отечества;

**2) гражданское воспитание:**

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, организации, местного сообщества, родного края, страны;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

представление о способах противодействия коррупции;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней);

сформированность активной жизненной позиции, умений и навыков личного участия в обеспечении мер безопасности личности, общества и государства;

понимание и признание особой роли государства в обеспечении государственной и международной безопасности, обороны, осмысление роли государства и общества в решении задачи защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера;

знание и понимание роли государства в противодействии основным вызовам современности: терроризму, экстремизму, незаконному распространению наркотических средств, неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, формирование веротерпимости, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, развитие способности к конструктивному диалогу с другими людьми;

**3) духовно-нравственное воспитание:**

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

развитие ответственного отношения к ведению здорового образа жизни, исключая употребление наркотиков, алкоголя, курения и нанесение иного вреда собственному здоровью и

здоровью окружающих;

формирование личности безопасного типа, осознанного и ответственного отношения к личной безопасности и безопасности других людей;

#### **4) эстетическое воспитание:**

формирование гармоничной личности, развитие способности воспринимать, ценить и создавать прекрасное в повседневной жизни;

понимание взаимозависимости счастливого юношества и безопасного личного поведения в повседневной жизни;

#### **5) ценности научного познания:**

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

формирование современной научной картины мира, понимание причин, механизмов возникновения и последствий распространённых видов опасных и чрезвычайных ситуаций, которые могут произойти во время пребывания в различных средах (бытовые условия, дорожное движение, общественные места и социум, природа, коммуникационные связи и каналы);

установка на осмысление опыта, наблюдений и поступков, овладение способностью оценивать и прогнозировать неблагоприятные факторы обстановки и принимать обоснованные решения в опасных или чрезвычайных ситуациях с учётом реальных условий и возможностей;

#### **б) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

понимание личностного смысла изучения учебного предмета ОБЗР, его значения для безопасной и продуктивной жизнедеятельности человека, общества и государства;

осознание ценности жизни;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в Интернет–среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысливая собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других людей, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние своё и других людей, уметь управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

#### **7) трудовое воспитание:**

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной

деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

укрепление ответственного отношения к учёбе, способности применять меры и средства индивидуальной защиты, приёмы рационального и безопасного поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях;

овладение умениями оказывать первую помощь пострадавшим при потере сознания, остановке дыхания, наружных кровотечениях, попадании инородных тел в верхние дыхательные пути, травмах различных областей тела, ожогах, отморожениях, отравлениях;

установка на овладение знаниями и умениями предупреждения опасных и чрезвычайных ситуаций во время пребывания в различных средах (в помещении, на улице, на природе, в общественных местах и на массовых мероприятиях, при коммуникации, при воздействии рисков культурной среды);

#### **8) экологическое воспитание:**

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;

готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

освоение основ экологической культуры, методов проектирования собственной безопасной жизнедеятельности с учётом природных, техногенных и социальных рисков на территории проживания.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения ОБЗР на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

#### **Познавательные универсальные учебные действия**

##### **Базовые логические действия:**

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов; проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

##### **Базовые исследовательские действия:**

формулировать проблемные вопросы, отражающие несоответствие между рассматриваемым и наиболее благоприятным состоянием объекта (явления) повседневной жизни;

обобщать, анализировать и оценивать получаемую информацию, выдвигать гипотезы, аргументировать свою точку зрения, делать обоснованные выводы по результатам исследования;

проводить (принимать участие) небольшое самостоятельное исследование заданного объекта (явления), устанавливать причинно-следственные связи;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

#### **Работа с информацией:**

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию;

овладение системой универсальных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков обучающихся.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

##### **Общение:**

уверенно высказывать свою точку зрения в устной и письменной речи, выражать эмоции в соответствии с форматом и целями общения, определять предпосылки возникновения конфликтных ситуаций и выстраивать грамотное общение для их смягчения;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков и намерения других людей, уважительно, в корректной форме формулировать свои взгляды;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

в ходе общения задавать вопросы и выдавать ответы по существу решаемой учебной задачи, обнаруживать различие и сходство позиций других участников диалога;

публично представлять результаты решения учебной задачи, самостоятельно выбирать наиболее целесообразный формат выступления и готовить различные презентационные материалы.

##### **Регулятивные универсальные учебные действия**

##### **Самоорганизация:**

выявлять проблемные вопросы, требующие решения в жизненных и учебных ситуациях;

аргументированно определять оптимальный вариант принятия решений, самостоятельно составлять алгоритм (часть алгоритма) и выбирать способ решения учебной задачи с учётом собственных возможностей и имеющихся ресурсов;

составлять план действий, находить необходимые ресурсы для его выполнения, при необходимости корректировать предложенный алгоритм, брать ответственность за принятое решение.

##### **Самоконтроль, эмоциональный интеллект:**

давать оценку ситуации, предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

оценивать соответствие результата цели и условиям;

управлять собственными эмоциями и не поддаваться эмоциям других людей, выявлять и анализировать их причины;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого человека, регулировать способ выражения эмоций;

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, признавать право на ошибку свою и чужую;

быть открытым себе и другим людям, осознавать невозможность контроля всего вокруг.

#### **Совместная деятельность:**

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной учебной задачи;

планировать организацию совместной деятельности (распределять роли и понимать свою роль, принимать правила учебного взаимодействия, обсуждать процесс и результат совместной работы, подчиняться, выделять общую точку зрения, договариваться о результатах);

определять свои действия и действия партнёра, которые помогали или затрудняли нахождение общего решения, оценивать качество своего вклада в общий продукт по заданным участниками группы критериям, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

#### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты характеризуют сформированность у обучающихся основ культуры безопасности и защиты Родины и проявляются в способности построения и следования модели индивидуального безопасного поведения и опыте её применения в повседневной жизни.

Приобретаемый опыт проявляется в понимании существующих проблем безопасности и усвоении обучающимися минимума основных ключевых понятий, которые в дальнейшем будут использоваться без дополнительных разъяснений, приобретении систематизированных знаний основ комплексной безопасности личности, общества и государства, военной подготовки, индивидуальной системы здорового образа жизни, антиэкстремистского мышления и антитеррористического поведения, овладении базовыми медицинскими знаниями и практическими умениями безопасного поведения в повседневной жизни.

Предметные результаты по ОБЗР должны обеспечивать:

- сформированность представлений о значении безопасного и устойчивого развития для государства, общества, личности; фундаментальных ценностях и принципах, формирующих основы российского общества, безопасности страны, закреплённых в Конституции Российской Федерации, правовых основах обеспечения национальной безопасности, угрозах мирного и военного характера;
- освоение знаний о мероприятиях по защите населения при чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и биолого-социального характера, возникновении военной угрозы; формирование представлений о роли гражданской обороны и её истории; знание порядка действий при сигнале «Внимание всем!»; знание об индивидуальных и коллективных мерах защиты и сформированность представлений о порядке их применения;
- сформированность чувства гордости за свою Родину, ответственного отношения к выполнению конституционного долга – защите Отечества; овладение знаниями об истории возникновения и развития военной организации государства, функции и задачи современных Вооружённых сил Российской Федерации, знание особенностей добровольной и обязательной подготовки к военной службе;
- сформированность представлений о назначении, боевых свойствах и общем устройстве стрелкового оружия;
- овладение основными положениями общевоинских уставов Вооружённых Сил Российской Федерации и умение их применять при выполнении обязанностей воинской службы;

- сформированность представлений о культуре безопасности жизнедеятельности, понятиях «опасность», «безопасность», «риск», знание универсальных правил безопасного поведения, готовность применять их на практике, используя освоенные знания и умения, освоение основ проектирования собственной безопасной жизнедеятельности с учетом природных, техногенных и социальных рисков;
- знание правил дорожного движения, пожарной безопасности, безопасного поведения в быту, транспорте, в общественных местах, на природе и умение применять их в поведении;
- сформированность представлений о порядке действий при возникновении чрезвычайных ситуаций в быту, транспорте, в общественных местах, на природе; умение оценивать и прогнозировать неблагоприятные факторы обстановки и принимать обоснованные решения в опасных и чрезвычайных ситуациях, с учетом реальных условий и возможностей;
- освоение основ медицинских знаний и владение умениями оказывать первую помощь пострадавшим при потере сознания, остановке дыхания, наружных кровотечениях, попадании инородных тел в верхние дыхательные пути, травмах различных областей тела, ожогах, отморожениях, отравлениях; сформированность социально ответственного отношения к ведению здорового образа жизни, исключающего употребление наркотиков, алкоголя, курения и нанесения иного вреда собственному здоровью и здоровью окружающих;
- сформированность представлений о правилах безопасного поведения в социуме, овладение знаниями об опасных проявлениях конфликтов, манипулятивном поведении, умения распознавать опасные проявления и формирование готовности им противодействовать;
- сформированность представлений об информационных и компьютерных угрозах, опасных явлениях в Интернете, знания о правилах безопасного поведения в информационном пространстве и готовность применять их на практике;
- освоение знаний об основах общественно-государственной системы противодействия экстремизму и терроризму; сформированность представлений об опасности вовлечения в деструктивную, экстремистскую и террористическую деятельность, умение распознавать опасности вовлечения; знания правил безопасного поведения при угрозе или в случае террористического акта;
- сформированность активной жизненной позиции, умений и навыков личного участия в обеспечении мер безопасности личности, общества и государства;
- понимание роли государства в обеспечении государственной и международной безопасности, обороны, в противодействии основным вызовам современности: терроризму, экстремизму, незаконному распространению наркотических средств.

Достижение результатов освоения программы ОБЗР обеспечивается посредством достижения предметных результатов освоения модулей ОБЗР.

## **8 КЛАСС**

**Предметные результаты по модулю № 1 «Безопасное и устойчивое развитие личности, общества, государства»:**

объяснять значение Конституции Российской Федерации;

раскрывать содержание статей 2, 4, 20, 41, 42, 58, 59 Конституции Российской Федерации, пояснять их значение для личности и общества;

объяснять значение Стратегии национальной безопасности Российской Федерации, утвержденной Указом Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400;

раскрывать понятия «национальные интересы» и «угрозы национальной безопасности», приводить примеры;

раскрывать классификацию чрезвычайных ситуаций по масштабам и источникам возникновения, приводить примеры;

раскрывать способы информирования и оповещения населения о чрезвычайных ситуациях; перечислять основные этапы развития гражданской обороны, характеризовать роль гражданской обороны при чрезвычайных ситуациях и угрозах военного характера;

выработать навыки безопасных действий при получении сигнала «Внимание всем!»; изучить средства индивидуальной и коллективной защиты населения, вырабатывать навыки пользования фильтрующим противогазом;

объяснять порядок действий населения при объявлении эвакуации;

характеризовать современное состояние Вооружённых Сил Российской Федерации;

приводить примеры применения Вооружённых Сил Российской Федерации в борьбе с неонацизмом и международным терроризмом;

раскрывать понятия «воинская обязанность», «военная служба»;

раскрывать содержание подготовки к службе в армии.

**Предметные результаты по модулю № 2 «Военная подготовка. Основы военных знаний»:**

иметь представление об истории зарождения и развития Вооружённых Сил Российской Федерации;

владеть информацией о направлениях подготовки к военной службе;

понимать необходимость подготовки к военной службе по основным направлениям;

осознавать значимость каждого направления подготовки к военной службе в решении комплексных задач;

иметь представление о составе, предназначении видов и родов Вооружённых Сил Российской Федерации;

понимать функции и задачи Вооружённых Сил Российской Федерации на современном этапе;

понимать значимость военной присяги для формирования образа российского военнослужащего – защитника Отечества;

иметь представление об основных образцах вооружения и военной техники;

иметь представление о классификации видов вооружения и военной техники;

иметь представление об основных тактико-технических характеристиках вооружения и военной техники;

иметь представление об организационной структуре отделения и задачах личного состава в бою;

иметь представление о современных элементах экипировки и бронезащиты военнослужащего;

знать алгоритм надевания экипировки и средств бронезащиты;

иметь представление о вооружении отделения и тактико-технических характеристиках стрелкового оружия;

знать основные характеристики стрелкового оружия и ручных гранат;

знать историю создания уставов и этапов становления современных общевоинских уставов Вооружённых Сил Российской Федерации;

знать структуру современных общевоинских уставов и понимать их значение для повседневной жизнедеятельности войск;

понимать принцип единоначалия, принятый в Вооружённых Силах Российской Федерации;

иметь представление о порядке подчиненности и взаимоотношениях военнослужащих;

понимать порядок отдачи приказа (приказаний) и их выполнения;

различать воинские звания и образцы военной формы одежды;

иметь представление о воинской дисциплине, ее сущности и значении;

понимать принципы достижения воинской дисциплины;

уметь оценивать риски нарушения воинской дисциплины;

знать основные положения Строевого устава;

знать обязанности военнослужащего перед построением и в строю;

знать строевые приёмы на месте без оружия;

выполнять строевые приёмы на месте без оружия.

**Предметные результаты по модулю № 3 «Культура безопасности жизнедеятельности в современном обществе»:**

- характеризовать значение безопасности жизнедеятельности для человека;
- раскрывать смысл понятий «опасность», «безопасность», «риск», «культура безопасности жизнедеятельности»;
- классифицировать и характеризовать источники опасности;
- раскрывать и обосновывать общие принципы безопасного поведения; моделировать реальные ситуации и решать ситуационные задачи;
- объяснять сходство и различия опасной и чрезвычайной ситуаций;
- объяснять механизм перерастания повседневной ситуации в чрезвычайную ситуацию;
- приводить примеры различных угроз безопасности и характеризовать их;
- раскрывать и обосновывать правила поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях.

**Предметные результаты по модулю № 4 «Безопасность в быту»:**

- объяснять особенности жизнеобеспечения жилища;
- классифицировать основные источники опасности в быту;
- объяснять права потребителя, выработать навыки безопасного выбора продуктов питания;
- характеризовать бытовые отравления и причины их возникновения;
- характеризовать правила безопасного использования средств бытовой химии; иметь навыки безопасных действий при сборе ртути в домашних условиях в случае, если разбился ртутный термометр;
- раскрывать признаки отравления, иметь навыки профилактики пищевых отравлений;
- знать правила и приёмы оказания первой помощи, иметь навыки безопасных действий при отравлениях, промывании желудка;
- характеризовать бытовые травмы и объяснять правила их предупреждения;
- знать правила безопасного обращения с инструментами;
- знать меры предосторожности от укусов различных животных;
- знать правила и иметь навыки оказания первой помощи при ушибах, переломах, растяжении, вывихе, сотрясении мозга, укусах животных, кровотечениях;
- владеть правилами комплектования и хранения домашней аптечки;
- владеть правилами безопасного поведения и иметь навыки безопасных действий при обращении с газовыми и электрическими приборами;
- владеть правилами безопасного поведения и иметь навыки безопасных действий при опасных ситуациях в подъезде и лифте;
- владеть правилами и иметь навыки приёмов оказания первой помощи при отравлении газом и электротравме;
- характеризовать пожар, его факторы и стадии развития;
- объяснять условия и причины возникновения пожаров, характеризовать их возможные последствия;
- иметь навыки безопасных действий при пожаре дома, на балконе, в подъезде, в лифте;
- иметь навыки правильного использования первичных средств пожаротушения, оказания первой помощи;
- знать права, обязанности и иметь представление об ответственности граждан в области пожарной безопасности;
- знать порядок и иметь навыки вызова экстренных служб; знать порядок взаимодействия с экстренными службами;
- иметь представление об ответственности за ложные сообщения;
- характеризовать меры по предотвращению проникновения злоумышленников в дом;
- характеризовать ситуации криминогенного характера;

знать правила поведения с малознакомыми людьми;  
знать правила поведения и иметь навыки безопасных действий при попытке проникновения в дом посторонних;  
классифицировать аварийные ситуации на коммунальных системах жизнеобеспечения;  
иметь навыки безопасных действий при авариях на коммунальных системах жизнеобеспечения.

**Предметные результаты по модулю № 5 «Безопасность на транспорте»:**

знать правила дорожного движения и объяснять их значение;  
перечислять и характеризовать участников дорожного движения и элементы дороги;  
знать условия обеспечения безопасности участников дорожного движения;  
знать правила дорожного движения для пешеходов;  
классифицировать и характеризовать дорожные знаки для пешеходов;  
знать «дорожные ловушки» и объяснять правила их предупреждения;  
иметь навыки безопасного перехода дороги;  
знать правила применения световозвращающих элементов;  
знать правила дорожного движения для пассажиров;  
знать обязанности пассажиров маршрутных транспортных средств;  
знать правила применения ремня безопасности и детских удерживающих устройств;  
иметь навыки безопасных действий пассажиров при опасных и чрезвычайных ситуациях в маршрутных транспортных средствах;  
знать правила поведения пассажира мотоцикла;  
знать правила дорожного движения для водителя велосипеда, мопеда, лиц, использующих средства индивидуальной мобильности;  
знать дорожные знаки для водителя велосипеда, сигналы велосипедиста;  
знать правила подготовки и выработать навыки безопасного использования велосипеда;  
знать требования правил дорожного движения к водителю мотоцикла;  
классифицировать дорожно-транспортные происшествия и характеризовать причины их возникновения;  
иметь навыки безопасных действий очевидца дорожно-транспортного происшествия;  
знать порядок действий при пожаре на транспорте;  
знать особенности и опасности на различных видах транспорта (внеуличного, железнодорожного, водного, воздушного);  
знать обязанности пассажиров отдельных видов транспорта;  
иметь навыки безопасного поведения пассажиров при различных происшествиях на отдельных видах транспорта;  
знать правила и иметь навыки оказания первой помощи при различных травмах в результате чрезвычайных ситуаций на транспорте;  
знать способы извлечения пострадавшего из транспорта.

**Предметные результаты по модулю № 6 «Безопасность в общественных местах»:**

классифицировать общественные места;  
характеризовать потенциальные источники опасности в общественных местах;  
знать правила вызова экстренных служб и порядок взаимодействия с ними;  
уметь планировать действия в случае возникновения опасной или чрезвычайной ситуации;  
характеризовать риски массовых мероприятий и объяснять правила подготовки к посещению массовых мероприятий;  
иметь навыки безопасного поведения при беспорядках в местах массового пребывания людей;  
иметь навыки безопасных действий при попадании в толпу и давку;  
иметь навыки безопасных действий при обнаружении угрозы возникновения пожара;  
знать правила и иметь навыки безопасных действий при эвакуации из общественных мест и

зданий;

знать навыки безопасных действий при обрушениях зданий и сооружений;

характеризовать опасности криминогенного и антиобщественного характера в общественных местах;

иметь представление о безопасных действиях в ситуациях криминогенного и антиобщественного характера, при обнаружении бесхозных (потенциально опасных) вещей и предметов, а также в случае террористического акта, в том числе при захвате и освобождении заложников;

иметь навыки действий при взаимодействии с правоохранительными органами.

## **9 КЛАСС**

### **Предметные результаты по модулю № 7 «Безопасность в природной среде»:**

классифицировать и характеризовать чрезвычайные ситуации природного характера;

характеризовать опасности в природной среде: дикие животные, змеи, насекомые и паукообразные, ядовитые грибы и растения;

иметь представление о безопасных действиях при встрече с дикими животными, змеями, насекомыми и паукообразными;

знать правила поведения для снижения риска отравления ядовитыми грибами и растениями;

характеризовать автономные условия, раскрывать их опасности и порядок подготовки к ним;

иметь представление о безопасных действиях при автономном пребывании в природной среде: ориентирование на местности, в том числе работа с компасом и картой, обеспечение ночлега и питания, разведение костра, подача сигналов бедствия;

классифицировать и характеризовать природные пожары и их опасности;

характеризовать факторы и причины возникновения пожаров;

иметь представления о безопасных действиях при нахождении в зоне природного пожара;

иметь представление о правилах безопасного поведения в горах;

характеризовать снежные лавины, камнепады, сели, оползни, их внешние признаки и опасности;

иметь представления о безопасных действиях, необходимых для снижения риска попадания в лавину, под камнепад, при попадании в зону селя, при начале оползня;

знать общие правила безопасного поведения на водоёмах;

знать правила купания, понимать различия между оборудованными и необорудованными пляжами;

знать правила само- и взаимопомощи терпящим бедствие на воде;

иметь представление о безопасных действиях при обнаружении тонущего человека летом и человека в полынье;

знать правила поведения при нахождении на плавсредствах и на льду;

характеризовать наводнения, их внешние признаки и опасности;

иметь представление о безопасных действиях при наводнении;

характеризовать цунами, их внешние признаки и опасности;

иметь представление о безопасных действиях при нахождении в зоне цунами;

характеризовать ураганы, смерчи, их внешние признаки и опасности;

иметь представление о безопасных действиях при ураганах и смерчах;

характеризовать грозы, их внешние признаки и опасности;

иметь навыки безопасных действий при попадании в грозу;

характеризовать землетрясения и извержения вулканов и их опасности;

иметь представление о безопасных действиях при землетрясении, в том числе при попадании под завал;

иметь представление о безопасных действиях при нахождении в зоне извержения вулкана;

раскрывать смысл понятий «экология» и «экологическая культура»;

объяснять значение экологии для устойчивого развития общества;  
знать правила безопасного поведения при неблагоприятной экологической обстановке (загрязнении атмосферы).

**Предметные результаты по модулю № 8 «Основы медицинских знаний. Оказание первой помощи»:**

раскрывать смысл понятий «здоровье» и «здоровый образ жизни» и их содержание, объяснять значение здоровья для человека;  
характеризовать факторы, влияющие на здоровье человека;  
раскрывать содержание элементов здорового образа жизни, объяснять пагубность вредных привычек;  
обосновывать личную ответственность за сохранение здоровья;  
раскрывать понятие «инфекционные заболевания», объяснять причины их возникновения;  
характеризовать механизм распространения инфекционных заболеваний, выработать навыки соблюдения мер их профилактики и защиты от них;  
иметь представление о безопасных действиях при возникновении чрезвычайных ситуаций биолого-социального происхождения (эпидемия, пандемия);  
характеризовать основные мероприятия, проводимые государством по обеспечению безопасности населения при угрозе и во время чрезвычайных ситуаций биолого-социального происхождения (эпидемия, пандемия, эпизоотия, панзоотия, эпифитотия, панфитотия);  
раскрывать понятие «неинфекционные заболевания» и давать их классификацию;  
характеризовать факторы риска неинфекционных заболеваний;  
иметь навыки соблюдения мер профилактики неинфекционных заболеваний и защиты от них;  
знать назначение диспансеризации и раскрывать её задачи;  
раскрывать понятия «психическое здоровье» и «психическое благополучие»;  
объяснять понятие «стресс» и его влияние на человека;  
иметь навыки соблюдения мер профилактики стресса, раскрывать способы саморегуляции эмоциональных состояний;  
раскрывать понятие «первая помощь» и её содержание;  
знать состояния, требующие оказания первой помощи;  
знать универсальный алгоритм оказания первой помощи; знать назначение и состав аптечки первой помощи;  
иметь навыки действий при оказании первой помощи в различных ситуациях;  
характеризовать приёмы психологической поддержки пострадавшего.

**Предметные результаты по модулю № 9 «Безопасность в социуме»:**

характеризовать общение и объяснять его значение для человека;  
характеризовать признаки и анализировать способы эффективного общения;  
раскрывать приёмы и иметь навыки соблюдения правил безопасной межличностной коммуникации и комфортного взаимодействия в группе;  
раскрывать признаки конструктивного и деструктивного общения;  
раскрывать понятие «конфликт» и характеризовать стадии его развития, факторы и причины развития;  
иметь представление о ситуациях возникновения межличностных и групповых конфликтов;  
характеризовать безопасные и эффективные способы избегания и разрешения конфликтных ситуаций;  
иметь навыки безопасного поведения для снижения риска конфликта и безопасных действий при его опасных проявлениях;  
характеризовать способ разрешения конфликта с помощью третьей стороны (медиатора);  
иметь представление об опасных формах проявления конфликта: агрессия, домашнее насилие и буллинг;

характеризовать манипуляции в ходе межличностного общения;  
раскрывать приёмы распознавания манипуляций и знать способы противостояния ей;  
раскрывать приёмы распознавания противозаконных проявлений манипуляции (мошенничество, вымогательство, подстрекательство к действиям, которые могут причинить вред жизни и здоровью, и вовлечение в преступную, асоциальную или деструктивную деятельность) и знать способы защиты от них;

характеризовать современные молодёжные увлечения и опасности, связанные с ними, знать правила безопасного поведения;

иметь навыки безопасного поведения при коммуникации с незнакомыми людьми.

**Предметные результаты по модулю № 10 «Безопасность в информационном пространстве»:**

раскрывать понятие «цифровая среда», её характеристики и приводить примеры информационных и компьютерных угроз;

объяснять положительные возможности цифровой среды;

характеризовать риски и угрозы при использовании Интернета;

знать общие принципы безопасного поведения, необходимые для предупреждения возникновения опасных ситуаций в личном цифровом пространстве;

характеризовать опасные явления цифровой среды;

классифицировать и оценивать риски вредоносных программ и приложений, их разновидностей;

иметь навыки соблюдения правил кибергигиены для предупреждения возникновения опасных ситуаций в цифровой среде;

характеризовать основные виды опасного и запрещённого контента в Интернете и характеризовать его признаки;

раскрывать приёмы распознавания опасностей при использовании Интернета;

характеризовать противоправные действия в Интернете;

иметь навыки соблюдения правил цифрового поведения, необходимых для снижения рисков и угроз при использовании Интернета (кибербуллинг, вербовки в различные организации и группы);

характеризовать деструктивные течения в Интернете, их признаки и опасности;

иметь навыки соблюдения правил безопасного использования Интернета, необходимых для снижения рисков и угроз вовлечения в различную деструктивную деятельность.

**Предметные результаты по модулю № 11 «Основы противодействия экстремизму и терроризму»:**

объяснять понятия «экстремизм» и «терроризм», раскрывать их содержание, характеризовать причины, возможные варианты проявления и их последствия;

раскрывать цели и формы проявления террористических актов, характеризовать их последствия;

раскрывать основы общественно-государственной системы, роль личности в противодействии экстремизму и терроризму;

знать уровни террористической опасности и цели контртеррористической операции;

характеризовать признаки вовлечения в террористическую деятельность;

иметь навыки соблюдения правил антитеррористического поведения и безопасных действий при обнаружении признаков вербовки;

иметь представление о признаках подготовки различных форм терактов, объяснять признаки подозрительных предметов, иметь навыки безопасных действий при их обнаружении;

иметь представление о безопасных действиях в случае теракта (нападение террористов и попытка захвата заложников, попадание в заложники, огневой налёт, наезд транспортного средства, подрыв взрывного устройства).

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
8 КЛАСС**

| № п/п                               | Наименование разделов и тем программы                                     | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы  |
|-------------------------------------|---|------------------|--------------------|---------------------|---|
|                                     |   | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |   |
| 1                                   | Модуль "Безопасное и устойчивое развитие личности, общества, государства" | 4                | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419506">https://m.edsoo.ru/7f419506</a> |
| 2                                   | Модуль "Военная подготовка. Основы военных знаний"                        | 9                |                    | 3                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419506">https://m.edsoo.ru/7f419506</a> |
| 3                                   | Модуль "Культура безопасности жизнедеятельности в современном обществе"   | 2                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419506">https://m.edsoo.ru/7f419506</a> |
| 4                                   | Модуль "Безопасность в быту"  | 6                | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419506">https://m.edsoo.ru/7f419506</a> |
| 5                                   | Модуль "Безопасность на транспорте"                                       | 7                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419506">https://m.edsoo.ru/7f419506</a> |
| 6                                   | Модуль "Безопасность в общественных местах"                               | 6                | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419506">https://m.edsoo.ru/7f419506</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |   | 34               | 3                  | 3                   |   |

**9 КЛАСС**

| № п/п                               | Наименование разделов и тем программы                      | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы  |
|-------------------------------------|--|------------------|--------------------|---------------------|---|
|                                     |  | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |   |
| 1                                   | Модуль "Безопасность в природной среде"                    | 9                | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b590">https://m.edsoo.ru/7f41b590</a> |
| 2                                   | Модуль "Основы медицинских знаний. Оказание первой помощи" | 7                |                    | 3                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b590">https://m.edsoo.ru/7f41b590</a> |
| 3                                   | Модуль "Безопасность в социуме"                            | 6                | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b590">https://m.edsoo.ru/7f41b590</a> |
| 4                                   | Модуль "Безопасность в информационном пространстве"        | 5                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b590">https://m.edsoo.ru/7f41b590</a> |
| 5                                   | Модуль "Основы противодействия экстремизму и терроризму"   | 7                | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b590">https://m.edsoo.ru/7f41b590</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  | 34               | 3                  | 3                   |   |

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
8 КЛАСС**

| №<br>п/п | Тема урока   | Количество часов |                       |                        | Дата<br>изучения | Электронные цифровые<br>образовательные<br>ресурсы |
|----------|--|------------------|-----------------------|------------------------|------------------|--|
|          |  | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                  |  |
| 1        | Роль безопасности в жизни человека, общества, государства  | 1                |                       |                        |                  |  |
| 2        | Чрезвычайные ситуации природного, техногенного и биолого-социального характера   | 1                |                       |                        |                  |  |
| 3        | Мероприятия по оповещению и защите населения при ЧС и возникновении угроз военного характера                               | 1                |                       |                        |                  |  |
| 4        | Защита Отечества как долг и обязанность гражданина   | 1                |                       | 1                      |                  |  |
| 5        | Вооруженные Силы Российской Федерации – защита нашего Отечества  | 1                | 1                     |                        |                  |  |
| 6        | Состав и назначение Вооруженных Сил Российской Федерации   | 1                |                       |                        |                  |  |
| 7        | Основные образцы вооружения и военной техники Вооруженных Сил Российской Федерации (основы технической подготовки и связи) | 1                |                       | 1                      |                  |  |
| 8        | Организационно-штатная структура мотострелкового отделения (взвода) (тактическая подготовка)                               | 1                |                       | 1                      |                  |  |

|    |  |   |   |  |  |   |
|----|--|---|---|--|--|---|
| 9  | Виды, назначение и тактико-технические характеристики стрелкового оружия и ручных гранат Вооруженных Сил Российской Федерации (огневая подготовка) | 1 |   |  |  |   |
| 10 | Общевоинские уставы – закон жизни Вооруженных Сил Российской Федерации   | 1 |   |  |  |   |
| 11 | Военнослужащие и взаимоотношения между ними (общевоеинские уставы)   | 1 |   |  |  |   |
| 12 | Воинская дисциплина, ее сущность и значение  | 1 |   |  |  |   |
| 13 | Строевые приёмы и движение без оружия (строевая подготовка)  | 1 | 1 |  |  |   |
| 14 | Основы безопасности жизнедеятельности  | 1 |   |  |  |   |
| 15 | Правила поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eac746">https://m.edsoo.ru/f5eac746</a> |
| 16 | Основные опасности в быту. Предупреждение бытовых отравлений   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eac8c2">https://m.edsoo.ru/f5eac8c2</a> |
| 17 | Предупреждение бытовых травм   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eac8c2">https://m.edsoo.ru/f5eac8c2</a> |
| 18 | Безопасная эксплуатация бытовых приборов и мест общего пользования   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eacdf4">https://m.edsoo.ru/f5eacdf4</a> |
| 19 | Пожарная безопасность в быту   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eacf84">https://m.edsoo.ru/f5eacf84</a> |
| 20 | Предупреждение ситуаций криминального характера  | 1 |   |  |  |   |

|    |  |   |   |  |  |   |
|----|--|---|---|--|--|---|
| 21 | Безопасные действия при авариях на коммунальных системах жизнеобеспечения    | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ead51a">https://m.edsoo.ru/f5ead51a</a> |
| 22 | Правила дорожного движения   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ead68c">https://m.edsoo.ru/f5ead68c</a> |
| 23 | Безопасность пешехода  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eafaf0">https://m.edsoo.ru/f5eafaf0</a> |
| 24 | Безопасность пассажира   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eaf78e">https://m.edsoo.ru/f5eaf78e</a> |
| 25 | Безопасность водителя  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eaf946">https://m.edsoo.ru/f5eaf946</a> |
| 26 | Безопасные действия при дорожно-транспортных происшествиях                   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eafef0">https://m.edsoo.ru/f5eafef0</a> |
| 27 | Безопасность пассажиров на различных видах транспорта                        | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eafd42">https://m.edsoo.ru/f5eafd42</a> |
| 28 | Первая помощь при чрезвычайных ситуациях на транспорте                       | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb0210">https://m.edsoo.ru/f5eb0210</a> |
| 29 | Основные опасности в общественных местах                                     | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb038c">https://m.edsoo.ru/f5eb038c</a> |
| 30 | Правила безопасного поведения при посещении массовых мероприятий             | 1 |   |  |  |   |
| 31 | Пожарная безопасность в общественных местах                                  | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb0c10">https://m.edsoo.ru/f5eb0c10</a> |
| 32 | Пожарная безопасность в общественных местах                                  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb0c10">https://m.edsoo.ru/f5eb0c10</a> |
| 33 | Безопасные действия в ситуациях криминогенного и антиобщественного характера | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb0c10">https://m.edsoo.ru/f5eb0c10</a> |
| 34 | Безопасные действия в ситуациях  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК  |

|  |   |    |   |   |  |   |
|--|---|----|---|---|--|---|
|  | криминогенного и<br>антиобщественного характера |    |   |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru/f5eb0c10">https://m.edsoo.ru/f5eb0c10</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО<br>ПРОГРАММЕ |   | 34 | 3 | 3 |  |   |

## 9 КЛАСС

| № п/п | Тема урока   | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы  |
|-------|--|------------------|--------------------|---------------------|---------------|---|
|       |  | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |               |   |
| 1     | Правила безопасного поведения в природной среде                    | 1                |                    |                     |               |   |
| 2     | Безопасные действия при автономном существовании в природной среде | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb14e4">https://m.edsoo.ru/f5eb14e4</a> |
| 3     | Пожарная безопасность в природной среде                            | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb0efe">https://m.edsoo.ru/f5eb0efe</a> |
| 4     | Безопасное поведение в горах                                       | 1                | 1                  |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb1ac0">https://m.edsoo.ru/f5eb1ac0</a> |
| 5     | Безопасное поведение на водоёмах                                   | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb1da4">https://m.edsoo.ru/f5eb1da4</a> |
| 6     | Безопасные действия при наводнении, цунами                         | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb209c">https://m.edsoo.ru/f5eb209c</a> |
| 7     | Безопасные действия при урагане, смерче, грозе                     | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb222c">https://m.edsoo.ru/f5eb222c</a> |
| 8     | Безопасные действия при землетрясении, извержении вулкана          | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb23a8">https://m.edsoo.ru/f5eb23a8</a> |
| 9     | Экология и её значение для устойчивого развития общества           | 1                |                    |                     |               |   |
| 10    | Общие представления о здоровье                                     | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb279a">https://m.edsoo.ru/f5eb279a</a> |
| 11    | Предупреждение и защита от инфекционных заболеваний                | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb2c0e">https://m.edsoo.ru/f5eb2c0e</a> |
| 12    | Профилактика неинфекционных заболеваний                            | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb2d94">https://m.edsoo.ru/f5eb2d94</a> |
| 13    | Психическое здоровье и   | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК  |

|    |  |   |   |  |  |  |
|----|--|---|---|--|--|--|
|    | психологическое благополучие   |   |   |  |  | <a href="https://m.edsoo.ru/f5eb3078">https://m.edsoo.ru/f5eb3078</a>  |
| 14 | Первая помощь при неотложных состояниях  | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb350a">https://m.edsoo.ru/f5eb350a</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb367c">https://m.edsoo.ru/f5eb367c</a> |
| 15 | Практикум для отработки практических навыков первой помощи и психологической поддержки, решения кейсов, моделирования ситуаций | 1 |   |  |  |  |
| 16 | Практикум для отработки практических навыков первой помощи и психологической поддержки, решения кейсов, моделирования ситуаций | 1 |   |  |  |  |
| 17 | Общение – основа социального взаимодействия  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb3ca8">https://m.edsoo.ru/f5eb3ca8</a>  |
| 18 | Безопасные способы избегания и разрешения конфликтных ситуаций   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb425c">https://m.edsoo.ru/f5eb425c</a>  |
| 19 | Безопасные способы избегания и разрешения конфликтных ситуаций   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb425c">https://m.edsoo.ru/f5eb425c</a>  |
| 20 | Манипуляция и способы противостоять ей   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb40ea">https://m.edsoo.ru/f5eb40ea</a>  |
| 21 | Манипуляция и способы противостоять ей   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb40ea">https://m.edsoo.ru/f5eb40ea</a>  |
| 22 | Современные увлечения. Их возможности и риски  | 1 |   |  |  |  |
| 23 | Цифровая среда - ее возможности и риски  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb4568">https://m.edsoo.ru/f5eb4568</a>  |
| 24 | Вредоносные программы и приложения, способы защиты от  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb46da">https://m.edsoo.ru/f5eb46da</a>  |

|    |   |   |   |  |  |   |
|----|---|---|---|--|--|---|
|    | них   |   |   |  |  |   |
| 25 | Опасный и запрещенный контент: способы распознавания и защиты                       | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb46da">https://m.edsoo.ru/f5eb46da</a> |
| 26 | Деструктивные течения в интернете, их признаки, опасности                           | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb4842">https://m.edsoo.ru/f5eb4842</a> |
| 27 | Правила безопасного поведения в цифровой среде                                      | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb46da">https://m.edsoo.ru/f5eb46da</a> |
| 28 | Сущность понятий "терроризм" и "экстремизм"   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5eb46da">https://m.edsoo.ru/f5eb46da</a> |
| 29 | Основы общественно-государственной системы противодействия экстремизму и терроризму | 1 |   |  |  |   |
| 30 | Основы общественно-государственной системы противодействия экстремизму и терроризму | 1 |   |  |  |   |
| 31 | Опасности вовлечения в экстремистскую и террористическую деятельность, меры защиты  | 1 | 1 |  |  |   |
| 32 | Опасности вовлечения в экстремистскую и террористическую деятельность, меры защиты  | 1 |   |  |  |   |
| 33 | Правила безопасного поведения при угрозе и совершении террористического акта        | 1 |   |  |  |   |
| 34 | Правила безопасного поведения при угрозе и совершении                               | 1 |   |  |  |   |

|                                     |                        |    |   |   |  |  |
|-------------------------------------|------------------------|----|---|---|--|--|
|                                     | террористического акта |    |   |   |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                        | 34 | 3 | 0 |  |  |

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

- Основы безопасности жизнедеятельности (2 частях), 8-9 классы/ Рудаков Д.П. и другие; под научной редакцией Шойгу Ю.С., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Основы безопасности жизнедеятельности, 5-7 классы/ Виноградова Н.Ф., Смирнов Д.В., Сидоренко Л.В. и другие, Общество с ограниченной ответственностью Издательский центр «ВЕНТАНА-ГРАФ»; Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Основы безопасности жизнедеятельности, 6 класс/ Хренников Б.О., Гололобов Н.В., Льянская Л.И., Маслов М.В.; под редакцией Егорова С.Н., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Основы безопасности жизнедеятельности, 7 класс/ Хренников Б.О., Гололобов Н.В., Льянская Л.И., Маслов М.В.; под редакцией Егорова С.Н., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

### **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID 4100057)

#### **учебного предмета «Физика. Базовый уровень»**

для обучающихся 7-9 классов

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по физике на уровне основного общего образования составлена на основе положений и требований к результатам освоения на базовом уровне основной образовательной программы, представленных в ФГОС ООО, а также с учётом федеральной рабочей программы воспитания и Концепции преподавания учебного предмета «Физика».

Содержание программы по физике направлено на формирование естественнонаучной грамотности обучающихся и организацию изучения физики на деятельностной основе. В программе по физике учитываются возможности учебного предмета в реализации требований ФГОС ООО к планируемым личностным и метапредметным результатам обучения, а также межпредметные связи естественнонаучных учебных предметов на уровне основного общего образования.

Программа по физике устанавливает распределение учебного материала по годам обучения (по классам), предлагает примерную последовательность изучения тем, основанную на логике развития предметного содержания и учёте возрастных особенностей обучающихся.

Программа по физике разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

Физика является системообразующим для естественнонаучных учебных предметов, поскольку физические законы лежат в основе процессов и явлений, изучаемых химией, биологией, астрономией и физической географией, вносит вклад в естественнонаучную картину мира, предоставляет наиболее ясные образцы применения научного метода познания, то есть способа получения достоверных знаний о мире.

Одна из главных задач физического образования в структуре общего образования состоит в формировании естественнонаучной грамотности и интереса к науке у обучающихся.

Изучение физики на базовом уровне предполагает овладение следующими компетентностями, характеризующими естественнонаучную грамотность:

- научно объяснять явления;
- оценивать и понимать особенности научного исследования;
- интерпретировать данные и использовать научные доказательства для получения выводов.

Цели изучения физики на уровне основного общего образования определены в Концепции преподавания учебного предмета «Физика» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы, утверждённой решением Коллегии Министерства просвещения Российской Федерации (протокол от 3 декабря 2019 г. № ПК4вн).

#### **Цели изучения физики:**

- приобретение интереса и стремления обучающихся к научному изучению природы, развитие их интеллектуальных и творческих способностей;
- развитие представлений о научном методе познания и формирование исследовательского отношения к окружающим явлениям;
- формирование научного мировоззрения как результата изучения основ строения материи и фундаментальных законов физики;
- формирование представлений о роли физики для развития других естественных наук, техники и технологий;
- развитие представлений о возможных сферах будущей профессиональной деятельности, связанной с физикой, подготовка к дальнейшему обучению в этом направлении.

Достижение этих целей программы по физике на уровне основного общего образования обеспечивается решением следующих задач:

- приобретение знаний о дискретном строении вещества, о механических, тепловых, электрических, магнитных и квантовых явлениях;
- приобретение умений описывать и объяснять физические явления с использованием полученных знаний;
- освоение методов решения простейших расчётных задач с использованием физических моделей, творческих и практико-ориентированных задач;
- развитие умений наблюдать природные явления и выполнять опыты, лабораторные работы и экспериментальные исследования с использованием измерительных приборов;
- освоение приёмов работы с информацией физического содержания, включая информацию о современных достижениях физики, анализ и критическое оценивание информации;
- знакомство со сферами профессиональной деятельности, связанными с физикой, и современными технологиями, основанными на достижениях физической науки.

На изучение физики (базовый уровень) на уровне основного общего образования отводится 238 часов:

- в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю),
- в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю),
- в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

Предлагаемый в программе по физике перечень лабораторных работ и опытов носит рекомендательный характер, учитель делает выбор проведения лабораторных работ и опытов с учётом индивидуальных особенностей обучающихся, списка экспериментальных заданий, предлагаемых в рамках основного государственного экзамена по физике.

#### **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

## 7 КЛАСС

### **Раздел 1. Физика и её роль в познании окружающего мира.**

Физика – наука о природе. Явления природы. Физические явления: механические, тепловые, электрические, магнитные, световые, звуковые.

Физические величины. Измерение физических величин. Физические приборы. Погрешность измерений. Международная система единиц.

Как физика и другие естественные науки изучают природу. Естественнаучный метод познания: наблюдение, постановка научного вопроса, выдвижение гипотез, эксперимент по проверке гипотез, объяснение наблюдаемого явления. Описание физических явлений с помощью моделей.

#### ***Демонстрации.***

1. Механические, тепловые, электрические, магнитные, световые явления.
2. Физические приборы и процедура прямых измерений аналоговым и цифровым прибором.

#### ***Лабораторные работы и опыты.***

1. Определение цены деления шкалы измерительного прибора.
2. Измерение расстояний.
3. Измерение объёма жидкости и твёрдого тела.
4. Определение размеров малых тел.
5. Измерение температуры при помощи жидкостного термометра и датчика температуры.
6. Проведение исследования по проверке гипотезы: дальность полёта шарика, пущенного горизонтально, тем больше, чем больше высота пуска.

### **Раздел 2. Первоначальные сведения о строении вещества.**

Строение вещества: атомы и молекулы, их размеры. Опыты, доказывающие дискретное строение вещества.

Движение частиц вещества. Связь скорости движения частиц с температурой. Броуновское движение, диффузия. Взаимодействие частиц вещества: притяжение и отталкивание.

Агрегатные состояния вещества: строение газов, жидкостей и твёрдых (кристаллических) тел. Взаимосвязь между свойствами веществ в разных агрегатных состояниях и их атомно-молекулярным строением. Особенности агрегатных состояний воды.

#### ***Демонстрации.***

1. Наблюдение броуновского движения.
2. Наблюдение диффузии.
3. Наблюдение явлений, объясняющихся притяжением или отталкиванием частиц вещества.

#### ***Лабораторные работы и опыты.***

1. Оценка диаметра атома методом рядов (с использованием фотографий).
2. Опыты по наблюдению теплового расширения газов.
3. Опыты по обнаружению действия сил молекулярного притяжения.

### **Раздел 3. Движение и взаимодействие тел.**

Механическое движение. Равномерное и неравномерное движение. Скорость. Средняя скорость при неравномерном движении. Расчёт пути и времени движения.

Явление инерции. Закон инерции. Взаимодействие тел как причина изменения скорости движения тел. Масса как мера инертности тела. Плотность вещества. Связь плотности с количеством молекул в единице объёма вещества.

Сила как характеристика взаимодействия тел. Сила упругости и закон Гука. Измерение силы с помощью динамометра. Явление тяготения и сила тяжести. Сила тяжести на других планетах. Вес тела. Невесомость. Сложение сил, направленных по одной прямой. Равнодействующая сил. Сила трения. Трение скольжения и трение покоя. Трение в природе и технике.

#### ***Демонстрации.***

1. Наблюдение механического движения тела.

2. Измерение скорости прямолинейного движения.
3. Наблюдение явления инерции.
4. Наблюдение изменения скорости при взаимодействии тел.
5. Сравнение масс по взаимодействию тел.
6. Сложение сил, направленных по одной прямой.

#### ***Лабораторные работы и опыты.***

1. Определение скорости равномерного движения (шарика в жидкости, модели электрического автомобиля и так далее).
2. Определение средней скорости скольжения бруска или шарика по наклонной плоскости.
3. Определение плотности твёрдого тела.
4. Опыты, демонстрирующие зависимость растяжения (деформации) пружины от приложенной силы.
5. Опыты, демонстрирующие зависимость силы трения скольжения от веса тела и характера соприкасающихся поверхностей.

#### **Раздел 4. Давление твёрдых тел, жидкостей и газов.**

Давление. Способы уменьшения и увеличения давления. Давление газа. Зависимость давления газа от объёма, температуры. Передача давления твёрдыми телами, жидкостями и газами. Закон Паскаля. Пневматические машины. Зависимость давления жидкости от глубины. Гидростатический парадокс. Сообщающиеся сосуды. Гидравлические механизмы.

Атмосфера Земли и атмосферное давление. Причины существования воздушной оболочки Земли. Опыт Торричелли. Измерение атмосферного давления. Зависимость атмосферного давления от высоты над уровнем моря. Приборы для измерения атмосферного давления.

Действие жидкости и газа на погружённое в них тело. Выталкивающая (архимедова) сила. Закон Архимеда. Плавание тел. Воздухоплавание.

#### ***Демонстрации.***

1. Зависимость давления газа от температуры.
2. Передача давления жидкостью и газом.
3. Сообщающиеся сосуды.
4. Гидравлический пресс.
5. Проявление действия атмосферного давления.
6. Зависимость выталкивающей силы от объёма погружённой части тела и плотности жидкости.
7. Равенство выталкивающей силы весу вытесненной жидкости.
8. Условие плавания тел: плавание или погружение тел в зависимости от соотношения плотностей тела и жидкости.

#### ***Лабораторные работы и опыты.***

1. Исследование зависимости веса тела в воде от объёма погружённой в жидкость части тела.
2. Определение выталкивающей силы, действующей на тело, погружённое в жидкость.
3. Проверка независимости выталкивающей силы, действующей на тело в жидкости, от массы тела.
4. Опыты, демонстрирующие зависимость выталкивающей силы, действующей на тело в жидкости, от объёма погружённой в жидкость части тела и от плотности жидкости.
5. Конструирование ареометра или конструирование лодки и определение её грузоподъёмности.

#### **Раздел 5. Работа и мощность. Энергия.**

Механическая работа. Мощность.

Простые механизмы: рычаг, блок, наклонная плоскость. Правило равновесия рычага. Применение правила равновесия рычага к блоку. «Золотое правило» механики. КПД простых механизмов. Простые механизмы в быту и технике.

Механическая энергия. Кинетическая и потенциальная энергия. Превращение одного вида механической энергии в другой. Закон сохранения энергии в механике.

***Демонстрации.***

1. Примеры простых механизмов.

***Лабораторные работы и опыты.***

1. Определение работы силы трения при равномерном движении тела по горизонтальной поверхности.
2. Исследование условий равновесия рычага.
3. Измерение КПД наклонной плоскости.
4. Изучение закона сохранения механической энергии.

**8 КЛАСС**

**Раздел 6. Тепловые явления.**

Основные положения молекулярно-кинетической теории строения вещества. Масса и размеры атомов и молекул. Опыты, подтверждающие основные положения молекулярнокинетической теории.

Модели твёрдого, жидкого и газообразного состояний вещества. Кристаллические и аморфные тела. Объяснение свойств газов, жидкостей и твёрдых тел на основе положений молекулярно-кинетической теории. Смачивание и капиллярные явления. Тепловое расширение и сжатие.

Температура. Связь температуры со скоростью теплового движения частиц. Внутренняя энергия. Способы изменения внутренней энергии: теплопередача и совершение работы. Виды теплопередачи: теплопроводность, конвекция, излучение.

Количество теплоты. Удельная теплоёмкость вещества. Теплообмен и тепловое равновесие. Уравнение теплового баланса. Плавление и отвердевание кристаллических веществ. Удельная теплота плавления. Парообразование и конденсация. Испарение. Кипение. Удельная теплота парообразования. Зависимость температуры кипения от атмосферного давления.

Влажность воздуха.

Энергия топлива. Удельная теплота сгорания.

Принципы работы тепловых двигателей КПД теплового двигателя. Тепловые двигатели и защита окружающей среды.

Закон сохранения и превращения энергии в тепловых процессах.

***Демонстрации.***

1. Наблюдение броуновского движения.
2. Наблюдение диффузии.
3. Наблюдение явлений смачивания и капиллярных явлений.
4. Наблюдение теплового расширения тел.
5. Изменение давления газа при изменении объёма и нагревании или охлаждении.
6. Правила измерения температуры.
7. Виды теплопередачи.
8. Охлаждение при совершении работы.
9. Нагревание при совершении работы внешними силами.
10. Сравнение теплоёмкостей различных веществ.
11. Наблюдение кипения.
12. Наблюдение постоянства температуры при плавлении.
13. Модели тепловых двигателей.

***Лабораторные работы и опыты.***

1. Опыты по обнаружению действия сил молекулярного притяжения.
2. Опыты по выращиванию кристаллов поваренной соли или сахара.
3. Опыты по наблюдению теплового расширения газов, жидкостей и твёрдых тел.
4. Определение давления воздуха в баллоне шприца.

5. Опыты, демонстрирующие зависимость давления воздуха от его объёма и нагревания или охлаждения.
6. Проверка гипотезы линейной зависимости длины столбика жидкости в термометрической трубке от температуры.
7. Наблюдение изменения внутренней энергии тела в результате теплопередачи и работы внешних сил.
8. Исследование явления теплообмена при смешивании холодной и горячей воды.
9. Определение количества теплоты, полученного водой при теплообмене с нагретым металлическим цилиндром.
10. Определение удельной теплоёмкости вещества.
11. Исследование процесса испарения.
12. Определение относительной влажности воздуха.
13. Определение удельной теплоты плавления льда.

### **Раздел 7. Электрические и магнитные явления.**

Электризация тел. Два рода электрических зарядов. Взаимодействие заряженных тел. Закон Кулона (зависимость силы взаимодействия заряженных тел от величины зарядов и расстояния между телами).

Электрическое поле. Напряжённость электрического поля. Принцип суперпозиции электрических полей (на качественном уровне).

Носители электрических зарядов. Элементарный электрический заряд. Строение атома. Проводники и диэлектрики. Закон сохранения электрического заряда.

Электрический ток. Условия существования электрического тока. Источники постоянного тока. Действия электрического тока (тепловое, химическое, магнитное). Электрический ток в жидкостях и газах.

Электрическая цепь. Сила тока. Электрическое напряжение. Сопротивление проводника. Удельное сопротивление вещества. Закон Ома для участка цепи. Последовательное и параллельное соединение проводников.

Работа и мощность электрического тока. Закон Джоуля–Ленца. Электрические цепи и потребители электрической энергии в быту. Короткое замыкание.

Постоянные магниты. Взаимодействие постоянных магнитов. Магнитное поле. Магнитное поле Земли и его значение для жизни на Земле. Опыт Эрстеда. Магнитное поле электрического тока. Применение электромагнитов в технике. Действие магнитного поля на проводник с током. Электродвигатель постоянного тока. Использование электродвигателей в технических устройствах и на транспорте.

Опыты Фарадея. Явление электромагнитной индукции. Правило Ленца. Электродвигатель. Способы получения электрической энергии. Электростанции на возобновляемых источниках энергии.

#### ***Демонстрации.***

1. Электризация тел.
2. Два рода электрических зарядов и взаимодействие заряженных тел.
3. Устройство и действие электроскопа.
4. Электростатическая индукция.
5. Закон сохранения электрических зарядов.
6. Проводники и диэлектрики.
7. Моделирование силовых линий электрического поля.
8. Источники постоянного тока.
9. Действия электрического тока.
10. Электрический ток в жидкости.
11. Газовый разряд.

12. Измерение силы тока амперметром.
13. Измерение электрического напряжения вольтметром.
14. Реостат и магазин сопротивлений.
15. Взаимодействие постоянных магнитов.
16. Моделирование невозможности разделения полюсов магнита.
17. Моделирование магнитных полей постоянных магнитов.
18. Опыт Эрстеда.
19. Магнитное поле тока. Электромагнит.
20. Действие магнитного поля на проводник с током.
21. Электродвигатель постоянного тока.
22. Исследование явления электромагнитной индукции.
23. Опыты Фарадея.
24. Зависимость направления индукционного тока от условий его возникновения.
25. Электрогенератор постоянного тока.

#### ***Лабораторные работы и опыты.***

1. Опыты по наблюдению электризации тел индукцией и при соприкосновении.
2. Исследование действия электрического поля на проводники и диэлектрики.
3. Сборка и проверка работы электрической цепи постоянного тока.
4. Измерение и регулирование силы тока.
5. Измерение и регулирование напряжения.
6. Исследование зависимости силы тока, идущего через резистор, от сопротивления резистора и напряжения на резисторе.
7. Опыты, демонстрирующие зависимость электрического сопротивления проводника от его длины, площади поперечного сечения и материала.
8. Проверка правила сложения напряжений при последовательном соединении двух резисторов.
9. Проверка правила для силы тока при параллельном соединении резисторов.
10. Определение работы электрического тока, идущего через резистор.
11. Определение мощности электрического тока, выделяемой на резисторе.
12. Исследование зависимости силы тока, идущего через лампочку, от напряжения на ней.
13. Определение КПД нагревателя.
14. Исследование магнитного взаимодействия постоянных магнитов.
15. Изучение магнитного поля постоянных магнитов при их объединении и разделении.
16. Исследование действия электрического тока на магнитную стрелку.
17. Опыты, демонстрирующие зависимость силы взаимодействия катушки с током и магнита от силы тока и направления тока в катушке.
18. Изучение действия магнитного поля на проводник с током.
19. Конструирование и изучение работы электродвигателя.
20. Измерение КПД электродвигательной установки.
21. Опыты по исследованию явления электромагнитной индукции: исследование изменений значения и направления индукционного тока.

## **9 КЛАСС**

### **Раздел 8. Механические явления.**

Механическое движение. Материальная точка. Система отсчёта. Относительность механического движения. Равномерное прямолинейное движение. Неравномерное прямолинейное движение. Средняя и мгновенная скорость тела при неравномерном движении.

Ускорение. Равноускоренное прямолинейное движение. Свободное падение. Опыты Галилея. Равномерное движение по окружности. Период и частота обращения. Линейная и угловая

скорости. Центростремительное ускорение.

Первый закон Ньютона. Второй закон Ньютона. Третий закон Ньютона. Принцип суперпозиции сил.

Сила упругости. Закон Гука. Сила трения: сила трения скольжения, сила трения покоя, другие виды трения.

Сила тяжести и закон всемирного тяготения. Ускорение свободного падения. Движение планет вокруг Солнца. Первая космическая скорость. Невесомость и перегрузки.

Равновесие материальной точки. Абсолютно твёрдое тело. Равновесие твёрдого тела с закреплённой осью вращения. Момент силы. Центр тяжести.

Импульс тела. Изменение импульса. Импульс силы. Закон сохранения импульса. Реактивное движение.

Механическая работа и мощность. Работа сил тяжести, упругости, трения. Связь энергии и работы. Потенциальная энергия тела, поднятого над поверхностью земли. Потенциальная энергия сжатой пружины. Кинетическая энергия. Теорема о кинетической энергии. Закон сохранения механической энергии.

### ***Демонстрации.***

1. Наблюдение механического движения тела относительно разных тел отсчёта.
2. Сравнение путей и траекторий движения одного и того же тела относительно разных тел отсчёта.
3. Измерение скорости и ускорения прямолинейного движения.
4. Исследование признаков равноускоренного движения.
5. Наблюдение движения тела по окружности.
6. Наблюдение механических явлений, происходящих в системе отсчёта «Тележка» при её равномерном и ускоренном движении относительно кабинета физики.
7. Зависимость ускорения тела от массы тела и действующей на него силы.
8. Наблюдение равенства сил при взаимодействии тел.
9. Изменение веса тела при ускоренном движении.
10. Передача импульса при взаимодействии тел.
11. Преобразования энергии при взаимодействии тел.
12. Сохранение импульса при неупругом взаимодействии.
13. Сохранение импульса при абсолютно упругом взаимодействии.
14. Наблюдение реактивного движения.
15. Сохранение механической энергии при свободном падении.
16. Сохранение механической энергии при движении тела под действием пружины.

### ***Лабораторные работы и опыты.***

1. Конструирование тракта для разгона и дальнейшего равномерного движения шарика или тележки.
2. Определение средней скорости скольжения бруска или движения шарика по наклонной плоскости.
3. Определение ускорения тела при равноускоренном движении по наклонной плоскости.
4. Исследование зависимости пути от времени при равноускоренном движении без начальной скорости.
5. Проверка гипотезы: если при равноускоренном движении без начальной скорости пути относятся как ряд нечётных чисел, то соответствующие промежутки времени одинаковы.
6. Исследование зависимости силы трения скольжения от силы нормального давления.
7. Определение коэффициента трения скольжения.
8. Определение жёсткости пружины.
9. Определение работы силы трения при равномерном движении тела по горизонтальной поверхности.

10. Определение работы силы упругости при подъёме груза с использованием неподвижного и подвижного блоков.

11. Изучение закона сохранения энергии.

### **Раздел 9. Механические колебания и волны.**

Колебательное движение. Основные характеристики колебаний: период, частота, амплитуда. Математический и пружинный маятники. Превращение энергии при колебательном движении.

Затухающие колебания. Вынужденные колебания. Резонанс. Механические волны. Свойства механических волн. Продольные и поперечные волны. Длина волны и скорость её распространения. Механические волны в твёрдом теле, сейсмические волны.

Звук. Громкость звука и высота тона. Отражение звука. Инфразвук и ультразвук.

#### ***Демонстрации.***

1. Наблюдение колебаний тел под действием силы тяжести и силы упругости.
2. Наблюдение колебаний груза на нити и на пружине.
3. Наблюдение вынужденных колебаний и резонанса.
4. Распространение продольных и поперечных волн (на модели).
5. Наблюдение зависимости высоты звука от частоты.
6. Акустический резонанс.

#### ***Лабораторные работы и опыты.***

1. Определение частоты и периода колебаний математического маятника.
2. Определение частоты и периода колебаний пружинного маятника.
3. Исследование зависимости периода колебаний подвешенного к нити груза от длины нити.
4. Исследование зависимости периода колебаний пружинного маятника от массы груза.
5. Проверка независимости периода колебаний груза, подвешенного к нити, от массы груза.
6. Опыты, демонстрирующие зависимость периода колебаний пружинного маятника от массы груза и жёсткости пружины.
7. Измерение ускорения свободного падения.

### **Раздел 10. Электромагнитное поле и электромагнитные волны.**

Электромагнитное поле. Электромагнитные волны. Свойства электромагнитных волн. Шкала электромагнитных волн. Использование электромагнитных волн для сотовой связи.

Электромагнитная природа света. Скорость света. Волновые свойства света.

#### ***Демонстрации.***

1. Свойства электромагнитных волн.
2. Волновые свойства света.

#### ***Лабораторные работы и опыты.***

1. Изучение свойств электромагнитных волн с помощью мобильного телефона.

### **Раздел 11. Световые явления.**

Лучевая модель света. Источники света. Прямолинейное распространение света. Затмения Солнца и Луны. Отражение света. Плоское зеркало. Закон отражения света.

Преломление света. Закон преломления света. Полное внутреннее отражение света. Использование полного внутреннего отражения в оптических световодах.

Линза. Ход лучей в линзе. Оптическая система фотоаппарата, микроскопа и телескопа. Глаз как оптическая система. Близорукость и дальновзоркость.

Разложение белого света в спектр. Опыты Ньютона. Сложение спектральных цветов. Дисперсия света.

#### ***Демонстрации.***

1. Прямолинейное распространение света.
2. Отражение света.
3. Получение изображений в плоском, вогнутом и выпуклом зеркалах.
4. Преломление света.

5. Оптический световод.
6. Ход лучей в собирающей линзе.
7. Ход лучей в рассеивающей линзе.
8. Получение изображений с помощью линз.
9. Принцип действия фотоаппарата, микроскопа и телескопа.
10. Модель глаза.
11. Разложение белого света в спектр.
12. Получение белого света при сложении света разных цветов.

#### ***Лабораторные работы и опыты.***

1. Исследование зависимости угла отражения светового луча от угла падения.
2. Изучение характеристик изображения предмета в плоском зеркале.
3. Исследование зависимости угла преломления светового луча от угла падения на границе «воздух–стекло».
4. Получение изображений с помощью собирающей линзы.
5. Определение фокусного расстояния и оптической силы собирающей линзы.
6. Опыты по разложению белого света в спектр.
7. Опыты по восприятию цвета предметов при их наблюдении через цветные фильтры.

#### **Раздел 12. Квантовые явления.**

Опыты Резерфорда и планетарная модель атома. Модель атома Бора. Испускание и поглощение света атомом. Кванты. Линейчатые спектры.

Радиоактивность. Альфа, бета- и гамма-излучения. Строение атомного ядра. Нуклонная модель атомного ядра. Изотопы. Радиоактивные превращения. Период полураспада атомных ядер.

Ядерные реакции. Законы сохранения зарядового и массового чисел. Энергия связи атомных ядер. Связь массы и энергии. Реакции синтеза и деления ядер. Источники энергии Солнца и звёзд.

Ядерная энергетика. Действия радиоактивных излучений на живые организмы.

#### ***Демонстрации.***

1. Спектры излучения и поглощения.
2. Спектры различных газов.
3. Спектр водорода.
4. Наблюдение треков в камере Вильсона.
5. Работа счётчика ионизирующих излучений.
6. Регистрация излучения природных минералов и продуктов.

#### ***Лабораторные работы и опыты.***

1. Наблюдение сплошных и линейчатых спектров излучения.
2. Исследование треков: измерение энергии частицы по тормозному пути (по фотографиям).
3. Измерение радиоактивного фона.

#### **Повторительно-обобщающий модуль.**

Повторительно-обобщающий модуль предназначен для систематизации и обобщения предметного содержания и опыта деятельности, приобретённого при изучении всего курса физики, а также для подготовки к основному государственному экзамену по физике для обучающихся, выбравших этот учебный предмет.

При изучении данного модуля реализуются и систематизируются виды деятельности, на основе которых обеспечивается достижение предметных и метапредметных планируемых результатов обучения, формируется естественнонаучная грамотность: освоение научных методов исследования явлений природы и техники, овладение умениями объяснять физические явления, применяя полученные знания, решать задачи, в том числе качественные и экспериментальные.

Принципиально деятельностный характер данного раздела реализуется за счёт того, что обучающиеся выполняют задания, в которых им предлагается:

на основе полученных знаний распознавать и научно объяснять физические явления в

окружающей природе и повседневной жизни;

использовать научные методы исследования физических явлений, в том числе для проверки гипотез и получения теоретических выводов;

объяснять научные основы наиболее важных достижений современных технологий, например, практического использования различных источников энергии на основе закона превращения и сохранения всех известных видов энергии.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ФИЗИКЕ НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Изучение физики на уровне основного общего образования направлено на достижение личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

В результате изучения физики на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты в части:

- **1) патриотического воспитания:**
- проявление интереса к истории и современному состоянию российской физической науки;
- ценностное отношение к достижениям российских учёных-физиков;
- **2) гражданского и духовно-нравственного воспитания:**
- готовность к активному участию в обсуждении общественно значимых и этических проблем, связанных с практическим применением достижений физики;
- осознание важности морально-этических принципов в деятельности учёного;
- **3) эстетического воспитания:**
- восприятие эстетических качеств физической науки: её гармоничного построения, строгости, точности, лаконичности;
- **4) ценности научного познания:**
- осознание ценности физической науки как мощного инструмента познания мира, основы развития технологий, важнейшей составляющей культуры;
- развитие научной любознательности, интереса к исследовательской деятельности;
- **5) формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**
- осознание ценности безопасного образа жизни в современном технологическом мире, важности правил безопасного поведения на транспорте, на дорогах, с электрическим и тепловым оборудованием в домашних условиях;
- сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права у другого человека;
- **6) трудового воспитания:**
- активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, города, края) технологической и социальной направленности, требующих в том числе и физических знаний;
- интерес к практическому изучению профессий, связанных с физикой;
- **7) экологического воспитания:**
- ориентация на применение физических знаний для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;
- **8) адаптации к изменяющимся условиям социальной и природной среды:**
- потребность во взаимодействии при выполнении исследований и проектов физической направленности, открытость опыту и знаниям других;
- повышение уровня своей компетентности через практическую деятельность;

- □ потребность в формировании новых знаний, в том числе формулировать идеи, понятия, гипотезы о физических объектах и явлениях;
- □ осознание дефицитов собственных знаний и компетентностей в области физики;
- □ планирование своего развития в приобретении новых физических знаний;
- □ стремление анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, в том числе с использованием физических знаний;
- □ оценка своих действий с учётом влияния на окружающую среду, возможных глобальных последствий.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате освоения программы по физике на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **метапредметные результаты**, включающие познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические действия:**

- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);
- устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения;
- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, относящихся к физическим явлениям;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении физических явлений и процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, выдвигать гипотезы о взаимосвязях физических величин;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной физической задачи (сравнение нескольких вариантов решения, выбор наиболее подходящего с учётом самостоятельно выделенных критериев).

#### **Базовые исследовательские действия:**

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный физический эксперимент, небольшое исследование физического явления;
- оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования или эксперимента;
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие физических процессов, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

#### **Работа с информацией:**

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных с учётом предложенной учебной физической задачи;
- анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- в ходе обсуждения учебного материала, результатов лабораторных работ и проектов задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- выразить свою точку зрения в устных и письменных текстах;
- публично представлять результаты выполненного физического опыта (эксперимента, исследования, проекта);
- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной физической проблемы;
- принимать цели совместной деятельности, организовывать действия по её достижению: распределять роли, обсуждать процессы и результаты совместной работы, обобщать мнения нескольких людей;
- выполнять свою часть работы, достигая качественного результата по своему направлению и координируя свои действия с другими членами команды;
- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация:**

- выявлять проблемы в жизненных и учебных ситуациях, требующих для решения физических знаний;
- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
- самостоятельно составлять алгоритм решения физической задачи или плана исследования с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- делать выбор и брать ответственность за решение.

#### **Самоконтроль, эмоциональный интеллект:**

- давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту;
- вносить коррективы в деятельность (в том числе в ход выполнения физического исследования или проекта) на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
- оценивать соответствие результата цели и условиям;
- ставить себя на место другого человека в ходе спора или дискуссии на научную тему, понимать мотивы, намерения и логику другого;
- признавать своё право на ошибку при решении физических задач или в утверждениях на научные темы и такое же право другого.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в 7 классе предметные результаты на базовом уровне должны отражать сформированность у обучающихся умений:

- использовать понятия: физические и химические явления, наблюдение, эксперимент, модель, гипотеза, единицы физических величин, атом, молекула, агрегатные состояния вещества (твёрдое, жидкое, газообразное), механическое движение (равномерное, неравномерное, прямолинейное), траектория, равнодействующая сила, деформация (упругая, пластическая), невесомость, сообщающиеся сосуды;
- различать явления (диффузия, тепловое движение частиц вещества, равномерное движение, неравномерное движение, инерция, взаимодействие тел, равновесие твёрдых тел с закреплённой осью вращения, передача давления твёрдыми телами, жидкостями и газами, атмосферное давление, плавание тел, превращения механической энергии) по описанию их характерных свойств и на основе опытов, демонстрирующих данное физическое явление;
- распознавать проявление изученных физических явлений в окружающем мире, в том числе физические явления в природе: примеры движения с различными скоростями в живой и неживой природе, действие силы трения в природе и технике, влияние атмосферного давления на живой организм, плавание рыб, рычаги в теле человека, при этом переводить практическую задачу в учебную, выделять существенные свойства (признаки) физических явлений;
- описывать изученные свойства тел и физические явления, используя физические величины (масса, объём, плотность вещества, время, путь, скорость, средняя скорость, сила упругости, сила тяжести, вес тела, сила трения, давление (твёрдого тела, жидкости, газа), выталкивающая сила, механическая работа, мощность, плечо силы, момент силы, коэффициент полезного действия механизмов, кинетическая и потенциальная энергия), при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы физических величин, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, строить графики изученных зависимостей физических величин;
- характеризовать свойства тел, физические явления и процессы, используя правила сложения сил (вдоль одной прямой), закон Гука, закон Паскаля, закон Архимеда, правило равновесия рычага (блока), «золотое правило» механики, закон сохранения механической энергии, при этом давать словесную формулировку закона и записывать его математическое выражение;
- объяснять физические явления, процессы и свойства тел, в том числе и в контексте ситуаций практикоориентированного характера: выявлять причинно-следственные связи, строить объяснение из 1–2 логических шагов с опорой на 1–2 изученных свойства физических явлений, физических закона или закономерности;
- решать расчётные задачи в 1–2 действия, используя законы и формулы, связывающие физические величины: на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, подставлять физические величины в формулы и проводить расчёты, находить справочные данные, необходимые для решения задач, оценивать реалистичность полученной физической величины;
- распознавать проблемы, которые можно решить при помощи физических методов, в описании исследования выделять проверяемое предположение (гипотезу), различать и интерпретировать полученный результат, находить ошибки в ходе опыта, делать выводы по его результатам;
- проводить опыты по наблюдению физических явлений или физических свойств тел: формулировать проверяемые предположения, собирать установку из предложенного оборудования, записывать ход опыта и формулировать выводы;
- выполнять прямые измерения расстояния, времени, массы тела, объёма, силы и температуры с использованием аналоговых и цифровых приборов, записывать показания приборов с учётом заданной абсолютной погрешности измерений;

- проводить исследование зависимости одной физической величины от другой с использованием прямых измерений (зависимости пути равномерно движущегося тела от времени движения тела, силы трения скольжения от веса тела, качества обработки поверхностей тел и независимости силы трения от площади соприкосновения тел, силы упругости от удлинения пружины, выталкивающей силы от объёма погружённой части тела и от плотности жидкости, её независимости от плотности тела, от глубины, на которую погружено тело, условий плавания тел, условий равновесия рычага и блоков), участвовать в планировании учебного исследования, собирать установку и выполнять измерения, следуя предложенному плану, фиксировать результаты полученной зависимости физических величин в виде предложенных таблиц и графиков, делать выводы по результатам исследования;
- проводить косвенные измерения физических величин (плотность вещества жидкости и твёрдого тела, сила трения скольжения, давление воздуха, выталкивающая сила, действующая на погружённое в жидкость тело, коэффициент полезного действия простых механизмов), следуя предложенной инструкции: при выполнении измерений собирать экспериментальную установку и вычислять значение искомой величины;
- соблюдать правила техники безопасности при работе с лабораторным оборудованием;
- указывать принципы действия приборов и технических устройств: весы, термометр, динамометр, сообщающиеся сосуды, барометр, рычаг, подвижный и неподвижный блок, наклонная плоскость;
- характеризовать принципы действия изученных приборов и технических устройств с опорой на их описания (в том числе: подшипники, устройство водопровода, гидравлический пресс, манометр, высотомер, поршневой насос, ареометр), используя знания о свойствах физических явлений и необходимые физические законы и закономерности;
- приводить примеры (находить информацию о примерах) практического использования физических знаний в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;
- осуществлять отбор источников информации в Интернете в соответствии с заданным поисковым запросом, на основе имеющихся знаний и путём сравнения различных источников выделять информацию, которая является противоречивой или может быть недостоверной;
- использовать при выполнении учебных заданий научно-популярную литературу физического содержания, справочные материалы, ресурсы сети Интернет, владеть приёмами конспектирования текста, преобразования информации из одной знаковой системы в другую;
- создавать собственные краткие письменные и устные сообщения на основе 2–3 источников информации физического содержания, в том числе публично делать краткие сообщения о результатах проектов или учебных исследований, при этом грамотно использовать изученный понятийный аппарат курса физики, сопровождать выступление презентацией;
- при выполнении учебных проектов и исследований распределять обязанности в группе в соответствии с поставленными задачами, следить за выполнением плана действий, адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы, выстраивать коммуникативное взаимодействие, учитывая мнение окружающих.

К концу обучения в 8 классе предметные результаты на базовом уровне должны отражать сформированность у обучающихся умений:

- использовать понятия: масса и размеры молекул, тепловое движение атомов и молекул, агрегатные состояния вещества, кристаллические и аморфные тела, насыщенный и

ненасыщенный пар, влажность воздуха, температура, внутренняя энергия, тепловой двигатель, элементарный электрический заряд, электрическое поле, проводники и диэлектрики, постоянный электрический ток, магнитное поле;

- различать явления (тепловое расширение и сжатие, теплопередача, тепловое равновесие, смачивание, капиллярные явления, испарение, конденсация, плавление, кристаллизация (отвердевание), кипение, теплопередача (теплопроводность, конвекция, излучение), электризация тел, взаимодействие зарядов, действия электрического тока, короткое замыкание, взаимодействие магнитов, действие магнитного поля на проводник с током, электромагнитная индукция) по описанию их характерных свойств и на основе опытов, демонстрирующих данное физическое явление;
- распознавать проявление изученных физических явлений в окружающем мире, в том числе физические явления в природе: поверхностное натяжение и капиллярные явления в природе, кристаллы в природе, излучение Солнца, замерзание водоёмов, морские бризы, образование росы, тумана, инея, снега, электрические явления в атмосфере, электричество живых организмов, магнитное поле Земли, дрейф полюсов, роль магнитного поля для жизни на Земле, полярное сияние, при этом переводить практическую задачу в учебную, выделять существенные свойства (признаки) физических явлений;
- описывать изученные свойства тел и физические явления, используя физические величины (температура, внутренняя энергия, количество теплоты, удельная теплоёмкость вещества, удельная теплота плавления, удельная теплота парообразования, удельная теплота сгорания топлива, коэффициент полезного действия тепловой машины, относительная влажность воздуха, электрический заряд, сила тока, электрическое напряжение, сопротивление проводника, удельное сопротивление вещества, работа и мощность электрического тока), при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, обозначения и единицы физических величин, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, строить графики изученных зависимостей физических величин;
- характеризовать свойства тел, физические явления и процессы, используя основные положения молекулярно-кинетической теории строения вещества, принцип суперпозиции полей (на качественном уровне), закон сохранения заряда, закон Ома для участка цепи, закон Джоуля–Ленца, закон сохранения энергии, при этом давать словесную формулировку закона и записывать его математическое выражение;
- объяснять физические процессы и свойства тел, в том числе и в контексте ситуаций практикоориентированного характера: выявлять причинноследственные связи, строить объяснение из 1–2 логических шагов с опорой на 1–2 изученных свойства физических явлений, физических законов или закономерностей;
- решать расчётные задачи в 2–3 действия, используя законы и формулы, связывающие физические величины: на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выявлять недостаток данных для решения задачи, выбирать законы и формулы, необходимые для её решения, проводить расчёты и сравнивать полученное значение физической величины с известными данными;
- распознавать проблемы, которые можно решить при помощи физических методов, используя описание исследования, выделять проверяемое предположение, оценивать правильность порядка проведения исследования, делать выводы;
- проводить опыты по наблюдению физических явлений или физических свойств тел (капиллярные явления, зависимость давления воздуха от его объёма, температуры, скорости процесса остывания и нагревания при излучении от цвета излучающей (поглощающей) поверхности, скорость испарения воды от температуры жидкости и площади её

поверхности, электризация тел и взаимодействие электрических зарядов, взаимодействие постоянных магнитов, визуализация магнитных полей постоянных магнитов, действия магнитного поля на проводник с током, свойства электромагнита, свойства электродвигателя постоянного тока): формулировать проверяемые предположения, собирать установку из предложенного оборудования, описывать ход опыта и формулировать выводы;

- выполнять прямые измерения температуры, относительной влажности воздуха, силы тока, напряжения с использованием аналоговых приборов и датчиков физических величин, сравнивать результаты измерений с учётом заданной абсолютной погрешности;
- проводить исследование зависимости одной физической величины от другой с использованием прямых измерений (зависимость сопротивления проводника от его длины, площади поперечного сечения и удельного сопротивления вещества проводника, силы тока, идущего через проводник, от напряжения на проводнике, исследование последовательного и параллельного соединений проводников): планировать исследование, собирать установку и выполнять измерения, следуя предложенному плану, фиксировать результаты полученной зависимости в виде таблиц и графиков, делать выводы по результатам исследования;
- проводить косвенные измерения физических величин (удельная теплоёмкость вещества, сопротивление проводника, работа и мощность электрического тока): планировать измерения, собирать экспериментальную установку, следуя предложенной инструкции, и вычислять значение величины;
- соблюдать правила техники безопасности при работе с лабораторным оборудованием;
- характеризовать принципы действия изученных приборов и технических устройств с опорой на их описания (в том числе: система отопления домов, гигрометр, паровая турбина, амперметр, вольтметр, счётчик электрической энергии, электроосветительные приборы, нагревательные электроприборы (примеры), электрические предохранители, электромагнит, электродвигатель постоянного тока), используя знания о свойствах физических явлений и необходимые физические закономерности;
- распознавать простые технические устройства и измерительные приборы по схемам и схематичным рисункам (жидкостный термометр, термос, психрометр, гигрометр, двигатель внутреннего сгорания, электроскоп, реостат), составлять схемы электрических цепей с последовательным и параллельным соединением элементов, различая условные обозначения элементов электрических цепей;
- приводить примеры (находить информацию о примерах) практического использования физических знаний в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;
- осуществлять поиск информации физического содержания в Интернете, на основе имеющихся знаний и путём сравнения дополнительных источников выделять информацию, которая является противоречивой или может быть недостоверной;
- использовать при выполнении учебных заданий научно-популярную литературу физического содержания, справочные материалы, ресурсы сети Интернет, владеть приёмами конспектирования текста, преобразования информации из одной знаковой системы в другую;
- создавать собственные письменные и краткие устные сообщения, обобщая информацию из нескольких источников физического содержания, в том числе публично представлять результаты проектной или исследовательской деятельности, при этом грамотно использовать изученный понятийный аппарат курса физики, сопровождать выступление презентацией;

- при выполнении учебных проектов и исследований физических процессов распределять обязанности в группе в соответствии с поставленными задачами, следить за выполнением плана действий и корректировать его, адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы, выстраивать коммуникативное взаимодействие, проявляя готовность разрешать конфликты.

К концу обучения в 9 классе предметные результаты на базовом уровне должны отражать сформированность у обучающихся умений:

- использовать понятия: система отсчёта, материальная точка, траектория, относительность механического движения, деформация (упругая, пластическая), трение, центростремительное ускорение, невесомость и перегрузки, центр тяжести, абсолютно твёрдое тело, центр тяжести твёрдого тела, равновесие, механические колебания и волны, звук, инфразвук и ультразвук, электромагнитные волны, шкала электромагнитных волн, свет, близорукость и дальнозоркость, спектры испускания и поглощения, альфа, бета- и гамма-излучения, изотопы, ядерная энергетика;
- различать явления (равномерное и неравномерное прямолинейное движение, равноускоренное прямолинейное движение, свободное падение тел, равномерное движение по окружности, взаимодействие тел, реактивное движение, колебательное движение (затухающие и вынужденные колебания), резонанс, волновое движение, отражение звука, прямолинейное распространение, отражение и преломление света, полное внутреннее отражение света, разложение белого света в спектр и сложение спектральных цветов, дисперсия света, естественная радиоактивность, возникновение линейчатого спектра излучения) по описанию их характерных свойств и на основе опытов, демонстрирующих данное физическое явление;
- распознавать проявление изученных физических явлений в окружающем мире (в том числе физические явления в природе: приливы и отливы, движение планет Солнечной системы, реактивное движение живых организмов, восприятие звуков животными, землетрясение, сейсмические волны, цунами, эхо, цвета тел, оптические явления в природе, биологическое действие видимого, ультрафиолетового и рентгеновского излучений, естественный радиоактивный фон, космические лучи, радиоактивное излучение природных минералов, действие радиоактивных излучений на организм человека), при этом переводить практическую задачу в учебную, выделять существенные свойства (признаки) физических явлений;
- описывать изученные свойства тел и физические явления, используя физические величины (средняя и мгновенная скорость тела при неравномерном движении, ускорение, перемещение, путь, угловая скорость, сила трения, сила упругости, сила тяжести, ускорение свободного падения, вес тела, импульс тела, импульс силы, механическая работа и мощность, потенциальная энергия тела, поднятого над поверхностью земли, потенциальная энергия сжатой пружины, кинетическая энергия, полная механическая энергия, период и частота колебаний, длина волны, громкость звука и высота тона, скорость света, показатель преломления среды), при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, обозначения и единицы физических величин, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, строить графики изученных зависимостей физических величин;
- характеризовать свойства тел, физические явления и процессы, используя закон сохранения энергии, закон всемирного тяготения, принцип суперпозиции сил, принцип относительности Галилея, законы Ньютона, закон сохранения импульса, законы отражения и преломления света, законы сохранения зарядового и массового чисел при ядерных

реакциях, при этом давать словесную формулировку закона и записывать его математическое выражение;

- объяснять физические процессы и свойства тел, в том числе и в контексте ситуаций практикоориентированного характера: выявлять причинно-следственные связи, строить объяснение из 2–3 логических шагов с опорой на 2–3 изученных свойства физических явлений, физических законов или закономерностей;
- решать расчётные задачи (опирающиеся на систему из 2–3 уравнений), используя законы и формулы, связывающие физические величины: на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выявлять недостающие или избыточные данные, выбирать законы и формулы, необходимые для решения, проводить расчёты и оценивать реалистичность полученного значения физической величины;
- распознавать проблемы, которые можно решить при помощи физических методов, используя описание исследования, выделять проверяемое предположение, оценивать правильность порядка проведения исследования, делать выводы, интерпретировать результаты наблюдений и опытов;
- проводить опыты по наблюдению физических явлений или физических свойств тел (изучение второго закона Ньютона, закона сохранения энергии, зависимость периода колебаний пружинного маятника от массы груза и жёсткости пружины и независимость от амплитуды малых колебаний, прямолинейное распространение света, разложение белого света в спектр, изучение свойств изображения в плоском зеркале и свойств изображения предмета в собирающей линзе, наблюдение сплошных и линейчатых спектров излучения): самостоятельно собирать установку из избыточного набора оборудования, описывать ход опыта и его результаты, формулировать выводы;
- проводить при необходимости серию прямых измерений, определяя среднее значение измеряемой величины (фокусное расстояние собирающей линзы), обосновывать выбор способа измерения (измерительного прибора);
- проводить исследование зависимостей физических величин с использованием прямых измерений (зависимость пути от времени при равноускоренном движении без начальной скорости, периода колебаний математического маятника от длины нити, зависимости угла отражения света от угла падения и угла преломления от угла падения): планировать исследование, самостоятельно собирать установку, фиксировать результаты полученной зависимости физических величин в виде таблиц и графиков, делать выводы по результатам исследования;
- проводить косвенные измерения физических величин (средняя скорость и ускорение тела при равноускоренном движении, ускорение свободного падения, жёсткость пружины, коэффициент трения скольжения, механическая работа и мощность, частота и период колебаний математического и пружинного маятников, оптическая сила собирающей линзы, радиоактивный фон): планировать измерения, собирать экспериментальную установку и выполнять измерения, следуя предложенной инструкции, вычислять значение величины и анализировать полученные результаты с учётом заданной погрешности измерений;
- соблюдать правила техники безопасности при работе с лабораторным оборудованием;
- различать основные признаки изученных физических моделей: материальная точка, абсолютно твёрдое тело, точечный источник света, луч, тонкая линза, планетарная модель атома, нуклонная модель атомного ядра;
- характеризовать принципы действия изученных приборов и технических устройств с опорой на их описания (в том числе: спидометр, датчики положения, расстояния и ускорения, ракета, эхолот, очки, перископ, фотоаппарат, оптические световоды,

спектроскоп, дозиметр, камера Вильсона), используя знания о свойствах физических явлений и необходимые физические закономерности;

- использовать схемы и схематичные рисунки изученных технических устройств, измерительных приборов и технологических процессов при решении учебно-практических задач, оптические схемы для построения изображений в плоском зеркале и собирающей линзе;
- приводить примеры (находить информацию о примерах) практического использования физических знаний в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;
- осуществлять поиск информации физического содержания в Интернете, самостоятельно формулируя поисковый запрос, находить пути определения достоверности полученной информации на основе имеющихся знаний и дополнительных источников;
- использовать при выполнении учебных заданий научно-популярную литературу физического содержания, справочные материалы, ресурсы сети Интернет, владеть приёмами конспектирования текста, преобразования информации из одной знаковой системы в другую;
- создавать собственные письменные и устные сообщения на основе информации из нескольких источников физического содержания, публично представлять результаты проектной или исследовательской деятельности, при этом грамотно использовать изученный понятийный аппарат изучаемого раздела физики и сопровождать выступление презентацией с учётом особенностей аудитории сверстников.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
7 КЛАСС**

| №<br>п/п  | Наименование разделов и тем<br>программы                            | Количество часов |                       |                        | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы                                 |
|---|---|------------------|-----------------------|------------------------|---|
|   |   | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |   |
| <b>Раздел 1. Физика и её роль в познании окружающего мира</b> |   |                  |                       |                        |   |
| 1.1   | Физика - наука о природе  | 2                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f416194">https://m.edsoo.ru/7f416194</a> |
| 1.2   | Физические величины   | 2                |                       | 1                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f416194">https://m.edsoo.ru/7f416194</a> |
| 1.3   | Естественнонаучный метод познания                                   | 2                |                       | 1                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f416194">https://m.edsoo.ru/7f416194</a> |
| Итого по разделу  |   | 6                |                       |                        |   |
| <b>Раздел 2. Первоначальные сведения о строении вещества</b>  |   |                  |                       |                        |   |
| 2.1   | Строение вещества   | 1                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f416194">https://m.edsoo.ru/7f416194</a> |
| 2.2   | Движение и взаимодействие частиц<br>вещества                        | 2                |                       | 1                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f416194">https://m.edsoo.ru/7f416194</a> |
| 2.3   | Агрегатные состояния вещества                                       | 2                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f416194">https://m.edsoo.ru/7f416194</a> |
| Итого по разделу  |   | 5                |                       |                        |   |
| <b>Раздел 3. Движение и взаимодействие тел</b>                |   |                  |                       |                        |   |
| 3.1   | Механическое движение   | 3                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f416194">https://m.edsoo.ru/7f416194</a> |
| 3.2   | Инерция, масса, плотность   | 4                |                       | 1                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f416194">https://m.edsoo.ru/7f416194</a> |
| 3.3   | Сила. Виды сил  | 14               | 1                     | 2                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f416194">https://m.edsoo.ru/7f416194</a> |
| Итого по разделу  |   | 21               |                       |                        |   |
| <b>Раздел 4. Давление твёрдых тел, жидкостей и газов</b>      |   |                  |                       |                        |   |
| 4.1   | Давление. Передача давления твёрдыми<br>телами, жидкостями и газами | 3                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f416194">https://m.edsoo.ru/7f416194</a> |

|   |  |           |          |           |   |
|---|--|-----------|----------|-----------|---|
| 4.2   | Давление жидкости                                  | 5         |          |           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f416194">https://m.edsoo.ru/7f416194</a> |
| 4.3   | Атмосферное давление                               | 6         |          |           | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f416194">https://m.edsoo.ru/7f416194</a> |
| 4.4   | Действие жидкости и газа на погружённое в них тело | 7         | 1        | 3         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f416194">https://m.edsoo.ru/7f416194</a> |
| Итого по разделу                            |  | 21        |          |           |   |
| <b>Раздел 5. Работа и мощность. Энергия</b> |  |           |          |           |   |
| 5.1   | Работа и мощность                                  | 3         |          | 1         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f416194">https://m.edsoo.ru/7f416194</a> |
| 5.2   | Простые механизмы                                  | 5         |          | 1         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f416194">https://m.edsoo.ru/7f416194</a> |
| 5.3   | Механическая энергия                               | 4         | 1        | 1         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f416194">https://m.edsoo.ru/7f416194</a> |
| Итого по разделу                            |  | 12        |          |           |   |
| Резервное время                             |  | 3         |          |           |   |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>  |  | <b>68</b> | <b>3</b> | <b>12</b> |   |

## 8 КЛАСС

| № п/п  | Наименование разделов и тем программы                     | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы  |
|--|---|------------------|--------------------|---------------------|---|
|  |   | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |   |
| <b>Раздел 1. Тепловые явления</b>                  |   |                  |                    |                     |   |
| 1.1  | Строение и свойства вещества                              | 7                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4181ce">https://m.edsoo.ru/7f4181ce</a> |
| 1.2  | Тепловые процессы   | 21               | 1                  | 5                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4181ce">https://m.edsoo.ru/7f4181ce</a> |
| Итого по разделу                                   |   | 28               |                    |                     |   |
| <b>Раздел 2. Электрические и магнитные явления</b> |   |                  |                    |                     |   |
| 2.1  | Электрические заряды. Заряженные тела и их взаимодействие | 7                |                    | 1                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4181ce">https://m.edsoo.ru/7f4181ce</a> |
| 2.2  | Постоянный электрический ток                              | 20               | 1                  | 7                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4181ce">https://m.edsoo.ru/7f4181ce</a> |

|                                     |                           |    |   |      |   |
|-------------------------------------|---------------------------|----|---|------|---|
| 2.3                                 | Магнитные явления         | 6  | 1 | 1.5  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4181ce">https://m.edsoo.ru/7f4181ce</a> |
| 2.4                                 | Электромагнитная индукция | 4  |   |      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4181ce">https://m.edsoo.ru/7f4181ce</a> |
| Итого по разделу                    |                           | 37 |   |      |   |
| Резервное время                     |                           | 3  |   |      |   |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                           | 68 | 3 | 14.5 |   |

### 9 КЛАСС

| № п/п   | Наименование разделов и тем программы          | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы  |
|---|--|------------------|--------------------|---------------------|---|
|   |  | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |   |
| <b>Раздел 1. Механические явления</b>                           |  |                  |                    |                     |   |
| 1.1   | Механическое движение и способы его описания   | 10               |                    | 1                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41a4a6">https://m.edsoo.ru/7f41a4a6</a> |
| 1.2   | Взаимодействие тел                             | 20               | 1                  | 3                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41a4a6">https://m.edsoo.ru/7f41a4a6</a> |
| 1.3   | Законы сохранения                              | 10               |                    | 3                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41a4a6">https://m.edsoo.ru/7f41a4a6</a> |
| Итого по разделу  |  | 40               |                    |                     |   |
| <b>Раздел 2. Механические колебания и волны</b>                 |  |                  |                    |                     |   |
| 2.1   | Механические колебания                         | 7                |                    | 3                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41a4a6">https://m.edsoo.ru/7f41a4a6</a> |
| 2.2   | Механические волны. Звук                       | 8                | 1                  | 3                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41a4a6">https://m.edsoo.ru/7f41a4a6</a> |
| Итого по разделу  |  | 15               |                    |                     |   |
| <b>Раздел 3. Электромагнитное поле и электромагнитные волны</b> |  |                  |                    |                     |   |
| 3.1   | Электромагнитное поле и электромагнитные волны | 6                |                    | 2                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41a4a6">https://m.edsoo.ru/7f41a4a6</a> |
| Итого по разделу  |  | 6                |                    |                     |   |
| <b>Раздел 4. Световые явления</b>                               |  |                  |                    |                     |   |
| 4.1   | Законы распространения света                   | 6                |                    | 2                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41a4a6">https://m.edsoo.ru/7f41a4a6</a> |

|  |   |     |   |    |   |
|--|---|-----|---|----|---|
| 4.2  | Линзы и оптические приборы                                  | 6   |   | 3  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41a4a6">https://m.edsoo.ru/7f41a4a6</a> |
| 4.3  | Разложение белого света в спектр                            | 3   |   | 2  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41a4a6">https://m.edsoo.ru/7f41a4a6</a> |
| Итого по разделу                                 |   | 15  |   |    |   |
| <b>Раздел 5. Квантовые явления</b>               |   |     |   |    |   |
| 5.1  | Испускание и поглощение света атомом                        | 4   |   | 1  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41a4a6">https://m.edsoo.ru/7f41a4a6</a> |
| 5.2  | Строение атомного ядра                                      | 6   |   | 1  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41a4a6">https://m.edsoo.ru/7f41a4a6</a> |
| 5.3  | Ядерные реакции   | 7   | 1 | 1  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41a4a6">https://m.edsoo.ru/7f41a4a6</a> |
| Итого по разделу                                 |   | 17  |   |    |   |
| <b>Раздел 6. Повторительно-обобщающий модуль</b> |   |     |   |    |   |
| 6.1  | Повторение и обобщение содержания курса физики за 7-9 класс | 9   |   | 2  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41a4a6">https://m.edsoo.ru/7f41a4a6</a> |
| Итого по разделу                                 |   | 9   |   |    |   |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>       |   | 102 | 3 | 27 |   |

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
7 КЛАСС**

| № п/п | Тема урока  | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы  |
|-------|---|------------------|--------------------|---------------------|---------------|---|
|       |   | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |               |   |
| 1     | Физика — наука о природе. Явления природы. Физические явления                                     | 1                |                    |                     |               |   |
| 2     | Механические, тепловые, электрические, магнитные, световые, звуковые явления                      | 1                |                    |                     |               |   |
| 3     | Физические величины и их измерение  | 1                |                    |                     |               |   |
| 4     | Урок-исследование "Измерение температуры при помощи жидкостного термометра и датчика температуры" | 1                |                    | 1                   |               |   |
| 5     | Как физика и другие естественные науки изучают природу. Естественнонаучный                        | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff09f72a">https://m.edsoo.ru/ff09f72a</a> |

|    |  |   |  |   |  |   |
|----|--|---|--|---|--|---|
|    | метод познания. Описание физических явлений с помощью моделей  |   |  |   |  |   |
| 6  | Урок-исследование "Проверка гипотезы: дальность полёта шарика, пущенного горизонтально, тем больше, чем больше высота пуска"                 | 1 |  | 1 |  |   |
| 7  | Строение вещества. Опыты, доказывающие дискретное строение вещества  | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff09fe0a">https://m.edsoo.ru/ff09fe0a</a> |
| 8  | Движение частиц вещества   | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0a013e">https://m.edsoo.ru/ff0a013e</a> |
| 9  | Урок-исследование «Опыты по наблюдению теплового расширения газов»   | 1 |  | 1 |  |   |
| 10 | Агрегатные состояния вещества  | 1 |  |   |  |   |
| 11 | Взаимосвязь между свойствами веществ в разных агрегатных состояниях и их атомномолекулярным строением. Особенности агрегатных состояний воды | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0a0378">https://m.edsoo.ru/ff0a0378</a> |
| 12 | Механическое движение. Равномерное и неравномерное движение  | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0a05c6">https://m.edsoo.ru/ff0a05c6</a> |
| 13 | Скорость. Единицы скорости   | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0a079c">https://m.edsoo.ru/ff0a079c</a> |
| 14 | Расчет пути и времени движения   | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0a0ae4">https://m.edsoo.ru/ff0a0ae4</a> |
| 15 | Инерция. Закон инерции. Взаимодействие тел как причина изменения скорости движения тел   | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0a0c10">https://m.edsoo.ru/ff0a0c10</a> |
| 16 | Плотность вещества. Расчет массы и объема тела по его плотности  | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0a0fee">https://m.edsoo.ru/ff0a0fee</a> |
| 17 | Лабораторная работа «Определение плотности твёрдого тела»  | 1 |  | 1 |  |   |
| 18 | Решение задач по теме "Плотность вещества"   | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0a123c">https://m.edsoo.ru/ff0a123c</a> |
| 19 | Сила как характеристика взаимодействия   | 1 |  |   |  |   |

|    |   |   |   |   |  |   |
|----|---|---|---|---|--|---|
|    | тел. Сила упругости. Закон Гука   |   |   |   |  |   |
| 20 | Лабораторная работа «Изучение зависимости растяжения (деформации) пружины от приложенной силы»                              | 1 |   | 1 |  |   |
| 21 | Явление тяготения. Сила тяжести   | 1 |   |   |  |   |
| 22 | Связь между силой тяжести и массой тела. Вес тела. Решение задач по теме "Сила тяжести"                                     | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0a1778">https://m.edsoo.ru/ff0a1778</a> |
| 23 | Сила тяжести на других планетах. Физические характеристики планет   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0a1502">https://m.edsoo.ru/ff0a1502</a> |
| 24 | Измерение сил. Динамометр   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0a18cc">https://m.edsoo.ru/ff0a18cc</a> |
| 25 | Вес тела. Невесомость   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0a1778">https://m.edsoo.ru/ff0a1778</a> |
| 26 | Сложение двух сил, направленных по одной прямой. Равнодействующая сил   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0a1a70">https://m.edsoo.ru/ff0a1a70</a> |
| 27 | Решение задач по теме "Равнодействующая сил"  | 1 |   |   |  |   |
| 28 | Трение скольжения и трение покоя. Трение в природе и технике  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0a1b9c">https://m.edsoo.ru/ff0a1b9c</a> |
| 29 | Лабораторная работа «Изучение зависимости силы трения скольжения от силы давления и характера соприкасающихся поверхностей» | 1 |   | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0a1cc8">https://m.edsoo.ru/ff0a1cc8</a> |
| 30 | Решение задач на определение равнодействующей силы  | 1 |   |   |  |   |
| 31 | Решение задач по темам: «Вес тела», «Графическое изображение сил», «Силы», «Равнодействующая сил»                           | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0a1de0">https://m.edsoo.ru/ff0a1de0</a> |
| 32 | Контрольная работа по темам: «Механическое движение», «Масса, плотность», «Вес тела», «Графическое изображение сил», «Силы» | 1 | 1 |   |  |   |
| 33 | Давление. Способы уменьшения и увеличения давления  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0a20a6">https://m.edsoo.ru/ff0a20a6</a> |

|    |   |   |  |   |  |   |
|----|---|---|--|---|--|---|
| 34 | Давление газа. Зависимость давления газа от объёма, температуры   | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0a2376">https://m.edsoo.ru/ff0a2376</a> |
| 35 | Передача давления твёрдыми телами, жидкостями и газами. Закон Паскаля   | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0a25b0">https://m.edsoo.ru/ff0a25b0</a> |
| 36 | Давление в жидкости и газе, вызванное действием силы тяжести  | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0a2718">https://m.edsoo.ru/ff0a2718</a> |
| 37 | Решение задач по теме «Давление в жидкости и газе. Закон Паскаля»   | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0a2826">https://m.edsoo.ru/ff0a2826</a> |
| 38 | Сообщающиеся сосуды   | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0a2970">https://m.edsoo.ru/ff0a2970</a> |
| 39 | Гидравлический пресс  | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0a3136">https://m.edsoo.ru/ff0a3136</a> |
| 40 | Манометры. Поршневой жидкостный насос   | 1 |  |   |  |   |
| 41 | Атмосфера Земли. Причины существования воздушной оболочки Земли. Зависимость атмосферного давления от высоты над уровнем моря | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0a2b5a">https://m.edsoo.ru/ff0a2b5a</a> |
| 42 | Вес воздуха. Атмосферное давление   | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0a2b5a">https://m.edsoo.ru/ff0a2b5a</a> |
| 43 | Измерение атмосферного давления. Опыт Торричелли  | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0a2da8">https://m.edsoo.ru/ff0a2da8</a> |
| 44 | Зависимость атмосферного давления от высоты над уровнем моря  | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0a2fc4">https://m.edsoo.ru/ff0a2fc4</a> |
| 45 | Барометр-анероид. Атмосферное давление на различных высотах   | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0a2fc4">https://m.edsoo.ru/ff0a2fc4</a> |
| 46 | Решение задач по теме " Атмосферное давление"   | 1 |  |   |  |   |
| 47 | Действие жидкости и газа на погруженное в них тело. Архимедова сила   | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0a3276">https://m.edsoo.ru/ff0a3276</a> |
| 48 | Лабораторная работа «Определение выталкивающей силы, действующей на тело, погруженное в жидкость»                             | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0a33fc">https://m.edsoo.ru/ff0a33fc</a> |
| 49 | Лабораторная работа по теме «Исследование зависимости веса тела в   | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0a3514">https://m.edsoo.ru/ff0a3514</a> |

|    |   |   |   |     |  |   |
|----|---|---|---|-----|--|---|
|    | воде от объёма погруженной в жидкость части тела»   |   |   |     |  |   |
| 50 | Плавание тел  | 1 |   |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0a3a96">https://m.edsoo.ru/ff0a3a96</a> |
| 51 | Лабораторная работа "Конструирование ареометра или конструирование лодки и определение её грузоподъёмности" | 1 |   | 1   |  |   |
| 52 | Решение задач по темам: «Плавание судов. Воздухоплавание», «Давление твердых тел, жидкостей и газов»        | 1 |   |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0a3654">https://m.edsoo.ru/ff0a3654</a> |
| 53 | Контрольная работа по теме «Давление твердых тел, жидкостей и газов»  | 1 | 1 |     |  |   |
| 54 | Механическая работа   | 1 |   |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0a3f82">https://m.edsoo.ru/ff0a3f82</a> |
| 55 | Мощность. Единицы мощности  | 1 |   |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0a3f82">https://m.edsoo.ru/ff0a3f82</a> |
| 56 | Урок-исследование "Расчёт мощности, развиваемой при подъёме по лестнице"                                    | 1 |   | 1   |  |   |
| 57 | Простые механизмы. Рычаг. Равновесие сил на рычаге  | 1 |   |     |  |   |
| 58 | Рычаги в технике, быту и природе. Лабораторная работа «Исследование условий равновесия рычага»              | 1 |   | 0.5 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0a478e">https://m.edsoo.ru/ff0a478e</a> |
| 59 | Решение задач по теме «Условия равновесия рычага»   | 1 |   |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0a48a6">https://m.edsoo.ru/ff0a48a6</a> |
| 60 | Коэффициент полезного действия механизма. Лабораторная работа «Измерение КПД наклонной плоскости»           | 1 |   | 0.5 |  |   |
| 61 | Решение задач по теме "Работа, мощность, КПД"   | 1 |   |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0a4c48">https://m.edsoo.ru/ff0a4c48</a> |
| 62 | Механическая энергия. Кинетическая и потенциальная энергия  | 1 |   |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0a4252">https://m.edsoo.ru/ff0a4252</a> |
| 63 | Закон сохранения механической энергии   | 1 |   |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0a4360">https://m.edsoo.ru/ff0a4360</a> |
| 64 | Урок-эксперимент по теме  | 1 |   | 1   |  |   |

|  |   |    |   |    |  |   |
|--|---|----|---|----|--|---|
|  | "Экспериментальное определение изменения кинетической и потенциальной энергии при скатывании тела по наклонной плоскости" |    |   |    |  |   |
| 65   | Контрольная работа по теме «Работа и мощность. Энергия»   | 1  | 1 |    |  |   |
| 66   | Резервный урок. Работа с текстами по теме "Механическое движение"   | 1  |   |    |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0a4ee6">https://m.edsoo.ru/ff0a4ee6</a> |
| 67   | Резервный урок. Работа с текстами по теме "Давление твёрдых тел, жидкостей и газов"                                       | 1  |   |    |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0a4ffe">https://m.edsoo.ru/ff0a4ffe</a> |
| 68   | Резервный урок. Работа с текстами по теме "Работа. Мощность. Энергия"   | 1  |   |    |  |   |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> |   | 68 | 3 | 12 |  |   |

### 8 КЛАСС

| № п/п | Тема урока  | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы  |
|-------|---|------------------|--------------------|---------------------|---------------|---|
|       |   | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |               |   |
| 1     | Основные положения молекулярно-кинетической теории и их опытные подтверждения   | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0a5256">https://m.edsoo.ru/ff0a5256</a> |
| 2     | Масса и размер атомов и молекул   | 1                |                    |                     |               |   |
| 3     | Модели твёрдого, жидкого и газообразного состояний вещества   | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0a540e">https://m.edsoo.ru/ff0a540e</a> |
| 4     | Объяснение свойств твёрдого, жидкого и газообразного состояний вещества на основе положений молекулярно-кинетической теории | 1                |                    |                     |               |   |
| 5     | Кристаллические и аморфные тела   | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0a5800">https://m.edsoo.ru/ff0a5800</a> |
| 6     | Смачивание и капиллярность. Поверхностное натяжение   | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0a5530">https://m.edsoo.ru/ff0a5530</a> |
| 7     | Тепловое расширение и сжатие  | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0a5a26">https://m.edsoo.ru/ff0a5a26</a> |

|    |   |   |  |   |  |   |
|----|---|---|--|---|--|---|
| 8  | Температура. Связь температуры со скоростью теплового движения частиц   | 1 |  |   |  |   |
| 9  | Внутренняя энергия. Способы изменения внутренней энергии  | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0a5c60">https://m.edsoo.ru/ff0a5c60</a> |
| 10 | Виды теплопередачи  | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0a6412">https://m.edsoo.ru/ff0a6412</a> |
| 11 | Урок-конференция "Практическое использование тепловых свойств веществ и материалов в целях энергосбережения"      | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0a65c0">https://m.edsoo.ru/ff0a65c0</a> |
| 12 | Количество теплоты. Удельная теплоемкость   | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0a6976">https://m.edsoo.ru/ff0a6976</a> |
| 13 | Уравнение теплового баланса. Теплообмен и тепловое равновесие   | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0a7088">https://m.edsoo.ru/ff0a7088</a> |
| 14 | Лабораторная работа "Исследование явления теплообмена при смешивании холодной и горячей воды"                     | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0a6a98">https://m.edsoo.ru/ff0a6a98</a> |
| 15 | Расчет количества теплоты, необходимого для нагревания тела и выделяемого им при охлаждении                       | 1 |  |   |  |   |
| 16 | Лабораторная работа "Определение удельной теплоемкости вещества"  | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0a6bb0">https://m.edsoo.ru/ff0a6bb0</a> |
| 17 | Энергия топлива. Удельная теплота сгорания  | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0a7b5a">https://m.edsoo.ru/ff0a7b5a</a> |
| 18 | Плавление и отвердевание кристаллических тел. Удельная теплота плавления  | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0a71d2">https://m.edsoo.ru/ff0a71d2</a> |
| 19 | Лабораторная работа "Определение удельной теплоты плавления льда"   | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0a72fe">https://m.edsoo.ru/ff0a72fe</a> |
| 20 | Парообразование и конденсация. Испарение  | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0a740c">https://m.edsoo.ru/ff0a740c</a> |
| 21 | Кипение. Удельная теплота парообразования и конденсации. Зависимость температуры кипения от атмосферного давления | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0a786c">https://m.edsoo.ru/ff0a786c</a> |
| 22 | Влажность воздуха. Лабораторная работа  | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК  |

|    |   |   |   |   |  |   |
|----|---|---|---|---|--|---|
|    | "Определение относительной влажности воздуха"   |   |   |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru/ff0a7628">https://m.edsoo.ru/ff0a7628</a>                   |
| 23 | Решение задач на определение влажности воздуха  | 1 |   |   |  |   |
| 24 | Принципы работы тепловых двигателей. Паровая турбина. Двигатель внутреннего сгорания                | 1 |   |   |  |   |
| 25 | КПД теплового двигателя. Тепловые двигатели и защита окружающей среды                               | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0a7c7c">https://m.edsoo.ru/ff0a7c7c</a> |
| 26 | Закон сохранения и превращения энергии в тепловых процессах   | 1 |   |   |  |   |
| 27 | Подготовка к контрольной работе по теме "Тепловые явления. Изменение агрегатных состояний вещества" | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0a83f2">https://m.edsoo.ru/ff0a83f2</a> |
| 28 | Контрольная работа по теме "Тепловые явления. Изменение агрегатных состояний вещества"              | 1 | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0a86ae">https://m.edsoo.ru/ff0a86ae</a> |
| 29 | Электризация тел. Два рода электрических зарядов  | 1 |   |   |  |   |
| 30 | Урок-исследование "Электризация тел индукцией и при соприкосновении"                                | 1 |   | 1 |  |   |
| 31 | Взаимодействие заряженных тел. Закон Кулона   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0a87e4">https://m.edsoo.ru/ff0a87e4</a> |
| 32 | Электрическое поле. Напряженность электрического поля. Принцип суперпозиции электрических полей     | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0a8a0a">https://m.edsoo.ru/ff0a8a0a</a> |
| 33 | Носители электрических зарядов. Элементарный заряд. Строение атома                                  | 1 |   |   |  |   |
| 34 | Проводники и диэлектрики. Закон сохранения электрического заряда                                    | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0a8ef6">https://m.edsoo.ru/ff0a8ef6</a> |
| 35 | Решение задач на применение свойств электрических зарядов   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0a90cc">https://m.edsoo.ru/ff0a90cc</a> |
| 36 | Электрический ток, условия его существования. Источники электрического тока                         | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0a95a4">https://m.edsoo.ru/ff0a95a4</a> |

|    |  |   |  |     |  |   |
|----|--|---|--|-----|--|---|
| 37 | Действия электрического тока   | 1 |  |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0a96b2">https://m.edsoo.ru/ff0a96b2</a> |
| 38 | Урок-исследование "Действие электрического поля на проводники и диэлектрики"   | 1 |  | 1   |  |   |
| 39 | Электрический ток в металлах, жидкостях и газах  | 1 |  |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0a9838">https://m.edsoo.ru/ff0a9838</a> |
| 40 | Электрическая цепь и её составные части  | 1 |  |     |  |   |
| 41 | Сила тока. Лабораторная работа "Измерение и регулирование силы тока"   | 1 |  | 0.5 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0a8bd6">https://m.edsoo.ru/ff0a8bd6</a> |
| 42 | Электрическое напряжение. Вольтметр. Лабораторная работа "Измерение и регулирование напряжения"  | 1 |  | 0.5 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0a9e14">https://m.edsoo.ru/ff0a9e14</a> |
| 43 | Сопротивление проводника. Удельное сопротивление вещества  | 1 |  |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0aa738">https://m.edsoo.ru/ff0aa738</a> |
| 44 | Лабораторная работа "Зависимость электрического сопротивления проводника от его длины, площади поперечного сечения и материала"        | 1 |  | 1   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0aa738">https://m.edsoo.ru/ff0aa738</a> |
| 45 | Зависимость силы тока от напряжения. Закон Ома для участка цепи  | 1 |  |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0aa44a">https://m.edsoo.ru/ff0aa44a</a> |
| 46 | Лабораторная работа "Исследование зависимости силы тока, идущего через резистор, от сопротивления резистора и напряжения на резисторе" | 1 |  | 1   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0aa04e">https://m.edsoo.ru/ff0aa04e</a> |
| 47 | Последовательное и параллельное соединения проводников   | 1 |  |     |  |   |
| 48 | Лабораторная работа "Проверка правила сложения напряжений при последовательном соединении двух резисторов"                             | 1 |  | 1   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0aaa58">https://m.edsoo.ru/ff0aaa58</a> |
| 49 | Лабораторная работа "Проверка правила для силы тока при параллельном соединении резисторов"  | 1 |  | 1   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0aad1e">https://m.edsoo.ru/ff0aad1e</a> |
| 50 | Решение задач на применение закона Ома   | 1 |  |     |  | Библиотека ЦОК  |

|    |  |   |   |     |  |   |
|----|--|---|---|-----|--|---|
|    | для различного соединения проводников  |   |   |     |  | <a href="https://m.edsoo.ru/ff0aaf8a">https://m.edsoo.ru/ff0aaf8a</a>                   |
| 51 | Работа и мощность электрического тока. Закон Джоуля-Ленца  | 1 |   |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0ab124">https://m.edsoo.ru/ff0ab124</a> |
| 52 | Лабораторная работа "Определение работы и мощности электрического тока"  | 1 |   | 1   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0ab3e0">https://m.edsoo.ru/ff0ab3e0</a> |
| 53 | Электрические цепи и потребители электрической энергии в быту. Короткое замыкание  | 1 |   |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0ab660">https://m.edsoo.ru/ff0ab660</a> |
| 54 | Подготовка к контрольной работе по теме "Электрические заряды. Заряженные тела и их взаимодействия. Постоянный электрический ток"  | 1 |   |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0abd2c">https://m.edsoo.ru/ff0abd2c</a> |
| 55 | Контрольная работа по теме "Электрические заряды. Заряженные тела и их взаимодействия. Постоянный электрический ток"   | 1 | 1 |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0abea8">https://m.edsoo.ru/ff0abea8</a> |
| 56 | Постоянные магниты, их взаимодействие  | 1 |   |     |  |   |
| 57 | Урок-исследование "Изучение полей постоянных магнитов"   | 1 |   | 1   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0ac3d0">https://m.edsoo.ru/ff0ac3d0</a> |
| 58 | Магнитное поле. Магнитное поле Земли и его значение для жизни на Земле   | 1 |   |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0ac0ba">https://m.edsoo.ru/ff0ac0ba</a> |
| 59 | Опыт Эрстеда. Магнитное поле электрического тока Магнитное поле катушки с током  | 1 |   |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0ac1d2">https://m.edsoo.ru/ff0ac1d2</a> |
| 60 | Применение электромагнитов в технике. Лабораторная работа "Изучение действия магнитного поля на проводник с током"   | 1 |   | 0.5 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0ac74a">https://m.edsoo.ru/ff0ac74a</a> |
| 61 | Электродвигатель постоянного тока. Использование электродвигателей в технических устройствах и на транспорте. Лабораторная работа "Конструирование и изучение работы электродвигателя" | 1 |   |     |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0ac86c">https://m.edsoo.ru/ff0ac86c</a> |
| 62 | Опыты Фарадея. Закон электромагнитной индукции. Правило Ленца  | 1 |   |     |  |   |
| 63 | Электродвигатель. Способы получения  | 1 |   |     |  |   |

|  |   |    |   |      |  |   |
|--|---|----|---|------|--|---|
|  | электрической энергии. Электростанции на возобновляемых источниках энергии  |    |   |      |  |   |
| 64   | Подготовка к контрольной работе по теме "Электрические и магнитные явления" | 1  |   |      |  |   |
| 65   | Контрольная работа по теме "Электрические и магнитные явления"              | 1  |   |      |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0acb14">https://m.edsoo.ru/ff0acb14</a> |
| 66   | Резервный урок. Работа с текстами по теме "Тепловые явления"                | 1  |   |      |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0acc5e">https://m.edsoo.ru/ff0acc5e</a> |
| 67   | Резервный урок. Работа с текстами по теме "Постоянный электрический ток"    | 1  |   |      |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0acdc6">https://m.edsoo.ru/ff0acdc6</a> |
| 68   | Резервный урок. Работа с текстами по теме "Магнитные явления"               | 1  |   |      |  |   |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> |   | 68 | 2 | 14.5 |  |   |

### 9 КЛАСС

| № п/п | Тема урока   | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы  |
|-------|--|------------------|--------------------|---------------------|---------------|---|
|       |  | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |               |   |
| 1     | Механическое движение. Материальная точка  | 1                |                    |                     |               |   |
| 2     | Система отсчета. Относительность механического движения  | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0ad474">https://m.edsoo.ru/ff0ad474</a> |
| 3     | Равномерное прямолинейное движение   | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0ad19a">https://m.edsoo.ru/ff0ad19a</a> |
| 4     | Неравномерное прямолинейное движение. Средняя и мгновенная скорость                                  | 1                |                    |                     |               |   |
| 5     | Прямолинейное равноускоренное движение. Ускорение  | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0ad8d4">https://m.edsoo.ru/ff0ad8d4</a> |
| 6     | Скорость прямолинейного равноускоренного движения. График скорости                                   | 1                |                    |                     |               |   |
| 7     | Лабораторная работа "Определение ускорения тела при равноускоренном движении по наклонной плоскости" | 1                |                    | 1                   |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0adb18">https://m.edsoo.ru/ff0adb18</a> |

|    |  |   |  |   |  |   |
|----|--|---|--|---|--|---|
| 8  | Свободное падение тел. Опыты Галилея   | 1 |  |   |  |   |
| 9  | Равномерное движение по окружности. Период и частота обращения. Линейная и угловая скорости  | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0ae176">https://m.edsoo.ru/ff0ae176</a> |
| 10 | Центростремительное ускорение  | 1 |  |   |  |   |
| 11 | Первый закон Ньютона. Вектор силы  | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0ae612">https://m.edsoo.ru/ff0ae612</a> |
| 12 | Второй закон Ньютона. Равнодействующая сила  | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0ae72a">https://m.edsoo.ru/ff0ae72a</a> |
| 13 | Третий закон Ньютона. Суперпозиция сил   | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0ae982">https://m.edsoo.ru/ff0ae982</a> |
| 14 | Решение задач на применение законов Ньютона  | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0aeb6c">https://m.edsoo.ru/ff0aeb6c</a> |
| 15 | Сила упругости. Закон Гука   | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0aeca2">https://m.edsoo.ru/ff0aeca2</a> |
| 16 | Решение задач по теме «Сила упругости»   | 1 |  |   |  |   |
| 17 | Лабораторная работа «Определение жесткости пружины»  | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0aee28">https://m.edsoo.ru/ff0aee28</a> |
| 18 | Сила трения  | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0af738">https://m.edsoo.ru/ff0af738</a> |
| 19 | Решение задач по теме «Сила трения»  | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0afa26">https://m.edsoo.ru/ff0afa26</a> |
| 20 | Лабораторная работа "Определение коэффициента трения скольжения"                             | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0af8be">https://m.edsoo.ru/ff0af8be</a> |
| 21 | Решение задач по теме "Законы Ньютона. Сила упругости. Сила трения"                          | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0afb8e">https://m.edsoo.ru/ff0afb8e</a> |
| 22 | Сила тяжести и закон всемирного тяготения. Ускорение свободного падения                      | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0af044">https://m.edsoo.ru/ff0af044</a> |
| 23 | Урок-конференция "Движение тел вокруг гравитационного центра (Солнечная система). Галактики" | 1 |  | 1 |  |   |
| 24 | Решение задач по теме "Сила тяжести и закон всемирного тяготения"                            | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0af5f8">https://m.edsoo.ru/ff0af5f8</a> |
| 25 | Первая космическая скорость.   | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК  |

|    |  |   |   |   |  |   |
|----|--|---|---|---|--|---|
|    | Невесомость и перегрузки   |   |   |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru/ff0af33c">https://m.edsoo.ru/ff0af33c</a>                   |
| 26 | Равновесие материальной точки. Абсолютно твёрдое тело. Равновесие твёрдого тела с закреплённой осью вращения. Момент силы. Центр тяжести | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0afe36">https://m.edsoo.ru/ff0afe36</a> |
| 27 | Равновесие материальной точки. Абсолютно твёрдое тело. Равновесие твёрдого тела с закреплённой осью вращения. Момент силы. Центр тяжести | 1 |   |   |  |   |
| 28 | Решение задач по теме "Момент силы. Центр тяжести"   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0b02b4">https://m.edsoo.ru/ff0b02b4</a> |
| 29 | Подготовка к контрольной работе по теме "Механическое движение. Взаимодействие тел"  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0b0408">https://m.edsoo.ru/ff0b0408</a> |
| 30 | Контрольная работа по теме "Механическое движение. Взаимодействие тел"   | 1 | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0b06ec">https://m.edsoo.ru/ff0b06ec</a> |
| 31 | Импульс тела. Импульс силы. Закон сохранения импульса. Упругое и неупругое взаимодействие  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0b07fa">https://m.edsoo.ru/ff0b07fa</a> |
| 32 | Решение задач по теме "Закон сохранения импульса"  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0b096c">https://m.edsoo.ru/ff0b096c</a> |
| 33 | Урок-конференция "Реактивное движение в природе и технике"   | 1 |   | 1 |  |   |
| 34 | Механическая работа и мощность   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0b0a84">https://m.edsoo.ru/ff0b0a84</a> |
| 35 | Работа силы тяжести, силы упругости и силы трения  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0b0db8">https://m.edsoo.ru/ff0b0db8</a> |
| 36 | Лабораторная работа «Определение работы силы трения при равномерном движении тела по горизонтальной поверхности»                         | 1 |   | 1 |  |   |
| 37 | Связь энергии и работы. Потенциальная энергия  | 1 |   |   |  |   |
| 38 | Кинетическая энергия. Теорема о  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК  |

|    |   |   |  |   |  |   |
|----|---|---|--|---|--|---|
|    | кинетической энергии  |   |  |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru/ff0b0c32">https://m.edsoo.ru/ff0b0c32</a>                   |
| 39 | Закон сохранения энергии в механике   | 1 |  |   |  |   |
| 40 | Лабораторная работа «Изучение закона сохранения энергии»  | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0b12fe">https://m.edsoo.ru/ff0b12fe</a> |
| 41 | Колебательное движение и его характеристики   | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0b1858">https://m.edsoo.ru/ff0b1858</a> |
| 42 | Затухающие колебания. Вынужденные колебания. Резонанс   | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0b20f0">https://m.edsoo.ru/ff0b20f0</a> |
| 43 | Математический и пружинный маятники   | 1 |  |   |  |   |
| 44 | Урок-исследование «Зависимость периода колебаний от жесткости пружины и массы груза»                      | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0b197a">https://m.edsoo.ru/ff0b197a</a> |
| 45 | Превращение энергии при механических колебаниях   | 1 |  |   |  |   |
| 46 | Лабораторная работа «Определение частоты и периода колебаний пружинного маятника»                         | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0b1aec">https://m.edsoo.ru/ff0b1aec</a> |
| 47 | Лабораторная работа «Проверка независимости периода колебаний груза, подвешенного к нити, от массы груза» | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0b197a">https://m.edsoo.ru/ff0b197a</a> |
| 48 | Механические волны. Свойства механических волн. Продольные и поперечные волны                             | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0b21fe">https://m.edsoo.ru/ff0b21fe</a> |
| 49 | Урок-конференция "Механические волны в твёрдом теле. Сейсмические волны"                                  | 1 |  | 1 |  |   |
| 50 | Звук. Распространение и отражение звука   | 1 |  |   |  |   |
| 51 | Урок-исследование "Наблюдение зависимости высоты звука от частоты"  | 1 |  | 1 |  |   |
| 52 | Громкость звука и высота тона. Акустический резонанс  | 1 |  |   |  |   |
| 53 | Урок-конференция "Ультразвук и инфразвук в природе и технике"   | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0b23ca">https://m.edsoo.ru/ff0b23ca</a> |
| 54 | Подготовка к контрольной работе по теме "Законы сохранения. Механические                                  | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0b25f0">https://m.edsoo.ru/ff0b25f0</a> |

|    |   |   |   |   |  |   |
|----|---|---|---|---|--|---|
|    | колебания и волны"  |   |   |   |  |   |
| 55 | Контрольная работа по теме "Законы сохранения. Механические колебания и волны"  | 1 | 1 |   |  |   |
| 56 | Электромагнитное поле.<br>Электромагнитные волны  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0b2abe">https://m.edsoo.ru/ff0b2abe</a> |
| 57 | Свойства электромагнитных волн  | 1 |   |   |  |   |
| 58 | Урок-конференция "Шкала электромагнитных волн. Использование электромагнитных волн для сотовой связи"                     | 1 |   | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0b2fe6">https://m.edsoo.ru/ff0b2fe6</a> |
| 59 | Урок-исследование "Изучение свойств электромагнитных волн с помощью мобильного телефона"                                  | 1 |   | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0b2c6c">https://m.edsoo.ru/ff0b2c6c</a> |
| 60 | Решение задач на определение частоты и длины электромагнитной волны   | 1 |   |   |  |   |
| 61 | Электромагнитная природа света.<br>Скорость света. Волновые свойства света  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0b31d0">https://m.edsoo.ru/ff0b31d0</a> |
| 62 | Источники света. Прямолинейное распространение света. Затмения Солнца и Луны  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0b3658">https://m.edsoo.ru/ff0b3658</a> |
| 63 | Закон отражения света. Зеркала. Решение задач на применение закона отражения света  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0b38c4">https://m.edsoo.ru/ff0b38c4</a> |
| 64 | Преломление света. Закон преломления света  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0b3aea">https://m.edsoo.ru/ff0b3aea</a> |
| 65 | Полное внутреннее отражение света. Использование полного внутреннего отражения в оптических световодах                    | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0b3c5c">https://m.edsoo.ru/ff0b3c5c</a> |
| 66 | Лабораторная работа "Исследование зависимости угла преломления светового луча от угла падения на границе "воздух-стекло"" | 1 |   | 1 |  |   |
| 67 | Урок-конференция "Использование полного внутреннего отражения:  | 1 |   | 1 |  |   |

|    |  |   |  |   |  |   |
|----|--|---|--|---|--|---|
|    | световоды, оптиковолоконная связь"   |   |  |   |  |   |
| 68 | Линзы. Оптическая сила линзы   | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0b3f2c">https://m.edsoo.ru/ff0b3f2c</a> |
| 69 | Построение изображений в линзах  | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0b444a">https://m.edsoo.ru/ff0b444a</a> |
| 70 | Лабораторная работа "Определение фокусного расстояния и оптической силы собирающей линзы"  | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0b4206">https://m.edsoo.ru/ff0b4206</a> |
| 71 | Урок-конференция "Оптические линзовые приборы"   | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0c0a7e">https://m.edsoo.ru/ff0c0a7e</a> |
| 72 | Глаз как оптическая система. Зрение  | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0b4684">https://m.edsoo.ru/ff0b4684</a> |
| 73 | Урок-конференция "Дефекты зрения. Как сохранить зрение"  | 1 |  | 1 |  |   |
| 74 | Разложение белого света в спектр. опыты Ньютона. Сложение спектральных цветов. Дисперсия света                                       | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0c0f4c">https://m.edsoo.ru/ff0c0f4c</a> |
| 75 | Лабораторная работа "Опыты по разложению белого света в спектр и восприятию цвета предметов при их наблюдении через цветные фильтры" | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0c0e2a">https://m.edsoo.ru/ff0c0e2a</a> |
| 76 | Урок-практикум "Волновые свойства света: дисперсия, интерференция и дифракция"   | 1 |  | 1 |  |   |
| 77 | Опыты Резерфорда и планетарная модель атома  | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0c12a8">https://m.edsoo.ru/ff0c12a8</a> |
| 78 | Постулаты Бора. Модель атома Бора  | 1 |  |   |  |   |
| 79 | Испускание и поглощение света атомом. Кванты. Линейчатые спектры   | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0c144c">https://m.edsoo.ru/ff0c144c</a> |
| 80 | Урок-практикум "Наблюдение спектров испускания"  | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0c1550">https://m.edsoo.ru/ff0c1550</a> |
| 81 | Радиоактивность и её виды  | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0c1672">https://m.edsoo.ru/ff0c1672</a> |
| 82 | Строение атомного ядра. Нуклонная модель   | 1 |  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0c18ac">https://m.edsoo.ru/ff0c18ac</a> |

|    |  |   |   |   |  |   |
|----|--|---|---|---|--|---|
| 83 | Радиоактивные превращения. Изотопы   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0c1a14">https://m.edsoo.ru/ff0c1a14</a> |
| 84 | Решение задач по теме: "Радиоактивные превращения"   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0c1b4a">https://m.edsoo.ru/ff0c1b4a</a> |
| 85 | Период полураспада   | 1 |   |   |  |   |
| 86 | Урок-конференция "Радиоактивные излучения в природе, медицине, технике"                                    | 1 |   | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0c2126">https://m.edsoo.ru/ff0c2126</a> |
| 87 | Ядерные реакции. Законы сохранения зарядового и массового чисел  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0c1c58">https://m.edsoo.ru/ff0c1c58</a> |
| 88 | Энергия связи атомных ядер. Связь массы и энергии  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0c1d7a">https://m.edsoo.ru/ff0c1d7a</a> |
| 89 | Решение задач по теме "Ядерные реакции"  | 1 |   |   |  |   |
| 90 | Реакции синтеза и деления ядер. Источники энергии Солнца и звёзд   | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0c1e88">https://m.edsoo.ru/ff0c1e88</a> |
| 91 | Урок-конференция "Ядерная энергетика. Действия радиоактивных излучений на живые организмы"                 | 1 |   | 1 |  |   |
| 92 | Подготовка к контрольной работе по теме "Электромагнитное поле. Электромагнитные волны. Квантовые явления" | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0c223e">https://m.edsoo.ru/ff0c223e</a> |
| 93 | Контрольная работа по теме "Электромагнитное поле. Электромагнитные волны. Квантовые явления"              | 1 | 1 |   |  |   |
| 94 | Повторение, обобщение. Лабораторные работы по курсу "Взаимодействие тел"                                   | 1 |   | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0c245a">https://m.edsoo.ru/ff0c245a</a> |
| 95 | Повторение, обобщение. Решение расчетных и качественных задач по теме "Тепловые процессы"                  | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0c2572">https://m.edsoo.ru/ff0c2572</a> |
| 96 | Повторение, обобщение. Решение расчетных и качественных задач по теме "КПД тепловых двигателей"            | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0c2a22">https://m.edsoo.ru/ff0c2a22</a> |
| 97 | Повторение, обобщение. Решение расчетных и качественных задач по теме                                      | 1 |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0c2b30">https://m.edsoo.ru/ff0c2b30</a> |

|                                     |   |     |   |    |  |   |
|-------------------------------------|---|-----|---|----|--|---|
|                                     | "КПД электроустановок"  |     |   |    |  |   |
| 98                                  | Повторение, обобщение. Лабораторные работы по курсу "Световые явления"          | 1   |   | 1  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0c2c52">https://m.edsoo.ru/ff0c2c52</a> |
| 99                                  | Повторение, обобщение. Работа с текстами по теме "Законы сохранения в механике" | 1   |   |    |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0c2d6a">https://m.edsoo.ru/ff0c2d6a</a> |
| 100                                 | Повторение, обобщение. Работа с текстами по теме "Колебания и волны"            | 1   |   |    |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0c2e82">https://m.edsoo.ru/ff0c2e82</a> |
| 101                                 | Повторение, обобщение. Работа с текстами по теме "Световые явления"             | 1   |   |    |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ff0c3044">https://m.edsoo.ru/ff0c3044</a> |
| 102                                 | Повторение, обобщение. Работа с текстами по теме "Квантовая и ядерная физика"   | 1   |   |    |  |   |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |   | 102 | 3 | 27 |  |   |

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

### учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России»

для обучающихся 5-6 классов

#### Пояснительная записка

Программа по предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (далее — ОДНКНР) для 5—6 классов образовательных организаций составлена в соответствии с:

- требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО) (утверждён приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287);
- требованиями к результатам освоения программы основного общего образования (личностным, метапредметным, предметным);
- основными подходами к развитию и формированию универсальных учебных действий (УУД) для основного общего образования.

**Целями** изучения учебного курса являются:

- формирование общероссийской гражданской идентичности обучающихся через изучение культуры (единого культурного пространства) России в контексте процессов этноконфессионального согласия и взаимодействия, взаимопроникновения и мирного сосуществования народов, религий, национальных культур;
- создание условий для становления у обучающихся мировоззрения на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, ведущих к осознанию своей принадлежности к многонациональному народу Российской Федерации;
- формирование и сохранение уважения к ценностям и убеждениям представителей разных национальностей и вероисповеданий, а также способности к диалогу с представителями других культур и мировоззрений;
- идентификация собственной личности как полноправного субъекта культурного, исторического и цивилизационного развития страны.

Цели курса определяют следующие **задачи**:

- овладение предметными компетенциями, имеющими преимущественное значение для формирования гражданской идентичности обучающегося;
- приобретение и усвоение знаний о нормах общественной морали и нравственности как основополагающих элементах духовной культуры современного общества;
- развитие представлений о значении духовно-нравственных ценностей и нравственных норм для достойной жизни личности, семьи, общества, ответственного отношения к будущему отцовству и материнству;
- становление компетенций межкультурного взаимодействия как способности и готовности вести межличностный, межкультурный, межконфессиональный диалог при осознании и сохранении собственной культурной идентичности;
- формирование основ научного мышления обучающихся через систематизацию знаний и представлений, полученных на уроках литературы, истории, изобразительного искусства, музыки;
- обучение рефлексии собственного поведения и оценке поведения окружающих через развитие навыков обоснованных нравственных суждений, оценок и выводов;
- воспитание уважительного и бережного отношения к историческому, религиозному и культурному наследию народов России;
- содействие осознанному формированию мировоззренческих ориентиров, основанных на приоритете традиционных российских духовно-нравственных ценностей;

- формирование патриотизма как формы гражданского самосознания через понимание роли личности в истории и культуре, осознание важности социального взаимодействия, гражданской идентичности для процветания общества в целом .

В целях реализации настоящей программы на изучение курса на уровне основного общего образования отводится 34 часа каждый учебный год, не менее 1 учебного часа в неделю.

### **Планируемые результаты освоения программы «Основы духовно-нравственной культуры народов России»**

#### **Личностные результаты:**

- готовность к нравственному саморазвитию; способность оценивать свои поступки, взаимоотношения со сверстниками;
- достаточно высокий уровень учебной мотивации, самоконтроля и самооценки;
- личностные качества, позволяющие успешно осуществлять различную деятельность и взаимодействие с ее участниками;
- формирование основ российской гражданской идентичности, понимания особой роли многонациональной России в современном мире;
- воспитание чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; формирование ценностей многонационального российского общества;
- воспитание уважительного отношения к своей стране, ее истории, любви к родному краю, своей семье, гуманного отношения, толерантности к людям, независимо от их возраста, национальности, вероисповедания;
- понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения, правильного взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

#### **Универсальные учебные действия**

##### **Познавательные:**

- характеризовать понятие «духовно-нравственная культура»;
- сравнивать нравственные ценности разных народов, представленные в фольклоре, искусстве, религиозных учениях;
- различать культовые сооружения разных религий;
- формулировать выводы и умозаключения на основе анализа учебных текстов.

##### **Коммуникативные:**

- рассказывать о роли религий в развитии образования на Руси и в России;
- кратко характеризовать нравственные ценности человека (патриотизм, трудолюбие, доброта, милосердие и др.).

##### **Рефлексивные:**

- оценивать различные ситуации с позиций «нравственно», «безнравственно»;
- анализировать и оценивать совместную деятельность (парную, групповую работу) в соответствии с поставленной учебной задачей, правилами коммуникации и делового этикета.

##### **Информационные:**

- анализировать информацию, представленную в разной форме (в том числе графической) и в разных источниках (текст, иллюстрация, произведение искусства).

##### **К концу обучения учащиеся научатся:**

- Воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов; оценивать главную мысль прочитанных текстов и прослушанных объяснений учителя.
- Сравнивать главную мысль литературных, фольклорных и религиозных текстов. Проводить аналогии между героями, сопоставлять их поведение с общечеловеческими духовно-нравственными ценностями.
- Участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства.

- Создавать по изображениям (художественным полотнам, иконам, иллюстрациям) словесный портрет героя.
- Оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей.
- Работать с исторической картой: находить объекты в соответствии с учебной задачей.
- Использовать информацию, полученную из разных источников, для решения учебных и практических задач.

#### **Метапредметные результаты:**

- владение коммуникативной деятельностью, активное и адекватное использование речевых средств для решения задач общения с учетом особенностей собеседников и ситуации общения (готовность слушать собеседника и вести диалог; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения, оценивать события, изложенные в текстах разных видов и жанров);
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, в том числе религиозного характера; способность работать с информацией, представленной в разном виде и разнообразной форме;
- овладение методами познания, логическими действиями и операциями (сравнение, анализ, обобщение, построение рассуждений);
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- умение строить совместную деятельность в соответствии с учебной задачей и культурой коллективного труда.

#### **Предметные результаты:**

- осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о российской многонациональной культуре, особенностях традиционных религий России;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности; способность к работе с информацией, представленной разными средствами;
- расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.

### **Содержание учебного предмета ОДНКНР**

#### **5 класс – 34 часа**

##### **Тематический блок 1. «Россия – наш общий дом»»**

##### **Тема 1. Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»?**

Формирование и закрепление гражданского единства. Родина и Отечество. Традиционные ценности и ролевые модели. Традиционная семья. Всеобщий характер морали и нравственности. Русский язык и единое культурное пространство. Риски и угрозы духовно-нравственной культуре народов России.

##### **Тема 2. Наш дом — Россия.**

Россия — многонациональная страна. Многонациональный народ Российской Федерации. Россия как общий дом. Дружба народов.

##### **Тема 3. Язык и история.**

Что такое язык? Как в языке народа отражается его история? Язык как инструмент культуры. Важность коммуникации между людьми. Языки народов мира, их взаимосвязь.

##### **Тема 4. Русский язык — язык общения и язык возможностей.**

Русский язык — основа российской культуры. Как складывался русский язык: вклад народов России в его развитие. Русский язык как культуuroобразующий проект и язык межнационального общения. Важность общего языка для всех народов России. Возможности, которые даёт русский язык.

##### **Тема 5. Истоки родной культуры.**

Что такое культура. Культура и природа. Роль культуры в жизни общества. Многообразие культур и его причины. Единство культурного пространства России **Тема 6 . Материальная культура** Материальная культура: архитектура, одежда, пища, транспорт, техника. Связь между материальной культурой и духовно-нравственными ценностями общества.

#### **Тема 7. Духовная культура.**

Духовно-нравственная культура. Искусство, наука, духовность. Мораль, нравственность, ценности. Художественное осмысление мира. Символ и знак. Духовная культура как реализация ценностей.

#### **Тема 8. Культура и религия.**

Религия и культура. Что такое религия, её роль в жизни общества и человека. Государствообразующие религии России. Единство ценностей в религиях России.

#### **Тема 9. Культура и образование.**

Зачем нужно учиться? Культура как способ получения нужных знаний . Образование как ключ к социализации и духовно- нравственному развитию человека.

#### **Тема 10. Многообразие культур России.**

Единство культур народов России. Что значит быть культурным человеком? Знание о культуре народов России.

### **Тематический блок 2 «Семья и духовно-нравственные ценности»**

#### **Тема 11. Семья — хранитель духовных ценностей.**

Семья — базовый элемент общества. Семейные ценности, традиции и культура. Помощь сиротам как духовно-нравственный долг человека.

#### **Тема 12. Родина начинается с семьи.**

История семьи как часть истории народа, государства, человечества. Как связаны Родина и семья? Что такое Родина и Отечество?

#### **Тема 13. Традиции семейного воспитания в России.**

Семейные традиции народов России. Межнациональные семьи. Семейное воспитание как трансляция ценностей.

#### **Тема 14. Образ семьи в культуре народов России.**

Произведения устного поэтического творчества (сказки, поговорки и т.д.) о семье и семейных обязанностях. Семья в литературе и произведениях разных видов искусства.

#### **Тема 15. Труд в истории семьи.**

Социальные роли в истории семьи. Роль домашнего труда. Роль нравственных норм в благополучии семьи.

#### **Тема 16. Семья в современном мире (практическое занятие).**

Рассказ о своей семье (с использованием фотографий, книг, писем и др.). Семейное древо. Семейные традиции.

### **Тематический блок 3. «Духовно-нравственное богатство личности»**

#### **Тема 17. Личность — общество — культура.**

Что делает человека человеком? Почему человек не может жить вне общества. Связь между обществом и культурой как реализация духовно-нравственных ценностей.

#### **Тема 18. Духовный мир человека.**

Человек — творец культуры. Культура как духовный мир человека. Мораль. Нравственность. Патриотизм. Реализация ценностей в культуре. Творчество: что это такое? Границы творчества. Традиции и новации в культуре. Границы культур. Созидательный труд. Важность труда как творческой деятельности, как реализации.

#### **Тема 19. Личность и духовно-нравственные ценности .**

Мораль и нравственность в жизни человек. Взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к близким.

## **Тематический блок 4. Культурное единство России**

### **Тема 20. Историческая память как духовно-нравственная ценность.**

Что такое история и почему она важна? История семьи — часть истории народа, государства, человечества. Важность исторической памяти, недопустимость её фальсификации. Преемственность поколений.

### **Тема 21. Литература как язык культуры.**

Литература как художественное осмысление действительности. От сказки к роману. Зачем нужны литературные произведения? Внутренний мир человека и его духовность.

### **Тема 22. Взаимовлияние культур.**

Взаимодействие культур. Межпоколенная и межкультурная трансляция. Обмен ценностными установками и идеями. При меры межкультурной коммуникации как способ формирования общих духовно-нравственных ценностей.

### **Тема 23. Духовно-нравственные ценности российского народа.**

Жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

### **Тема 24. Регионы России: культурное многообразие.**

Исторические и социальные причины культурного разнообразия. Каждый регион уникален. Малая Родина — часть общего Отечества.

### **Тема 25. Праздники в культуре народов России.**

Что такое праздник? Почему праздники важны. Праздничные традиции в России. Народные праздники как память культуры, как воплощение духовно-нравственных идеалов.

### **Тема 26. Памятники архитектуры в культуре народов России.**

Памятники как часть культуры: исторические, художественные, архитектурные. Культура как память. Музеи. Храмы. Дворцы. Исторические здания как свидетели истории. Архитектура и духовно-нравственные ценности народов России.

### **Тема 27. Музыкальная культура народов России.**

Музыка. Музыкальные произведения. Музыка как форма выражения эмоциональных связей между людьми. Народные инструменты. История народа в его музыке и инструментах.

### **Тема 28. Изобразительное искусство народов России.**

Художественная реальность. Скульптура: от религиозных сюжетов к современному искусству. Храмовые росписи и фольклорные орнаменты. Живопись, графика. Выдающиеся художники разных народов России.

### **Тема 29. Фольклор и литература народов России.**

Пословицы и поговорки. Эпос и сказка. Фольклор как отражение истории народа и его ценностей, морали и нравственности. Национальная литература. Богатство культуры народа в его литературе.

### **Тема 30. Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом (практическое занятие).**

Рассказ о бытовых традициях своей семьи, народа, региона. Доклад с использованием разнообразного зрительного ряда и других источников.

### **Тема 31. Культурная карта России (практическое занятие).**

География культур России. Россия как культурная карта. Описание регионов в соответствии с их особенностями.

### **Тема 32. Единство страны — залог будущего России.**

Россия — единая страна. Русский мир. Общая история, сходство культурных традиций, единые духовно-нравственные ценности народов России.

**6 класс (34 ч)**

**Тематический блок 1. «Культура как социальность»**

**Тема 1. Мир культуры: его структура**

Культура как форма социального взаимодействия. Связь между миром материальной культуры и социальной структурой общества. Расстояние и образ жизни людей. Научно-технический прогресс как один из источников формирования социального облика общества.

### **Тема 2. Культура России: многообразие регионов.**

Территория России. Народы, живущие в ней. Проблемы культурного взаимодействия в обществе с многообразием культур. Сохранение и поддержка принципов толерантности и уважения ко всем культурам народов России.

### **Тема 3. История быта как история культуры.**

Домашнее хозяйство и его типы. Хозяйственная деятельность народов России в разные исторические периоды. Многообразие культурных укладов как результат исторического развития народов России.

### **Тема 4. Прогресс: технический и социальный.**

Производительность труда. Разделение труда. Обслуживающий и производящий труд. Домашний труд и его механизация. Что такое технологии и как они влияют на культуру и ценности общества?

### **Тема 5. Образование в культуре народов России.**

Представление об основных этапах в истории образования. Ценность знания. Социальная обусловленность различных видов образования. Важность образования для современного мира. Образование как трансляция культурных смыслов, как способ передачи ценностей.

### **Тема 6. Права и обязанности человека.**

Права и обязанности человека в культурной традиции народов России. Права и свободы человека и гражданина, обозначенные в Конституции Российской Федерации.

### **Тема 7. Общество и религия: духовно-нравственное взаимодействие.**

Мир религий в истории. Религии народов России сегодня. Государствообразующие и традиционные религии как источник духовно-нравственных ценностей.

### **Тема 8. Современный мир: самое важное (практическое занятие).**

Современное общество: его портрет. Проект: описание самых важных черт современного общества с точки зрения материальной и духовной культуры народов России.

## **Тематический блок 2. «Человек и его отражение в культуре»**

### **Тема 9. Каким должен быть человек? Духовно-нравственный облик и идеал человека.**

Мораль, нравственность, этика, этикет в культурах народов России. Право и равенство в правах. Свобода как ценность. Долг как её ограничение. Общество как регулятор свободы. Свойства и качества человека, его образ в культуре народов России, единство человеческих качеств. Единство духовной жизни.

### **Тема 10. Взращение человека в культуре народов России.**

Социальное измерение человека. Детство, взросление, зрелость, пожилой возраст. Проблема одиночества. Необходимость развития во взаимодействии с другими людьми. Самостоятельность как ценность.

### **Тема 11. Религия как источник нравственности.**

Религия как источник нравственности и гуманистического мышления. Нравственный идеал человека в традиционных религиях. Современное общество и религиозный идеал человека.

### **Тема 12. Наука как источник знания о человеке и человеческом.**

Гуманитарное знание и его особенности. Культура как самопознание. Этика. Эстетика. Право в контексте духовно-нравственных ценностей.

### **Тема 13. Этика и нравственность как категории духовной культуры.**

Что такое этика. Добро и его проявления в реальной жизни. Что значит быть нравственным. Почему нравственность важна?

### **Тема 14. Самопознание (практическое занятие).**

Автобиография и автопортрет: кто я и что я люблю. Как устроена моя жизнь. Выполнение проекта.

## **Тематический блок 3. «Человек как член общества»**

### **Тема 15. Труд делает человека человеком.**

Что такое труд. Важность труда и его экономическая стоимость. Безделье, лень, тунеядство. Трудолюбие, подвиг труда, ответственность. Общественная оценка труда.

#### **Тема 16. Подвиг: как узнать героя?**

Что такое подвиг. Героизм как самопожертвование. Героизм на войне. Подвиг в мирное время. Милосердие, взаимопомощь.

#### **Тема 17. Люди в обществе: духовно-нравственное взаимовлияние.**

Человек в социальном измерении. Дружба, предательство. Коллектив. Личные границы Этика предпринимательства. Социальная помощь.

#### **Тема 18. Проблемы современного общества как отражение его духовно-нравственного самосознания.**

Бедность. Инвалидность. Асоциальная семья. Сиротство. Отражение этих явлений в культуре общества.

#### **Тема 19. Духовно-нравственные ориентиры социальных отношений.**

Милосердие. Взаимопомощь. Социальное служение. Благотворительность. Волонтерство. Общественные блага.

#### **Тема 20. Гуманизм как сущностная характеристика духовно-нравственной культуры народов России.**

Гуманизм. Истоки гуманистического мышления. Философия гуманизма. Проявления гуманизма в историко-культурном наследии народов России.

#### **Тема 21. Социальные профессии; их важность для сохранения духовно-нравственного облика общества.**

Социальные профессии: врач, учитель, пожарный, полицейский, социальный работник. Духовно-нравственные качества, необходимые представителям этих профессии.

#### **Тема 22. Выдающиеся благотворители в истории. Благотворительность как нравственный долг.**

Меценаты, философы, религиозные лидеры, врачи, учёные, педагоги. Важность меценатства для духовно-нравственного развития личности самого мецената и общества в целом.

#### **Тема 23. Выдающиеся учёные России. Наука как источник социального и духовного прогресса общества.**

Учёные России. Почему важно помнить историю науки. Вклад науки в благополучие страны. Важность морали и нравственности в науке, в деятельности учёных.

#### **Тема 24. Моя профессия (практическое занятие).**

Труд как самореализация, как вклад в общество. Рассказо своей будущей профессии.

### **Тематический блок 3. «Родина и патриотизм»**

#### **Тема 25. Гражданин.**

Родина и гражданство, их взаимосвязь. Что делает человека гражданином. Нравственные качества гражданина

#### **Тема 26. Патриотизм.**

Патриотизм. Толерантность. Уважение к другим народам и их истории. Важность патриотизма.

#### **Тема 27. Защита Родины: подвиг или долг?**

Война и мир. Роль знания в защите Родины. Долг гражданина перед обществом. Военные подвиги. Честь. Доблесть.

#### **Тема 28. Государство. Россия — наша родина.**

Государство как объединяющее начало. Социальная сторона права и государства. Что такое закон. Что такое Родина? Что такое государство? Необходимость быть гражданином. Российская гражданская идентичность.

#### **Тема 29. Гражданская идентичность (практическое занятие).**

Какими качествами должен обладать человек как гражданин.

#### **Тема 30. Моя школа и мой класс (практическое занятие).**

Портрет школы или класса через добрые дела.

#### **Тема 31. Человек какой он? (практическое занятие).**

Человек. Его образы в культуре. Духовность и нравственность как важнейшие качества человека.

**Тема Человек и культура (проект).**

Итоговый проект: «Что значит быть человеком?»

## **Планируемые результаты освоения учебного курса ОДНКНР на уровне основного общего образования**

*Личностные результаты* освоения курса включают осознание российской гражданской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению; ценность самостоятельности и инициативы; наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности; сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

### *1. Патриотическое воспитание*

Самоопределение (личностное, профессиональное, жизненное): сформированность российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России через представления об исторической роли культур народов России, традиционных религий, духовно-нравственных ценностей в становлении российской государственности.

### *2. Гражданское воспитание*

- осознанность своей гражданской идентичности через знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества и знание основных норм морали, нравственных и духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве;

- сформированность понимания и принятия гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества с помощью воспитания способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию.

### *3. Ценности познавательной деятельности*

Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

Смыслообразование: сформированность ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию через развитие способностей к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию.

### *4. Духовно-нравственное воспитание*

Сформированность осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов родного края, России и народов мира;

освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;

сформированность нравственной рефлексии и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам; осознание значения семьи в жизни человека и общества; принятие ценности семейной жизни; уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи через знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России; готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потреблении.

**Метапредметные результаты** освоения курса включают освоение обучающимися межпредметных понятий (используются в нескольких предметных областях) и универсальные учебные действия (познавательные, коммуникативные, регулятивные); способность их использовать в учебной, познавательной и социальной практике; готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогом и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории; овладение навыками работы с информацией: восприятие и создание информационных текстов в различных форматах, в том числе цифровых, с учётом назначения информации и её аудитории.

### **1. Познавательные универсальные учебные действия**

Познавательные универсальные учебные действия включают:

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы (логические УУД);
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач (знаковосимволические / моделирование);
- смысловое чтение;
- развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.

### **2. Коммуникативные универсальные учебные действия**

Коммуникативные универсальные учебные действия включают:

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение (учебное сотрудничество);
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью (коммуникация);
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность).

### **3. Регулятивные универсальные учебные действия**

Регулятивные универсальные учебные действия включают:

- умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности (целеполагание);
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач (планирование);
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией (контроль и коррекция);
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения (оценка);
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной (познавательная рефлексия, саморегуляция) деятельности.

## **Предметные результаты**

*Предметные результаты* освоения курса включают освоение научных знаний, умений и способов действий, специфических для соответствующей предметной области; предпосылки научного типа мышления; виды деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании проектов

## **5 класс**

### **Тематический блок 1. «Россия — наш общий дом»**

Тема 1. Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»?

- Знать цель и предназначение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России», понимать важность изучения культуры и гражданствообразующих религий для формирования личности гражданина России;
- иметь представление о содержании данного курса, в том числе о понятиях «мораль и нравственность», «семья», «традиционные ценности», об угрозах духовно-нравственному единству страны;
- понимать взаимосвязь между языком и культурой, духовно- нравственным развитием личности и социальным поведением.

Тема 2. Наш дом — Россия

- Иметь представление об историческом пути формирования многонационального состава населения Российской Федерации, его мирном характере и причинах его формирования;
- знать о современном состоянии культурного и религиозного разнообразия народов Российской Федерации, причинах культурных различий;
- понимать необходимость межнационального и межрелигиозного сотрудничества и взаимодействия, важность сотрудничества и дружбы между народами и нациями, обосновывать их необходимость

Тема 3. Язык и история

- Знать и понимать, что такое язык, каковы важность его изучения и влияние на миропонимание личности;
- иметь базовые представления о формировании языка как носителя духовно-нравственных смыслов культуры;
- понимать суть и смысл коммуникативной роли языка, в том числе в организации межкультурного диалога и взаимодействия;
- обосновывать своё понимание необходимости нравственной чистоты языка, важности лингвистической гигиены, речевого этикета .

Тема 4. Русский язык — язык общения и язык возможностей

- Иметь базовые представления о происхождении и развитии русского языка, его взаимосвязи с языками других народов России;
- знать и уметь обосновать важность русского языка как культуuroобразующего языка народов России, важность его для существования государства и общества;
- понимать, что русский язык — не только важнейший элемент национальной культуры, но и историко-культурное наследие, достояние российского государства, уметь приводить примеры;
- иметь представление о нравственных категориях русского языка и их происхождении.

Тема 5. Истоки родной культуры

- Иметь сформированное представление о понятие «культура»;
- осознавать и уметь доказывать взаимосвязь культуры и природы; знать основные формы репрезентации культуры, уметь их различать и соотносить с реальными проявлениями культурного многообразия;
- уметь выделять общие черты в культуре различных народов, обосновывать их значение и причины.

Тема 6. Материальная культура

- Иметь представление об артефактах культуры;
- иметь базовое представление о традиционных укладах хозяйства: земледелии, скотоводстве, охоте, рыболовстве;
- понимать взаимосвязь между хозяйственным укладом и проявлениями духовной культуры;
- понимать и объяснять зависимость основных культурных укладов народов России от географии их массового расселения, природных условий и взаимодействия с другими этносами.

Тема 7. Духовная культура

- Иметь представление о таких культурных концептах как «искусство», «наука», «религия»;
- знать и давать определения терминам «мораль», «нравственность», «духовные ценности», «духовность» на доступном для обучающихся уровне осмысления;

- понимать смысл и взаимосвязь названных терминов с формами их репрезентации в культуре;
- осознавать значение культурных символов, нравственный и духовный смысл культурных артефактов;
- знать, что такое знаки и символы, уметь соотносить их с культурными явлениями, с которыми они связаны.

#### Тема 8. Культура и религия

- Иметь представление о понятии «религия», уметь пояснить её роль в жизни общества и основные социально-культурные функции;
- осознавать связь религии и морали;
- понимать роль и значение духовных ценностей в религиях народов России;
- уметь характеризовать государствообразующие конфессии России и их картины мира .

#### Тема 9. Культура и образование

- Характеризовать термин «образование» и уметь обосновать его важность для личности и общества;
- иметь представление об основных ступенях образования в России и их необходимости;
- понимать взаимосвязь культуры и образованности человека;
- приводить примеры взаимосвязи между знанием, образованием и личностным и профессиональным ростом человека;
- понимать взаимосвязь между знанием и духовно-нравственным развитием общества, осознавать ценность знания, истины, востребованность процесса познания как получения новых сведений о мире .

#### Тема 10. Многообразие культур России (*практическое занятие*)

- Иметь сформированные представления о закономерностях развития культуры и истории народов, их культурных особенностях;
- выделять общее и единичное в культуре на основе предметных знаний о культуре своего народа;
- предполагать и доказывать наличие взаимосвязи между культурой и духовно-нравственными ценностями на основе местной культурно-исторической специфики;
- обосновывать важность сохранения культурного многообразия как источника духовно-нравственных ценностей, морали и нравственности современного общества.

### Тематический блок 2.

#### «Семья и духовно-нравственные ценности»

##### Тема 11. Семья — хранитель духовных ценностей

- Знать и понимать смысл термина «семья»;
- иметь представление о взаимосвязях между типом культуры и особенностями семейного быта и отношений в семье;
- осознавать значение термина «поколение» и его взаимосвязь с культурными особенностями своего времени;
- уметь составить рассказ о своей семье в соответствии с культурно-историческими условиями её существования;
- понимать и обосновывать такие понятия, как «счастливая семья», «семейное счастье»;
- осознавать и уметь доказывать важность семьи как хранителя традиций и её воспитательную роль;
- понимать смысл терминов «сиротство», «социальное сиротство», обосновывать нравственную важность заботы о сиротах, знать о формах помощи сиротам со стороны государства.

##### Тема 12. Родина начинается с семьи

- Знать и уметь объяснить понятие «Родина»;
- осознавать взаимосвязь и различия между концептами «Отечество» и «Родина»;
- понимать, что такое история семьи, каковы формы её выражения и сохранения;
- обосновывать и доказывать взаимосвязь истории семьи и истории народа, государства, человечества.

##### Тема 13. Традиции семейного воспитания в России:

- иметь представление о семейных традициях и обосновывать их важность как ключевых элементах семейных отношений;
- знать и понимать взаимосвязь семейных традиций и культуры собственного этноса;
- уметь рассказывать о семейных традициях своего народа и народов России, собственной семьи;

- осознавать роль семейных традиций в культуре общества, трансляции ценностей, духовно-нравственных идеалов.

Тема 14. Образ семьи в культуре народов России:

- знать и называть традиционные сказочные и фольклорные сюжеты о семье, семейных обязанностях;
- уметь обосновывать своё понимание семейных ценностей, выраженных в фольклорных сюжетах;
- знать и понимать морально-нравственное значение семьи в литературных произведениях, иметь представление о ключевых сюжетах с участием семьи в произведениях художественной культуры;
- понимать и обосновывать важность семейных ценностей с использованием различного иллюстративного материала.

Тема 15. Труд в истории семьи

- знать и понимать, что такое семейное хозяйство и домашний труд;
- понимать и уметь объяснять специфику семьи как социального института, характеризовать роль домашнего труда и распределение экономических функций в семье;
- осознавать и оценивать семейный уклад и взаимосвязь с социально-экономической структурой общества в форме большой и малой семей;
- характеризовать распределение семейного труда и осознавать его важность для укрепления целостности семьи.

Тема 16. Семья в современном мире (*практическое занятие*)

- Иметь сформированные представления о закономерностях развития семьи в культуре и истории народов России, уметь обосновывать данные закономерности на региональных материалах и примерах из жизни собственной семьи;
- выделять особенности духовной культуры семьи в фольклоре и культуре различных народов на основе предметных знаний о культуре своего народа;
- предполагать и доказывать наличие взаимосвязи между культурой и духовно-нравственными ценностями семьи;
- обосновывать важность семьи и семейных традиций для трансляции духовно-нравственных ценностей, морали и нравственности как фактора культурной преемственности.

### **Тематический блок 3. «Духовно-нравственное богатство личности»**

Тема 17. Личность — общество — культура

- Знать и понимать значение термина «человек» в контексте духовно-нравственной культуры;
- уметь обосновать взаимосвязь и взаимообусловленность человека и общества, человека и культуры;
- понимать и объяснять различия между обоснованием термина «личность» в быту, в контексте культуры и творчества;
- знать, что такое гуманизм, иметь представление о его источниках в культуре.

Тема 18. Духовный мир человека. Человек — творец культуры

- Знать значение термина «творчество» в нескольких аспектах и понимать границы их применимости;
- осознавать и доказывать важность морально-нравственных ограничений в творчестве;
- обосновывать важность творчества как реализацию духовно- нравственных ценностей человека;
- доказывать детерминированность творчества культурой своего этноса;
- знать и уметь объяснить взаимосвязь труда и творчества.

Тема 19. Личность и духовно-нравственные ценности

- Знать и уметь объяснить значение и роль морали и нравственности в жизни человека;
- обосновывать происхождение духовных ценностей, понимание идеалов добра и зла;
- понимать и уметь показывать на примерах значение таких ценностей, как «взаимопомощь», «сострадание», «милосердие», «любовь», «дружба», «коллективизм», «патриотизм», «любовь к близким».

### **Тематический блок 4. «Культурное единство России»**

Тема 20 . Историческая память как духовно-нравственная ценность

- Понимать и уметь объяснять суть термина «история», знать основные исторические периоды и уметь выделять их сущностные черты;
- иметь представление о значении и функциях изучения истории;

- осознавать историю своей семьи и народа как часть мирового исторического процесса. Знать о существовании связи между историческими событиями и культурой. Обосновывать важность изучения истории как духовно- нравственного долга гражданина и патриота.

#### Тема 21. Литература как язык культуры

- Знать и понимать отличия литературы от других видов художественного творчества;
- рассказывать об особенностях литературного повествования, выделять простые выразительные средства литературного языка;
- обосновывать и доказывать важность литературы как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;
- находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла в литературных произведениях.

#### Тема 22. Взаимовлияние культур

- Иметь представление о значении терминов «взаимодействие культур», «культурный обмен» как формах распространения и обогащения духовно-нравственных идеалов общества;
- понимать и обосновывать важность сохранения культурного наследия;
- знать, что такое глобализация, уметь приводить примеры межкультурной коммуникации как способа формирования общих духовно-нравственных ценностей.

#### Тема 23. Духовно-нравственные ценности российского народа

- Знать и уметь объяснить суть и значение следующих духовно- нравственных ценностей: жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая память и преемственность поколений, единство народов России с опорой на культурные и исторические особенности российского народа:

- осознавать духовно-нравственные ценности в качестве базовых общегражданских ценностей российского общества и уметь доказывать это.

#### Тема 24. Регионы России: культурное многообразие

- Понимать принципы федеративного устройства России и концепт «полиэтничность»;
- называть основные этносы Российской Федерации и регионы, где они традиционно проживают;
- уметь объяснить значение словосочетаний «многонациональный народ Российской Федерации», «государствообразующий народ», «титольный этнос»;
- понимать ценность многообразия культурных укладов народов Российской Федерации;
- демонстрировать готовность к сохранению межнационального и межрелигиозного согласия в России;
- уметь выделять общие черты в культуре различных народов, обосновывать их значение и причины

#### Тема 25. Праздники в культуре народов России

- Иметь представление о природе праздников и обосновывать их важность как элементов культуры;
- устанавливать взаимосвязь праздников и культурного уклада;
- различать основные типы праздников;
- уметь рассказывать о праздничных традициях народов России и собственной семьи;
- анализировать связь праздников и истории, культуры народов России;
- понимать основной смысл семейных праздников;
- определять нравственный смысл праздников народов России;
- осознавать значение праздников как элементов культурной памяти народов России, как воплощение духовно-нравственных идеалов.

#### Тема 26. Памятники архитектуры народов России

- Знать, что такое архитектура, уметь охарактеризовать основные типы памятников архитектуры и проследить связь между их структурой особенностями культуры и этапами исторического развития;
- понимать взаимосвязь между типом жилищ и типом хозяйственной деятельности;
- осознавать и уметь охарактеризовать связь между уровнем научно-технического развития и типами жилищ;
- осознавать и уметь объяснять взаимосвязь между особенностями архитектуры и духовно-нравственными ценностями народов России;

- устанавливать связь между историей памятника и историей края, характеризовать памятники истории и культуры;

- иметь представление о нравственном и научном смысле краеведческой работы.

#### Тема 27. Музыкальная культура народов России

- Знать и понимать отличия музыки от других видов художественного творчества, рассказывать об особенностях музыкального повествования, выделять простые выразительные средства музыкального языка;

- обосновывать и доказывать важность музыки как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;

- находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла музыкальных произведений;

- знать основные темы музыкального творчества народов России, народные инструменты

#### Тема 28. Изобразительное искусство народов России

- Знать и понимать отличия изобразительного искусства от других видов художественного творчества, рассказывать об особенностях и выразительных средствах изобразительного искусства;

- уметь объяснить, что такое скульптура, живопись, графика, фольклорные орнаменты;

- обосновывать и доказывать важность изобразительного искусства как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;

- находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла изобразительного искусства;

- знать основные темы изобразительного искусства народов России.

#### Тема 29. Фольклор и литература народов России

- Знать и понимать, что такое пословицы и поговорки, обосновывать важность и нужность этих языковых выразительных средств;

- понимать и объяснять, что такое эпос, миф, сказка, былина, песня;

- воспринимать и объяснять на примерах важность понимания фольклора как отражения истории народа и его ценностей, морали и нравственности;

- знать, что такое национальная литература и каковы её выразительные средства;

- оценивать морально-нравственный потенциал национальной литературы.

#### Тема 30. Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом

- Знать и уметь объяснить взаимосвязь между бытом и природными условиями проживания народа на примерах из истории и культуры своего региона;

- уметь доказывать и отстаивать важность сохранения и развития культурных, духовно-нравственных, семейных и этнических традиций, многообразия культур;

- уметь оценивать и устанавливать границы и приоритеты взаимодействия между людьми разной этнической, религиозной и гражданской идентичности на доступном для шестиклассников уровне (с учётом их возрастных особенностей);

- понимать и уметь показывать на примерах значение таких ценностей, как взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к близким через бытовые традиции народов своего края.

#### Тема 31. Культурная карта России (*практическое занятие*)

-Знать и уметь объяснить отличия культурной географии от физической и политической географии;

- понимать, что такое культурная карта народов России;

- описывать отдельные области культурной карты в соответствии с их особенностями.

#### Тема 32. Единство страны — залог будущего России

- Знать и уметь объяснить значение и роль общих элементов в культуре народов России для обоснования её территориального, политического и экономического единства;

- понимать и доказывать важность и преимущества этого единства перед требованиями национального самоопределения отдельных этносов.

## Тематический блок 1. «Культура как социальность»

### Тема 1. Мир культуры: его структура

- Знать и уметь объяснить структуру культуры как социального явления;
- понимать специфику социальных явлений, их ключевые отличия от природных явлений;
- уметь доказывать связь между этапом развития материальной культуры и социальной структурой общества, их взаимосвязь с духовно- нравственным состоянием общества;
- понимать зависимость социальных процессов от культурно- исторических процессов;
- уметь объяснить взаимосвязь между научно-техническим прогрессом и этапами развития социума.

### Тема 2. Культура России: многообразие регионов

- Характеризовать административно-территориальное деление России;
- знать количество регионов, различать субъекты и федеральные округа, уметь показать их на административной карте России;
- понимать и уметь объяснить необходимость федеративного устройства в полиэтничном государстве, важность сохранения исторической памяти отдельных этносов;
- объяснять принцип равенства прав каждого человека, вне зависимости от его принадлежности к тому или иному народу;
- понимать ценность многообразия культурных укладов народов Российской Федерации;
- демонстрировать готовность к сохранению межнационального и межрелигиозного согласия в России;
- характеризовать духовную культуру всех народов России как общее достояние и богатство нашей многонациональной Родины.

### Тема 3. История быта как история культуры

- Понимать смысл понятия «домашнее хозяйство» и характеризовать его типы;
- понимать взаимосвязь между хозяйственной деятельностью народов России и особенностями исторического периода;
- находить и объяснять зависимость ценностных ориентиров народов России от их локализации в конкретных климатических, географических и культурно-исторических условиях.

### Тема 4. Прогресс: технический и социальный

- Знать, что такое труд, производительность труда и разделение труда, характеризовать их роль и значение в истории и современном обществе;
- осознавать и уметь доказывать взаимозависимость членов общества, роль созидательного и добросовестного труда для создания социально и экономически благоприятной среды;
- демонстрировать понимание роли обслуживающего труда, его социальной и духовно-нравственной важности
- понимать взаимосвязи между механизацией домашнего труда и изменениями социальных взаимосвязей в обществе;
- осознавать и обосновывать влияние технологий на культуру и ценности общества .

### Тема 5. Образование в культуре народов России

- Иметь представление об истории образования и его роли в обществе на различных этапах его развития;
- понимать и обосновывать роль ценностей в обществе, их зависимость от процесса познания;
- понимать специфику каждой ступени образования, её роль в современных общественных процессах;
- обосновывать важность образования в современном мире и ценность знания;
- характеризовать образование как часть процесса формирования духовно-нравственных ориентиров человека.

### Тема 6. Права и обязанности человека

- Знать термины «права человека», «естественные права человека», «правовая культура»;
- характеризовать историю формирования комплекса понятий, связанных с правами;
- понимать и обосновывать важность прав человека как привилегии и обязанности человека;
- понимать необходимость соблюдения прав человека;
- понимать и уметь объяснить необходимость сохранения паритета между правами и обязанностями человека в обществе;

- приводить примеры формирования правовой культуры из истории народов России.

Тема 7. Общество и религия: духовно-нравственное взаимодействие

- Знать и понимать смысл терминов «религия», «конфессия», «атеизм», «свободомыслие»;
- характеризовать основные культуuroобразующие конфессии;
- знать и уметь объяснять роль религии в истории и на современном этапе общественного развития;
- понимать и обосновывать роль религий как источника культурного развития общества.

Тема 8. Современный мир: самое важное (*практическое занятие*)

- Характеризовать основные процессы, протекающие в современном обществе, его духовно-нравственные ориентиры;
- понимать и уметь доказать важность духовно-нравственного развития человека и общества в целом для сохранения социально-экономического благополучия;
- называть и характеризовать основные источники этого процесса; уметь доказывать теоретические положения, выдвинутые ранее на примерах из истории и культуры России.

**Тематический блок 2. «Человек и его отражение в культуре»**

Тема 9. Духовно-нравственный облик и идеал человека

- Объяснять, как проявляется мораль и нравственность через описание личных качеств человека;
- осознавать, какие личностные качества соотносятся с теми или иными моральными и нравственными ценностями;
- понимать различия между этикой и этикетом и их взаимосвязь;
- обосновывать и доказывать ценность свободы как залога благополучия общества, уважения к правам человека, его месту и роли в общественных процессах;
- характеризовать взаимосвязь таких понятий как «свобода», «ответственность», «право» и «долг»;
- понимать важность коллективизма как ценности современной России и его приоритет перед идеологией индивидуализма;
- приводить примеры идеалов человека в историко-культурном пространстве современной России.

Тема 10. Взросление человека в культуре народов России

- Понимать различие между процессами антропогенеза и антропосоциогенеза;
- характеризовать процесс взросления человека и его основные этапы, а также потребности человека для гармоничного развития и существования на каждом из этапов;
- обосновывать важность взаимодействия человека и общества, характеризовать негативные эффекты социальной изоляции;
- знать и уметь демонстрировать своё понимание самостоятельности, её роли в развитии личности, во взаимодействии с другими людьми.

Тема 11. Религия как источник нравственности

- Характеризовать нравственный потенциал религии;
- знать и уметь излагать нравственные принципы государство-образующих конфессий России;
- знать основные требования к нравственному идеалу человека в государствообразующих религиях современной России;
- уметь обосновывать важность религиозных моральных и нравственных ценностей для современного общества.

Тема 12. Наука как источник знания о человеке

- Понимать и характеризовать смысл понятия «гуманитарное знание»;
- определять нравственный смысл гуманитарного знания, его системообразующую роль в современной культуре;
- характеризовать понятие «культура» как процесс самопознания общества, как его внутреннюю самоактуализацию;
- осознавать и доказывать взаимосвязь различных областей гуманитарного знания.

Тема 13. Этика и нравственность как категории духовной культуры

- Характеризовать многосторонность понятия «этика»;
- понимать особенности этики как науки;
- объяснять понятия «добро» и «зло» с помощью примеров в истории и культуре народов России и соотносить их с личным опытом;
- обосновывать важность и необходимость нравственности для социального благополучия общества и личности.

#### Тема 14. Самопознание (практическое занятие)

- Характеризовать понятия «самопознание», «автобиография», «автопортрет», «рефлексия»;
- уметь соотносить понятия «мораль», «нравственность», «ценности» с самопознанием и рефлексией на доступном для обучающихся уровне;
- доказывать и обосновывать свои нравственные убеждения.

#### Тематический блок 3. «Человек как член общества»

##### Тема 15. Труд делает человека человеком

- Характеризовать важность труда и его роль в современном обществе;
- соотносить понятия «добросовестный труд» и «экономическое благополучие»;
- объяснять понятия «безделье», «лень», «тунеядство»; понимать важность и уметь обосновать необходимость их преодоления для самого себя;
- оценивать общественные процессы в области общественной оценки труда;
- осознавать и демонстрировать значимость трудолюбия, трудовых подвигов, социальной ответственности за свой труд;
- объяснять важность труда и его экономической стоимости;
- знать и объяснять понятия «безделье», «лень», «тунеядство», с одной стороны, и «трудолюбие», «подвиг труда», «ответственность», с другой стороны, а также «общественная оценка труда».

##### Тема 16. Подвиг: как узнать героя?

- Характеризовать понятия «подвиг», «героизм», «самопожертвование»;
- понимать отличия подвига на войне и в мирное время;
- уметь доказывать важность героических примеров для жизни общества;
- знать и называть героев современного общества и исторических личностей;
- обосновывать разграничение понятий «героизм» и «псевдогероизм» через значимость для общества и понимание последствий.

##### Тема 17. Люди в обществе: духовно-нравственное взаимовлияние

- Характеризовать понятие «социальные отношения»;
- понимать смысл понятия «человек как субъект социальных отношений» в приложении к его нравственному и духовному развитию;
- осознавать роль малых и больших социальных групп в нравственном состоянии личности;
- обосновывать понятия «дружба», «предательство», «честь», «коллективизм» и приводить примеры из истории, культуры и литературы;
- обосновывать важность и находить нравственные основания социальной взаимопомощи, в том числе благотворительности;
- понимать и характеризовать понятие «этика предпринимательства» в социальном аспекте.

##### Тема 18. Проблемы современного общества как отражение его духовно-нравственного самосознания

- Характеризовать понятие «социальные проблемы современного общества» как многостороннее явление, в том числе обусловленное несовершенством духовно-нравственных идеалов и ценностей;
- приводить примеры таких понятий как «бедность», «асоциальная семья», «сиротство»; знать и уметь обосновывать пути преодоления их последствий на доступном для понимания уровне;
- обосновывать важность понимания роли государства в преодолении этих проблем, а также необходимость помощи в преодолении этих состояний со стороны общества.

##### Тема 19. Духовно-нравственные ориентиры социальных отношений

- Характеризовать понятия «благотворительность», «меценатство», «милосердие», «волонтерство», «социальный проект», «гражданская и социальная ответственность», «общественные блага», «коллективизм» в их взаимосвязи;
- анализировать и выявлять общие черты традиций благотворительности, милосердия, добровольной помощи, взаимовыручки у представителей разных этносов и религий;
- уметь самостоятельно находить информацию о благотворительных, волонтерских и социальных проектах в регионе своего проживания.

##### Тема 20. Гуманизм как существенная характеристика духовно- нравственной культуры народов России

- Характеризовать понятие «гуманизм» как источник духовно- нравственных ценностей русского народа;
- находить и обосновывать проявления гуманизма в историко-культурном наследии народов России;

- знать и понимать важность гуманизма для формирования высоконравственной личности, государственной политики, взаимоотношений в обществе;
- находить и объяснять гуманистические проявления в современной культуре.

Тема 21. Социальные профессии; их важность для сохранения духовно-нравственного облика общества

- Характеризовать понятия «социальные профессии», «помогающие профессии»;
- иметь представление о духовно-нравственных качествах, необходимых представителям социальных профессий;
- осознавать и обосновывать ответственность личности при выборе социальных профессий;
- приводить примеры из литературы и истории, современной жизни, подтверждающие данную точку зрения.

Тема 22. Выдающиеся благотворители в истории. Благотворительность как нравственный долг

- Характеризовать понятие «благотворительность» и его эволюцию в истории России;
- доказывать важность меценатства в современном обществе для общества в целом и для духовно-нравственного развития личности самого мецената;
- характеризовать понятие «социальный долг», обосновывать его важную роль в жизни общества;
- приводить примеры выдающихся благотворителей в истории и современной России;
- понимать смысл внеэкономической благотворительности: волонтерской деятельности, аргументировано объяснять её важность.

Тема 23. Выдающиеся учёные России. Наука как источник социального и духовного прогресса общества

- Характеризовать понятие «наука»;
- уметь аргументировано обосновывать важность науки в сообществе, проследить её связь с научно-техническим и социальным прогрессом;
- называть имена выдающихся учёных России;
- обосновывать важность понимания истории науки, получения и обоснования научного знания;
- характеризовать и доказывать важность науки для благополучия общества, страны и государства;
- обосновывать важность морали и нравственности в науке, её роль и вклад в доказательство этих понятий.

Тема 24. Моя профессия (*практическое занятие*)

- Характеризовать понятие «профессия», предполагать характер и цель труда в определённой профессии;
- обосновывать преимущества выбранной профессии, характеризовать её вклад в общество; называть духовно-нравственные качества человека, необходимые в этом виде труда.

#### **Тематический блок 4. «Родина и патриотизм»**

Тема 25. Гражданин

- Характеризовать понятия «Родина» и «гражданство», объяснять их взаимосвязь;
- понимать духовно-нравственный характер патриотизма, ценностей гражданского самосознания;
- понимать и уметь обосновывать нравственные качества гражданина.

Тема 26. Патриотизм

- Характеризовать понятие «патриотизм»;
- приводить примеры патриотизма в истории и современном обществе;
- различать истинный и ложный патриотизм через ориентированность на ценности толерантности, уважения к другим народам, их истории и культуре;
- уметь обосновывать важность патриотизма.

Тема 27. Защита Родины: подвиг или долг?

- Характеризовать понятия «война» и «мир»;
- доказывать важность сохранения мира и согласия;
- обосновывать роль защиты Отечества, её важность для гражданина;
- понимать особенности защиты чести Отечества в спорте, науке, культуре;
- характеризовать понятия «военный подвиг», «честь», «доблесть»; обосновывать их важность, приводить примеры их проявлений.

Тема 28. Государство. Россия — наша Родина

- Характеризовать понятие «государство»;

- уметь выделять и формулировать основные особенности Российского государства с опорой на исторические факты и духовно-нравственные ценности;
- характеризовать понятие «закон» как существенную часть гражданской идентичности человека;
- характеризовать понятие «гражданская идентичность», соотносить это понятие с необходимыми нравственными качествами человека.

Тема 29. Гражданская идентичность (*практическое занятие*)

- Охарактеризовать свою гражданскую идентичность, её составляющие: этническую, религиозную, гендерную идентичности;
- обосновывать важность духовно-нравственных качеств гражданина, указывать их источники.

Тема 30. Моя школа и мой класс (*практическое занятие*)

- Характеризовать понятие «добрые дела» в контексте оценки собственных действий, их нравственного характера;
- находить примеры добрых дел в реальности и уметь адаптировать их к потребностям класса.

Тема 31. Человек духовно: какой он? (*практическое занятие*)

- Характеризовать понятие «человек» как духовно-нравственный идеал;
- приводить примеры -нравственного идеала в культуре;
- формулировать свой идеал человека и нравственные качества, которые ему присущи.

Тема 32. Человек и культура (*проект*)

- Характеризовать грани взаимодействия человека и культуры;
- уметь описать в выбранном направлении с помощью известных примеров образ человека, создаваемый произведениями культуры;
- показать взаимосвязь человека и культуры через их взаимовлияние;
- характеризовать основные признаки понятия «человек» с опорой на исторические и культурные примеры, их осмысление и оценку, как с положительной, так и с отрицательной стороны.

### Раздел 3. Тематическое планирование

#### 5 класс (34 ч)

| №  | Тема  | дата | Основное содержание   | Основные виды деятельности обучающихся   |
|--|---|------|---|--|
| <b>Тематический блок 1. «Россия — наш общий дом»</b> |   |      |   |  |
| 1  | Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»? |      | Формирование и закрепление гражданского единства. Родина и Отечество. Традиционные ценности и ролевые модели. Традиционная семья. Всеобщий характер морали и нравственности. Русский язык и единое культурное пространство. Риски и угрозы духовно-нравственной культуре народов России | <i>Формировать представление об особенностях курса ««Основы духовно-нравственной культуры народов России»» .<br/>Слушать и понимать объяснения учителя по теме урока.<br/>Вести самостоятельную работу с учебником</i> |
| 2  | Наш дом — Россия  |      | Россия — многонациональная страна. Россия как общий дом. Дружба народов   | <i>Слушать и понимать объяснения учителя по теме урока.<br/>Формировать представление о необходимости и важности межнационального и межрелигиозного сотрудничества, взаимодействия.</i>                                |

|   |   |  |  |  |
|---|---|--|--|--|
|   |   |  |  | <i>Выполнять</i> задания на понимание и разграничение понятий по курсу   |
| 3 | Язык и история                                  |  | Что такое язык? Как в языке народа отражается его история? Язык как инструмент культуры. Важность коммуникации между людьми. Языки народов мира, их взаимосвязь  | <i>Формировать</i> представления о языке как носителе духовно-нравственных смыслов культуры.<br><i>Понимать</i> особенности коммуникативной роли языка.<br><i>Слушать</i> и <i>анализировать</i> выступления одноклассников, <i>отбирать</i> и <i>сравнивать</i> учебный материал по нескольким источникам |
| 4 | Русский язык — язык общения и язык возможностей |  | Русский язык — основа российской культуры. Как складывался русский язык: вклад народов России в его развитие. Русский язык как культуuroобразующий проект и язык межнационального общения. Важность общего языка для всех народов России. Возможности, которые даёт русский язык | <i>Формировать</i> представление о русском языке как языке межнационального общения.<br><i>Слушать</i> объяснения учителя, стараясь выделить главное.<br><i>Объяснять</i> наблюдаемые в практике изучения языка явления  |
| 5 | Истоки родной культуры                          |  | Что такое культура. Культура и природа. Роль культуры в жизни общества. Многообразие культур и его   | <i>Формировать</i> представление о том, что такое культура, об общих чертах в культуре разных народов.   |

| № | Тема                  | дата | Основное содержание  | Основные виды деятельности обучающихся  |
|---|-----------------------|------|--|---|
|   |                       |      | причины. Единство культурного пространства России  | <i>Слушать</i> и <i>понимать</i> объяснения учителя по теме урока.<br><i>Выполнять</i> задания на понимание и разграничение понятий по теме   |
| 6 | Материальная культура |      | Материальная культура: архитектура, одежда, пища, транспорт, техника. Связь между материальной культурой и духовно-нравственными ценностями общества | <i>Формировать</i> представление о традиционных укладах жизни разных народов.<br><i>Слушать</i> и <i>анализировать</i> выступления одноклассников.<br><i>Работать</i> с учебником, <i>анализировать</i> проблемные ситуации |

|   |                   |  |  |  |
|---|-------------------|--|--|--|
| 7 | Духовная культура |  | <p>Духовно-нравственная культура. Искусство, наука, духовность. Мораль, нравственность, ценности.</p> <p>Художественное осмысление мира. Символ и знак. Духовная культура как реализация ценностей</p> | <p><i>Формировать</i> представление о духовной культуре разных народов.</p> <p><i>Понимать</i> взаимосвязь между проявлениями материальной и духовной культуры.</p> <p><i>Выполнять</i> задания на понимание и разграничение понятий по теме.</p> <p><i>Учиться работать</i> с текстом и зрительным рядом учебника</p> |
|---|-------------------|--|--|--|

|   |                    |  |  |  |
|---|--------------------|--|--|--|
| 8 | Культура и религия |  | <p>Религия и культура. Что такое религия, её роль в жизни общества и человека.</p> <p>Государствообразующие религии России. Единство ценностей в религиях России</p> | <p><i>Формировать</i> представление о понятии «религия», <i>понимать</i> и <i>уметь объяснять</i>, в чём заключается связь культуры и религии.</p> <p><i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>работать</i> с научно-популярной литературой по теме</p> |
|---|--------------------|--|--|--|

|   |                        |  |  |  |
|---|------------------------|--|--|--|
| 9 | Культура и образование |  | <p>Зачем нужно учиться?</p> <p>Культура как способ получения нужных знаний.</p> <p>Образование как ключ к социализации и духовно-нравственному развитию человека</p> | <p><i>Понимать</i> смысл понятия «образование», <i>уметь объяснять</i> важность и необходимость образования для общества. <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>отбирать</i> и <i>сравнивать</i> учебные материалы по теме</p> |
|---|------------------------|--|--|--|

|    |  |  |   |  |
|----|--|--|---|--|
| 10 | Многообразие культур России (практическое занятие) |  | <p>Единство культур народов России. Что значит быть культурным человеком?</p> <p>Знание о культуре народов России</p> | <p><i>Отбирать</i> материал по нескольким источникам, <i>готовить</i> доклады, <i>работать</i> с научно-популярной литературой.</p> <p><i>Слушать</i> выступления одноклассников</p> |
|----|--|--|---|--|

**Тематический блок 2. «Семья и духовно-нравственные ценности»**

|    |                                      |  |  |  |
|----|--------------------------------------|--|--|--|
| 11 | Семья — хранитель духовных ценностей |  | <p>Семья — базовый элемент общества. Семейные ценности, традиции и культура. Помощь сиротам как духовно-нравственный долг человека</p> | <p><i>Понимать</i>, что такое семья, <i>формировать представление</i> о взаимосвязях между типом культуры и особенностями семейного уклада у разных народов.</p> |
|----|--------------------------------------|--|--|--|

| № | Тема | дата | Основное содержание | Основные виды деятельности обучающихся |
|---|------|------|---------------------|--|
|---|------|------|---------------------|--|

|    |  |  |   |  |
|----|--|--|---|--|
|    |  |  |   | <p><i>Понимать</i> значение термина «поколение».</p> <p><i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>решать</i> проблемные задачи</p>   |
| 12 | Родина начинается с семьи              |  | <p>История семьи как часть истории народа, государства, человечества. Как связаны Родина и семья? Что такое Родина и Отечество?</p> | <p><i>Понимать</i> и <i>объяснять</i>, как и почему история каждой семьи тесно связана историей страны, народа.</p> <p><i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>разграничивать</i> понятия по теме, <i>систематизировать</i> учебный материал</p>   |
| 13 | Традиции семейного воспитания в России |  | <p>Семейные традиции народов России. Межнациональные семьи. Семейное воспитание как трансляция ценностей</p>                        | <p><i>Понимать</i> и <i>объяснять</i>, что такое традиция, <i>уметь рассказывать</i> о традициях своей семьи, семейных традициях своего народа и других народов России.</p> <p><i>Уметь объяснять</i> и <i>разграничивать</i> основные понятия по теме. <i>Просматривать</i> и <i>анализировать</i> учебные фильмы, <i>работать</i> с раздаточным материалом</p> |
| 14 | Образ семьи в культуре народов России  |  | <p>Произведения устного поэтического творчества (сказки, поговорки и т. д.) о семье и семейных обязанностях.</p>                    | <p><i>Знать</i> основные фольклорные сюжеты о семье, семейных ценностях .</p> <p><i>Знать</i> и <i>понимать</i> морально-нравственное значение семьи .</p>   |

|    |   |  |  |  |
|----|---|--|--|--|
|    |   |  | <p>Семья в литературе и произведениях разных видов искусства</p>   | <p><i>Работать</i> с научно-популярной литературой, <i>просматривать</i> и <i>анализировать</i> учебные фильмы, <i>систематизировать</i> учебный материал</p>  |
| 15 | Труд в истории семьи                            |  | <p>Социальные роли в истории семьи. Роль домашнего труда. Роль нравственных норм благополучия семьи</p>          | <p><i>Понимать</i>, что такое «семейный труд», <i>сознавать</i> и <i>характеризовать</i> важного общего семейного труда для укрепления целостности семьи.</p> <p><i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>самостоятельно работать</i> с учебником</p> |
| 16 | Семья в современном мире (практическое занятие) |  | <p>Рассказ о своей семье (с использованием фотографий, книг, писем и др.). Семейное древо. Семейные традиции</p> | <p><i>Понимать</i>, почему важно изучать и хранить историю своей семьи, передавать её следующим поколениям.</p> <p><i>Готовить</i> доклад, сообщение; <i>создавать</i> семейное древо; <i>отбирать</i> и</p>                                       |

|   |                                |  |   |   |
|---|--------------------------------|--|---|---|
|   |                                |  |   | <i>сравнивать</i> материал из нескольких источников   |
| <b>Тематический блок 3. «Духовно-нравственное богатство личности»</b> |                                |  |   |   |
| 17  | Личность — общество — культура |  | <p>Что делает человека человеком? Почему человек не может жить вне общества. Связь между обществом и культурой как реализация духовно- нравственных ценностей</p> | <p><i>Знать</i>, что такое гуманизм, <i>понимать</i>, что делает человека человеком и какие проявления людей можно называть гуманными.</p> <p><i>Работать</i> с научно-популярной литературой, <i>уметь разграничивать</i> понятия, <i>осваивать</i> смысловое чтение (решать текстовые задачи)</p> |

| <b>№</b> | <b>Тема</b>                                      | <b>дата</b> | <b>Основное содержание</b>  | <b>Основные виды деятельности обучающихся</b>  |
|----------|--|-------------|---|--|
| 18       | Духовный мир человека. Человек — творец культуры |             | <p>Культура как духовный мир человека. Мораль. Нравственность. Патриотизм. Реализация ценностей в культуре. Творчество: что это такое? Границы творчества. Традиции и новации в культуре. Границы культур. Созидательный труд. Важность труда как творческой деятельности, как реализации</p> | <p><i>Понимать</i> и <i>объяснять</i> значение слова «человек» в контексте духовно- нравственной культуры.</p> <p><i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>работать</i> с учебником, <i>уметь понимать</i> и <i>разграничивать</i> основные понятия по теме</p>   |
| 19       | Личность и духовно-нравственные ценности         |             | <p>Мораль и нравственность в жизни человека. Взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к близким</p>  | <p><i>Понимать</i> и <i>объяснять</i>, что такое мораль и нравственность, любовь к близким.</p> <p><i>Показывать</i> на примерах важность таких ценностей как взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба и др.</p> <p><i>Разграничивать</i> и <i>определять</i> основные понятия, <i>решать</i> текстовые задачи, <i>работать</i> с учебником</p> |

Тематический блок 4. «Культурное единство России»

|    |   |  |  |  |
|----|---|--|--|--|
| 20 | Историческая память как духовно-нравственная ценность |  | <p>Что такое история и почему она важна? История семьи — часть истории народа, государства, человечества. Важность исторической памяти, недопустимость её фальсификации. Преемственность поколений</p> | <p><i>Объяснять</i> смысл термина «история», <i>понимать</i> важность изучения истории.</p> <p><i>Понимать</i> и <i>объяснять</i>, что такое историческая память, как история каждой семьи связана с историей страны.</p> <p><i>Работать</i> с учебником, <i>выделять</i> и <i>определять</i> основные понятия, <i>слушать</i> и <i>анализировать</i> выступления одноклассников</p> |
| 21 | Литература как язык культуры                          |  | <p>Литература как художественное осмысление действительности. От сказки к роману. Зачем нужны литературные произведения? Внутренний мир человека и его духовность</p>                                  | <p><i>Понимать</i> особенности литературы, её отличия от других видов художественного творчества.</p> <p><i>Объяснять</i> средства выражения духовного мира человека, его морали и нравственности в произведениях литературы.</p> <p><i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>работать</i> с художественной литературой, изучать и <i>анализировать</i> источники</p>                   |
| 22 | Взаимовлияние культур                                 |  | <p>Взаимодействие культур. Межпоколенная и межкультурная трансляция. Обмен</p>   | <p><i>Иметь представление</i> о значении терминов «взаимодействие культур», «культурный обмен».</p>  |

| № | Тема | дата | Основное содержание  | Основные виды деятельности обучающихся   |
|---|------|------|--|--|
|   |      |      | <p>ценностными установками и идеями. Примеры межкультурной коммуникации как способ формирования общих духовно-нравственных ценностей</p> | <p><i>Понимать</i> и <i>объяснять</i> важность сохранения культурного наследия.</p> <p><i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>понимать</i> и <i>разграничивать</i> понятия, <i>отбирать</i> и <i>сравнивать</i> материал по нескольким источникам</p> |

|    |  |  |   |  |
|----|--|--|---|--|
| 23 | Духовно-нравственные ценности российского народа |  | Жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая память и преемственность поколений, единство народов России | <p><i>Уметь объяснять</i> значение основных понятий, отражающих духовно-нравственные ценности.</p> <p><i>Осознавать</i> их и <i>защищать</i> в качестве базовых общегражданских ценностей российского общества.</p> <p><i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>работать</i> с учебником (смысловое чтение)</p> |
| 24 | Регионы России: культурное многообразие          |  | Исторические и социальные причины культурного разнообразия. Каждый регион уникален.   | <p><i>Понимать</i> принципы федеративного устройства России, <i>объяснять</i> понятие «полиэтничность».</p>  |

|    |                                     |  |  |   |
|----|-------------------------------------|--|--|---|
|    |                                     |  | Малая Родина — часть общего Отечества  | <p><i>Понимать</i> ценность многообразия культурных укладов народов России.</p> <p><i>Уметь рассказывать</i> о культурном своеобразии своей малой родины.</p> <p><i>Слушать</i> и <i>анализировать</i> выступления одноклассников, <i>работать</i> с источниками</p>  |
| 25 | Праздники в культуре народов России |  | Что такое праздник? Почему праздники важны. Праздничные традиции в России. Народные праздники как память культуры, как воплощение духовно-нравственных идеалов | <p><i>Понимать</i> и <i>объяснять</i>, что такое «народный праздник».</p> <p><i>Уметь рассказывать</i> о праздничных традициях разных народов и своей семьи.</p> <p><i>Понимать</i> и <i>объяснять</i> нравственный смысл народного праздника.</p> <p><i>Работать</i> с учебником, <i>просматривать</i> и <i>анализировать</i> учебные фильмы</p> |

|    |                                     |  |   |  |
|----|-------------------------------------|--|---|--|
| 26 | Памятники в культуре народов России |  | Памятники как часть культуры: исторические, художественные, архитектурные. Культура как память. Музеи. Храмы. Дворцы. Исторические здания как свидетели истории. Архитектура и духовно-нравственные ценности народов России | <p><i>Устанавливать</i> связь между историей памятника и историей края.</p> <p><i>Характеризовать</i> памятники истории и культуры.</p> <p><i>Понимать</i> нравственный и научный смысл краеведческой работ.</p> <p><i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>работать</i> с научно-популярной литературой, <i>просматривать</i> и <i>анализировать</i> учебные фильмы</p> |
|----|-------------------------------------|--|---|--|

| №  | Тема                                     | дата | Основное содержание   | Основные виды деятельности обучающихся   |
|----|--|------|---|--|
| 27 | Музыкальная культура народов России      |      | Музыка. Музыкальные произведения. Музыка как форма выражения эмоциональных связей между людьми. Народные инструменты. История народа в его музыке и инструментах                                | <p><i>Понимать</i> особенности музыки как вида искусства.</p> <p><i>Знать</i> и <i>называть</i> основные темы музыкального творчества народов России, <i>понимать</i>, как история народа отражается в его музыку.</p> <p><i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>работать</i> с научно-популярной литературой, <i>просматривать</i> и <i>анализировать</i> учебные фильмы</p>   |
| 28 | Изобразительное искусство народов России |      | Художественная реальность. Скульптура: от религиозных сюжетов к современному искусству. Храмовые росписи и фольклорные орнаменты. Живопись, графика. Выдающиеся художники разных народов России | <p><i>Понимать</i> и <i>объяснять</i> особенности изобразительного искусства как вида художественного творчества.</p> <p><i>Понимать</i> и <i>обосновывать</i> важность искусства как формы трансляции культурных ценностей.</p> <p><i>Знать</i> и <i>называть</i> основные темы искусства народов России.</p> <p><i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>работать</i> с научно-популярной литературой, <i>просматривать</i> и <i>анализировать</i> учебные фильмы</p> |
| 29 | Фольклор и литература народов России     |      | Пословицы и поговорки. Эпос и сказка. Фольклор как  | <i>Понимать</i> , что такое национальная литература.   |

|    |   |  |  |  |
|----|---|--|--|--|
|    |   |  | отражение истории народа и его ценностей, морали и нравственности.<br>Национальная литература.<br>Богатство культуры народа в его литературе | <i>Объяснять и показывать на примерах, как произведения фольклора отражают историю народа, его духовно-нравственные ценности.<br/>Отбирать и сравнивать материал из нескольких источникам, решать текстовые задачи, слушать и анализировать выступления одноклассников</i> |
| 30 | Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом<br><i>(практическое занятие)</i> |  | Рассказ о бытовых традициях своей семьи, народа, региона.<br>Доклад с использованием разнообразного зрительного ряда и других источников     | <i>Отбирать и сравнивать учебный материал по нескольким источникам, решать текстовые задачи, слушать и анализировать выступления одноклассников, работать с научно-популярной литературой</i>  |
| 31 | Культурная карта России<br><i>(практическое занятие)</i>                            |  | География культур России.<br>Россия как культурная карта.<br>Описание регионов в соответствии с их особенностями                             | <i>Отбирать и сравнивать несколько источников, решать текстовые задачи, слушать и анализировать выступления одноклассников, работать с научно-популярной литературой</i>   |
| 32 | Единство страны — залог будущего России   |  | Россия — единая страна.<br>Русский мир. Общая история, сходство культурных традиций, единые духовно-нравственные ценности народов России     | <i>Понимать и объяснять значение общих элементов и черт в культуре разных народов России для обоснования её культурного, экономического единства.<br/>Слушать объяснения учителя, систематизировать учебный материал</i>   |

### 6 класс (34 ч)

| №   | Тема                        | дата | Основное содержание   | Основные виды деятельности обучающихся   |
|---|-----------------------------|------|---|--|
| <b>Тематический блок 1. «Культура как социальность»</b> |                             |      |   |  |
| 1   | Мир культуры: его структура |      | Культура как форма социального взаимодействия.<br>Связь между миром материальной культуры и социальной структурой общества. Расстояние и образ жизни людей. Научно-технический прогресс как | <i>Понимать специфику социальных явлений, их отличия от мира природы.<br/>Уметь объяснять взаимосвязь материальной культуры с духовно-нравственным состоянием общества.<br/>Слушать объяснения</i> |

|   |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|
|   |  |  | один из источников формирования социального облика общества  | учителя, <i>работать</i> с учебником, <i>анализировать</i> проблемные ситуации   |
| 2 | Культура России: многообразие регионов |  | Территория России. Народы, живущие в ней. Проблемы культурного взаимодействия в обществе с многообразием культур. Сохранение и поддержка принципов толерантности и уважения ко всем культурам народов России | <i>Понимать</i> и <i>объяснять</i> важность сохранения исторической памяти разных народов, культурных традиций разных регионов России.<br><i>Характеризовать</i> духовную культуру народов России как общее достояние нашей Родины.<br><i>Работать</i> с картой регионов, <i>разграничивать</i> понятия по теме, <i>слушать</i> объяснения учителя |

|   |                                    |  |   |  |
|---|------------------------------------|--|---|--|
| 3 | История быта как история культуры  |  | Домашнее хозяйство и его типы. Хозяйственная деятельность народов России в разные исторические периоды. Многообразие культурных укладов как результат исторического развития народов России | <i>Понимать</i> и <i>объяснять</i> взаимосвязь хозяйственной деятельности, быта людей с историей народа, климатом, географическими условиями его жизни. <i>Работать</i> с учебником, а также научно-популярной литературой; <i>просматривать</i> и <i>анализировать</i> учебные фильмы |
| 4 | Прогресс: технический и социальный |  | Производительность труда. Разделение труда. Обслуживающий и производящий труд. Домашний труд и его механизация. Что такое технологии и как они влияют на культуру и ценности общества?      | <i>Понимать</i> и <i>объяснять</i> , что такое труд, разделение труда, какова роль труда в истории и современном обществе.<br><i>Работать</i> с учебником, научно-популярной литературой; <i>решать</i> проблемные задачи, <i>анализировать</i> и <i>разграничивать</i> понятий        |

|   |                                       |  |   |   |
|---|---------------------------------------|--|---|---|
| 5 | Образование в культуре народов России |  | Представление об основных этапах в истории образования. Ценность знания. Социальная обусловленность различных видов образования. Важность образования для современного мира. Образование как трансляция культурных смыслов, как способ передачи ценностей | <p><i>Понимать</i> и <i>объяснять</i> важность образования в современном мире и ценность знаний .</p> <p><i>Понимать</i>, что образование — важная часть процесса формирования духовно-нравственных ориентиров человека.</p> <p><i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>рефлексиовать</i> собственный опыт, <i>разграничивать</i> понятия</p> |
|---|---------------------------------------|--|---|---|

| № | Тема  | дата | Основное содержание  | Основные виды деятельности обучающихся   |
|---|---|------|--|--|
| 6 | Права и обязанности человека                            |      | Права и обязанности человека в культурной традиции народов России. Права и свободы человека и гражданина, обозначенные в Конституции Российской Федерации  | <p><i>Понимать</i> и <i>объяснять</i>, в чём заключается смысл понятий «права человека», правовая культура» и др.</p> <p><i>Понимать</i> необходимость соблюдения прав и обязанностей человека.</p> <p><i>Слушать</i> и <i>анализировать</i> выступления одноклассников, работать с текстом учебника и с источниками</p> |
| 7 | Общество и религия: духовно-нравственное взаимодействие |      | Мир религий в истории. Религии народов России сегодня. Государствообразующие и традиционные религии как источник духовно-нравственных ценностей            | <p><i>Понимать</i> и <i>объяснять</i> смысл понятий «религия», «атеизм» и др .</p> <p><i>Знать</i> названия традиционных религий России, <i>уметь</i> <i>объяснять</i> их роль в истории и на современном этапе развития общества .</p> <p><i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>решать</i> текстовые задачи</p>         |
| 8 | Современный мир: самое важное (практическое занятие)    |      | Современное общество: его портрет. Проект: описание самых важных черт современного общества с точки зрения материальной и духовной культуры народов России | <p><i>Понимать</i>, в чём заключаются основные духовно-нравственные ориентиры современного общества.</p> <p><i>Подготовить</i> проект (или доклад, сообщение); <i>работать</i> с научно-популярной литературой, <i>разграничивать</i> и <i>систематизировать</i> понятия</p>   |

**Тематический блок 2. «Человек и его отражение в культуре»**

|    |   |  |  |  |
|----|---|--|--|--|
| 9  | Каким должен быть человек?<br>Духовно-нравственный облик и идеал человека |  | Мораль, нравственность, этика, этикет в культурах народов России. Право и равенство в правах. Свобода как ценность. Долг как её ограничение. Общество как регулятор свободы. Свойства и качества человека, его образ в культуре народов России, единство человеческих качеств. Единство духовной жизни | <i>Понимать и объяснять</i> взаимосвязь таких понятий, как «свобода», ответственность, право и дол .<br><i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>работать</i> с учебником, <i>анализировать</i> проблемные ситуации   |
| 10 | Взращение человека в культуре народов России                              |  | Социальное измерение человека. Детство, взросление, зрелость, пожилой возраст. Проблема одиночества. Необходимость развития во взаимодействии с другими людьми. Самостоятельность как ценность   | <i>Объяснять</i> важность взаимодействия человека и общества, негативные эффекты социальной изоляции.<br><i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>решать</i> проблемные задачи, <i>анализировать</i> информацию из нескольких источников, <i>анализировать</i> собственный опыт |
| 11 | Религия как источник нравственности                                       |  | Религия как источник нравственности и гуманистического мышления. Нравственный идеал человека в традиционных религиях. Современное общество и религиозный идеал человека  | <i>Понимать</i> , какой нравственный потенциал несут традиционные религии России.<br><i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>работать</i> с учебником, <i>просматривать</i> учебные фильмы по теме   |

| №  | Тема   | дата | Основное содержание  | Основные виды деятельности обучающихся  |
|----|--|------|--|---|
| 12 | Наука как источник знания о человеке и человеческом    |      | Гуманитарное знание и его особенности. Культура как самопознание. Этика. Эстетика. Право в контексте духовно- нравственных ценностей | <i>Понимать и объяснять</i> смысл понятия «гуманитарное знание»; <i>осознавать</i> , что культура помогает человеку понимать самого себя.<br><i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>работать</i> с учебником, с дополнительной научно-популярной литературой |
| 13 | Этика и нравственность как категории духовной культуры |      | Что такое этика. Добро и его проявления в реальной жизни. Что значит быть нравственным. Почему нравственность важна?                 | <i>Объяснять</i> понятия «добро» и «зло» спомощью примеров из истории и культуры народов России, <i>соотносить</i> эти понятия с личным опытом.<br><i>Решать</i> проблемные задачи,   |

|    |   |  |   |  |
|----|---|--|---|--|
|    |   |  |   | <i>работать с учебником, рефлексировать собственный опыт</i>   |
| 14 | Самопознание<br><i>(практическое занятие)</i> |  | Автобиография и автопортрет: кто я и что я люблю. Как устроена моя жизнь.<br>Выполнение проекта | <i>Уметь соотносить понятия «мораль», «нравственность» с самопознанием на доступном для возраста детей уровне.<br/>Формировать представления о самом себе; воспитывать навыки самопрезентации, рефлексии; слушать и анализировать доклады одноклассников</i> |

### Тематический блок 3. «Человек как член общества»

|    |   |  |  |  |
|----|---|--|--|--|
| 15 | Труд делает человека человеком                      |  | Что такое труд. Важность труда и его экономическая стоимость. Безделье, лень, тунеядство. Трудолюбие, подвиг труда, ответственность. Общественная оценка труда | <i>Осознавать важность труда объяснять его роль в современном обществе.<br/>Понимать и осознавать трудолюбие как ответственность перед людьми и самим собой.<br/>Слушать объяснения учителя, решать проблемные задачи, анализировать тексты учебника</i> |
| 16 | Подвиг: как узнать героя?                           |  | Что такое подвиг. Героизм как самопожертвование. Героизм на войне. Подвиг в мирное время. Милосердие, взаимопомощь   | <i>Понимать и объяснять отличие подвига на войне и в мирное время.<br/>Знать и называть имена героев. Слушать объяснения учителя, решать проблемные задачи, анализировать тексты учебника</i>  |
| 17 | Люди в обществе: духовно-нравственное взаимовлияние |  | Человек в социальном измерении. Дружба, предательство. Коллектив. Личные границы. Этика предпринимательства. Социальная помощь                                 | <i>Понимать и объяснять понятия «дружба», «предательство», «честь», «коллективизм», «благотворительность».<br/>Слушать объяснения учителя, решать проблемные задачи, анализировать тексты учебника</i>   |

| № | Тема | дата | Основное содержание | Основные виды деятельности |
|---|------|------|---------------------|----------------------------|
|---|------|------|---------------------|----------------------------|

|    |   |  |   | <b>обучающихся</b>   |
|----|---|--|---|--|
| 18 | Проблемы современного общества как отражение его духовно-нравственного самосознания |  | Бедность. Инвалидность. Асоциальная семья. Сиротство. Отражение этих явлений в культуре общества                                    | <i>Понимать и объяснять</i> понятия «бедность», «инвалидность», «сиротство». <i>Предлагать пути</i> преодоления проблем современного общества на доступном для понимания детей уровне. <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>решать</i> проблемные задачи, <i>анализировать</i> тексты учебника  |
| 19 | Духовно-нравственные ориентиры социальных отношений                                 |  | Милосердие. Взаимопомощь. Социальное служение. Благотворительность. Волонтерство. Общественные блага                                | <i>Понимать и объяснять</i> понятия «милосердие», «взаимопомощь», «благотворительность», «волонтерство». <i>Вы- являть</i> общие черты традиций милосердия, взаимной помощи, благотворительности у представителей разных народов. <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>решать</i> проблемные задачи, <i>анализировать</i> тексты учебника |
| 20 | Гуманизм как сущностная характеристика духовно-нравственной культуры народов России |  | Гуманизм. Истоки гуманистического мышления. Философия гуманизма. Проявления гуманизма в историко-культурном наследии народов России | <i>Понимать и характеризовать</i> понятие «гуманизм» как источник духовно-нравственных ценностей народов России.   |

|    |  |  |   |  |
|----|--|--|---|--|
|    |  |  |   | <i>Осознавать</i> важность гуманизма для формирования личности, построения взаимоотношений в обществе. <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>работать</i> с научно-популярной литературой  |
| 21 | Социальные профессии; их важность для сохранения духовно-нравственного облика общества |  | Социальные профессии: врач, учитель, пожарный, полицейский, социальный работник. Духовно-нравственные качества, необходимые представителям этих профессий | <i>Понимать и объяснять</i> , что такое социальные профессии и почему выбирать их нужно особенно ответственно. <i>Работать</i> с научно-популярной литературой, <i>готовить</i> рефераты, <i>слушать</i> и <i>анализировать</i> доклады одноклассников |

|    |   |  |  |  |
|----|---|--|--|--|
| 22 | Выдающиеся благотворители в истории. Благотворительность как нравственный долг          |  | Меценаты, философы, религиозные лидеры, врачи, учёные, педагоги. Важность меценатства для духовно-нравственного развития личности самого мецената и общества в целом | <i>Приводить примеры выдающихся благотворителей в истории и в современной России. Работать с научно-популярной литературой, анализировать несколько источников, разграничивать понятия</i>   |
| 23 | Выдающиеся учёные России. Наука как источник социального и духовного прогресса общества |  | Учёные России. Почему важно помнить историю науки. Вклад науки в благополучие страны. Важность морали и нравственности в науке, в деятельности учёных                | <i>Понимать и объяснять, что такое наука; приводить имена выдающихся учёных России. Работать с научно-популярной литературой, анализировать несколько источников, разграничивать понятия</i> |

| №   | Тема                                 | дата | Основное содержание   | Основные виды деятельности обучающихся   |
|---|--------------------------------------|------|---|--|
| 24  | Моя профессия (практическое занятие) |      | Труд как самореализация, как вклад в общество. Рассказ о своей будущей профессии                        | <i>Обосновывать, какие духовно-нравственные качества нужны для выбранной профессии. Работать с научно-популярной литературой, анализировать несколько источников, разграничивать понятия</i> |
| <b>Тематический блок 4. «Родина и патриотизм»</b> |                                      |      |   |  |
| 25  | Гражданин                            |      | Родина и гражданство, их взаимосвязь. Что делает человека гражданином. Нравственные качества гражданина | <i>Характеризовать понятия «Родина», «гражданство»; понимать духовно-нравственный смысл патриотизма. Слушать объяснения учителя, работать с текстом учебника</i>                             |
| 26  | Патриотизм                           |      | Патриотизм. Толерантность. Уважение к другим народами их истории. Важность патриотизма                  | <i>Приводить примеры патриотизма в истории и в современном обществе. Слушать объяснения учителя, работать с учебником, рефлексировать собственный опыт</i>                                   |
| 27  | Защита Родины: подвиг или долг?      |      | Война и мир. Роль знания в защите Родины. Долг гражданина перед обществом. Военные подвиги. Честь.      | <i>Характеризовать важность сохранения мира и согласия. Приводить примеры военных подвигов; понимать</i>   |

|  |  |  |          |   |
|--|--|--|----------|---|
|  |  |  | Доблесть | особенности защиты чести Родины в спорте, науке, культуре |
|--|--|--|----------|---|

|    |   |  |  |   |
|----|---|--|--|---|
|    |   |  |  | <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>работать</i> с учебником, <i>смотреть</i> и <i>анализировать</i> учебные фильмы   |
| 28 | Государство .<br>Россия — наша<br>родина                    |  | Государство как объединяющее начало. Социальная сторона права государства. Что такое закон? Что такое Родина? Что такое государство? Необходимость быть гражданином. Российская гражданская идентичность | <i>Объяснять</i> понятие «государств . <i>Уметь выделять</i> и <i>характеризовать</i> основные особенности Российского го государства с опорой на духовно-нравственные ценности .<br><i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>работать</i> с текстом учебника, с дополни- тельной научно- популярной литературой |
| 29 | Гражданская идентичность<br>( <i>практическое занятие</i> ) |  | Какими качествами должен обладать человек как гражданин  | <i>Обосновать</i> важность духовно-нравственных качеств гражданина .<br><i>Работать</i> с источниками, <i>определять</i> понятия, <i>подготовить</i> практическую работу  |
| 30 | Моя школа и мой класс<br>( <i>практическое занятие</i> )    |  | Портрет школы или класса через добрые дела   | <i>Характеризовать</i> понятие «добродело» в контексте оценки собственных действий, их нравственного начала.<br><i>Работать</i> с источниками, <i>определять</i> понятия, <i>подготовить</i> практическую работу  |

| №  | Тема  | дата | Основное содержание   | Основные виды деятельности обучающихся   |
|----|---|------|---|--|
| 31 | Человек: какой он?<br>( <i>практическое занятие</i> ) |      | Человек. Его образы в культуре. Духовность и нравственность как важнейшие качества человека | <i>Сформулировать</i> свой идеал человека, <i>назвать</i> качества, ему присущие. <i>Работать</i> с источниками, <i>определять</i> понятия, <i>подготовить</i> практическую работу |

|    |                                |  |   |  |
|----|--------------------------------|--|---|--|
| 32 | Человек и культура<br>(проект) |  | Итоговый проект: «Что значит быть человеком?» | <p><i>Показать</i> взаимосвязь человека и культуры через их взаимное влияние.</p> <p><i>Характеризовать</i> образ человека высокой духовной культуры, создаваемый в произведениях искусства.</p> <p><i>Работать</i> с источниками, <i>систематизировать</i> понятия, <i>подготовить</i> проект</p> |
|----|--------------------------------|--|---|--|

### Учет воспитательного компонента в тематическом планировании курса ОДНКНР

Особенность данного учебного курса состоит в том, что расширение знаний обучающихся сочетается с воспитанием ценностных отношений к изучаемым явлениям: внутренней установки личности поступать согласно общественным нормам, правилам поведения и взаимоотношений в обществе. Содержание курса направлено на формирование нравственного идеала, гражданской идентичности личности обучающегося и воспитание патриотических чувств к Родине (осознание себя как гражданина своего Отечества), формирование исторической памяти в программе учитывается, что данная дисциплина носит культурологический и воспитательный характер, что позволяет утверждать, что именно духовно- нравственное развитие обучающихся в духе общероссийской гражданской идентичности на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей — важнейший результат обучения ОДНКНР.

Сохранение традиционных российских духовно-нравственных ценностей как значимой части культурного и исторического наследия народов России — один из ключевых национальных приоритетов Российской Федерации, способствующих дальнейшей гуманизации и развитию российского общества, формированию гражданской идентичности у подрастающих поколений.

Согласно Стратегии национальной безопасности Российской Федерации (утверждена указом Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400, пункт 91), к традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России . Именно традиционные российские духовно-нравственные ценности объединяют Россию как многонациональное и многоконфессиональное государство, лежат в основе представлений о гражданской идентичности как ключевом ориентире духовно-нравственного развития обучающихся. Центральная идея гражданской идентичности — образ будущего нашей страны, который формируется с учётом национальных и стратегических приоритетов российского общества, культурно-исторических традиций всех народов России, духовно- нравственных ценностей, присущих ей на протяжении всей её истории.

### Учебно-методическое обеспечение курса истории

Электронные ресурсы:

1. **Российская электронная школа.** Большой набор ресурсов для обучения (конспекты, видеолекции, упражнения и тренировочные занятия, методические материалы для учителя. Материалы можно смотреть без регистрации. <https://resh.edu.ru/>

2. **«Учи.ру»** - интерактивные курсы по основным предметам и подготовке к проверочным работам, а также тематические вебинары по дистанционному обучению. Методика платформы помогает отрабатывать ошибки учеников, выстраивает их индивидуальную образовательную траекторию. <https://uchi.ru/>

3. **«Яндекс. Учебник»** - более 45 тыс. заданий разного уровня сложности для школьников 1–5-х классов. В числе возможностей «Яндекс. Учебника» – автоматическая проверка ответов и мгновенная обратная связь для обучающихся. <https://education.yandex.ru/home/>

4. «**ЯКласс**» - сервис, позволяющий учителю выдать школьнику проверочную работу. Если в ходе работы ученик допускает ошибку, ему объясняют ход решения задания и предлагают выполнить другой вариант. Учителю получает отчёт о том, как ученики справляются с заданиями. <https://www.yaklass.ru/>

5. **Мобильное электронное образование** – разнообразные форматы материалов (текст, мультимедиа, интерактивные ресурсы). Цифровой образовательный контент подготовлен для детей в возрасте с 3 до 7 лет, а также разработаны онлайн курсы для обучающихся 1-11 классов. Предусмотрена система видеоконференций и мессенджер. <https://mob-edu.ru/>

6. **Фоксфорд** - онлайн-школа для обучающихся 1-11 классов, помогающая в подготовке к ЕГЭ, ОГЭ, олимпиадам. Для учителей проводятся курсы повышения квалификации и профессиональной переподготовки, а для родителей – открытые занятия о воспитании и развитии детей. <https://foxford.ru/about>

7. «**Сириус. Онлайн**» - На платформе размещены дополнительные главы по различным предметам для 7–9-х классов. Курсы объемом от 60 до 120 часов предназначены для использования в качестве программ дополнительного образования, а также для повышения квалификации педагогов. <https://edu.sirius.online/#/>

8. «**Маркетплейс образовательных услуг**» - доступ к каталогу интерактивных образовательных материалов, учебной литературе, электронным книгам, обучающим видео и курсам. В наполнение ресурса вовлечены ведущие российские компании разного профиля, среди которых – «Яндекс», «1С», «Учи.ру», «Скайенг», «Кодвардс», издательство «Просвещение» и другие. <https://elducation.ru/>

9. «**ИнтернетУрок**» - это постоянно пополняемая коллекция уроков по основным предметам школьной программы. На сайте собраны уроки, видео, конспекты, тесты и тренажеры естественно-научного и гуманитарного цикла для 1-11 классов. <https://interneturok.ru/>

10. **Издательство «Просвещение»** - бесплатный доступ к электронным версиям учебно-методических комплексов, входящих в Федеральный перечень. Для работы с учебниками не потребуется подключения к интернету. Информационный ресурс располагается по адресу <https://media.prosv.ru/>

11. «**Академкнига/Учебник**» - on-line библиотека учебной литературы сайт <http://akademkniga.ru/>

12. **Издательство «Русское слово»** - доступ к электронным формам учебников из Федерального перечня, к рабочим тетрадям, методическим пособиям, интерактивным тренажёрам, а также сторонним ресурсам и авторским наработкам педагогов. <https://русское-слово.рф/>

13. «**Библиошкола**» - доступ к школьным учебникам, школьной литературе, различным медиаресурсам, электронным версиям журналов «Семейное чтение», «Читайка». <https://biblioschool.ru/>

16. **Образовательная платформа «Лекта»** - доступ к электронным версиям учебников издательств «Дрофа» и «Вентана-Граф». В наличии методические материалы, инновационные сервисы для преподавания, интерактивные тренажеры для закрепления знаний. <https://lecta.rosuchebnik.ru/>

### Календарно-тематическое планирование.

#### Основы духовно-нравственной культуры народов России. 5 – 6 классы

##### 5 класс (34 час.)

| № урока   | Тема урока  | к-во час. | дата по плану | дата факт. |
|---|---|-----------|---------------|------------|
| <b>Тематический блок 1. «Россия — наш общий дом» - 10ч.</b> |   |           |               |            |
| 1   | Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»? | 1         |               | -          |
| 2   | Наш дом — Россия  | 1         |               |            |

|  |  |   |  |  |
|--|--|---|--|--|
| 3  | Язык и история   | 1 |  |  |
| 4  | Русский язык — язык общения и язык возможностей                              | 1 |  |  |
| 5  | Истоки родной культуры   | 1 |  |  |
| 6  | Материальная культура  | 1 |  |  |
| 7  | Духовная культура  | 1 |  |  |
| 8  | Культура и религия   | 1 |  |  |
| 9  | Культура и образование   | 1 |  |  |
| 10   | Многообразие культур России<br>(практическое занятие)                        | 1 |  |  |
| <b>Тематический блок 2. «Семья и духовно-нравственные ценности» - 6 ч.</b>   |  |   |  |  |
| 11   | Семья — хранитель духовных ценностей   | 1 |  |  |
| 12   | Родина начинается с семьи  | 1 |  |  |
| 13   | Традиции семейного воспитания в России                                       | 1 |  |  |
| 14   | Образ семьи в культуре народов России  | 1 |  |  |
| 15   | Труд в истории семьи   | 1 |  |  |
| 16   | Семья в современном мире<br>(практическое занятие)                           | 1 |  |  |
| <b>Тематический блок 3. «Духовно-нравственное богатство личности» - 3 ч.</b> |  |   |  |  |
| 17   | Личность — общество — культура   | 1 |  |  |
| 18   | Духовный мир человека. Человек — творец культуры                             | 1 |  |  |
| 19   | Личность и духовно-нравственные ценности                                     | 1 |  |  |
| <b>Тематический блок 4. «Культурное единство России» - 15ч</b>               |  |   |  |  |
| 20   | Историческая память как духовно-нравственная ценность                        | 1 |  |  |
| 21   | Литература как язык культуры   | 1 |  |  |
| 22   | Взаимовлияние культур  | 1 |  |  |
| 23   | Духовно-нравственные ценности<br>российского народа                          | 1 |  |  |
| 24   | Регионы России: культурное многообразие                                      | 1 |  |  |
| 25   | Праздники в культуре народов России  | 1 |  |  |
| 26   | Памятники в культуре народов России  | 1 |  |  |
| 27   | Музыкальная культура народов России  | 1 |  |  |
| 28   | Изобразительное искусство народов России                                     | 1 |  |  |
| 29   | Фольклор и литература народов России   | 1 |  |  |
| 30   | Бытовые традиции народов России: пища,<br>одежда, дом (практическое занятие) | 1 |  |  |
| 31   | Культурная карта России<br>(практическое занятие)                            | 1 |  |  |
| 32   | Единство страны — залог будущего России                                      | 1 |  |  |
| 33   | Урок повторения и обобщения  | 1 |  |  |
| 34   | Промежуточная аттестация   | 1 |  |  |

**6 класс (34ч.)**

| № урока   | Тема урока  | кол. час. | Дата по плану | дата факт. |
|---|---|-----------|---------------|------------|
| <b>Тематический блок 1. «Культура как социальность» - 8 ч.</b>          |   |           |               |            |
| 1   | Мир культуры: его структура   | 1         |               |            |
| 2   | Культура России: многообразие регионов  | 1         |               |            |
| 3   | История быта как история культуры   | 1         |               |            |
| 4   | Прогресс: технический и социальный  | 1         |               |            |
| 5   | Образование в культуре народов России   | 1         |               |            |
| 6   | Права и обязанности человека  | 1         |               |            |
| 7   | Общество и религия: духовно-нравственное взаимодействие                                 | 1         |               |            |
| 8   | Современный мир: самое важное<br><i>(практическое занятие)</i>                          | 1         |               |            |
| <b>Тематический блок 2. «Человек и его отражение в культуре» - 6 ч.</b> |   |           |               |            |
| 9   | Каким должен быть человек? Духовно-нравственный облик и идеал человека                  | 1         |               | 1 чет.     |
| 10  | Взросление человека в культуре народов России   | 1         |               |            |
| 11  | Религия как источник нравственности   | 1         |               |            |
| 12  | Наука как источник знания о человеке и человеческом                                     | 1         |               |            |
| 13  | Этика и нравственность как категории духовной культуры                                  | 1         |               |            |
| 14  | Самопознание <i>(практическое занятие)</i>  | 1         |               |            |
| <b>Тематический блок 3. «Человек как член общества» - 10 ч.</b>         |   |           |               |            |
| 15  | Труд делает человека человеком  | 1         |               |            |
| 16  | Подвиг: как узнать героя?   | 1         |               |            |
| 17  | Люди в обществе: духовно-нравственное взаимовлияние                                     | 1         |               |            |
| 18  | Проблемы современного общества как отражение его духовно-нравственного самосознания     | 1         |               |            |
| 19  | Духовно-нравственные ориентиры социальных отношений                                     | 1         |               |            |
| 20  | Гуманизм как сущностная характеристика духовно-нравственной культуры народов России     | 1         |               |            |
| 21  | Социальные профессии; их важность для сохранения духовно-нравственного облика общества  | 1         |               |            |
| 22  | Выдающиеся благотворители в истории. Благотворительность как нравственный долг          | 1         |               |            |
| 23  | Выдающиеся учёные России. Наука как источник социального и духовного прогресса общества | 1         |               |            |

|   |   |   |  |  |
|---|---|---|--|--|
| 24  | Моя профессия ( <i>практическое занятие</i> )               |   |  |  |
| <b>Тематический блок 4. «Родина и патриотизм» - 11 ч.</b> |   |   |  |  |
| 25  | Гражданин   | 1 |  |  |
| 26  | Патриотизм  | 1 |  |  |
| 27  | Защита Родины: подвиг или долг?                             | 1 |  |  |
| 28  | Государство.<br>Россия — наша Родина                        | 1 |  |  |
| 29  | Гражданская идентичность<br>( <i>практическое занятие</i> ) | 1 |  |  |
| 30  | Моя школа и мой класс<br>( <i>практическое занятие</i> )    | 1 |  |  |
| 31  | Человек: какой он? ( <i>практическое занятие</i> )          | 1 |  |  |
| 32  | Человек и культура ( <i>практическое занятие</i> )          | 1 |  |  |
| 33  | Повторение и обобщение                                      | 1 |  |  |
| 34  | Промежуточная аттестация                                    |   |  |  |
|   | Резерв  |   |  |  |

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 4076566)

### учебного предмета «Музыка»

для обучающихся 5 – 7 классов

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Музыка – универсальный антропологический феномен, неизменно присутствующий во всех культурах и цивилизациях на протяжении всей истории человечества. Используя интонационно-выразительные средства, она способна порождать эстетические эмоции, разнообразные чувства и мысли, яркие художественные образы, для которых характерны, с одной стороны, высокий уровень обобщенности, с другой – глубокая степень психологической вовлеченности личности. Эта особенность открывает уникальный потенциал для развития внутреннего мира человека, гармонизации его взаимоотношений с самим собой, другими людьми, окружающим миром через занятия музыкальным искусством.

Музыка действует на невербальном уровне и развивает такие важнейшие качества и свойства, как целостное восприятие мира, интуиция, сопереживание, содержательная рефлексия. Огромное значение имеет музыка в качестве универсального языка, не требующего перевода, позволяющего понимать и принимать образ жизни, способ мышления и мировоззрение представителей других народов и культур.

Музыка, являясь эффективным способом коммуникации, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, в том числе является средством сохранения и передачи идей и смыслов, рожденных в предыдущие века и отраженных в народной, духовной музыке, произведениях великих композиторов прошлого. Особое значение приобретает музыкальное

воспитание в свете целей и задач укрепления национальной идентичности. Родные интонации, мелодии и ритмы являются квинтэссенцией культурного кода, сохраняющего в свернутом виде всю систему мировоззрения предков, передаваемую музыкой не только через сознание, но и на более глубоком – подсознательном – уровне.

Музыка – временное искусство. В связи с этим важнейшим вкладом в развитие комплекса психических качеств личности является способность музыки развивать чувство времени, чуткость к распознаванию причинно-следственных связей и логики развития событий, обогащать индивидуальный опыт в предвидении будущего и его сравнении с прошлым.

Изучение музыки обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающегося, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует умения и навыки в сфере эмоционального интеллекта, способствует самореализации и самопринятию личности. Музыкальное обучение и воспитание вносит огромный вклад в эстетическое и нравственное развитие обучающегося, формирование всей системы ценностей.

Изучение музыки необходимо для полноценного образования и воспитания обучающегося, развития его психики, эмоциональной и интеллектуальной сфер, творческого потенциала.

**Основная цель реализации программы по музыке** – воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, интонационно-смысловое обобщение, содержательный анализ произведений, моделирование художественно-творческого процесса, самовыражение через творчество).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

становление системы ценностей обучающихся, развитие целостного миропонимания в единстве эмоциональной и познавательной сферы;

развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсальной формы невербальной коммуникации между людьми разных эпох и народов, эффективного способа авто-коммуникации;

формирование творческих способностей ребенка, развитие внутренней мотивации к интонационно-содержательной деятельности.

**Задачи обучения музыке на уровне основного общего образования:**

приобщение к традиционным российским ценностям через личный психологический опыт эмоционально-эстетического переживания;

осознание социальной функции музыки, стремление понять закономерности развития музыкального искусства, условия разнообразного проявления и бытования музыки в человеческом обществе, специфики ее воздействия на человека;

формирование ценностных личных предпочтений в сфере музыкального искусства, воспитание уважительного отношения к системе культурных ценностей других людей, приверженность парадигме сохранения и развития культурного многообразия;

формирование целостного представления о комплексе выразительных средств музыкального искусства, освоение ключевых элементов музыкального языка, характерных для различных музыкальных стилей;

расширение культурного кругозора, накопление знаний о музыке и музыкантах, достаточное для активного, осознанного восприятия лучших образцов народного и профессионального искусства родной страны и мира, ориентации в истории развития музыкального искусства и современной музыкальной культуре;

развитие общих и специальных музыкальных способностей, совершенствование в предметных умениях и навыках, в том числе:

слушание (расширение приемов и навыков вдумчивого, осмысленного восприятия музыки, аналитической, оценочной, рефлексивной деятельности в связи с прослушанным музыкальным произведением);

исполнение (пение в различных манерах, составах, стилях, игра на доступных музыкальных инструментах, опыт исполнительской деятельности на электронных и виртуальных музыкальных инструментах);

сочинение (элементы вокальной и инструментальной импровизации, композиции, аранжировки, в том числе с использованием цифровых программных продуктов);

музыкальное движение (пластическое интонирование, инсценировка, танец, двигательное моделирование);

творческие проекты, музыкально-театральная деятельность (концерты, фестивали, представления);

исследовательская деятельность на материале музыкального искусства.

Программа по музыке составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очередности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания. При этом 4 модуля из 9 предложенных рассматриваются как инвариантные, остальные 5 – как вариативные, реализация которых может осуществляться по выбору учителя с учетом этнокультурных традиций региона, индивидуальных особенностей, потребностей и возможностей обучающихся, их творческих способностей.

**Содержание учебного предмета структурно представлено девятью модулями (тематическими линиями), обеспечивающими преемственность с образовательной программой начального общего образования и непрерывность изучения учебного предмета:**

**инвариантные модули:**

модуль № 1 «Музыка моего края»;

модуль № 2 «Народное музыкальное творчество России»;

модуль № 3 «Русская классическая музыка»;

модуль № 4 «Жанры музыкального искусства»

**вариативные модули:**

модуль № 5 «Музыка народов мира»;

модуль № 6 «Европейская классическая музыка»;

модуль № 7 «Духовная музыка»;

модуль № 8 «Современная музыка: основные жанры и направления»;

модуль № 9 «Связь музыки с другими видами искусства»;

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков. Виды деятельности, которые может использовать в том числе (но не исключительно) учитель для планирования внеурочной, внеклассной работы, обозначены «вариативно».

Общее число часов, рекомендованных для изучения музыки, – 102 часа : в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Изучение музыки предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в исследовательских и творческих проектах, в том числе основанных на межпредметных связях с такими учебными предметами, как изобразительное искусство, литература, география, история, обществознание, иностранный язык.

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

### Инвариантные модули

#### Модуль № 1 «Музыка моего края»

##### **Фольклор – народное творчество.**

Содержание: Традиционная музыка – отражение жизни народа. Жанры детского и игрового фольклора (игры, пляски, хороводы).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со звучанием фольклорных образцов в аудио- и видеозаписи;

определение на слух:

принадлежности к народной или композиторской музыке;

исполнительского состава (вокального, инструментального, смешанного);

жанра, основного настроения, характера музыки;

разучивание и исполнение народных песен, танцев, инструментальных наигрышей, фольклорных игр.

##### **Календарный фольклор.**

Содержание: Календарные обряды, традиционные для данной местности (осенние, зимние, весенние – на выбор учителя).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с символикой календарных обрядов, поиск информации о соответствующих фольклорных традициях;

разучивание и исполнение народных песен, танцев;

вариативно: реконструкция фольклорного обряда или его фрагмента; участие в народном гулянии, празднике на улицах своего города, поселка.

##### **Семейный фольклор.**

Содержание: Фольклорные жанры, связанные с жизнью человека: свадебный обряд, рекрутские песни, плачи-причитания.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с фольклорными жанрами семейного цикла;

изучение особенностей их исполнения и звучания;

определение на слух жанровой принадлежности, анализ символики традиционных образов;

разучивание и исполнение отдельных песен, фрагментов обрядов (по выбору учителя);

вариативно: реконструкция фольклорного обряда или его фрагмента; исследовательские проекты по теме «Жанры семейного фольклора».

##### **Наш край сегодня.**

Содержание: Современная музыкальная культура родного края. Гимн республики, города (при наличии). Земляки – композиторы, исполнители, деятели культуры. Театр, филармония, консерватория.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание и исполнение гимна республики, города, песен местных композиторов;

знакомство с творческой биографией, деятельностью местных мастеров культуры и искусства;

вариативно: посещение местных музыкальных театров, музеев, концертов,

написание отзыва с анализом спектакля, концерта, экскурсии;

исследовательские проекты, посвященные деятелям музыкальной культуры своей малой родины (композиторам, исполнителям, творческим коллективам);

творческие проекты (сочинение песен, создание аранжировок народных мелодий; съемка, монтаж и озвучивание любительского фильма), направленные на сохранение и продолжение музыкальных традиций своего края.

## **Модуль № 2 «Народное музыкальное творчество России»**

### **Россия – наш общий дом.**

Содержание: Богатство и разнообразие фольклорных традиций народов нашей страны. Музыка наших соседей, музыка других регионов (при изучении данного тематического материала рекомендуется выбрать не менее трех региональных традиций. Одна из которых – музыка ближайших соседей (например, для обучающихся Нижегородской области – чувашский или марийский фольклор, для обучающихся Краснодарского края – музыка Адыгеи). Две другие культурные традиции желательно выбрать среди более удаленных географически, а также по принципу контраста мелодико-ритмических особенностей. Для обучающихся республик Российской Федерации среди культурных традиций обязательно должна быть представлена русская народная музыка).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со звучанием фольклорных образцов близких и далеких регионов в аудио- и видеозаписи;

разучивание и исполнение народных песен, танцев, инструментальных наигрышей, фольклорных игр разных народов России;

определение на слух:

принадлежности к народной или композиторской музыке;

исполнительского состава (вокального, инструментального, смешанного);

жанра, характера музыки.

### **Фольклорные жанры.**

Содержание: Общее и особенное в фольклоре народов России: лирика, эпос, танец.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со звучанием фольклора разных регионов России в аудио-и видеозаписи; аутентичная манера исполнения;

выявление характерных интонаций и ритмов в звучании традиционной музыки разных народов;

выявление общего и особенного при сравнении танцевальных, лирических и эпических песенных образцов фольклора разных народов России;

разучивание и исполнение народных песен, танцев, эпических сказаний;

двигательная, ритмическая, интонационная импровизация в характере изученных народных танцев и песен;

вариативно: исследовательские проекты, посвященные музыке разных народов России; музыкальный фестиваль «Народы России».

### **Фольклор в творчестве профессиональных композиторов.**

Содержание: Народные истоки композиторского творчества: обработки фольклора, цитаты; картины родной природы и отражение типичных образов, характеров, важных исторических событий. Внутреннее родство композиторского и народного творчества на интонационном уровне.

Виды деятельности обучающихся:

сравнение аутентичного звучания фольклора и фольклорных мелодий в композиторской обработке;

разучивание, исполнение народной песни в композиторской обработке;

знакомство с 2–3 фрагментами крупных сочинений (опера, симфония, концерт, квартет, вариации), в которых использованы подлинные народные мелодии;

наблюдение за принципами композиторской обработки, развития фольклорного тематического материала;

вариативно: исследовательские, творческие проекты, раскрывающие тему отражения фольклора в творчестве профессиональных композиторов (на примере выбранной региональной традиции);

посещение концерта, спектакля (просмотр фильма, телепередачи), посвященного данной теме;

обсуждение в классе и (или) письменная рецензия по результатам просмотра.

### **На рубежах культур.**

Содержание: Взаимное влияние фольклорных традиций друг на друга. Этнографические экспедиции и фестивали. Современная жизнь фольклора.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с примерами смешения культурных традиций в пограничных территориях (например, казачья лезгинка, калмыцкая гармошка), выявление причинно-следственных связей такого смешения;

изучение творчества и вклада в развитие культуры современных этно-исполнителей, исследователей традиционного фольклора;

вариативно: участие в этнографической экспедиции; посещение (участие) в фестивале традиционной культуры.

### **Модуль № 3 «Русская классическая музыка»**

(изучение тематических блоков данного модуля целесообразно соотносить с изучением модулей «Музыка моего края» и «Народное музыкальное творчество России», переходя от русского фольклора к творчеству русских композиторов, прослеживая продолжение и развитие круга национальных сюжетов, образов, интонаций).

#### **Образы родной земли.**

Содержание: Вокальная музыка на стихи русских поэтов, программные инструментальные произведения, посвященные картинам русской природы, народного быта, сказкам, легендам (на примере творчества М.И. Глинки, С.В. Рахманинова, В.А. Гаврилина и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

повторение, обобщение опыта слушания, проживания, анализа музыки русских композиторов, полученного на уровне начального общего образования;

выявление мелодичности, широты дыхания, интонационной близости русскому фольклору;

разучивание, исполнение не менее одного вокального произведения, сочиненного русским композитором-классиком;

музыкальная викторина на знание музыки, названий авторов изученных произведений;

вариативно: рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений;

посещение концерта классической музыки, в программу которого входят произведения русских композиторов.

### **Золотой век русской культуры.**

Содержание: Светская музыка российского дворянства XIX века: музыкальные салоны, домашнее музицирование, балы, театры. Особенности отечественной музыкальной культуры XIX в. (на примере творчества М.И. Глинки, П.И. Чайковского, Н.А. Римского-Корсакова и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с шедеврами русской музыки XIX века, анализ художественного содержания, выразительных средств;

разучивание, исполнение не менее одного вокального произведения лирического характера, сочиненного русским композитором-классиком;

музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений;

вариативно: просмотр художественных фильмов, телепередач, посвященных русской культуре XIX века;

создание любительского фильма, радиопередачи, театрализованной музыкально-литературной композиции на основе музыки и литературы XIX века; реконструкция костюмированного бала, музыкального салона.

### **История страны и народа в музыке русских композиторов.**

Содержание: Образы народных героев, тема служения Отечеству в крупных театральных и симфонических произведениях русских композиторов (на примере сочинений композиторов – Н.А. Римского-Корсакова, А.П. Бородина, М.П. Мусоргского, С.С. Прокофьева, Г.В. Свиридова и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с шедеврами русской музыки XIX–XX веков, анализ художественного содержания и способов выражения патриотической идеи, гражданского пафоса;

разучивание, исполнение не менее одного вокального произведения патриотического содержания, сочиненного русским композитором-классиком;

исполнение Гимна Российской Федерации;

музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений;

вариативно: просмотр художественных фильмов, телепередач, посвященных творчеству композиторов – членов русского музыкального общества «Могучая кучка»; просмотр видеозаписи оперы одного из русских композиторов (или посещение театра) или фильма, основанного на музыкальных сочинениях русских композиторов.

### **Русский балет.**

Содержание: Мировая слава русского балета. Творчество композиторов (П.И. Чайковский, С.С. Прокофьев, И.Ф. Стравинский, Р.К. Щедрин), балетмейстеров, артистов балета. Дягилевские сезоны.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с шедеврами русской балетной музыки;

поиск информации о постановках балетных спектаклей, гастролях российских балетных трупп за рубежом;

посещение балетного спектакля (просмотр в видеозаписи);

характеристика отдельных музыкальных номеров и спектакля в целом;

вариативно: исследовательские проекты, посвященные истории создания знаменитых балетов, творческой биографии балерин, танцовщиков, балетмейстеров; съемки любительского фильма (в технике теневого, кукольного театра, мультипликации) на музыку какого-либо балета (фрагменты).

#### **Русская исполнительская школа.**

Содержание: Творчество выдающихся отечественных исполнителей (А.Г. Рубинштейн, С. Рихтер, Л. Коган, М. Ростропович, Е. Мравинский и другие исполнители). Консерватории в Москве и Санкт-Петербурге, родном городе. Конкурс имени П.И. Чайковского.

Виды деятельности обучающихся:

слушание одних и тех же произведений в исполнении разных музыкантов, оценка особенностей интерпретации;

создание домашней фоно- и видеотеки из понравившихся произведений;

дискуссия на тему «Исполнитель – соавтор композитора»;

вариативно: исследовательские проекты, посвященные биографиям известных отечественных исполнителей классической музыки.

#### **Русская музыка – взгляд в будущее.**

Содержание: Идея светомызыки. Мистерии А.Н. Скрябина. Терменвокс, синтезатор Е. Мурзина, электронная музыка (на примере творчества А.Г. Шнитке, Э.Н. Артемьева и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с музыкой отечественных композиторов XX века, эстетическими и технологическими идеями по расширению возможностей и средств музыкального искусства;

слушание образцов электронной музыки, дискуссия о значении технических средств в создании современной музыки;

вариативно: исследовательские проекты, посвященные развитию музыкальной электроники в России;

импровизация, сочинение музыки с помощью цифровых устройств, программных продуктов и электронных гаджетов.

### **Модуль № 4 «Жанры музыкального искусства»**

#### **Камерная музыка.**

Содержание: Жанры камерной вокальной музыки (песня, романс, вокализ). Инструментальная миниатюра (вальс, ноктюрн, прелюдия, каприз). Одночастная, двухчастная, трехчастная репризная форма. Куплетная форма.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных произведений изучаемых жанров, (зарубежных русских композиторов), анализ выразительных средств, характеристика музыкального образа;

определение на слух музыкальной формы и составление ее буквенной наглядной схемы;

разучивание и исполнение произведений вокальных и инструментальных жанров;

вариативно: импровизация, сочинение кратких фрагментов с соблюдением основных признаков жанра (вокализ пение без слов, вальс – трехдольный метр);

индивидуальная или коллективная импровизация в заданной форме;

выражение музыкального образа камерной миниатюры через устный или

письменный текст, рисунок, пластический этюд.

### **Циклические формы и жанры.**

Содержание: Сюита, цикл миниатюр (вокальных, инструментальных). Принцип контраста. Прелюдия и фуга. Соната, концерт: трехчастная форма, контраст основных тем, разработочный принцип развития.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с циклом миниатюр, определение принципа, основного художественного замысла цикла;

разучивание и исполнение небольшого вокального цикла;

знакомство со строением сонатной формы;

определение на слух основных партий-тем в одной из классических сонат;

вариативно: посещение концерта (в том числе виртуального); предварительное изучение информации о произведениях концерта (сколько в них частей, как они называются, когда могут звучать аплодисменты); последующее составление рецензии на концерт.

### **Симфоническая музыка.**

Содержание: Одночастные симфонические жанры (увертюра, картина). Симфония.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с образцами симфонической музыки: программной увертюры, классической 4-частной симфонии;

освоение основных тем (пропевание, графическая фиксация, пластическое интонирование), наблюдение за процессом развертывания музыкального повествования;

образно-тематический конспект;

исполнение (вокализация, пластическое интонирование, графическое моделирование, инструментальное музицирование) фрагментов симфонической музыки;

слушание целиком не менее одного симфонического произведения;

вариативно: посещение концерта (в том числе виртуального) симфонической музыки;

предварительное изучение информации о произведениях концерта (сколько в них частей, как они называются, когда могут звучать аплодисменты);

последующее составление рецензии на концерт.

### **Театральные жанры.**

Содержание: Опера, балет, Либретто. Строение музыкального спектакля: увертюра, действия, антракты, финал. Массовые сцены. Сольные номера главных героев. Номерная структура и сквозное развитие сюжета. Лейтмотивы. Роль оркестра в музыкальном спектакле.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с отдельными номерами из известных опер, балетов;

разучивание и исполнение небольшого хорового фрагмента из оперы, слушание данного хора в аудио- или видеозаписи, сравнение собственного и профессионального исполнений;

музыкальная викторина на материале изученных фрагментов музыкальных спектаклей;

различение, определение на слух:

тембров голосов оперных певцов;

оркестровых групп, тембров инструментов;

типа номера (соло, дуэт, хор);  
вариативно: посещение театра оперы и балета (в том числе виртуального);  
предварительное изучение информации о музыкальном спектакле (сюжет, главные герои и исполнители, наиболее яркие музыкальные номера);  
последующее составление рецензии на спектакль.

### **Вариативные модули**

#### **Модуль № 5 «Музыка народов мира»**

(изучение тематических блоков данного модуля в календарном планировании целесообразно соотносить с изучением модулей «Музыка моего края» и «Народное музыкальное творчество России», устанавливая смысловые арки, сопоставляя и сравнивая музыкальный материал данных разделов программы между собой).

#### **Музыка – древнейший язык человечества.**

Содержание: Археологические находки, легенды и сказания о музыке древних. Древняя Греция – колыбель европейской культуры (театр, хор, оркестр, лады, учение о гармонии).

Виды деятельности обучающихся:

экскурсия в музей (реальный или виртуальный) с экспозицией музыкальных артефактов древности, последующий пересказ полученной информации;

импровизация в духе древнего обряда (вызывание дождя, поклонение тотемному животному);

озвучивание, театрализация легенды (мифа) о музыке;

вариативно: квесты, викторины, интеллектуальные игры;

исследовательские проекты в рамках тематики «Мифы Древней Греции в музыкальном искусстве XVII—XX веков».

#### **Музыкальный фольклор народов Европы.**

Содержание: Интонации и ритмы, формы и жанры европейского фольклора (для изучения данной темы рекомендуется выбрать не менее 2–3 национальных культур из следующего списка: английский, австрийский, немецкий, французский, итальянский, испанский, польский, норвежский, венгерский фольклор. Каждая выбранная национальная культура должна быть представлена не менее чем двумя наиболее яркими явлениями. В том числе, но не исключительно – образцами типичных инструментов, жанров, стилевых и культурных особенностей (например, испанский фольклор – кастаньеты, фламенко, болеро; польский фольклор – мазурка, полонез; французский фольклор – рондо, трубадуры; австрийский фольклор – альпийский рог, тирольское пение, лендлер). Отражение европейского фольклора в творчестве профессиональных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

выявление характерных интонаций и ритмов в звучании традиционной музыки народов Европы;

выявление общего и особенного при сравнении изучаемых образцов европейского фольклора и фольклора народов России;

разучивание и исполнение народных песен, танцев;

двигательная, ритмическая, интонационная импровизация по мотивам изученных традиций народов Европы (в том числе в форме рондо).

#### **Музыкальный фольклор народов Азии и Африки.**

Содержание: Африканская музыка – стихия ритма. Интонационно-ладовая основа музыки стран Азии (для изучения данного тематического блока рекомендуется выбрать 1–

2 национальные традиции из следующего списка стран: Китай, Индия, Япония, Вьетнам, Индонезия, Иран, Турция), уникальные традиции, музыкальные инструменты. Представления о роли музыки в жизни людей.

Виды деятельности обучающихся:

выявление характерных интонаций и ритмов в звучании традиционной музыки народов Африки и Азии;

выявление общего и особенного при сравнении изучаемых образцов азиатского фольклора и фольклора народов России;

разучивание и исполнение народных песен, танцев;

коллективные ритмические импровизации на шумовых и ударных инструментах;

вариативно: исследовательские проекты по теме «Музыка стран Азии и Африки».

### **Народная музыка Американского континента.**

Содержание: Стили и жанры американской музыки (кантри, блюз, спиричуэлс, самба, босса-нова). Смешение интонаций и ритмов различного происхождения.

Виды деятельности обучающихся:

выявление характерных интонаций и ритмов в звучании американского, латиноамериканского фольклора, прослеживание их национальных истоков;

разучивание и исполнение народных песен, танцев;

индивидуальные и коллективные ритмические и мелодические импровизации в стиле (жанре) изучаемой традиции.

### **Модуль № 6 «Европейская классическая музыка»**

#### **Национальные истоки классической музыки.**

Содержание: Национальный музыкальный стиль на примере творчества Ф. Шопена, Э. Грига и других композиторов. Значение и роль композитора классической музыки. Характерные жанры, образы, элементы музыкального языка.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с образцами музыки разных жанров, типичных для рассматриваемых национальных стилей, творчества изучаемых композиторов;

определение на слух характерных интонаций, ритмов, элементов музыкального языка, умение напеть наиболее яркие интонации, прохлопать ритмические примеры из числа изучаемых классических произведений;

разучивание, исполнение не менее одного вокального произведения, сочиненного композитором-классиком (из числа изучаемых в данном разделе);

музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений;

вариативно: исследовательские проекты о творчестве европейских композиторов-классиков, представителей национальных школ; просмотр художественных и документальных фильмов о творчестве выдающихся европейских композиторов с последующим обсуждением в классе; посещение концерта классической музыки, балета драматического спектакля.

#### **Музыкант и публика.**

Содержание: Кумиры публики (на примере творчества В.А. Моцарта, Н. Паганини, Ф. Листа и других композиторов). Virtuозность, талант, труд, миссия композитора, исполнителя. Признание публики. Культура слушателя. Традиции слушания музыки в прошлые века и сегодня.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с образцами виртуозной музыки;  
размышление над фактами биографий великих музыкантов – как любимцев публики, так и непонятых современниками;

определение на слух мелодий, интонаций, ритмов, элементов музыкального языка, изучаемых классических произведений, умение напеть их наиболее яркие ритмоинтонации;

музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений;

знание и соблюдение общепринятых норм слушания музыки, правил поведения в концертном зале, театре оперы и балета;

вариативно: работа с интерактивной картой (география путешествий, гастролей), лентой времени (имена, факты, явления, музыкальные произведения); посещение концерта классической музыки с последующим обсуждением в классе; создание тематической подборки музыкальных произведений для домашнего прослушивания.

### **Музыка – зеркало эпохи.**

Содержание: Искусство как отражение, с одной стороны – образа жизни, с другой – главных ценностей, идеалов конкретной эпохи. Стили барокко и классицизм (круг основных образов, характерных интонаций, жанров). Полифонический и гомофонно-гармонический склад на примере творчества И.С. Баха и Л. ван Бетховена.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с образцами полифонической и гомофонно-гармонической музыки;  
разучивание, исполнение не менее одного вокального произведения, сочиненного композитором-классиком (из числа изучаемых в данном разделе);

исполнение вокальных, ритмических, речевых канонов;

музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений;

вариативно: составление сравнительной таблицы стилей барокко и классицизм (на примере музыкального искусства, либо музыки и живописи, музыки и архитектуры); просмотр художественных фильмов и телепередач, посвященных стилям барокко и классицизм, творческому пути изучаемых композиторов.

### **Музыкальный образ.**

Содержание: Героические образы в музыке. Лирический герой музыкального произведения. Судьба человека – судьба человечества (на примере творчества Л. ван Бетховена, Ф. Шуберта и других композиторов). Стили классицизм и романтизм (круг основных образов, характерных интонаций, жанров).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с произведениями композиторов – венских классиков, композиторов-романтиков, сравнение образов их произведений, сопереживание музыкальному образу, идентификация с лирическим героем произведения;

узнавание на слух мелодий, интонаций, ритмов, элементов музыкального языка изучаемых классических произведений, умение напеть их наиболее яркие темы, ритмоинтонации;

разучивание, исполнение не менее одного вокального произведения, сочиненного композитором-классиком, художественная интерпретация его музыкального образа;

музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений;

вариативно: сочинение музыки, импровизация; литературное, художественное творчество, созвучное кругу образов изучаемого композитора; составление сравнительной таблицы стилей классицизм и романтизм (только на примере музыки, либо в музыке и живописи, в музыке и литературе).

### **Музыкальная драматургия.**

Содержание: Развитие музыкальных образов. Музыкальная тема. Принципы музыкального развития: повтор, контраст, разработка. Музыкальная форма – строение музыкального произведения.

Виды деятельности обучающихся:

наблюдение за развитием музыкальных тем, образов, восприятие логики музыкального развития;

умение слышать, запоминать основные изменения, последовательность настроений, чувств, характеров в развертывании музыкальной драматургии;

узнавание на слух музыкальных тем, их вариантов, видоизмененных в процессе развития;

составление наглядной (буквенной, цифровой) схемы строения музыкального произведения;

разучивание, исполнение не менее одного вокального произведения, сочиненного композитором-классиком, художественная интерпретация музыкального образа в его развитии;

музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений;

вариативно: посещение концерта классической музыки, в программе которого присутствуют крупные симфонические произведения; создание сюжета любительского фильма (в том числе в жанре теневого театра, мультфильма), основанного на развитии образов, музыкальной драматургии одного из произведений композиторов-классиков.

### **Музыкальный стиль.**

Содержание: Стиль как единство эстетических идеалов, круга образов, драматургических приемов, музыкального языка. (На примере творчества В.А. Моцарта, К. Дебюсси, А. Шенберга и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

обобщение и систематизация знаний о различных проявлениях музыкального стиля (стиль композитора, национальный стиль, стиль эпохи);

исполнение 2–3 вокальных произведений – образцов барокко, классицизма, романтизма, импрессионизма (подлинных или стилизованных);

музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений;

определение на слух в звучании незнакомого произведения:

принадлежности к одному из изученных стилей;

исполнительского состава (количество и состав исполнителей, музыкальных инструментов);

жанра, круга образов;

способа музыкального изложения и развития в простых и сложных музыкальных формах (гомофония, полифония, повтор, контраст, соотношение разделов и частей в произведении);

вариативно: исследовательские проекты, посвященные эстетике и особенностям

музыкального искусства различных стилей XX века.

### **Модуль № 7 «Духовная музыка»**

#### **Храмовый синтез искусств.**

Музыка православного и католического богослужения (колокола, пение асарелла или пение в Сопровождении органа). Основные жанры, традиции. Образы Христа, Богородицы, Рождества, Воскресения.

Виды деятельности обучающихся:

повторение, обобщение и систематизация знаний о христианской культуре западноевропейской традиции русского православия, полученных на уроках музыки и основ религиозных культур и светской этики на уровне начального общего образования;

осознание единства музыки со словом, живописью, скульптурой, архитектурой как сочетания разных проявлений единого мировоззрения, основной идеи христианства;

исполнение вокальных произведений, связанных с религиозной традицией, перекликающихся с ней по тематике;

определение сходства и различия элементов разных видов искусства (музыки, живописи, архитектуры), относящихся:

к русской православной традиции;

западноевропейской христианской традиции;

другим конфессиям (по выбору учителя);

вариативно: посещение концерта духовной музыки.

#### **Развитие церковной музыки**

Содержание: Европейская музыка религиозной традиции (григорианский хорал, изобретение нотной записи Гвидод'Ареццо, протестантский хорал). Русская музыка религиозной традиции (знаменный распев, крюковая запись, партесное пение). Полифония в западной и русской духовной музыке. Жанры: кантата, духовный концерт, реквием.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с историей возникновения нотной записи;

сравнение нотаций религиозной музыки разных традиций (григорианский хорал, знаменный распев, современные ноты);

знакомство с образцами (фрагментами) средневековых церковных распевов (одноголосие);

слушание духовной музыки;

определение на слух: состава исполнителей; типа фактуры (хоральный склад, полифония); принадлежности к русской или западноевропейской религиозной традиции;

вариативно: работа с интерактивной картой, лентой времени с указанием географических и исторических особенностей распространения различных явлений, стилей, жанров, связанных с развитием религиозной музыки; исследовательские и творческие проекты, посвященные отдельным произведениям духовной музыки.

#### **Музыкальные жанры богослужения.**

Содержание: Эстетическое содержание и жизненное предназначение духовной музыки. Многочастные произведения на канонические тексты: католическая месса, православная литургия, всенощное бдение.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с одним (более полно) или несколькими (фрагментарно) произведениями мировой музыкальной классики, написанными в соответствии с

религиозным канонам;

вокализация музыкальных тем изучаемых духовных произведений;

определение на слух изученных произведений и их авторов, иметь представление об особенностях их построения и образов;

устный или письменный рассказ о духовной музыке с использованием терминологии, примерами из соответствующей традиции, формулировкой собственного отношения к данной музыке, рассуждениями, аргументацией своей позиции.

#### **Религиозные темы и образы в современной музыке.**

Содержание: Сохранение традиций духовной музыки сегодня. Переосмысление религиозной темы в творчестве композиторов XX–XXI веков. Религиозная тематика в контексте современной культуры.

Виды деятельности обучающихся:

сопоставление тенденций сохранения и переосмысления религиозной традиции в культуре XX–XXI веков;

исполнение музыки духовного содержания, сочиненной современными композиторами;

вариативно: исследовательские и творческие проекты по теме «Музыка и религия в наше время»; посещение концерта духовной музыки.

#### **Модуль № 8 «Современная музыка: основные жанры и направления»**

##### **Джаз.**

Содержание: Джаз – основа популярной музыки XX века. Особенности джазового языка и стиля (свинг, синкопы, ударные и духовые инструменты, вопросно-ответная структура мотивов, гармоническая сетка, импровизация).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с различными джазовыми музыкальными композициями направлениями (регтайм, биг бэнд, блюз);

разучивание, исполнение одной из «вечнозеленых» джазовых тем, элементы ритмической и вокальной импровизации на ее основе;

определение на слух: принадлежности к джазовой или классической музыке; исполнительского состава (манера пения, состав инструментов); вариативно: сочинение блюза; посещение концерта джазовой музыки.

##### **Мюзикл.**

Содержание: Особенности жанра. Классика жанра – мюзиклы середины XX века (на примере творчества Ф. Лоу, Р. Роджерса, Э.Л. Уэббера). Современные постановки в жанре мюзикла на российской сцене.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с музыкальными произведениями, сочиненными зарубежными и отечественными композиторами в жанре мюзикла, сравнение с другими театральными жанрами (опера, балет, драматический спектакль);

анализ рекламных объявлений о премьерах мюзиклов в современных средствах массовой информации;

просмотр видеозаписи одного из мюзиклов, написание собственного рекламного текста для данной постановки;

разучивание и исполнение отдельных номеров из мюзиклов.

##### **Молодежная музыкальная культура.**

Содержание: Направления и стили молодежной музыкальной культуры XX–XXI

веков (рок-н-ролл, блюз-рок, панк-рок, хард-рок, рэп, хип-хоп, фанк и другие). Авторская песня (Б.Окуджава, Ю.Визбор, В. Высоцкий и др.).

Социальный и коммерческий контекст массовой музыкальной культуры (потребительские тенденции современной культуры).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с музыкальными произведениями, ставшими «классикой жанра» молодежной культуры (группы «Битлз», Элвис Пресли, Виктор Цой, Билли Айлиш и другие группы и исполнители);

разучивание и исполнение песни, относящейся к одному из молодежных музыкальных течений;

дискуссия на тему «Современная музыка»;

вариативно: презентация альбома своей любимой группы.

### **Музыка цифрового мира.**

Содержание: Музыка повсюду (радио, телевидение, Интернет, наушники). Музыка на любой вкус (безграничный выбор, персональные плейлисты). Музыкальное творчество в условиях цифровой среды.

Виды деятельности обучающихся:

поиск информации о способах сохранения и передачи музыки прежде и сейчас; просмотр музыкального клипа популярного исполнителя, анализ его художественного образа, стиля, выразительных средств;

разучивание и исполнение популярной современной песни;

вариативно: проведение социального опроса о роли и месте музыки в жизни современного человека; создание собственного музыкального клипа.

### **Модуль № 9 «Связь музыки с другими видами искусства»**

#### **Музыка и литература.**

Единство слова и музыки в вокальных жанрах (песня, романс, кантата, ноктюрн, баркарола, былина). Интонации рассказа, повествования в инструментальной музыке (поэма, баллада). Программная музыка.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с образцами вокальной и инструментальной музыки;

импровизация, сочинение мелодий на основе стихотворных строк, сравнение своих вариантов с мелодиями, сочиненными композиторами (метод «Сочинение сочиненного»);

сочинение рассказа, стихотворения под впечатлением от восприятия инструментального музыкального произведения;

рисование образов программной музыки;

музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений.

#### **Музыка и живопись.**

Содержание: Выразительные средства музыкального и изобразительного искусства. Аналогии: ритм, композиция, линия – мелодия, пятно – созвучие, колорит – тембр, светлотность – динамика. Программная музыка. Импрессионизм (на примере творчества французских клавесинистов, К. Дебюсси, А.К. Лядова и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с музыкальными произведениями программной музыки, выявление интонаций изобразительного характера;

музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных

произведений;

разучивание, исполнение песни с элементами изобразительности, сочинение к ней ритмического и шумового аккомпанеента с целью усиления изобразительного эффекта;

вариативно: рисование под впечатлением от восприятия музыки программно-изобразительного характера; сочинение музыки, импровизация, озвучивание картин художников.

### **Музыка и театр.**

Содержание: Музыка к драматическому спектаклю (на примере творчества Э. Грига, Л. ван Бетховена, А.Г. Шнитке, Д.Д. Шостаковича и других композиторов). Единство музыки, драматургии, сценической живописи, хореографии.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с образцами музыки, созданной отечественными и зарубежными композиторами для драматического театра;

разучивание, исполнение песни из театральной постановки, просмотр видеозаписи спектакля, в котором звучит данная песня;

музыкальная викторина на материале изученных фрагментов музыкальных спектаклей;

вариативно: постановка музыкального спектакля; посещение театра с последующим обсуждением (устно или письменно) роли музыки в данном спектакле; исследовательские проекты о музыке, созданной отечественными композиторами для театра.

### **Музыка кино и телевидения.**

Содержание: Музыка в немом и звуковом кино. Внутрикадровая и закадровая музыка. Жанры фильма-оперы, фильма-балета, фильма-мюзикла, музыкального мультфильма (на примере произведений Р. Роджерса, Ф. Лоу, Г. Гладкова, А. Шнитке и др.).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с образцами киномузыки отечественных и зарубежных композиторов; просмотр фильмов с целью анализа выразительного эффекта, создаваемого музыкой; разучивание, исполнение песни из фильма;

вариативно: создание любительского музыкального фильма; переозвучка фрагмента мультфильма; просмотр фильма-оперы или фильма-балета, аналитическое эссе с ответом на вопрос «В чем отличие видеозаписи музыкального спектакля от фильма-оперы (фильма-балета)?».

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МУЗЫКЕ НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения музыки на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты в части:

#### **1) патриотического воспитания:**

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном многоконфессиональном обществе;

знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов республик Российской Федерации и других стран мира;

проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной

культуры народов России;

знание достижений отечественных музыкантов, их вклада в мировую музыкальную культуру;

интерес к изучению истории отечественной музыкальной культуры;

стремление развивать и сохранять музыкальную культуру своей страны, своего края.

## **2) гражданского воспитания:**

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

осознание комплекса идей и моделей поведения, отраженных в лучших произведениях мировой музыкальной классики, готовность поступать в своей жизни в соответствии с эталонами нравственного самоопределения, отраженными в них;

активное участие в музыкально-культурной жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в качестве участников творческих конкурсов и фестивалей, концертов, культурно-просветительских акций, в качестве волонтера в дни праздничных мероприятий.

## **3) духовно-нравственного воспитания:**

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность воспринимать музыкальное искусство с учетом моральных и духовных ценностей этического и религиозного контекста, социально-исторических особенностей этики и эстетики;

готовность придерживаться принципов справедливости, взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности, при подготовке внеклассных концертов, фестивалей, конкурсов.

## **4) эстетического воспитания:**

восприимчивость к различным видам искусства, умение видеть прекрасное в окружающей действительности, готовность прислушиваться к природе, людям, самому себе;

осознание ценности творчества, таланта;

осознание важности музыкального искусства как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства.

## **5) ценности научного познания:**

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной, социальной, культурной средой;

овладение музыкальным языком, навыками познания музыки как искусства интонируемого смысла;

овладение основными способами исследовательской деятельности на звуковом материале самой музыки, а также на материале искусствоведческой, исторической, публицистической информации о различных явлениях музыкального искусства, использование доступного объема специальной терминологии.

## **6) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный опыт и опыт

восприятия произведений искусства;

соблюдение правил личной безопасности и гигиены, в том числе в процессе музыкально-исполнительской, творческой, исследовательской деятельности;

умение осознавать свое эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные интонационные средства для выражения своего состояния, в том числе в процессе повседневного общения;

сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

**7) трудового воспитания:**

установка на посильное активное участие в практической деятельности;

трудолюбие в учебе, настойчивость в достижении поставленных целей;

интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

**8) экологического воспитания:**

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

нравственно-эстетическое отношение к природе,

участие в экологических проектах через различные формы музыкального творчества

**9) адаптации к изменяющимся условиям социальной и природной среды:**

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни, включая семью, группы, сформированные в учебной исследовательской и творческой деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

стремление перенимать опыт, учиться у других людей – как взрослых, так и сверстников, в том числе в разнообразных проявлениях творчества, овладения различными навыками в сфере музыкального и других видов искусства;

воспитание чувства нового, способность ставить и решать нестандартные задачи, предвидеть ход событий, обращать внимание на перспективные тенденции и направления развития культуры и социума;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный интонационный и эмоциональный опыт, опыт и навыки управления своими психоэмоциональными ресурсами в стрессовой ситуации, воля к победе.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Познавательные универсальные учебные действия**

**Базовые логические действия:**

устанавливать существенные признаки для классификации музыкальных явлений, выбирать основания для анализа, сравнения и обобщения отдельных интонаций, мелодий и ритмов, других элементов музыкального языка;

сопоставлять, сравнивать на основании существенных признаков произведения, жанры и стили музыкального и других видов искусства;

обнаруживать взаимные влияния отдельных видов, жанров и стилей музыки друг на друга, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

выявлять общее и особенное, закономерности и противоречия в комплексе выразительных средств, используемых при создании музыкального образа конкретного произведения, жанра, стиля;

выявлять и характеризовать существенные признаки конкретного музыкального звучания;

самостоятельно обобщать и формулировать выводы по результатам проведенного слухового наблюдения-исследования.

#### **Базовые исследовательские действия:**

следовать внутренним слухом за развитием музыкального процесса, «наблюдать» звучание музыки;

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать собственные вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием учебной ситуации, восприятия, исполнения музыки;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных, в том числе исполнительских и творческих задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей музыкально-языковых единиц, сравнению художественных процессов, музыкальных явлений, культурных объектов между собой;

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, слухового исследования.

#### **Работа с информацией:**

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

понимать специфику работы с аудиоинформацией, музыкальными записями;

использовать интонирование для запоминания звуковой информации, музыкальных произведений;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в аудио- и видеоформатах, текстах, таблицах, схемах;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учетом поставленных целей;

оценивать надежность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

различать тексты информационного и художественного содержания, трансформировать, интерпретировать их в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, таблица, схема, презентация, театрализация) в зависимости от коммуникативной установки.

Овладение системой универсальных познавательных учебных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков обучающихся, в том числе развитие специфического типа интеллектуальной деятельности – музыкального мышления.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### **1) невербальная коммуникация:**

воспринимать музыку как искусство интонируемого смысла, стремиться понять

эмоционально-образное содержание музыкального высказывания, понимать ограниченность словесного языка в передаче смысла музыкального произведения;

передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении;

эффективно использовать интонационно-выразительные возможности в ситуации публичного выступления;

распознавать невербальные средства общения (интонация, мимика, жесты), расценивать их как полноценные элементы коммуникации, адекватно включаться в соответствующий уровень общения.

## **2) вербальное общение:**

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения;

выражать свое мнение, в том числе впечатления от общения с музыкальным искусством в устных и письменных текстах;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

вести диалог, дискуссию, задавать вопросы по существу обсуждаемой темы, поддерживать благожелательный тон диалога;

публично представлять результаты учебной и творческой деятельности.

## **3) совместная деятельность (сотрудничество):**

развивать навыки эстетически опосредованного сотрудничества, соучастия, сопереживания в процессе исполнения и восприятия музыки; понимать ценность такого социально-психологического опыта, экстраполировать его на другие сферы взаимодействия;

понимать и использовать преимущества коллективной, групповой и индивидуальной музыкальной деятельности, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчета перед группой.

## **Регулятивные универсальные учебные действия**

### **Самоорганизация:**

ставить перед собой среднесрочные и долгосрочные цели по самосовершенствованию, в том числе в части творческих, исполнительских навыков и способностей, настойчиво продвигаться к поставленной цели;

планировать достижение целей через решение ряда последовательных задач частного характера;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

выявлять наиболее важные проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

делать выбор и брать за него ответственность на себя.

#### **Самоконтроль (рефлексия):**

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план ее изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (не достижения) результатов деятельности, понимать причины неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретенному опыту;

использовать музыку для улучшения самочувствия, сознательного управления своим психоэмоциональным состоянием, в том числе стимулировать состояния активности (бодрости), отдыха (релаксации), концентрации внимания.

#### **Эмоциональный интеллект:**

чувствовать, понимать эмоциональное состояние самого себя и других людей, использовать возможности музыкального искусства для расширения своих компетенций в данной сфере;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других как в повседневной жизни, так и в ситуациях музыкально-опосредованного общения;

выявлять и анализировать причины эмоций;

понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя коммуникативно-интонационную ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций.

#### **Принятие себя и других:**

уважительно и осознанно относиться к другому человеку и его мнению, эстетическим предпочтениям и вкусам;

признавать свое и чужое право на ошибку, при обнаружении ошибки фокусироваться не на ней самой, а на способе улучшения результатов деятельности;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать все вокруг.

Овладение системой регулятивных универсальных учебных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия).

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты характеризуют сформированность у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством во всех доступных формах, органичном включении музыки в актуальный контекст своей жизни.

**Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по музыке:**

осознают принципы универсальности и всеобщности музыки как вида искусства, неразрывную связь музыки и жизни человека, всего человечества, могут рассуждать на эту тему;

воспринимают российскую музыкальную культуру как целостное и самобытное цивилизационное явление;

знают достижения отечественных мастеров музыкальной культуры, испытывают гордость за них;

сознательно стремятся к укреплению и сохранению собственной музыкальной идентичности (разбираются в особенностях музыкальной культуры своего народа, узнают на слух родные интонации среди других, стремятся участвовать в исполнении музыки своей национальной традиции, понимают ответственность за сохранение и передачу следующим поколениям музыкальной культуры своего народа);

понимают роль музыки как социально значимого явления, формирующего общественные вкусы и настроения, включенного в развитие политического, экономического, религиозного, иных аспектов развития общества.

**К концу изучения модуля № 1 «Музыка моего края» обучающийся научится:**

отличать и ценить музыкальные традиции своей республики, края, народа;

характеризовать особенности творчества народных и профессиональных музыкантов, творческих коллективов своего края;

исполнять и оценивать образцы музыкального фольклора и сочинения композиторов своей малой родины.

**К концу изучения модуля № 2 «Народное музыкальное творчество России» обучающийся научится:**

определять на слух музыкальные образцы, относящиеся к русскому музыкальному фольклору, к музыке народов Северного Кавказа, республик Поволжья, Сибири (не менее трех региональных фольклорных традиций на выбор учителя);

различать на слух и исполнять произведения различных жанров фольклорной музыки;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

объяснять на примерах связь устного народного музыкального творчества и деятельности профессиональных музыкантов в развитии общей культуры страны.

**К концу изучения модуля № 3 «Русская классическая музыка» обучающийся научится:**

различать на слух произведения русских композиторов-классиков, называть автора, произведение, исполнительский состав;

характеризовать музыкальный образ и выразительные средства, использованные композитором, способы развития и форму строения музыкального произведения;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения русских композиторов;

характеризовать творчество не менее двух отечественных композиторов-классиков,

приводить примеры наиболее известных сочинений.

**К концу изучения модуля № 4 «Жанры музыкального искусства» обучающийся научится:**

различать и характеризовать жанры музыки (театральные, камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;

рассуждать о круге образов и средствах их воплощения, типичных для данного жанра;

выразительно исполнять произведения (в том числе фрагменты) вокальных, инструментальных и музыкально-театральных жанров.

**К концу изучения модуля № 5 «Музыка народов мира» обучающийся научится:**

определять на слух музыкальные произведения, относящиеся к западноевропейской, латиноамериканской, азиатской традиционной музыкальной культуре, в том числе к отдельным самобытным культурно-национальным традициям;

различать на слух и исполнять произведения различных жанров фольклорной музыки;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

различать на слух и узнавать признаки влияния музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров).

**К концу изучения модуля № 6 «Европейская классическая музыка» обучающийся научится:**

различать на слух произведения европейских композиторов-классиков, называть автора, произведение, исполнительский состав;

определять принадлежность музыкального произведения к одному из художественных стилей (барокко, классицизм, романтизм, импрессионизм);

исполнять (в том числе фрагментарно) сочинения композиторов-классиков; характеризовать музыкальный образ и выразительные средства, использованные композитором, способы развития и форму строения музыкального произведения; характеризовать творчество не менее двух композиторов-классиков, приводить примеры наиболее известных сочинений.

**К концу изучения модуля № 7 «Духовная музыка» обучающийся научится:**

различать и характеризовать жанры и произведения русской и европейской духовной музыки;

исполнять произведения русской и европейской духовной музыки;

приводить примеры сочинений духовной музыки, называть их автора.

**К концу изучения модуля № 8 «Современная музыка: основные жанры и направления» обучающийся научится:**

определять и характеризовать стили, направления и жанры современной музыки; различать и определять на слух виды оркестров, ансамблей, тембры музыкальных инструментов, входящих в их состав;

исполнять современные музыкальные произведения в разных видах деятельности.

**К концу изучения модуля № 9 «Связь музыки с другими видами искусства» обучающийся научится:**

определять стилевые и жанровые параллели между музыкой и другими видами

искусств;

различать и анализировать средства выразительности разных видов искусств;

импровизировать, создавать произведения в одном виде искусства на основе восприятия произведения другого вида искусства (сочинение, рисунок по мотивам музыкального произведения, озвучивание картин, кинофрагментов) или подбирать ассоциативные пары произведений из разных видов искусств, объясняя логику выбора;

высказывать суждения об основной идее, средствах ее воплощения, интонационных особенностях, жанре, исполнителях музыкального произведения.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
5 КЛАСС**

| № п/п  | Наименование разделов и тем программы                 | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы  |
|--|---|------------------|--------------------|---------------------|---|
|  |   | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |   |
| <b>ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ</b>                             |   |                  |                    |                     |   |
| <b>Раздел 1.Музыка моего края</b>                      |   |                  |                    |                     |   |
| 1.1  | Фольклор – народное творчество                        | 2                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5e9b004">https://m.edsoo.ru/f5e9b004</a> |
| Итого по разделу                                       |   | 2                |                    |                     |   |
| <b>Раздел 2.Народное музыкальное творчество России</b> |   |                  |                    |                     |   |
| 2.1  | Россия – наш общий дом                                | 2                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5e9b004">https://m.edsoo.ru/f5e9b004</a> |
| 2.2  | Фольклор в творчестве профессиональных композиторов   | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5e9b004">https://m.edsoo.ru/f5e9b004</a> |
| Итого по разделу                                       |   | 3                |                    |                     |   |
| <b>Раздел 3.Русская классическая музыка</b>            |   |                  |                    |                     |   |
| 3.1  | Образы родной земли                                   | 2                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5e9b004">https://m.edsoo.ru/f5e9b004</a> |
| 3.2  | Золотой век русской культуры                          | 2                | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5e9b004">https://m.edsoo.ru/f5e9b004</a> |
| 3.3  | История страны и народа в музыке русских композиторов | 3                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5e9b004">https://m.edsoo.ru/f5e9b004</a> |
| Итого по разделу                                       |   | 7                |                    |                     |   |
| <b>Раздел 4.Жанры музыкального искусства</b>           |   |                  |                    |                     |   |
| 4.1  | Камерная музыка                                       | 2                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5e9b004">https://m.edsoo.ru/f5e9b004</a> |
| 4.2  | Симфоническая музыка                                  | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5e9b004">https://m.edsoo.ru/f5e9b004</a> |

|  |  |   |   |  |   |
|--|--|---|---|--|---|
| 4.3  | Циклические формы и жанры                  | 2 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5e9b004">https://m.edsoo.ru/f5e9b004</a> |
| Итого по разделу   |  | 5 |   |  |   |
| <b>ВАРИАТИВНЫЕ МОДУЛИ</b>  |  |   |   |  |   |
| <b>Раздел 1.Музыка народов мира</b>                              |  |   |   |  |   |
| 1.1  | Музыкальный фольклор народов Европы        | 3 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5e9b004">https://m.edsoo.ru/f5e9b004</a> |
| 1.2  | Музыкальный фольклор народов Азии и Африки | 2 | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5e9b004">https://m.edsoo.ru/f5e9b004</a> |
| Итого по разделу   |  | 5 |   |  |   |
| <b>Раздел 2.Европейская классическая музыка</b>                  |  |   |   |  |   |
| 2.1  | Национальные истоки классической музыки    | 3 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5e9b004">https://m.edsoo.ru/f5e9b004</a> |
| 2.2  | Музыка-зеркало эпохи                       | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5e9b004">https://m.edsoo.ru/f5e9b004</a> |
| Итого по разделу   |  | 4 |   |  |   |
| <b>Раздел 3.Духовная музыка</b>                                  |  |   |   |  |   |
| 3.1  | Храмовый синтез искусств                   | 2 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5e9b004">https://m.edsoo.ru/f5e9b004</a> |
| Итого по разделу   |  | 2 |   |  |   |
| <b>Раздел 4.Современная музыка: основные жанры и направления</b> |  |   |   |  |   |
| 4.1  | Мюзикл                                     | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5e9b004">https://m.edsoo.ru/f5e9b004</a> |
| Итого по разделу   |  | 1 |   |  |   |
| <b>Раздел 5.Связь музыки с другими видами искусства</b>          |  |   |   |  |   |
| 5.1  | Музыка и литература                        | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5e9b004">https://m.edsoo.ru/f5e9b004</a> |
| 5.2  | Музыка и театр                             | 1 | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5e9b004">https://m.edsoo.ru/f5e9b004</a> |
| 5.3  | Музыка кино и телевидения                  | 2 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5e9b004">https://m.edsoo.ru/f5e9b004</a> |

|                                     |                                    |    |   |   |   |
|-------------------------------------|------------------------------------|----|---|---|---|
| 5.4                                 | Музыка и изобразительное искусство | 1  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5e9b004">https://m.edsoo.ru/f5e9b004</a> |
| Итого по разделу                    |                                    | 5  |   |   |   |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                    | 34 | 3 | 0 |   |

**6 КЛАСС**

| № п/п  | Наименование разделов и тем программы                 | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы  |
|--|---|------------------|--------------------|---------------------|---|
|  |   | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |   |
| <b>ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ</b>                             |   |                  |                    |                     |   |
| <b>Раздел 1.Музыка моего края</b>                      |   |                  |                    |                     |   |
| 1.1  | Наш край сегодня                                      | 2                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea02b6">https://m.edsoo.ru/f5ea02b6</a> |
| Итого по разделу                                       |   | 2                |                    |                     |   |
| <b>Раздел 2.Народное музыкальное творчество России</b> |   |                  |                    |                     |   |
| 2.1  | Фольклорные жанры                                     | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea02b6">https://m.edsoo.ru/f5ea02b6</a> |
| 2.2  | На рубежах культур                                    | 2                | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea02b6">https://m.edsoo.ru/f5ea02b6</a> |
| Итого по разделу                                       |   | 3                |                    |                     |   |
| <b>Раздел 3.Русская классическая музыка</b>            |   |                  |                    |                     |   |
| 3.1  | Образы родной земли                                   | 2                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea02b6">https://m.edsoo.ru/f5ea02b6</a> |
| 3.2  | Русская исполнительская школа                         | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea02b6">https://m.edsoo.ru/f5ea02b6</a> |
| 3.3  | Русская музыка – взгляд в будущее                     | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea02b6">https://m.edsoo.ru/f5ea02b6</a> |
| 3.4  | История страны и народа в музыке русских композиторов | 2                | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea02b6">https://m.edsoo.ru/f5ea02b6</a> |
| 3.5  | Русский балет   | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea02b6">https://m.edsoo.ru/f5ea02b6</a> |
| Итого по разделу                                       |   | 7                |                    |                     |   |
| <b>Раздел 4.Жанры музыкального искусства</b>           |   |                  |                    |                     |   |
| 4.1  | Театральные жанры                                     | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК  |

|  |  |   |   |  |   |
|--|--|---|---|--|---|
|  |  |   |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea02b6">https://m.edsoo.ru/f5ea02b6</a>                   |
| 4.2  | Камерная музыка                          | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea02b6">https://m.edsoo.ru/f5ea02b6</a> |
| 4.3  | Циклические формы и жанры                | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea02b6">https://m.edsoo.ru/f5ea02b6</a> |
| 4.4  | Симфоническая музыка                     | 2 | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea02b6">https://m.edsoo.ru/f5ea02b6</a> |
| Итого по разделу   |  | 5 |   |  |   |
| <b>ВАРИАТИВНЫЕ МОДУЛИ</b>  |  |   |   |  |   |
| <b>Раздел 1.Музыка народов мира</b>                              |  |   |   |  |   |
| 1.1  | Музыкальный фольклор народов Европы      | 2 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea02b6">https://m.edsoo.ru/f5ea02b6</a> |
| 1.2  | Народная музыка американского континента | 2 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea02b6">https://m.edsoo.ru/f5ea02b6</a> |
| Итого по разделу   |  | 4 |   |  |   |
| <b>Раздел 2.Европейская классическая музыка</b>                  |  |   |   |  |   |
| 2.1  | Музыкальный образ                        | 3 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea02b6">https://m.edsoo.ru/f5ea02b6</a> |
| Итого по разделу   |  | 3 |   |  |   |
| <b>Раздел 3.Духовная музыкаа</b>                                 |  |   |   |  |   |
| 3.1  | Храмовый синтез искусств                 | 2 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea02b6">https://m.edsoo.ru/f5ea02b6</a> |
| Итого по разделу   |  | 2 |   |  |   |
| <b>Раздел 4.Современная музыка: основные жанры и направления</b> |  |   |   |  |   |
| 4.1  | Молодежная музыкальная культура          | 2 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea02b6">https://m.edsoo.ru/f5ea02b6</a> |
| 4.2  | Музыка цифрового мира                    | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea02b6">https://m.edsoo.ru/f5ea02b6</a> |
| 4.3  | Мюзикл                                   | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea02b6">https://m.edsoo.ru/f5ea02b6</a> |
| Итого по разделу   |  | 4 |   |  |   |

| <b>Раздел 5.Связь музыки с другими видами искусства</b> |                           |    |   |   |   |
|---|---------------------------|----|---|---|---|
| 5.1   | Музыка и живопись         | 2  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea02b6">https://m.edsoo.ru/f5ea02b6</a> |
| 5.2   | Музыка кино и телевидения | 2  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea02b6">https://m.edsoo.ru/f5ea02b6</a> |
| Итого по разделу  |                           | 4  |   |   |   |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ                     |                           | 34 | 3 | 0 |   |

## 7 КЛАСС

| № п/п   | Наименование разделов и тем программы                 | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы  |
|---|---|------------------|--------------------|---------------------|---|
|   |   | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |   |
| <b>ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ</b>                              |   |                  |                    |                     |   |
| <b>Раздел 1. Музыка моего края</b>                      |   |                  |                    |                     |   |
| 1.1   | Календарный фольклор                                  | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea40f0">https://m.edsoo.ru/f5ea40f0</a> |
| 1.2   | Семейный фольклор                                     | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea40f0">https://m.edsoo.ru/f5ea40f0</a> |
| Итого по разделу  |   | 2                |                    |                     |   |
| <b>Раздел 2. Народное музыкальное творчество России</b> |   |                  |                    |                     |   |
| 2.1   | Фольклорные жанры                                     | 2                | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea40f0">https://m.edsoo.ru/f5ea40f0</a> |
| Итого по разделу  |   | 2                |                    |                     |   |
| <b>Раздел 3. Русская классическая музыка</b>            |   |                  |                    |                     |   |
| 3.1   | История страны и народа в музыке русских композиторов | 2                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea40f0">https://m.edsoo.ru/f5ea40f0</a> |
| 3.2   | Русский балет   | 2                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea40f0">https://m.edsoo.ru/f5ea40f0</a> |
| Итого по разделу  |   | 4                |                    |                     |   |
| <b>Раздел 4. Жанры музыкального искусства</b>           |   |                  |                    |                     |   |
| 4.1   | Камерная музыка                                       | 2                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea40f0">https://m.edsoo.ru/f5ea40f0</a> |
| 4.2   | Театральные жанры                                     | 2                | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea40f0">https://m.edsoo.ru/f5ea40f0</a> |
| 4.3   | Симфоническая музыка                                  | 2                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea40f0">https://m.edsoo.ru/f5ea40f0</a> |
| 4.4   | Циклические формы и жанры                             | 3                |                    |                     | Библиотека ЦОК  |

|  |  |   |   |  |   |
|--|--|---|---|--|---|
|  |  |   |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea40f0">https://m.edsoo.ru/f5ea40f0</a>                   |
| Итого по разделу   |  | 9 |   |  |   |
| <b>ВАРИАТИВНЫЕ МОДУЛИ</b>  |  |   |   |  |   |
| <b>Раздел 1.Музыка народов мира</b>                              |  |   |   |  |   |
| 1.1  | По странам и континентам                 | 2 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea40f0">https://m.edsoo.ru/f5ea40f0</a> |
| Итого по разделу   |  | 2 |   |  |   |
| <b>Раздел 2.Европейская классическая музыка</b>                  |  |   |   |  |   |
| 2.1  | Музыкальная драматургия                  | 2 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea40f0">https://m.edsoo.ru/f5ea40f0</a> |
| 2.2  | Музыкальный образ                        | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea40f0">https://m.edsoo.ru/f5ea40f0</a> |
| 2.3  | Музыкант и публика                       | 2 | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea40f0">https://m.edsoo.ru/f5ea40f0</a> |
| 2.4  | Музыкальный стиль                        | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea40f0">https://m.edsoo.ru/f5ea40f0</a> |
| Итого по разделу   |  | 6 |   |  |   |
| <b>Раздел 3.Духовная музыка</b>                                  |  |   |   |  |   |
| 3.1  | Музыкальные жанры богослужения           | 2 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea40f0">https://m.edsoo.ru/f5ea40f0</a> |
| Итого по разделу   |  | 2 |   |  |   |
| <b>Раздел 4.Современная музыка: основные жанры и направления</b> |  |   |   |  |   |
| 4.1  | Молодежная музыкальная культура          | 2 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea40f0">https://m.edsoo.ru/f5ea40f0</a> |
| 4.2  | Джазовые композиции и популярные хиты    | 2 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea40f0">https://m.edsoo.ru/f5ea40f0</a> |
| Итого по разделу   |  | 4 |   |  |   |
| <b>Раздел 5.Связь музыки с другими видами искусства</b>          |  |   |   |  |   |
| 5.1  | Музыка и живопись. Симфоническая картина | 3 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea40f0">https://m.edsoo.ru/f5ea40f0</a> |

|                                     |    |   |   |  |
|-------------------------------------|----|---|---|--|
| Итого по разделу                    | 3  |   |   |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 34 | 3 | 0 |  |

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
5 КЛАСС**

| №<br>п/<br>п | Тема урока   | Количество часов |                        |                         | Дата<br>изучени<br>я | Электронные цифровые образовательные<br>ресурсы   |
|--------------|--|------------------|------------------------|-------------------------|----------------------|---|
|              |  | Всег<br>о        | Контрольны<br>е работы | Практически<br>е работы |                      |   |
| 1            | Традиционная музыка – отражение жизни народа         | 1                |                        |                         |                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5e9ae6ahttps://m.edsoo.ru/f5e9b748">https://m.edsoo.ru/f5e9ae6ahttps://m.edsoo.ru/f5e9b748</a> |
| 2            | Музыка моей малой Родины                             | 1                |                        |                         |                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5e9ae6ahttps://m.edsoo.ru/f5e9b748">https://m.edsoo.ru/f5e9ae6ahttps://m.edsoo.ru/f5e9b748</a> |
| 3            | Вокальная музыка: Россия, Россия, нет слова красивей | 1                |                        |                         |                      | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9b5b8">https://m.edsoo.ru/f5e9b5b8</a>  |
| 4            | Музыкальная мозаика большой страны                   | 1                |                        |                         |                      | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9b5b8">https://m.edsoo.ru/f5e9b5b8</a>  |
| 5            | Вторая жизнь песни                                   | 1                |                        |                         |                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5e9b270https://m.edsoo.ru/f5e9b5b8">https://m.edsoo.ru/f5e9b270https://m.edsoo.ru/f5e9b5b8</a> |
| 6            | Образы родной земли                                  | 1                |                        |                         |                      | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9b5b8">https://m.edsoo.ru/f5e9b5b8</a>  |
| 7            | Слово о мастере                                      | 1                |                        |                         |                      | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9bd1a">https://m.edsoo.ru/f5e9bd1a</a>  |
| 8            | Первое путешествие в музыкальный театр               | 1                | 1                      |                         |                      | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9e6a0">https://m.edsoo.ru/f5e9e6a0</a>  |
| 9            | Второе путешествие в                                 | 1                |                        |                         |                      | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9b5b8">https://m.edsoo.ru/f5e9b5b8</a>  |

|    |  |   |  |  |  |  |
|----|--|---|--|--|--|--|
|    | музыкальный театр                                |   |  |  |  |  |
| 10 | Звать через прошлое к настоящему                 | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f104">https://m.edsoo.ru/f5e9f104</a> |
| 11 | Музыкальная картина                              | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9b5b8">https://m.edsoo.ru/f5e9b5b8</a> |
| 12 | О доблестях, о подвигах, о славе                 | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f884">https://m.edsoo.ru/f5e9f884</a> |
| 13 | Здесь мало услышать, здесь вслушаться нужно      | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f884">https://m.edsoo.ru/f5e9f884</a> |
| 14 | Жанры инструментальной и вокальной музыки        | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9d6d8">https://m.edsoo.ru/f5e9d6d8</a> |
| 15 | Всю жизнь мою несу Родину в душе                 | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9b5b8">https://m.edsoo.ru/f5e9b5b8</a> |
| 16 | Музыкальные образы                               | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f884">https://m.edsoo.ru/f5e9f884</a> |
| 17 | Символ России                                    | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f884">https://m.edsoo.ru/f5e9f884</a> |
| 18 | Музыкальные путешествия по странам и континентам | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f884">https://m.edsoo.ru/f5e9f884</a> |
| 19 | Народные традиции и музыка Италии                | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9b41e">https://m.edsoo.ru/f5e9b41e</a> |
| 20 | Народные традиции и                              | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f884">https://m.edsoo.ru/f5e9f884</a> |

|    |   |   |   |  |  |
|----|---|---|---|--|--|
|    | музыка Италии                             |   |   |  |  |
| 21 | Африканская музыка – стихия ритма         | 1 | 1 |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f884">https://m.edsoo.ru/f5e9f884</a> |
| 22 | Восточная музыка                          | 1 |   |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f884">https://m.edsoo.ru/f5e9f884</a> |
| 23 | Истоки классической музыки                | 1 |   |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9e092">https://m.edsoo.ru/f5e9e092</a> |
| 24 | Истоки классической музыки                | 1 |   |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9e3a8">https://m.edsoo.ru/f5e9e3a8</a> |
| 25 | Ты, Моцарт, бог, и сам того не знаешь     | 1 |   |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f884">https://m.edsoo.ru/f5e9f884</a> |
| 26 | Музыка-зеркало эпохи                      | 1 |   |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f884">https://m.edsoo.ru/f5e9f884</a> |
| 27 | Небесное и земное в звуках и красках      | 1 |   |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f884">https://m.edsoo.ru/f5e9f884</a> |
| 28 | Любить. Молиться. Петь. Святое назначение | 1 |   |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f884">https://m.edsoo.ru/f5e9f884</a> |
| 29 | Мюзиклы в российской культуре             | 1 |   |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f884">https://m.edsoo.ru/f5e9f884</a> |
| 30 | Что роднит музыку и литературу            | 1 |   |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9b41e">https://m.edsoo.ru/f5e9b41e</a> |
| 31 | Музыка в театре, в кино, на               | 1 | 1 |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f884">https://m.edsoo.ru/f5e9f884</a> |

|  |   |    |   |   |  |  |
|--|---|----|---|---|--|--|
|  | телевидении                                       |    |   |   |  |  |
| 32   | Музыка в театре,<br>в кино, на<br>телевидении     | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f884">https://m.edsoo.ru/f5e9f884</a> |
| 33   | Музыка в театре,<br>в кино, на<br>телевидении     | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f884">https://m.edsoo.ru/f5e9f884</a> |
| 34   | Музыкальная<br>живопись и<br>живописная<br>музыка | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9d85e">https://m.edsoo.ru/f5e9d85e</a> |
| ОБЩЕЕ<br>КОЛИЧЕСТВО<br>ЧАСОВ ПО<br>ПРОГРАММЕ |   | 34 | 3 | 0 |  |  |

## 6 КЛАСС

| №<br>п<br>/<br>п | Тема урока  | Количество часов |                       |                        | Дата<br>изучения | Электронные<br>цифровые<br>образовательные<br>ресурсы  |
|------------------|---|------------------|-----------------------|------------------------|------------------|--|
|                  |   | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                  |  |
| 1                | «Подожди, не спеши, у берез посиди...»                  | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea02b6">https://m.edsoo.ru/f5ea02b6</a>  |
| 2                | Современная музыкальная культура родного края           | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea05b8">https://m.edsoo.ru/f5ea05b8</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea0b80">https://m.edsoo.ru/f5ea0b80</a> |
| 3                | Обряды и обычаи в фольклоре и в творчестве композиторов | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea0734">https://m.edsoo.ru/f5ea0734</a>  |
| 4                | Народное искусство Древней Руси                         | 1                | 1                     |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5e9b5b">https://m.edsoo.ru/f5e9b5b</a>  |
| 5                | Фольклорные традиции родного края и соседних регионов   | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea02b6">https://m.edsoo.ru/f5ea02b6</a>  |
| 6                | Мир чарующих звуков: романс                             | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea05b8">https://m.edsoo.ru/f5ea05b8</a>  |
| 7                | Два музыкальных посвящения                              | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea1c60">https://m.edsoo.ru/f5ea1c60</a>  |
| 8                | Портреты великих исполнителей                           | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea02b6">https://m.edsoo.ru/f5ea02b6</a>  |
| 9                | «Мозаика»   | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК   |

|    |   |   |   |  |   |
|----|---|---|---|--|---|
|    |   |   |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea05b8https://m.edsoo.ru/f5ea0b80">https://m.edsoo.ru/f5ea05b8https://m.edsoo.ru/f5ea0b80</a>                   |
| 10 | Образы симфонической музыки             | 1 | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea02b6">https://m.edsoo.ru/f5ea02b6</a>   |
| 11 | Патриотические чувства народов России   | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea05b8https://m.edsoo.ru/f5ea0b80">https://m.edsoo.ru/f5ea05b8https://m.edsoo.ru/f5ea0b80</a> |
| 12 | Мир музыкального театра                 | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea02b6">https://m.edsoo.ru/f5ea02b6</a>   |
| 13 | Фортуна правит миром                    | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea05b8https://m.edsoo.ru/f5ea0b80">https://m.edsoo.ru/f5ea05b8https://m.edsoo.ru/f5ea0b80</a> |
| 14 | Образы камерной музыки                  | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea02b6">https://m.edsoo.ru/f5ea02b6</a>   |
| 15 | Инструментальный концерт                | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea05b8https://m.edsoo.ru/f5ea0b80">https://m.edsoo.ru/f5ea05b8https://m.edsoo.ru/f5ea0b80</a> |
| 16 | Вечные темы искусства и жизни           | 1 | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea02b6">https://m.edsoo.ru/f5ea02b6</a>   |
| 17 | Программная увертюра. Увертюра-фантазия | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea05b8https://m.edsoo.ru/f5ea0b80">https://m.edsoo.ru/f5ea05b8https://m.edsoo.ru/f5ea0b80</a> |
| 18 | По странам и континентам                | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea02b6">https://m.edsoo.ru/f5ea02b6</a>   |

|    |  |   |  |  |  |
|----|--|---|--|--|--|
|    |  |   |  |  | <a href="#">b6</a>   |
| 19 | По странам и континентам                                       | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea05b8">https://m.edsoo.ru/f5ea05b8</a>  |
| 20 | Народная музыка американского континента                       | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea02b6">https://m.edsoo.ru/f5ea02b6</a>  |
| 21 | Народная музыка американского континента                       | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea05b8">https://m.edsoo.ru/f5ea05b8</a>  |
| 22 | Музыкальный образ и мастерство исполнителя                     | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea02b6">https://m.edsoo.ru/f5ea02b6</a>  |
| 23 | Симфоническое развитие музыкальных образов                     | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea05b8">https://m.edsoo.ru/f5ea05b8</a>  |
| 24 | Симфоническое развитие музыкальных образов                     | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea17f6">https://m.edsoo.ru/f5ea17f6</a>  |
| 25 | Духовный концерт   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea17f6">https://m.edsoo.ru/f5ea17f6</a>  |
| 26 | Духовный концерт   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea02b6">https://m.edsoo.ru/f5ea02b6</a>  |
| 27 | Авторская песня: прошлое и настоящее                           | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea05b8">https://m.edsoo.ru/f5ea05b8</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea0b80">https://m.edsoo.ru/f5ea0b80</a> |
| 28 | Давайте понимать друг друга с полуслова: песни Булата Окуджавы | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea02b6">https://m.edsoo.ru/f5ea02b6</a>  |

|                                     |                             |    |   |   |  |   |
|-------------------------------------|-----------------------------|----|---|---|--|---|
| 29                                  | Космический пейзаж          | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea05b8">https://m.edsoo.ru/f5ea05b8</a>   |
| 30                                  | Мюзикл. Особенности жанра   | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea02b6">https://m.edsoo.ru/f5ea02b6</a>   |
| 31                                  | Портрет в музыке и живописи | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea05b8">https://m.edsoo.ru/f5ea05b8</a>   |
| 32                                  | Ночной пейзаж               | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea02b6">https://m.edsoo.ru/f5ea02b6</a>   |
| 33                                  | Музыка в отечественном кино | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea05b8">https://m.edsoo.ru/f5ea05b8</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea0b80">https://m.edsoo.ru/f5ea0b80</a> |
| 34                                  | Музыка в отечественном кино | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea17f6">https://m.edsoo.ru/f5ea17f6</a>   |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                             | 34 | 3 | 0 |  |   |

**7 КЛАСС**

| № п/п | Тема урока                                      | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы  |
|-------|---|------------------|--------------------|---------------------|---------------|---|
|       |   | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |               |   |
| 1     | Музыкальное путешествие: моя Россия             | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea17f6">https://m.edsoo.ru/f5ea17f6</a>  |
| 2     | Семейный фольклор                               | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea02b6">https://m.edsoo.ru/f5ea02b6</a>  |
| 3     | Музыкальный народный календарь                  | 1                | 1                  |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea05b8">https://m.edsoo.ru/f5ea05b8</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea0b80">https://m.edsoo.ru/f5ea0b80</a> |
| 4     | Календарные народные песни                      | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea02b6">https://m.edsoo.ru/f5ea02b6</a>  |
| 5     | Этюды   | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea05b8">https://m.edsoo.ru/f5ea05b8</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea0b80">https://m.edsoo.ru/f5ea0b80</a> |
| 6     | «Я русский композитор, и... это русская музыка» | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea02b6">https://m.edsoo.ru/f5ea02b6</a>  |
| 7     | В музыкальном театре. Балет                     | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea05b8">https://m.edsoo.ru/f5ea05b8</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea0b80">https://m.edsoo.ru/f5ea0b80</a> |
| 8     | Балеты  | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea02b6">https://m.edsoo.ru/f5ea02b6</a>  |
| 9     | Вокальные циклы                                 | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea05b8">https://m.edsoo.ru/f5ea05b8</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea0b80">https://m.edsoo.ru/f5ea0b80</a> |
| 10    | Камерная музыка                                 | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea17f6">https://m.edsoo.ru/f5ea17f6</a>  |
| 11    | В музыкальном театре                            |                  | 1<br>1             |                     |               | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea02b6">https://m.edsoo.ru/f5ea02b6</a>  |
| 12    | Судьба человеческая – судьба народная           | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5ea05b8">https://m.edsoo.ru/f5ea05b8</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea0b80">https://m.edsoo.ru/f5ea0b80</a> |

|    |  |   |   |  |  |  |
|----|--|---|---|--|--|--|
| 13 | Классика и современность   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea02b6">https://m.edsoo.ru/f5ea02b6</a>   |
| 14 | В концертном зале  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea05b8">https://m.edsoo.ru/f5ea05b8</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea0b80">https://m.edsoo.ru/f5ea0b80</a> |
| 15 | Прелюдия   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea02b6">https://m.edsoo.ru/f5ea02b6</a>   |
| 16 | Концерт  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea05b8">https://m.edsoo.ru/f5ea05b8</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea0b80">https://m.edsoo.ru/f5ea0b80</a> |
| 17 | Соната   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea02b6">https://m.edsoo.ru/f5ea02b6</a>   |
| 18 | По странам и континентам   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea05b8">https://m.edsoo.ru/f5ea05b8</a>   |
| 19 | Традиционная музыка народов Европы                                 | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea17f6">https://m.edsoo.ru/f5ea17f6</a>   |
| 20 | Музыкальная драматургия - развитие музыки                          | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea02b6">https://m.edsoo.ru/f5ea02b6</a>   |
| 21 | Музыкальная драматургия - развитие музыки                          | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea05b8">https://m.edsoo.ru/f5ea05b8</a>   |
| 22 | Героические образы в музыке, литературе, изобразительном искусстве | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea02b6">https://m.edsoo.ru/f5ea02b6</a>   |
| 23 | Инструментальная музыка  | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea05b8">https://m.edsoo.ru/f5ea05b8</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea0b80">https://m.edsoo.ru/f5ea0b80</a> |
| 24 | Транскрипция   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea02b6">https://m.edsoo.ru/f5ea02b6</a>   |
| 25 | Музыкальный стиль  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea05b8">https://m.edsoo.ru/f5ea05b8</a>   |
| 26 | Сюжеты и образы религиозной музыки                                 | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea02b6">https://m.edsoo.ru/f5ea02b6</a>   |

|   |   |    |   |   |  |  |
|---|---|----|---|---|--|--|
| 27  | Образы<br>«Вечерни» и<br>«Утрени»   | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea05b8">https://m.edsoo.ru/f5ea05b8</a> |
| 28  | Рок-опера «Иисус<br>Христос —<br>суперзвезда»                               | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea17f6">https://m.edsoo.ru/f5ea17f6</a> |
| 29  | Рок-опера<br>«Юнона и Авось»<br>А. Рыбникова                                | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea02b6">https://m.edsoo.ru/f5ea02b6</a> |
| 30  | «Рапсодия в стиле<br>блюз» Дж.<br>Гершвина                                  | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea05b8">https://m.edsoo.ru/f5ea05b8</a> |
| 31  | Популярные хиты   | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea02b6">https://m.edsoo.ru/f5ea02b6</a> |
| 32  | Симфоническая<br>картина  | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК   |
| 33  | Вечная красота<br>жизни   | 1  |   |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea02b6">https://m.edsoo.ru/f5ea02b6</a>                |
| 34  | Мир образов<br>природы родного<br>края в музыке,<br>литературе,<br>живописи | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea05b8">https://m.edsoo.ru/f5ea05b8</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО<br>ЧАСОВ ПО<br>ПРОГРАММЕ |   | 34 | 3 | 0 |  |  |

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

- Искусство: Музыка, 5 класс/ Науменко Т.И., Алеев В.В., Общество с ограниченной ответственностью «ДРОФА»; Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Искусство: Музыка, 6 класс/ Науменко Т.И., Алеев В.В., Общество с ограниченной ответственностью «ДРОФА»; Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Искусство: Музыка, 7 класс/ Науменко Т.И., Алеев В.В., Общество с ограниченной ответственностью «ДРОФА»; Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- РЭШ

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

РЭШ,инфоурок

### **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

РЭШ

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 4076545)

## учебного предмета «Изобразительное искусство»

для обучающихся 5-7 классов

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа основного общего образования по изобразительному искусству составлена на основе требований к результатам освоения программы основного общего образования, представленных в ФГОС ООО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основная цель изобразительного искусства – развитие визуально-пространственного мышления обучающихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.

Изобразительное искусство имеет интегративный характер и включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, фотографии, функции художественного изображения в зрелищных и экранных искусствах. Важнейшими задачами программы по изобразительному искусству являются формирование активного отношения к традициям культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности, воспитание гражданственности и патриотизма, уважения и бережного отношения к истории культуры России, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Программа по изобразительному искусству направлена на развитие личности обучающегося, его активной учебно-познавательной деятельности, творческого развития и формирования готовности к саморазвитию и непрерывному образованию.

Программа по изобразительному искусству ориентирована на психологические особенности развития обучающихся 11–15 лет.

**Целью изучения изобразительного искусства** является освоение разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, изображения в зрелищных и экранных искусствах (вариативно).

**Задачами изобразительного искусства являются:**

освоение художественной культуры как формы выражения в пространственных формах духовных ценностей, формирование представлений о месте и значении художественной деятельности в жизни общества;

формирование у обучающихся представлений об отечественной и мировой художественной культуре во всём многообразии её видов;

формирование у обучающихся навыков эстетического видения и преобразования

мира;

приобретение опыта создания творческой работы посредством различных художественных материалов в разных видах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне, опыта художественного творчества в компьютерной графике и анимации, фотографии, работы в синтетических искусствах (театр и кино) (вариативно);

формирование пространственного мышления и аналитических визуальных способностей;

овладение представлениями о средствах выразительности изобразительного искусства как способах воплощения в видимых пространственных формах переживаний, чувств и мировоззренческих позиций человека;

развитие наблюдательности, ассоциативного мышления и творческого воображения;

воспитание уважения и любви к культурному наследию России через освоение отечественной художественной культуры;

развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и лично значимой ценности.

Общее число часов, рекомендованных для изучения изобразительного искусства, – 102 часа: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Содержание программы по изобразительному искусству на уровне основного общего образования структурировано по 4 модулям (3 инвариантных и 1 вариативный). Инвариантные модули реализуются последовательно в 5, 6 и 7 классах. Содержание вариативного модуля может быть реализовано дополнительно к инвариантным в одном или нескольких классах или во внеурочной деятельности.

Модуль №1 «Декоративно-прикладное и народное искусство» (5 класс)

Модуль №2 «Живопись, графика, скульптура» (6 класс)

Модуль №3 «Архитектура и дизайн» (7 класс)

Модуль №4 «Изображение в синтетических, экранных видах искусства и художественная фотография» (вариативный)

Каждый модуль программы по изобразительному искусству обладает содержательной целостностью и организован по восходящему принципу в отношении углубления знаний по ведущей теме и усложнения умений обучающихся. Последовательность изучения модулей определяется психологическими возрастными особенностями обучающихся, принципом системности обучения и опытом педагогической работы.

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

### **5 КЛАСС**

#### **Модуль № 1 «Декоративно-прикладное и народное искусство».**

Общие сведения о декоративно-прикладном искусстве.

Декоративно-прикладное искусство и его виды. Декоративно-прикладное искусство и предметная среда жизни людей.

Древние корни народного искусства.

Истоки образного языка декоративно-прикладного искусства. Традиционные образы народного (крестьянского) прикладного искусства.

Связь народного искусства с природой, бытом, трудом, верованиями и эпосом.

Роль природных материалов в строительстве и изготовлении предметов быта, их значение в характере труда и жизненного уклада.

Образно-символический язык народного прикладного искусства.

Знаки-символы традиционного крестьянского прикладного искусства.

Выполнение рисунков на темы древних узоров деревянной резьбы, росписи по дереву, вышивки. Освоение навыков декоративного обобщения в процессе практической творческой работы.

Убранство русской избы.

Конструкция избы, единство красоты и пользы – функционального и символического – в её постройке и украшении.

Символическое значение образов и мотивов в узорном убранстве русских изб. Картина мира в образном строе бытового крестьянского искусства.

Выполнение рисунков – эскизов орнаментального декора крестьянского дома.

Устройство внутреннего пространства крестьянского дома.

Декоративные элементы жилой среды.

Определяющая роль природных материалов для конструкции и декора традиционной постройки жилого дома в любой природной среде. Мудрость соотношения характера постройки, символики её декора и уклада жизни для каждого народа.

Выполнение рисунков предметов народного быта, выявление мудрости их выразительной формы и орнаментально-символического оформления.

Народный праздничный костюм.

Образный строй народного праздничного костюма – женского и мужского.

Традиционная конструкция русского женского костюма – северорусский (сарафан) и южнорусский (понёва) варианты.

Разнообразие форм и украшений народного праздничного костюма для различных регионов страны.

Искусство народной вышивки. Вышивка в народных костюмах и обрядах. Древнее

происхождение и присутствие всех типов орнаментов в народной вышивке. Символическое изображение женских фигур и образов всадников в орнаментах вышивки. Особенности традиционных орнаментов текстильных промыслов в разных регионах страны.

Выполнение рисунков традиционных праздничных костюмов, выражение в форме, цветовом решении, орнаментике костюма черт национального своеобразия.

Народные праздники и праздничные обряды как синтез всех видов народного творчества.

Выполнение сюжетной композиции или участие в работе по созданию коллективного панно на тему традиций народных праздников.

Народные художественные промыслы.

Роль и значение народных промыслов в современной жизни. Искусство и ремесло. Традиции культуры, особенные для каждого региона.

Многообразие видов традиционных ремёсел и происхождение художественных промыслов народов России.

Разнообразие материалов народных ремёсел и их связь с регионально-национальным бытом (дерево, береста, керамика, металл, кость, мех и кожа, шерсть и лён).

Традиционные древние образы в современных игрушках народных промыслов. Особенности цветового строя, основные орнаментальные элементы росписи филимоновской, дымковской, каргопольской игрушки. Местные промыслы игрушек разных регионов страны.

Создание эскиза игрушки по мотивам избранного промысла.

Роспись по дереву. Хохлома. Краткие сведения по истории хохломского промысла. Травный узор, «травка» – основной мотив хохломского орнамента. Связь с природой. Единство формы и декора в произведениях промысла. Последовательность выполнения травного орнамента. Праздничность изделий «золотой хохломы».

Городецкая роспись по дереву. Краткие сведения по истории. Традиционные образы городецкой росписи предметов быта. Птица и конь – традиционные мотивы орнаментальных композиций. Сюжетные мотивы, основные приёмы и композиционные особенности городецкой росписи.

Посуда из глины. Искусство Гжели. Краткие сведения по истории промысла. Гжельская керамика и фарфор: единство скульптурной формы и кобальтового декора. Природные мотивы росписи посуды. Приёмы мазка, тональный контраст, сочетание пятна и линии.

Роспись по металлу. Жостово. Краткие сведения по истории промысла. Разнообразие форм подносов, цветового и композиционного решения росписей. Приёмы свободной кистевой импровизации в живописи цветочных букетов. Эффект освещённости

и объёмности изображения.

Древние традиции художественной обработки металла в разных регионах страны. Разнообразие назначения предметов и художественно-технических приёмов работы с металлом.

Искусство лаковой живописи: Палех, Федоскино, Холуй, Мстёра – роспись шкатулок, ларчиков, табакерок из папье-маше. Происхождение искусства лаковой миниатюры в России. Особенности стиля каждой школы. Роль искусства лаковой миниатюры в сохранении и развитии традиций отечественной культуры.

Мир сказок и легенд, примет и оберегов в творчестве мастеров художественных промыслов.

Отражение в изделиях народных промыслов многообразия исторических, духовных и культурных традиций.

Народные художественные ремёсла и промыслы – материальные и духовные ценности, неотъемлемая часть культурного наследия России.

Декоративно-прикладное искусство в культуре разных эпох и народов.

Роль декоративно-прикладного искусства в культуре древних цивилизаций.

Отражение в декоре мировоззрения эпохи, организации общества, традиций быта и ремесла, уклада жизни людей.

Характерные признаки произведений декоративно-прикладного искусства, основные мотивы и символика орнаментов в культуре разных эпох.

Характерные особенности одежды для культуры разных эпох и народов. Выражение образа человека, его положения в обществе и характера деятельности в его костюме и его украшениях. Украшение жизненного пространства: построений, интерьеров, предметов быта – в культуре разных эпох.

Декоративно-прикладное искусство в жизни современного человека.

Многообразие материалов и техник современного декоративно-прикладного искусства (художественная керамика, стекло, металл, гобелен, роспись по ткани, моделирование одежды).

Символический знак в современной жизни: эмблема, логотип, указующий или декоративный знак.

Государственная символика и традиции геральдики. Декоративные украшения предметов нашего быта и одежды. Значение украшений в проявлении образа человека, его характера, самопонимания, установок и намерений.

Декор на улицах и декор помещений. Декор праздничный и повседневный. Праздничное оформление школы.

## **6 КЛАСС**

### **Модуль № 2 «Живопись, графика, скульптура».**

Общие сведения о видах искусства.

Пространственные и временные виды искусства.

Изобразительные, конструктивные и декоративные виды пространственных искусств, их место и назначение в жизни людей.

Основные виды живописи, графики и скульптуры. Художник и зритель: зрительские умения, знания и творчество зрителя.

Язык изобразительного искусства и его выразительные средства.

Живописные, графические и скульптурные художественные материалы, их особые свойства.

Рисунок – основа изобразительного искусства и мастерства художника.

Виды рисунка: зарисовка, набросок, учебный рисунок и творческий рисунок.

Навыки размещения рисунка в листе, выбор формата.

Начальные умения рисунка с натуры. Зарисовки простых предметов.

Линейные графические рисунки и наброски. Тон и тональные отношения: тёмное – светлое.

Ритм и ритмическая организация плоскости листа.

Основы цветоведения: понятие цвета в художественной деятельности, физическая основа цвета, цветовой круг, основные и составные цвета, дополнительные цвета.

Цвет как выразительное средство в изобразительном искусстве: холодный и тёплый цвет, понятие цветовых отношений; колорит в живописи.

Виды скульптуры и характер материала в скульптуре. Скульптурные памятники, парковая скульптура, камерная скульптура. Статика и движение в скульптуре. Круглая скульптура. Произведения мелкой пластики. Виды рельефа.

Жанры изобразительного искусства.

Жанровая система в изобразительном искусстве как инструмент для сравнения и анализа произведений изобразительного искусства.

Предмет изображения, сюжет и содержание произведения изобразительного искусства.

Натюрморт.

Изображение предметного мира в изобразительном искусстве и появление жанра натюрморта в европейском и отечественном искусстве.

Основы графической грамоты: правила объёмного изображения предметов на плоскости.

Линейное построение предмета в пространстве: линия горизонта, точка зрения и точка схода, правила перспективных сокращений.

Изображение окружности в перспективе.

Рисование геометрических тел на основе правил линейной перспективы.

Сложная пространственная форма и выявление её конструкции.

Рисунок сложной формы предмета как соотношение простых геометрических фигур.

Линейный рисунок конструкции из нескольких геометрических тел.

Освещение как средство выявления объёма предмета. Понятия «свет», «блик», «полутень», «собственная тень», «рефлекс», «падающая тень». Особенности освещения

«по свету» и «против света».

Рисунок натюрморта графическими материалами с натуры или по представлению.

Творческий натюрморт в графике. Произведения художников-графиков. Особенности графических техник. Печатная графика.

Живописное изображение натюрморта. Цвет в натюрмортах европейских и отечественных живописцев. Опыт создания живописного натюрморта.

Портрет.

Портрет как образ определённого реального человека. Изображение портрета человека в искусстве разных эпох. Выражение в портретном изображении характера человека и мировоззренческих идеалов эпохи.

Великие портретисты в европейском искусстве.

Особенности развития портретного жанра в отечественном искусстве. Великие портретисты в русской живописи.

Парадный и камерный портрет в живописи.

Особенности развития жанра портрета в искусстве XX в. – отечественном и европейском.

Построение головы человека, основные пропорции лица, соотношение лицевой и черепной частей головы.

Графический портрет в работах известных художников. Разнообразие графических средств в изображении образа человека. Графический портретный рисунок с натуры или по памяти.

Роль освещения головы при создании портретного образа.

Свет и тень в изображении головы человека.

Портрет в скульптуре.

Выражение характера человека, его социального положения и образа эпохи в скульптурном портрете.

Значение свойств художественных материалов в создании скульптурного портрета.

Живописное изображение портрета. Роль цвета в живописном портретном образе в произведениях выдающихся живописцев.

Опыт работы над созданием живописного портрета.

Пейзаж.

Особенности изображения пространства в эпоху Древнего мира, в средневековом искусстве и в эпоху Возрождения.

Правила построения линейной перспективы в изображении пространства.

Правила воздушной перспективы, построения переднего, среднего и дальнего планов при изображении пейзажа.

Особенности изображения разных состояний природы и её освещения. Романтический пейзаж. Морские пейзажи И. Айвазовского.

Особенности изображения природы в творчестве импрессионистов и постимпрессионистов. Представления о пленэрной живописи и колористической изменчивости состояний природы.

Живописное изображение различных состояний природы. Пейзаж в истории русской живописи и его значение в отечественной культуре. История становления картины Родины в развитии отечественной пейзажной живописи XIX в.

Становление образа родной природы в произведениях А.Венецианова и его учеников: А.Саврасова, И.Шишкина. Пейзажная живопись И.Левитана и её значение для

русской культуры. Значение художественного образа отечественного пейзажа в развитии чувства Родины.

Творческий опыт в создании композиционного живописного пейзажа своей Родины.

Графический образ пейзажа в работах выдающихся мастеров. Средства выразительности в графическом рисунке и многообразии графических техник.

Графические зарисовки и графическая композиция на темы окружающей природы.

Городской пейзаж в творчестве мастеров искусства. Многообразие в понимании образа города.

Город как материальное воплощение отечественной истории и культурного наследия. Задачи охраны культурного наследия и исторического образа в жизни современного города.

Опыт изображения городского пейзажа. Наблюдательная перспектива и ритмическая организация плоскости изображения.

Бытовой жанр в изобразительном искусстве.

Изображение труда и бытовой жизни людей в традициях искусства разных эпох. Значение художественного изображения бытовой жизни людей в понимании истории человечества и современной жизни.

Жанровая картина как обобщение жизненных впечатлений художника. Тема, сюжет, содержание в жанровой картине. Образ нравственных и ценностных смыслов в жанровой картине и роль картины в их утверждении.

Работа над сюжетной композицией. Композиция как целостность в организации художественных выразительных средств и взаимосвязи всех компонентов произведения.

Исторический жанр в изобразительном искусстве.

Историческая тема в искусстве как изображение наиболее значительных событий в жизни общества.

Жанровые разновидности исторической картины в зависимости от сюжета: мифологическая картина, картина на библейские темы, батальная картина и другие.

Историческая картина в русском искусстве XIX в. и её особое место в развитии отечественной культуры.

Картина К. Брюллова «Последний день Помпеи», исторические картины в творчестве В. Сурикова и других. Исторический образ России в картинах XX в.

Работа над сюжетной композицией. Этапы длительного периода работы художника над исторической картиной: идея и эскизы, сбор материала и работа над этюдами, уточнения композиции в эскизах, картон композиции, работа над холстом.

Разработка эскизов композиции на историческую тему с опорой на собранный материал по задуманному сюжету.

Библейские темы в изобразительном искусстве.

Исторические картины на библейские темы: место и значение сюжетов Священной истории в европейской культуре.

Вечные темы и их нравственное и духовно-ценностное выражение как «духовная ось», соединяющая жизненные позиции разных поколений.

Произведения на библейские темы Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, в скульптуре «Пьета» Микеланджело и других. Библейские темы в отечественных картинах XIX в. (А. Иванов. «Явление Христа народу», И. Крамской. «Христос в пустыне», Н. Ге. «Тайная вечеря», В. Поленов. «Христос и грешница»). Иконопись как великое проявление русской культуры. Язык изображения в иконе – его религиозный и символический смысл.

Великие русские иконописцы: духовный свет икон Андрея Рублёва, Феофана Грека, Дионисия.

Работа над эскизом сюжетной композиции.

Роль и значение изобразительного искусства в жизни людей: образ мира в изобразительном искусстве.

## **7 КЛАСС**

### **Модуль № 3 «Архитектура и дизайн».**

Архитектура и дизайн – искусства художественной постройки – конструктивные искусства.

Дизайн и архитектура как создатели «второй природы» – предметно-пространственной среды жизни людей.

Функциональность предметно-пространственной среды и выражение в ней мировосприятия, духовно-ценностных позиций общества.

Материальная культура человечества как уникальная информация о жизни людей в разные исторические эпохи.

Роль архитектуры в понимании человеком своей идентичности. Задачи сохранения культурного наследия и природного ландшафта.

Возникновение архитектуры и дизайна на разных этапах общественного развития. Единство функционального и художественного – целесообразности и красоты.

Графический дизайн.

Композиция как основа реализации замысла в любой творческой деятельности. Основы формальной композиции в конструктивных искусствах.

Элементы композиции в графическом дизайне: пятно, линия, цвет, буква, текст и изображение.

Формальная композиция как композиционное построение на основе сочетания геометрических фигур, без предметного содержания.

Основные свойства композиции: целостность и соподчинённость элементов.

Ритмическая организация элементов: выделение доминанты, симметрия и асимметрия, динамическая и статичная композиция, контраст, нюанс, акцент, замкнутость или открытость композиции.

Практические упражнения по созданию композиции с вариативным ритмическим расположением геометрических фигур на плоскости.

Роль цвета в организации композиционного пространства. Функциональные задачи цвета в конструктивных искусствах.

Цвет и законы колористики. Применение локального цвета. Цветовой акцент, ритм цветовых форм, доминанта.

Шрифты и шрифтовая композиция в графическом дизайне. Форма буквы как изобразительно-смысловой символ.

Шрифт и содержание текста. Стилизация шрифта.

Типографика. Понимание типографской строки как элемента плоскостной композиции.

Выполнение аналитических и практических работ по теме «Буква – изобразительный элемент композиции».

Логотип как графический знак, эмблема или стилизованный графический символ.

Функции логотипа. Шрифтовой логотип. Знаковый логотип.

Композиционные основы макетирования в графическом дизайне при соединении текста и изображения.

Искусство плаката. Синтез слова и изображения. Изобразительный язык плаката. Композиционный монтаж изображения и текста в плакате, рекламе, поздравительной открытке.

Многообразие форм графического дизайна. Дизайн книги и журнала. Элементы, составляющие конструкцию и художественное оформление книги, журнала.

Макет разворота книги или журнала по выбранной теме в виде коллажа или на основе компьютерных программ.

Макетирование объёмно-пространственных композиций.

Композиция плоскостная и пространственная. Композиционная организация пространства. Прочтение плоскостной композиции как «чертежа» пространства.

Макетирование. Введение в макет понятия рельефа местности и способы его обозначения на макете.

Выполнение практических работ по созданию объёмно-пространственных композиций. Объём и пространство. Взаимосвязь объектов в архитектурном макете.

Структура зданий различных архитектурных стилей и эпох: выявление простых объёмов, образующих целостную постройку. Взаимное влияние объёмов и их сочетаний на образный характер постройки.

Понятие тектоники как выражение в художественной форме конструктивной сущности сооружения и логики конструктивного соотношения его частей.

Роль эволюции строительных материалов и строительных технологий в изменении архитектурных конструкций (перекрытия и опора – стоечно-балочная конструкция – архитектура сводов, каркасная каменная архитектура, металлический каркас, железобетон и язык современной архитектуры).

Многообразие предметного мира, создаваемого человеком. Функция вещи и её форма. Образ времени в предметах, создаваемых человеком.

Дизайн предмета как искусство и социальное проектирование. Анализ формы через выявление сочетающихся объёмов. Красота – наиболее полное выявление функции предмета. Влияние развития технологий и материалов на изменение формы предмета.

Выполнение аналитических зарисовок форм бытовых предметов.

Творческое проектирование предметов быта с определением их функций и материала изготовления.

Цвет в архитектуре и дизайне. Эмоциональное и формообразующее значение цвета в дизайне и архитектуре. Влияние цвета на восприятие формы объектов архитектуры и дизайна.

Конструирование объектов дизайна или архитектурное макетирование с использованием цвета.

Социальное значение дизайна и архитектуры как среды жизни человека.

Образ и стиль материальной культуры прошлого. Смена стилей как отражение эволюции образа жизни, изменения мировоззрения людей и развития производственных возможностей. Художественно-аналитический обзор развития образно-стилевого языка архитектуры как этапов духовной, художественной и материальной культуры разных народов и эпох.

Архитектура народного жилища, храмовая архитектура, частный дом в предметно-

пространственной среде жизни разных народов.

Выполнение заданий по теме «Архитектурные образы прошлых эпох» в виде аналитических зарисовок известных архитектурных памятников по фотографиям и другим видам изображения.

Пути развития современной архитектуры и дизайна: город сегодня и завтра.

Архитектурная и градостроительная революция XX в. Её технологические и эстетические предпосылки и истоки. Социальный аспект «перестройки» в архитектуре.

Отрицание канонов и сохранение наследия с учётом нового уровня материально-строительной техники. Приоритет функционализма. Проблема урбанизации ландшафта, безликости и агрессивности среды современного города.

Пространство городской среды. Исторические формы планировки городской среды и их связь с образом жизни людей.

Роль цвета в формировании пространства. Схема-планировка и реальность.

Современные поиски новой эстетики в градостроительстве. Выполнение практических работ по теме «Образ современного города и архитектурного стиля будущего»: фотоколлажа или фантазийной зарисовки города будущего.

Индивидуальный образ каждого города. Неповторимость исторических кварталов и значение культурного наследия для современной жизни людей.

Дизайн городской среды. Малые архитектурные формы. Роль малых архитектурных форм и архитектурного дизайна в организации городской среды и индивидуальном образе города.

Проектирование дизайна объектов городской среды. Устройство пешеходных зон в городах, установка городской мебели (скамьи, «диваны» и прочие), киосков, информационных блоков, блоков локального озеленения и другое.

Выполнение практической работы по теме «Проектирование дизайна объектов городской среды» в виде создания коллажнографической композиции или дизайн-проекта оформления витрины магазина.

Интерьер и предметный мир в доме. Назначение помещения и построение его интерьера. Дизайн пространственно-предметной среды интерьера.

Образно-стилевое единство материальной культуры каждой эпохи. Интерьер как отражение стиля жизни его хозяев.

Зонирование интерьера – создание многофункционального пространства. Отделочные материалы, введение фактуры и цвета в интерьер.

Интерьеры общественных зданий (театр, кафе, вокзал, офис, школа).

Выполнение практической и аналитической работы по теме «Роль вещи в образно-стилевом решении интерьера» в форме создания коллажной композиции.

Организация архитектурно-ландшафтного пространства. Город в единстве с ландшафтно-парковой средой.

Основные школы ландшафтного дизайна. Особенности ландшафта русской усадебной территории и задачи сохранения исторического наследия. Традиции графического языка ландшафтных проектов.

Выполнение дизайн-проекта территории парка или приусадебного участка в виде схемы-чертежа.

Единство эстетического и функционального в объёмно-пространственной организации среды жизнедеятельности людей.

Образ человека и индивидуальное проектирование.

Организация пространства жилой среды как отражение социального заказа и индивидуальности человека, его вкуса, потребностей и возможностей.

Образно-личностное проектирование в дизайне и архитектуре.

Проектные работы по созданию облика частного дома, комнаты и сада. Дизайн предметной среды в интерьере частного дома. Мода и культура как параметры создания собственного костюма или комплекта одежды.

Костюм как образ человека. Стиль в одежде. Соответствие материи и формы. Целесообразность и мода. Мода как ответ на изменения в укладе жизни, как бизнес и в качестве манипулирования массовым сознанием.

Характерные особенности современной одежды. Молодёжная субкультура и подростковая мода. Унификация одежды и индивидуальный стиль. Ансамбль в костюме. Роль фантазии и вкуса в подборе одежды.

Выполнение практических творческих эскизов по теме «Дизайн современной одежды».

Искусство грима и причёски. Форма лица и причёска. Макияж дневной, вечерний и карнавальный. Грим бытовой и сценический.

Имидж-дизайн и его связь с публичностью, технологией социального поведения, рекламой, общественной деятельностью.

Дизайн и архитектура – средства организации среды жизни людей и строительства нового мира.

#### **Вариативный модуль. Модуль № 4 «Изображение в синтетических, экранных видах искусства и художественная фотография»**

Синтетические – пространственно-временные виды искусства. Роль изображения в синтетических искусствах в соединении со словом, музыкой, движением.

Значение развития технологий в становлении новых видов искусства.

Мультимедиа и объединение множества воспринимаемых человеком информационных средств на экране цифрового искусства.

Художник и искусство театра.

Рождение театра в древнейших обрядах. История развития искусства театра.

Жанровое многообразие театральных представлений, шоу, праздников и их визуальный облик.

Роль художника и виды профессиональной деятельности художника в современном театре.

Сценография и создание сценического образа. Сотворчество художника-постановщика с драматургом, режиссёром и актёрами.

Роль освещения в визуальном облике театрального действия. Бутафорские, пошивочные, декорационные и иные цеха в театре.

Сценический костюм, грим и маска. Стилистическое единство в решении образа спектакля. Выражение в костюме характера персонажа.

Творчество художников-постановщиков в истории отечественного искусства (К. Коровин, И. Билибин, А. Головин и других художников-постановщиков). Школьный спектакль и работа художника по его подготовке.

Художник в театре кукол и его ведущая роль как соавтора режиссёра и актёра в процессе создания образа персонажа.

Условность и метафора в театральной постановке как образная и авторская

интерпретация реальности.

Художественная фотография.

Рождение фотографии как технологическая революция запечатления реальности. Искусство и технология. История фотографии: от дагеротипа до компьютерных технологий.

Современные возможности художественной обработки цифровой фотографии.

Картина мира и «Родиноведение» в фотографиях С.М. Прокудина-Горского. Сохранённая история и роль его фотографий в современной отечественной культуре.

Фотография – искусство светописа. Роль света в выявлении формы и фактуры предмета. Примеры художественной фотографии в творчестве профессиональных мастеров.

Композиция кадра, ракурс, плановость, графический ритм.

Умения наблюдать и выявлять выразительность и красоту окружающей жизни с помощью фотографии.

Фотопейзаж в творчестве профессиональных фотографов.

Образные возможности чёрно-белой и цветной фотографии.

Роль тональных контрастов и роль цвета в эмоционально-образном восприятии пейзажа.

Роль освещения в портретном образе. Фотография постановочная и документальная.

Фотопортрет в истории профессиональной фотографии и его связь с направлениями в изобразительном искусстве.

Портрет в фотографии, его общее и особенное по сравнению с живописным и графическим портретом. Опыт выполнения портретных фотографий.

Фоторепортаж. Образ события в кадре. Репортажный снимок – свидетельство истории и его значение в сохранении памяти о событии.

Фоторепортаж – дневник истории. Значение работы военных фотографов. Спортивные фотографии. Образ современности в репортажных фотографиях.

«Работать для жизни...» – фотографии Александра Родченко, их значение и влияние на стиль эпохи.

Возможности компьютерной обработки фотографий, задачи преобразования фотографий и границы достоверности.

Коллаж как жанр художественного творчества с помощью различных компьютерных программ.

Художественная фотография как авторское видение мира, как образ времени и влияние фотообраза на жизнь людей.

Изображение и искусство кино.

Ожившее изображение. История кино и его эволюция как искусства.

Синтетическая природа пространственно-временного искусства кино и состав творческого коллектива. Сценарист – режиссёр – художник – оператор в работе над фильмом. Сложносоставной язык кино.

Монтаж композиционно построенных кадров – основа языка киноискусства.

Художник-постановщик и его команда художников в работе по созданию фильма. Эскизы мест действия, образы и костюмы персонажей, раскадровка, чертежи и воплощение в материале. Пространство и предметы, историческая конкретность и художественный образ – видеоряд художественного игрового фильма.

Создание видеоролика – от замысла до съёмки. Разные жанры – разные задачи в

работе над видеороликом. Этапы создания видеоролика.

Искусство анимации и художник-мультипликатор. Рисованные, кукольные мультфильмы и цифровая анимация. Уолт Дисней и его студия. Особое лицо отечественной мультипликации, её знаменитые создатели.

Использование электронно-цифровых технологий в современном игровом кинематографе.

Компьютерная анимация на занятиях в школе. Техническое оборудование и его возможности для создания анимации. Коллективный характер деятельности по созданию анимационного фильма. Выбор технологии: пластилиновые мультфильмы, бумажная перекладка, сыпучая анимация.

Этапы создания анимационного фильма. Требования и критерии художественности. Изобразительное искусство на телевидении.

Телевидение – экранное искусство: средство массовой информации, художественного и научного просвещения, развлечения и организации досуга.

Искусство и технология. Создатель телевидения – русский инженер Владимир Козьмич Зворыкин.

Роль телевидения в превращении мира в единое информационное пространство. Картина мира, создаваемая телевидением. Прямой эфир и его значение.

Деятельность художника на телевидении: художники по свету, костюму, гриму, сценографический дизайн и компьютерная графика.

Школьное телевидение и студия мультимедиа. Построение видеоряда и художественного оформления.

Художнические роли каждого человека в реальной бытийной жизни.

Роль искусства в жизни общества и его влияние на жизнь каждого человека.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения рабочей программы основного общего образования по изобразительному искусству достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности.

В центре программы по изобразительному искусству в соответствии с ФГОС общего образования находится личностное развитие обучающихся, приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, социализация личности.

Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов, указанных во ФГОС ООО: формирование у обучающихся основ российской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности, духовно-нравственное развитие обучающихся и отношение обучающихся к культуре, мотивацию к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально значимой деятельности.

#### **1) Патриотическое воспитание.**

Осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций, истории и современного развития отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, прикладном и изобразительном искусстве. Воспитание патриотизма в процессе освоения

особенностей и красоты отечественной духовной жизни, выраженной в произведениях искусства, посвящённых различным подходам к изображению человека, великим победам, торжественным и трагическим событиям, эпической и лирической красоте отечественного пейзажа. Патриотические чувства воспитываются в изучении истории народного искусства, его житейской мудрости и значения символических смыслов. Урок искусства воспитывает патриотизм в процессе собственной художественно-практической деятельности обучающегося, который учится чувственно-эмоциональному восприятию и творческому созиданию художественного образа.

## **2)Гражданское воспитание.**

Программа по изобразительному искусству направлена на активное приобщение обучающихся к традиционным российским духовно-нравственным ценностям. При этом реализуются задачи социализации и гражданского воспитания обучающегося. Формируется чувство личной причастности к жизни общества. Искусство рассматривается как особый язык, развивающий коммуникативные умения. В рамках изобразительного искусства происходит изучение художественной культуры и мировой истории искусства, углубляются интернациональные чувства обучающихся. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты различных национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы, а также участие в общих художественных проектах создают условия для разнообразной совместной деятельности, способствуют пониманию другого, становлению чувства личной ответственности.

## **3)Духовно-нравственное воспитание.**

В искусстве воплощена духовная жизнь человечества, концентрирующая в себе эстетический, художественный и нравственный мировой опыт, раскрытие которого составляет суть учебного предмета. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и развитие его эмоционально-образной, чувственной сферы. Развитие творческого потенциала способствует росту самосознания обучающегося, осознанию себя как личности и члена общества. Ценностно-ориентационная и коммуникативная деятельность на занятиях по изобразительному искусству способствует освоению базовых ценностей – формированию отношения к миру, жизни, человеку, семье, труду, культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни.

## **4)Эстетическое воспитание.**

Эстетическое (от греч. *aisthetikos* – чувствующий, чувственный) – это воспитание чувственной сферы обучающегося на основе всего спектра эстетических категорий: прекрасное, безобразное, трагическое, комическое, высокое, низменное. Искусство понимается как воплощение в изображении и в создании предметно-пространственной среды постоянного поиска идеалов, веры, надежд, представлений о добре и зле. Эстетическое воспитание является важнейшим компонентом и условием развития социально значимых отношений обучающихся. Способствует формированию ценностных ориентаций обучающихся в отношении к окружающим людям, стремлению к их пониманию, отношению к семье, к мирной жизни как главному принципу человеческого общежития, к самому себе как самореализующейся и ответственной личности, способной к позитивному действию в условиях соревновательной конкуренции. Способствует формированию ценностного отношения к природе, труду, искусству, культурному наследию.

### **5) Ценности познавательной деятельности.**

В процессе художественной деятельности на занятиях изобразительным искусством ставятся задачи воспитания наблюдательности – умений активно, то есть в соответствии со специальными установками, видеть окружающий мир. Воспитывается эмоционально окрашенный интерес к жизни. Навыки исследовательской деятельности развиваются в процессе учебных проектов на уроках изобразительного искусства и при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

### **6) Экологическое воспитание.**

Повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, формирование нравственно-эстетического отношения к природе воспитывается в процессе художественно-эстетического наблюдения природы, её образа в произведениях искусства и личной художественно-творческой работе.

### **7) Трудовое воспитание.**

Художественно-эстетическое развитие обучающихся обязательно должно осуществляться в процессе личной художественно-творческой работы с освоением художественных материалов и специфики каждого из них. Эта трудовая и смысловая деятельность формирует такие качества, как навыки практической (не теоретико-виртуальной) работы своими руками, формирование умений преобразования реального жизненного пространства и его оформления, удовлетворение от создания реального практического продукта. Воспитываются качества упорства, стремления к результату, понимание эстетики трудовой деятельности. А также умения сотрудничества, коллективной трудовой работы, работы в команде – обязательные требования к определённым заданиям программы.

### **8) Воспитывающая предметно-эстетическая среда.**

В процессе художественно-эстетического воспитания обучающихся имеет значение организация пространственной среды общеобразовательной организации. При этом обучающиеся должны быть активными участниками (а не только потребителями) её создания и оформления пространства в соответствии с задачами общеобразовательной организации, среды, календарными событиями школьной жизни. Эта деятельность обучающихся, как и сам образ предметно-пространственной среды общеобразовательной организации, оказывает активное воспитательное воздействие и влияет на формирование позитивных ценностных ориентаций и восприятие жизни обучающихся.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Овладение универсальными познавательными действиями**

У обучающегося будут сформированы следующие пространственные представления и сенсорные способности как часть универсальных познавательных учебных действий:

- сравнивать предметные и пространственные объекты по заданным основаниям;
- характеризовать форму предмета, конструкции;
- выявлять положение предметной формы в пространстве;
- обобщать форму составной конструкции;
- анализировать структуру предмета, конструкции, пространства, зрительного образа;
- структурировать предметно-пространственные явления;

- сопоставлять пропорциональное соотношение частей внутри целого и предметов между собой;
- абстрагировать образ реальности в построении плоской или пространственной композиции.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

- выявлять и характеризовать существенные признаки явлений художественной культуры;
- сопоставлять, анализировать, сравнивать и оценивать с позиций эстетических категорий явления искусства и действительности;
- классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;
- ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- вести исследовательскую работу по сбору информационного материала по установленной или выбранной теме;
- самостоятельно формулировать выводы и обобщения по результатам наблюдения или исследования, аргументированно защищать свои позиции.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть универсальных познавательных учебных действий:

- использовать различные методы, в том числе электронные технологии, для поиска и отбора информации на основе образовательных задач и заданных критериев;
- использовать электронные образовательные ресурсы;
- уметь работать с электронными учебными пособиями и учебниками;
- выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, в текстах, таблицах и схемах;
- самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему в различных видах её представления: в рисунках и эскизах, тексте, таблицах, схемах, электронных презентациях.

### **Овладение универсальными коммуникативными действиями**

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- понимать искусство в качестве особого языка общения – межличностного (автор – зритель), между поколениями, между народами;
- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения, развивая способность к эмпатии и опираясь на восприятие окружающих;
- вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно, доказательно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления, находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов;

- публично представлять и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;
- взаимодействовать, сотрудничать в коллективной работе, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к задачам, своей роли в достижении общего результата.

### **Овладение универсальными регулятивными действиями**

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как часть универсальных регулятивных учебных действий:

- осознавать или самостоятельно формулировать цель и результат выполнения учебных задач, осознанно подчиняя поставленной цели совершаемые учебные действия, развивать мотивы и интересы своей учебной деятельности;
- планировать пути достижения поставленных целей, составлять алгоритм действий, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных, познавательных, художественно-творческих задач;
- уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как часть универсальных регулятивных учебных действий:

- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;
- владеть основами самоконтроля, рефлексии, самооценки на основе соответствующих целям критериев.

У обучающегося будут сформированы следующие умения эмоционального интеллекта как часть универсальных регулятивных учебных действий:

- развивать способность управлять собственными эмоциями, стремиться к пониманию эмоций других;
- уметь рефлексировать эмоции как основание для художественного восприятия искусства и собственной художественной деятельности;
- развивать свои эмпатические способности, способность сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других;
- признавать своё и чужое право на ошибку;
- работать индивидуально и в группе; продуктивно участвовать в учебном сотрудничестве, в совместной деятельности со сверстниками, с педагогами и межвозрастным взаимодействии.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в 5 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

### **Модуль № 1 «Декоративно-прикладное и народное искусство»:**

знать о многообразии видов декоративно-прикладного искусства: народного, классического, современного, искусства, промыслов;

понимать связь декоративно-прикладного искусства с бытовыми потребностями людей, необходимость присутствия в предметном мире и жилой среде;

иметь представление (уметь рассуждать, приводить примеры) о мифологическом и магическом значении орнаментального оформления жилой среды в древней истории человечества, о присутствии в древних орнаментах символического описания мира;

характеризовать коммуникативные, познавательные и культовые функции декоративно-прикладного искусства;

уметь объяснять коммуникативное значение декоративного образа в организации межличностных отношений, в обозначении социальной роли человека, в оформлении предметно-пространственной среды;

распознавать произведения декоративно-прикладного искусства по материалу (дерево, металл, керамика, текстиль, стекло, камень, кость, другие материалы), уметь характеризовать неразрывную связь декора и материала;

распознавать и называть техники исполнения произведений декоративно-прикладного искусства в разных материалах: резьба, роспись, вышивка, ткачество, плетение, ковка, другие техники;

знать специфику образного языка декоративного искусства – его знаковую природу, орнаментальность, стилизацию изображения;

различать разные виды орнамента по сюжетной основе: геометрический, растительный, зооморфный, антропоморфный;

владеть практическими навыками самостоятельного творческого создания орнаментов ленточных, сетчатых, центрических;

знать о значении ритма, раппорта, различных видов симметрии в построении орнамента и уметь применять эти знания в собственных творческих декоративных работах;

владеть практическими навыками стилизованного – орнаментального лаконичного изображения деталей природы, стилизованного обобщённого изображения представителей животного мира, сказочных и мифологических персонажей с опорой на традиционные образы мирового искусства;

знать особенности народного крестьянского искусства как целостного мира, в предметной среде которого выражено отношение человека к труду, к природе, к добру и злу, к жизни в целом;

уметь объяснять символическое значение традиционных знаков народного крестьянского искусства (солярные знаки, древо жизни, конь, птица, мать-земля);

знать и самостоятельно изображать конструкцию традиционного крестьянского дома, его декоративное убранство, уметь объяснять функциональное, декоративное и символическое единство его деталей, объяснять крестьянский дом как отражение уклада крестьянской жизни и памятник архитектуры;

иметь практический опыт изображения характерных традиционных предметов крестьянского быта;

освоить конструкцию народного праздничного костюма, его образный строй и символическое значение его декора, знать о разнообразии форм и украшений народного праздничного костюма различных регионов страны, уметь изобразить или смоделировать традиционный народный костюм;

осознавать произведения народного искусства как бесценное культурное наследие, хранящее в своих материальных формах глубинные духовные ценности;

знать и уметь изображать или конструировать устройство традиционных жилищ разных народов, например, юрты, сакли, хаты-мазанки, объяснять семантическое значение деталей конструкции и декора, их связь с природой, трудом и бытом;

иметь представление и распознавать примеры декоративного оформления жизнедеятельности – быта, костюма разных исторических эпох и народов (например, Древний Египет, Древний Китай, античные Греция и Рим, Европейское Средневековье), понимать разнообразие образов декоративно-прикладного искусства, его единство и целостность для каждой конкретной культуры, определяемые природными условиями и сложившейся историей;

объяснять значение народных промыслов и традиций художественного ремесла в современной жизни;

рассказывать о происхождении народных художественных промыслов, о соотношении ремесла и искусства;

называть характерные черты орнаментов и изделий ряда отечественных народных художественных промыслов;

характеризовать древние образы народного искусства в произведениях современных народных промыслов;

уметь перечислять материалы, используемые в народных художественных промыслах: дерево, глина, металл, стекло;

различать изделия народных художественных промыслов по материалу изготовления и технике декора;

объяснять связь между материалом, формой и техникой декора в произведениях народных промыслов;

иметь представление о приёмах и последовательности работы при создании изделий некоторых художественных промыслов;

уметь изображать фрагменты орнаментов, отдельные сюжеты, детали или общий вид изделий ряда отечественных художественных промыслов;

характеризовать роль символического знака в современной жизни (герб, эмблема, логотип, указующий или декоративный знак) и иметь опыт творческого создания эмблемы или логотипа;

понимать и объяснять значение государственной символики, иметь представление о значении и содержании геральдики;

уметь определять и указывать продукты декоративно-прикладной художественной деятельности в окружающей предметно-пространственной среде, обычной жизненной обстановке и характеризовать их образное назначение;

ориентироваться в широком разнообразии современного декоративно-прикладного искусства, различать по материалам, технике исполнения художественное стекло, керамику, ковку, литьё, гобелен и другое;

иметь навыки коллективной практической творческой работы по оформлению пространства школы и школьных праздников.

К концу обучения в **6 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

### **Модуль № 2 «Живопись, графика, скульптура»:**

характеризовать различия между пространственными и временными видами искусства и их значение в жизни людей;

объяснять причины деления пространственных искусств на виды;  
знать основные виды живописи, графики и скульптуры, объяснять их назначение в жизни людей.

Язык изобразительного искусства и его выразительные средства:

различать и характеризовать традиционные художественные материалы для графики, живописи, скульптуры;

осознавать значение материала в создании художественного образа, уметь различать и объяснять роль художественного материала в произведениях искусства;

иметь практические навыки изображения карандашами разной жёсткости, фломастерами, углём, пастелью и мелками, акварелью, гуашью, лепкой из пластилина, а также использовать возможности применять другие доступные художественные материалы;

иметь представление о различных художественных техниках в использовании художественных материалов;

понимать роль рисунка как основы изобразительной деятельности;

иметь опыт учебного рисунка – светотеневого изображения объёмных форм;

знать основы линейной перспективы и уметь изображать объёмные геометрические тела на двухмерной плоскости;

знать понятия графической грамоты изображения предмета «освещённая часть», «блик», «полутень», «собственная тень», «падающая тень» и уметь их применять в практике рисунка;

понимать содержание понятий «тон», «тональные отношения» и иметь опыт их визуального анализа;

обладать навыком определения конструкции сложных форм, геометризации плоскостных и объёмных форм, умением соотносить между собой пропорции частей внутри целого;

иметь опыт линейного рисунка, понимать выразительные возможности линии;

иметь опыт творческого композиционного рисунка в ответ на заданную учебную задачу или как самостоятельное творческое действие;

знать основы цветоведения: характеризовать основные и составные цвета, дополнительные цвета – и значение этих знаний для искусства живописи;

определять содержание понятий «колорит», «цветовые отношения», «цветовой контраст» и иметь навыки практической работы гуашью и акварелью;

иметь опыт объёмного изображения (лепки) и начальные представления о пластической выразительности скульптуры, соотношении пропорций в изображении предметов или животных.

Жанры изобразительного искусства:

объяснять понятие «жанры в изобразительном искусстве», перечислять жанры;

объяснять разницу между предметом изображения, сюжетом и содержанием произведения искусства.

Натюрморт:

характеризовать изображение предметного мира в различные эпохи истории человечества и приводить примеры натюрморта в европейской живописи Нового времени;

рассказывать о натюрморте в истории русского искусства и роли натюрморта в отечественном искусстве XX в., опираясь на конкретные произведения отечественных художников;

знать и уметь применять в рисунке правила линейной перспективы и изображения объёмного предмета в двухмерном пространстве листа;

знать об освещении как средстве выявления объёма предмета, иметь опыт построения композиции натюрморта: опыт разнообразного расположения предметов на листе, выделения доминанты и целостного соотношения всех применяемых средств выразительности;

иметь опыт создания графического натюрморта;

иметь опыт создания натюрморта средствами живописи.

Портрет:

иметь представление об истории портретного изображения человека в разные эпохи как последовательности изменений представления о человеке;

уметь сравнивать содержание портретного образа в искусстве Древнего Рима, эпохи Возрождения и Нового времени;

понимать, что в художественном портрете присутствует также выражение идеалов эпохи и авторская позиция художника;

узнавать произведения и называть имена нескольких великих портретистов европейского искусства (Леонардо да Винчи, Рафаэль, Микеланджело, Рембрандт и других портретистов);

уметь рассказывать историю портрета в русском изобразительном искусстве, называть имена великих художников-портретистов (В. Боровиковский, А. Венецианов, О. Кипренский, В. Тропинин, К. Брюллов, И. Крамской, И. Репин, В. Суриков, В. Серов и другие авторы);

знать и претворять в рисунке основные позиции конструкции головы человека, пропорции лица, соотношение лицевой и черепной частей головы;

иметь представление о способах объёмного изображения головы человека, создавать зарисовки объёмной конструкции головы, понимать термин «фракурс» и определять его на практике;

иметь представление о скульптурном портрете в истории искусства, о выражении характера человека и образа эпохи в скульптурном портрете;

иметь начальный опыт лепки головы человека;

иметь опыт графического портретного изображения как нового для себя видения индивидуальности человека;

иметь представление о графических портретах мастеров разных эпох, о разнообразии графических средств в изображении образа человека;

уметь характеризовать роль освещения как выразительного средства при создании художественного образа;

иметь опыт создания живописного портрета, понимать роль цвета в создании портретного образа как средства выражения настроения, характера, индивидуальности героя портрета;

иметь представление о жанре портрета в искусстве XX в. – западном и отечественном.

Пейзаж:

иметь представление и уметь сравнивать изображение пространства в эпоху Древнего мира, в Средневековом искусстве и в эпоху Возрождения;

знать правила построения линейной перспективы и уметь применять их в рисунке;

уметь определять содержание понятий: линия горизонта, точка схода, низкий и

высокий горизонт, перспективные сокращения, центральная и угловая перспектива;  
знать правила воздушной перспективы и уметь их применять на практике;  
характеризовать особенности изображения разных состояний природы в романтическом пейзаже и пейзаже творчества импрессионистов и постимпрессионистов;  
иметь представление о морских пейзажах И. Айвазовского;  
иметь представление об особенностях пленэрной живописи и колористической изменчивости состояний природы;  
знать и уметь рассказывать историю пейзажа в русской живописи, характеризуя особенности понимания пейзажа в творчестве А. Саврасова, И. Шишкина, И. Левитана и художников XX в. (по выбору);  
уметь объяснять, как в пейзажной живописи развивался образ отечественной природы и каково его значение в развитии чувства Родины;  
иметь опыт живописного изображения различных активно выраженных состояний природы;  
иметь опыт пейзажных зарисовок, графического изображения природы по памяти и представлению;  
иметь опыт художественной наблюдательности как способа развития интереса к окружающему миру и его художественно-поэтическому видению;  
иметь опыт изображения городского пейзажа – по памяти или представлению;  
иметь навыки восприятия образности городского пространства как выражения самобытного лица культуры и истории народа;  
понимать и объяснять роль культурного наследия в городском пространстве, задачи его охраны и сохранения.

Бытовой жанр:  
характеризовать роль изобразительного искусства в формировании представлений о жизни людей разных эпох и народов;  
уметь объяснять понятия «тематическая картина», «станковая живопись», «монументальная живопись», перечислять основные жанры тематической картины;  
различать тему, сюжет и содержание в жанровой картине, выявлять образ нравственных и ценностных смыслов в жанровой картине;  
иметь представление о композиции как целостности в организации художественных выразительных средств, взаимосвязи всех компонентов художественного произведения;  
уметь объяснять значение художественного изображения бытовой жизни людей в понимании истории человечества и современной жизни;  
осознавать многообразие форм организации бытовой жизни и одновременно единство мира людей;  
иметь представление об изображении труда и повседневных занятий человека в искусстве разных эпох и народов, различать произведения разных культур по их стилистическим признакам и изобразительным традициям (Древний Египет, Китай, античный мир и другие);  
иметь опыт изображения бытовой жизни разных народов в контексте традиций их искусства;  
характеризовать понятие «бытовой жанр» и уметь приводить несколько примеров произведений европейского и отечественного искусства;  
иметь опыт создания композиции на сюжеты из реальной повседневной жизни, обучаясь художественной наблюдательности и образному видению окружающей

действительности.

Исторический жанр:

характеризовать исторический жанр в истории искусства и объяснять его значение для жизни общества, уметь объяснить, почему историческая картина считалась самым высоким жанром произведений изобразительного искусства;

знать авторов, узнавать и уметь объяснять содержание таких картин, как «Последний день Помпеи» К. Брюллова, «Боярыня Морозова» и другие картины В. Сурикова, «Бурлаки на Волге» И. Репина;

иметь представление о развитии исторического жанра в творчестве отечественных художников XX в.;

уметь объяснять, почему произведения на библейские, мифологические темы, сюжеты об античных героях принято относить к историческому жанру;

узнавать и называть авторов таких произведений, как «Давид» Микеланджело, «Весна» С. Боттичелли;

знать характеристики основных этапов работы художника над тематической картиной: периода эскизов, периода сбора материала и работы над этюдами, уточнения эскизов, этапов работы над основным холстом;

иметь опыт разработки композиции на выбранную историческую тему (художественный проект): сбор материала, работа над эскизами, работа над композицией.

Библейские темы в изобразительном искусстве:

знать о значении библейских сюжетов в истории культуры и узнавать сюжеты Священной истории в произведениях искусства;

объяснять значение великих – вечных тем в искусстве на основе сюжетов Библии как «духовную ось», соединяющую жизненные позиции разных поколений;

знать, объяснять содержание, узнавать произведения великих европейских художников на библейские темы, такие как «Сикстинская мадонна» Рафаэля, «Тайная вечеря» Леонардо да Винчи, «Возвращение блудного сына» и «Святое семейство» Рембрандта и другие произведения, в скульптуре «Пьета» Микеланджело и других скульптурах;

знать о картинах на библейские темы в истории русского искусства;

уметь рассказывать о содержании знаменитых русских картин на библейские темы, таких как «Явление Христа народу» А. Иванова, «Христос в пустыне» И. Крамского, «Тайная вечеря» Н. Ге, «Христос и грешница» В. Поленова и других картин;

иметь представление о смысловом различии между иконой и картиной на библейские темы;

иметь знания о русской иконописи, о великих русских иконописцах: Андрее Рублёве, Феофане Греке, Дионисии;

воспринимать искусство древнерусской иконописи как уникальное и высокое достижение отечественной культуры;

объяснять творческий и деятельный характер восприятия произведений искусства на основе художественной культуры зрителя;

рассуждать о месте и значении изобразительного искусства в культуре, в жизни общества, в жизни человека.

К концу обучения в **7 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

### **Модуль № 3 «Архитектура и дизайн»**

характеризовать архитектуру и дизайн как конструктивные виды искусства, то есть искусства художественного построения предметно-пространственной среды жизни людей;

объяснять роль архитектуры и дизайна в построении предметно-пространственной среды жизнедеятельности человека;

рассуждать о влиянии предметно-пространственной среды на чувства, установки и поведение человека;

рассуждать о том, как предметно-пространственная среда организует деятельность человека и представления о самом себе;

объяснять ценность сохранения культурного наследия, выраженного в архитектуре, предметах труда и быта разных эпох.

**Графический дизайн:**

объяснять понятие формальной композиции и её значение как основы языка конструктивных искусств;

объяснять основные средства – требования к композиции;

уметь перечислять и объяснять основные типы формальной композиции;

составлять различные формальные композиции на плоскости в зависимости от поставленных задач;

выделять при творческом построении композиции листа композиционную доминанту;

составлять формальные композиции на выражение в них движения и статики;

осваивать навыки вариативности в ритмической организации листа;

объяснять роль цвета в конструктивных искусствах;

различать технологию использования цвета в живописи и в конструктивных искусствах;

объяснять выражение «цветовой образ»;

применять цвет в графических композициях как акцент или доминанту, объединённые одним стилем;

определять шрифт как графический рисунок начертания букв, объединённых общим стилем, отвечающий законам художественной композиции;

соотносить особенности стилизации рисунка шрифта и содержание текста, различать «архитектуру» шрифта и особенности шрифтовых гарнитур, иметь опыт творческого воплощения шрифтовой композиции (буквицы);

применять печатное слово, типографскую строку в качестве элементов графической композиции;

объяснять функции логотипа как представительского знака, эмблемы, торговой марки, различать шрифтовой и знаковый виды логотипа, иметь практический опыт разработки логотипа на выбранную тему;

иметь творческий опыт построения композиции плаката, поздравительной открытки или рекламы на основе соединения текста и изображения;

иметь представление об искусстве конструирования книги, дизайне журнала, иметь практический творческий опыт образного построения книжного и журнального разворотов в качестве графических композиций.

**Социальное значение дизайна и архитектуры как среды жизни человека:**

иметь опыт построения объёмно-пространственной композиции как макета архитектурного пространства в реальной жизни;

уметь выполнять построение макета пространственно-объёмной композиции по его чертежу;

выявлять структуру различных типов зданий и характеризовать влияние объёмов и их сочетаний на образный характер постройки и её влияние на организацию жизнедеятельности людей;

знать о роли строительного материала в эволюции архитектурных конструкций и изменении облика архитектурных сооружений;

иметь представление, как в архитектуре проявляются мировоззренческие изменения в жизни общества и как изменение архитектуры влияет на характер организации и жизнедеятельности людей;

иметь знания и опыт изображения особенностей архитектурно-художественных стилей разных эпох, выраженных в постройках общественных зданий, храмовой архитектуре и частном строительстве, в организации городской среды;

характеризовать архитектурные и градостроительные изменения в культуре новейшего времени, современный уровень развития технологий и материалов, рассуждать о социокультурных противоречиях в организации современной городской среды и поисках путей их преодоления;

знать о значении сохранения исторического облика города для современной жизни, сохранения архитектурного наследия как важнейшего фактора исторической памяти и понимания своей идентичности;

определять понятие «городская среда»; рассматривать и объяснять планировку города как способ организации образа жизни людей;

знать различные виды планировки города, иметь опыт разработки построения городского пространства в виде макетной или графической схемы;

характеризовать эстетическое и экологическое взаимное сосуществование природы и архитектуры, иметь представление о традициях ландшафтно-парковой архитектуры и школах ландшафтного дизайна;

объяснять роль малой архитектуры и архитектурного дизайна в установке связи между человеком и архитектурой, в «проживании» городского пространства;

иметь представление о задачах соотношения функционального и образного в построении формы предметов, создаваемых людьми, видеть образ времени и характер жизнедеятельности человека в предметах его быта;

объяснять, в чём заключается взаимосвязь формы и материала при построении предметного мира, объяснять характер влияния цвета на восприятие человеком формы объектов архитектуры и дизайна;

иметь опыт творческого проектирования интерьерного пространства для конкретных задач жизнедеятельности человека;

объяснять, как в одежде проявляются характер человека, его ценностные позиции и конкретные намерения действий, объяснять, что такое стиль в одежде;

иметь представление об истории костюма в истории разных эпох, характеризовать понятие моды в одежде;

объяснять, как в одежде проявляются социальный статус человека, его ценностные ориентации, мировоззренческие идеалы и характер деятельности;

иметь представление о конструкции костюма и применении законов композиции в проектировании одежды, ансамбле в костюме;

уметь рассуждать о характерных особенностях современной моды, сравнивать

функциональные особенности современной одежды с традиционными функциями одежды прошлых эпох;

иметь опыт выполнения практических творческих эскизов по теме «Дизайн современной одежды», создания эскизов молодёжной одежды для разных жизненных задач (спортивной, праздничной, повседневной и других);

различать задачи искусства театрального грима и бытового макияжа, иметь представление об имидж-дизайне, его задачах и социальном бытовании, иметь опыт создания эскизов для макияжа театральных образов и опыт бытового макияжа, определять эстетические и этические границы применения макияжа и стилистики причёски в повседневном быту.

По результатам реализации **вариативного модуля** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству.

#### **Модуль № 4 «Изображение в синтетических, экранных видах искусства и художественная фотография» (вариативный)**

знать о синтетической природе – коллективности творческого процесса в синтетических искусствах, синтезирующих выразительные средства разных видов художественного творчества;

понимать и характеризовать роль визуального образа в синтетических искусствах;

иметь представление о влиянии развития технологий на появление новых видов художественного творчества и их развитии параллельно с традиционными видами искусства.

Художник и искусство театра:

иметь представление об истории развития театра и жанровом многообразии театральных представлений;

знать о роли художника и видах профессиональной художественной деятельности в современном театре;

иметь представление о сценографии и символическом характере сценического образа;

понимать различие между бытовым костюмом в жизни и сценическим костюмом театрального персонажа, воплощающим характер героя и его эпоху в единстве всего стилистического образа спектакля;

иметь представление о творчестве наиболее известных художников-постановщиков в истории отечественного искусства (эскизы костюмов и декораций в творчестве К. Коровина, И. Билибина, А. Головина и других художников);

иметь практический опыт создания эскизов оформления спектакля по выбранной пьесе, иметь применять полученные знания при постановке школьного спектакля;

объяснять ведущую роль художника кукольного спектакля как соавтора режиссёра и актёра в процессе создания образа персонажа;

иметь практический навык игрового одушевления куклы из простых бытовых предметов;

понимать необходимость зрительских знаний и умений – обладания зрительской культурой для восприятия произведений художественного творчества и понимания их значения в интерпретации явлений жизни.

Художественная фотография:

иметь представление о рождении и истории фотографии, о соотношении прогресса

технологий и развитии искусства запечатления реальности в зримых образах;

- уметь объяснять понятия «длительность экспозиции», «выдержка», «диафрагма»;
- иметь навыки фотографирования и обработки цифровых фотографий с помощью компьютерных графических редакторов;
- уметь объяснять значение фотографий «Родиноведения» С.М. Прокудина-Горского для современных представлений об истории жизни в нашей стране;
- различать и характеризовать различные жанры художественной фотографии;
- объяснять роль света как художественного средства в искусстве фотографии;
- понимать, как в художественной фотографии проявляются средства выразительности изобразительного искусства, и стремиться к их применению в своей практике фотографирования;
- иметь опыт наблюдения и художественно-эстетического анализа художественных фотографий известных профессиональных мастеров фотографии;
- иметь опыт применения знаний о художественно-образных критериях к композиции кадра при самостоятельном фотографировании окружающей жизни;
- развивать опыт художественного наблюдения жизни, проявлять познавательный интерес и внимание к окружающему миру, к людям;
- уметь объяснять разницу в содержании искусства живописной картины, графического рисунка и фотоснимка, возможности их одновременного существования и актуальности в современной художественной культуре;
- понимать значение репортажного жанра, роли журналистов-фотографов в истории XX в. и современном мире;
- иметь представление о фототворчестве А. Родченко, о том, как его фотографии выражают образ эпохи, его авторскую позицию, и о влиянии его фотографий на стиль эпохи;
- иметь навыки компьютерной обработки и преобразования фотографий.

**Изображение и искусство кино:**

- иметь представление об этапах в истории кино и его эволюции как искусства;
- уметь объяснять, почему экранное время и всё изображаемое в фильме, являясь условностью, формирует у людей восприятие реального мира;
- иметь представление об экранных искусствах как монтаже композиционно построенных кадров;
- знать и объяснять, в чём состоит работа художника-постановщика и специалистов его команды художников в период подготовки и съёмки игрового фильма;
- объяснять роль видео в современной бытовой культуре;
- иметь опыт создания видеоролика, осваивать основные этапы создания видеоролика и планировать свою работу по созданию видеоролика;
- понимать различие задач при создании видеороликов разных жанров: видеорепортажа, игрового короткометражного фильма, социальной рекламы, анимационного фильма, музыкального клипа, документального фильма;
- иметь начальные навыки практической работы по видеомонтажу на основе соответствующих компьютерных программ;
- иметь навык критического осмысления качества снятых роликов;
- иметь знания по истории мультипликации и уметь приводить примеры использования электронно-цифровых технологий в современном игровом кинематографе;
- иметь опыт анализа художественного образа и средств его достижения в лучших

отечественных мультфильмах; осознавать многообразие подходов, поэзию и уникальность художественных образов отечественной мультипликации;

осваивать опыт создания компьютерной анимации в выбранной технике и в соответствующей компьютерной программе;

иметь опыт совместной творческой коллективной работы по созданию анимационного фильма.

Изобразительное искусство на телевидении:

объяснять особую роль и функции телевидения в жизни общества как экранного искусства и средства массовой информации, художественного и научного просвещения, развлечения и организации досуга;

знать о создателе телевидения – русском инженере Владимире Зворыкине; осознавать роль телевидения в превращении мира в единое информационное пространство;

иметь представление о многих направлениях деятельности и профессиях художника на телевидении;

применять полученные знания и опыт творчества в работе школьного телевидения и студии мультимедиа;

понимать образовательные задачи зрительской культуры и необходимость зрительских умений;

осознавать значение художественной культуры для личностного духовно-нравственного развития и самореализации, определять место и роль художественной деятельности в своей жизни и в жизни общества.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**5 КЛАСС. МОДУЛЬ «ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ И НАРОДНОЕ ИСКУССТВО»**

| №<br>п/п                            | Наименование разделов и тем программы     | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы  |
|-------------------------------------|---|------------------|--------------------|---------------------|---|
|                                     |   | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |   |
| 1                                   | Введение                                  | 1                |                    |                     | <a href="https://media.prosv.ru/content/item/reader/7857/">https://media.prosv.ru/content/item/reader/7857/</a> |
| 2                                   | Древние корни народного искусства         | 9                | 1                  | 1                   | <a href="https://media.prosv.ru/content/item/reader/7857/">https://media.prosv.ru/content/item/reader/7857/</a> |
| 3                                   | Связь времен в народном искусстве         | 9                |                    | 1                   | <a href="https://media.prosv.ru/content/item/reader/7857/">https://media.prosv.ru/content/item/reader/7857/</a> |
| 4                                   | Декор - человек, общество, время          | 9                | 1                  |                     | <a href="https://media.prosv.ru/content/item/reader/7857/">https://media.prosv.ru/content/item/reader/7857/</a> |
| 5                                   | Декоративное искусство в современном мире | 6                | 1                  | 1                   | <a href="https://media.prosv.ru/content/item/reader/7857/">https://media.prosv.ru/content/item/reader/7857/</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |   | 34               | 3                  | 3                   |   |

**6 КЛАСС. МОДУЛЬ «ЖИВОПИСЬ, ГРАФИКА, СКУЛЬПТУРА»**

| №<br>п/п | Наименование разделов и тем программы                    | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы  |
|----------|--|------------------|--------------------|---------------------|---|
|          |  | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |   |
| 1        | Виды изобразительного искусства и основы образного языка | 7                |                    |                     | <a href="https://media.prosv.ru/content/item/reader/7857/">https://media.prosv.ru/content/item/reader/7857/</a> |
| 2        | Мир наших вещей. Натюрморт                               | 6                | 1                  | 1                   | <a href="https://media.prosv.ru/content/item/reader/7857/">https://media.prosv.ru/content/item/reader/7857/</a> |
| 3        | Вглядываясь в человека. Портрет                          | 10               | 1                  | 1                   | <a href="https://media.prosv.ru/content/item/reader/7857/">https://media.prosv.ru/content/item/reader/7857/</a> |
| 4        | Пространство и время в                                   | 11               | 1                  | 1                   | <a href="https://media.prosv.ru/">https://media.prosv.ru/</a>   |

|                                     |   |    |   |   |                           |
|-------------------------------------|---|----|---|---|---------------------------|
|                                     | изобразительном искусстве.<br>Пейзаж и тематическая картина |    |   |   | content/item/reader/7857/ |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |   | 34 | 3 | 3 |                           |

### 7 КЛАСС. МОДУЛЬ «АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН»

| №<br>п/п                            | Наименование разделов и тем программы                | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы  |
|-------------------------------------|--|------------------|--------------------|---------------------|---|
|                                     |  | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |   |
| 1                                   | Архитектура и дизайн – конструктивные виды искусства | 1                |                    |                     | <a href="https://media.prosv.ru/content/item/reader/7857/">https://media.prosv.ru/content/item/reader/7857/</a> |
| 2                                   | Графический дизайн                                   | 8                | 1                  | 1                   | <a href="https://media.prosv.ru/content/item/reader/7857/">https://media.prosv.ru/content/item/reader/7857/</a> |
| 3                                   | Макетирование объемно-пространственных композиций    | 7                |                    |                     | <a href="https://media.prosv.ru/content/item/reader/7857/">https://media.prosv.ru/content/item/reader/7857/</a> |
| 4                                   | Дизайн и архитектура как среда жизни человека        | 10               | 1                  | 1                   | <a href="https://media.prosv.ru/content/item/reader/7857/">https://media.prosv.ru/content/item/reader/7857/</a> |
| 5                                   | Образ человека и индивидуальное проектирование       | 8                | 1                  | 1                   | <a href="https://media.prosv.ru/content/item/reader/7857/">https://media.prosv.ru/content/item/reader/7857/</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  | 34               | 3                  | 3                   |   |

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
5 КЛАСС**

| №<br>п/<br>п | Темаурока  | Количествочасов |                       |                        | Датаизуче<br>ния | Электронныцифровыеобразовательн<br>ыересурсы  |
|--------------|--|-----------------|-----------------------|------------------------|------------------|---|
|              |  | Все<br>го       | Контрольныера<br>боты | Практическиера<br>боты |                  |   |
| 1            | Декоративно-прикладное искусство и человек: обсуждаем многообразие прикладного искусства | 1               |                       |                        |                  | <a href="https://media.prosv.ru/content/item/reader/7857/">https://media.prosv.ru/content/item/reader/7857/</a> |
| 2            | Древние образы в народном искусстве: выполняем рисунок или лепим узоры                   | 1               |                       |                        |                  | <a href="https://media.prosv.ru/content/item/reader/7857/">https://media.prosv.ru/content/item/reader/7857/</a> |
| 3            | Убранство русской избы: выполняем фрагмент украшения избы                                | 1               |                       |                        |                  | <a href="https://media.prosv.ru/content/item/reader/7857/">https://media.prosv.ru/content/item/reader/7857/</a> |
| 4            | Внутренний мир русской избы: изображение крестьянского интерьера                         | 1               |                       |                        |                  | <a href="https://media.prosv.ru/content/item/reader/7857/">https://media.prosv.ru/content/item/reader/7857/</a> |

|   |   |   |   |  |  |  |
|---|---|---|---|--|--|--|
| 5 | Конструкция и декор предметов народного быта: выполняем эскиз формы прялки или посуды                   | 1 |   |  |  | <a href="https://media.prosv.ru/content/item/reader/7857/">https://media.prosv.ru/<br/>content/item/reader/7857/</a> |
| 6 | Конструкция и декор предметов народного быта (продолжение) : выполняем роспись эскиза прялки или посуды | 1 |   |  |  | <a href="https://media.prosv.ru/content/item/reader/7857/">https://media.prosv.ru/<br/>content/item/reader/7857/</a> |
| 7 | Русская народная вышивка: выполняем эскиз орнамента вышивки полотенца                                   | 1 |   |  |  | <a href="https://media.prosv.ru/content/item/reader/7857/">https://media.prosv.ru/<br/>content/item/reader/7857/</a> |
| 8 | Народный праздничный костюм: выполняем эскиз народного праздничного                                     | 1 | 1 |  |  | <a href="https://media.prosv.ru/content/item/reader/7857/">https://media.prosv.ru/<br/>content/item/reader/7857/</a> |

|    |   |   |  |   |  |              |
|----|---|---|--|---|--|--------------|
|    | костюма северных или южных районов России   |   |  |   |  |              |
| 9  | Народный праздничный костюм (продолжение) : выполняем орнаментализацию народного праздничного костюма | 1 |  |   |  | РЭШ,инфоурок |
| 10 | Народные праздничные обряды: проводим конкурсы, ролевые и интерактивные игры или квесты               | 1 |  | 1 |  | РЭШ,инфоурок |
| 11 | Древние образы в современных народных игрушках: создаем пластическую форму игрушки                    | 1 |  |   |  | РЭШ,инфоурок |
| 12 | Древние образы в  | 1 |  |   |  | РЭШ,инфоурок |

|    |   |   |  |   |  |              |
|----|---|---|--|---|--|--------------|
|    | современных народных игрушках (продолжение) : выполняем роспись игрушки |   |  |   |  |              |
| 13 | Искусство Гжели: осваиваем приемы росписи                               | 1 |  |   |  | РЭШ,инфоурок |
| 14 | Городецкая роспись: выполняем творческие работы                         | 1 |  |   |  | РЭШ,инфоурок |
| 15 | ЗолотаяХохлома: выполняемроспись  | 1 |  |   |  | РЭШ,инфоурок |
| 16 | Искусство Жостова: выполняем аппликацию фрагмента росписи               | 1 |  |   |  | РЭШ,инфоурок |
| 17 | Искусство лаковой живописи (Федоскино, Палех, Мстера, Холуй):           | 1 |  | 1 |  | РЭШ,инфоурок |

|    |  |   |  |  |  |              |
|----|--|---|--|--|--|--------------|
|    | выполняем творческие работы по мотивам произведений лаковой живописи   |   |  |  |  |              |
| 18 | Щепа. Роспись по лубу и дереву. Тиснение и резьба по бересте: выполняем творческую работу по мотивам мезенской росписи | 1 |  |  |  | РЭШ,инфоурок |
| 19 | Роль народных художественных промыслов в современной жизни: конкурс поисковых групп и экспертов                        | 1 |  |  |  | РЭШ,инфоурок |
| 20 | Зачем людям украшения: социальная роль декоративного искусства   | 1 |  |  |  | РЭШ,инфоурок |

|    |  |   |  |  |  |   |
|----|--|---|--|--|--|---|
| 21 | Роль декоративного искусства в жизни древнего общества. Древний Египет: выполняем эскизы на темы «Алебастровая ваза», «Ювелирные украшения», «Маска фараона»         | 1 |  |  |  | <a href="https://media.prosv.ru/content/item/reader/7857/">https://media.prosv.ru/content/item/reader/7857/</a> |
| 22 | Роль декоративного искусства в жизни древнего общества. Древний Египет (продолжение) . Завершение работы по темам «Алебастровая ваза», «Ювелирные украшения», «Маска | 1 |  |  |  | <a href="https://media.prosv.ru/content/item/reader/7857/">https://media.prosv.ru/content/item/reader/7857/</a> |

|    |   |   |   |  |  |   |
|----|---|---|---|--|--|---|
|    | фараона»  |   |   |  |  |   |
| 23 | Одежда говорит о человеке: выполняем коллективную работу «Бал во дворце» (интерьер)                                   | 1 |   |  |  | <a href="https://media.prosv.ru/content/item/reader/7857/">https://media.prosv.ru/content/item/reader/7857/</a> |
| 24 | Одежда говорит о человеке (продолжение 1): изображение фигур людей в костюмах для коллективной работы «Бал во дворце» | 1 |   |  |  | <a href="https://media.prosv.ru/content/item/reader/7857/">https://media.prosv.ru/content/item/reader/7857/</a> |
| 25 | Одежда говорит о человеке (продолжение 2): завершаем коллективную работу «Бал во дворце»                              | 1 |   |  |  | РЭШ,инфоурок  |
| 26 | О чем рассказывают нам гербы и эмблемы: создаем композицию  | 1 | 1 |  |  | РЭШ,инфоурок  |

|    |  |   |  |  |  |              |
|----|--|---|--|--|--|--------------|
|    | эскиза герба   |   |  |  |  |              |
| 27 | О чем рассказывают нам гербы и эмблемы (продолжение) : создаем эскиз герба в цвете   | 1 |  |  |  | РЭШ,инфоурок |
| 28 | Роль декоративного искусства в жизни человека и общества: определяем роль декоративно-прикладного искусства в жизни современного человека и обобщаем материалы по теме | 1 |  |  |  | РЭШ,инфоурок |
| 29 | Современное выставочное пространство: выполняем проект эскиза панно для школьного пространства   | 1 |  |  |  | РЭШ,инфоурок |
| 30 | Лоскутная  | 1 |  |  |  | РЭШ,инфоурок |

|    |   |   |   |   |  |              |
|----|---|---|---|---|--|--------------|
|    | аппликация, или коллаж: выполняем практическую работу по созданию лоскутной аппликации      |   |   |   |  |              |
| 31 | Витраж в оформлении интерьера школы: выполняем коллективную практическую работу             | 1 |   |   |  | РЭШ,инфоурок |
| 32 | Нарядные декоративные вазы: выполняем практическую работу по изготовлению декоративной вазы | 1 | 1 |   |  | РЭШ,инфоурок |
| 33 | Декоративные игрушки из мочала: выполняем коллективную работу в материале                   | 1 |   | 1 |  | РЭШ,инфоурок |
| 34 | Декоративные куклы:   | 1 |   |   |  | РЭШ,инфоурок |

|  |   |   |   |  |  |  |
|--|---|---|---|--|--|--|
|  | выполняем<br>практическую<br>работу по<br>изготовлению<br>куклы |   |   |  |  |  |
| ОБЩЕЕ<br>КОЛИЧЕСТВО<br>ЧАСОВ ПО<br>ПРОГРАММЕ | 34  | 3 | 3 |  |  |  |

**6 КЛАСС**

| № п/п | Темаурока  | Количествочасов |                   |                    | Датаизучения | Электронныицифровыеобразовательныересурсы |
|-------|--|-----------------|-------------------|--------------------|--------------|---|
|       |  | Всего           | Контрольныеработы | Практическиеработы |              |   |
| 1     | Пространственные искусства. Художественные материалы: выполняем пробы различных живописных и графических материалов и инструментов   | 1               |                   |                    |              | РЭШ,инфоурок                              |
| 2     | Рисунок — основа изобразительного творчества: зарисовки с натуры осенних трав, ягод, листьев; зарисовки письменных принадлежностей. Линия и ее выразительные возможности. Ритм линий: изображаем в | 1               |                   |                    |              | РЭШ,инфоурок                              |

|   |   |   |  |  |  |              |
|---|---|---|--|--|--|--------------|
|   | графике<br>разное<br>настроение,<br>или травы на<br>ветру   |   |  |  |  |              |
| 3 | Пятно как<br>средство<br>выражения.<br>Ритм пятен:<br>рисуем<br>природу   | 1 |  |  |  | РЭШ,инфоурок |
| 4 | Цвет. Основы<br>цветоведения:<br>рисуем<br>волшебный<br>мир цветной<br>страны   | 1 |  |  |  | РЭШ,инфоурок |
| 5 | Цвет в<br>произведениях<br>живописи:<br>создаем по<br>воображению<br>букет золотой<br>осени на<br>цветном фоне,<br>передающего<br>радостное<br>настроение | 1 |  |  |  | РЭШ,инфоурок |
| 6 | Объемные<br>изображения в<br>скульптуре:<br>создаем образ<br>животного  | 1 |  |  |  | РЭШ,инфоурок |

|    |   |   |  |  |  |              |
|----|---|---|--|--|--|--------------|
| 7  | Основы языка изображения: определяем роль изобразительного искусства в своей жизни и обобщаем материал, изученный ранее | 1 |  |  |  | РЭШ,инфоурок |
| 8  | Изображение предметного мира: создаем натюрморт в технике аппликация  | 1 |  |  |  | РЭШ,инфоурок |
| 9  | Многообразие форм окружающего мира: рисуем сосуды, животных, человека из разных геометрических фигур                    | 1 |  |  |  | РЭШ,инфоурок |
| 10 | Изображение объема на плоскости и линейная перспектива: рисуем конус, призму,   | 1 |  |  |  | РЭШ,инфоурок |

|    |  |   |   |   |  |              |
|----|--|---|---|---|--|--------------|
|    | цилиндр,<br>пирамиду   |   |   |   |  |              |
| 11 | Свет и тень:<br>рисуем<br>распределение<br>света и тени на<br>геометрически<br>х формах;<br>драматический<br>натюрморт | 1 | 1 |   |  | РЭШ,инфоурок |
| 12 | Натюрморт в<br>графике:<br>выполняем<br>натюрморт в<br>технике<br>«эстампа»,<br>углем или<br>тушью                     | 1 |   |   |  | РЭШ,инфоурок |
| 13 | Цвет в<br>натюрморте:<br>выполняем<br>натюрморт в<br>технике<br>монотипии  | 1 |   | 1 |  | РЭШ,инфоурок |
| 14 | Образ<br>человека –<br>главная тема в<br>искусстве:<br>собираем<br>информацию о<br>портрете в<br>русском<br>искусстве  | 1 |   |   |  | РЭШ,инфоурок |

|    |  |   |  |  |  |              |
|----|--|---|--|--|--|--------------|
| 15 | Основные пропорции головы человека: создаем портрет в технике аппликации                           | 1 |  |  |  | РЭШ,инфоурок |
| 16 | Изображение головы человека в пространстве: выполняем фотографии головы человека в разных ракурсах | 1 |  |  |  | РЭШ,инфоурок |
| 17 | Портрет в скульптуре: выполняем портрет литературного героя из пластилина                          | 1 |  |  |  | РЭШ,инфоурок |
| 18 | Графический портретный рисунок: выполняем портретные зарисовки и автопортрет                       | 1 |  |  |  | РЭШ,инфоурок |
| 19 | Сатирические образы  | 1 |  |  |  | РЭШ,инфоурок |

|    |   |   |   |   |  |              |
|----|---|---|---|---|--|--------------|
|    | человека:<br>создаем<br>дружеский<br>шарж или<br>сатирический<br>рисунок<br>литературного<br>героя                                    |   |   |   |  |              |
| 20 | Образные<br>возможности<br>освещения в<br>портрете:<br>создаем в три<br>цвета<br>портреты<br>человека - по<br>свету и против<br>света | 1 |   |   |  | РЭШ,инфоурок |
| 21 | Роль цвета в<br>портрете:<br>создаем<br>портрет в<br>цвете  | 1 | 1 |   |  | РЭШ,инфоурок |
| 22 | Великие<br>портретисты<br>прошлого:<br>выполняем<br>исследователь<br>ский проект  | 1 |   |   |  | РЭШ,инфоурок |
| 23 | Портрет в<br>изобразительн<br>ом искусстве<br>XX века:<br>выполняем   | 1 |   | 1 |  | РЭШ,инфоурок |

|    |   |   |  |  |  |              |
|----|---|---|--|--|--|--------------|
|    | исследовательский проект  |   |  |  |  |              |
| 24 | Жанры в изобразительном искусстве: выполняем исследовательский проект «Мой любимый художник»  | 1 |  |  |  | РЭШ,инфоурок |
| 25 | Изображение пространства: проводим исследование на тему «Правила перспективы «Сетка Альберти» | 1 |  |  |  | РЭШ,инфоурок |
| 26 | Правила построения перспективы. Воздушная перспектива: создаем пейзаж                         | 1 |  |  |  | РЭШ,инфоурок |
| 27 | Пейзаж – большой мир: создаем контрастные романтические пейзажи «Дорога в                     | 1 |  |  |  | РЭШ,инфоурок |

|    |  |   |   |  |  |              |
|----|--|---|---|--|--|--------------|
|    | большой мир»<br>и «Путь реки»  |   |   |  |  |              |
| 28 | Пейзаж настроения:<br>рисуем пейзаж с передачей утреннего или вечернего состояния природы                | 1 |   |  |  | РЭШ,инфоурок |
| 29 | Пейзаж в русской живописи:<br>рисуем пейзаж-настроение по произведениям русских поэтов о красоте природы | 1 |   |  |  | РЭШ,инфоурок |
| 30 | Пейзаж в графике:<br>выполняем композицию на тему: «Весенний пейзаж» в технике граттажа или монотипии    | 1 |   |  |  | РЭШ,инфоурок |
| 31 | Городской пейзаж:<br>выполняем аппликации с  | 1 | 1 |  |  | РЭШ,инфоурок |

|    |  |   |  |   |  |              |
|----|--|---|--|---|--|--------------|
|    | графическими дорисовками «Наш город», «Улица моего детства»  |   |  |   |  |              |
| 32 | Поэзия повседневности: создаем графическую композицию «Повседневный быт людей» по мотивам персидской миниатюры или египетского фриза | 1 |  |   |  | РЭШ,инфоурок |
| 33 | Историческая картина: создаем композицию исторического жанра (сюжеты из истории России)  | 1 |  | 1 |  | РЭШ,инфоурок |
| 34 | Библейские темы в изобразительном искусстве: собираем материал для композиции на   | 1 |  |   |  | РЭШ,инфоурок |

|  |                                |   |   |  |  |  |
|--|--------------------------------|---|---|--|--|--|
|  | тему:<br>«Библейский<br>сюжет» |   |   |  |  |  |
| ОБЩЕЕ<br>КОЛИЧЕСТВО<br>ЧАСОВ ПО<br>ПРОГРАММЕ | 34                             | 3 | 3 |  |  |  |

## 7 КЛАСС

| №<br>п<br>/<br>п | Темаурока  | Количествочасов |                       |                        | Датаизучения | Электронныецифровыеобразовательныересурсы |
|------------------|--|-----------------|-----------------------|------------------------|--------------|---|
|                  |  | Все<br>го       | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |              |   |
| 1                | Архитектура и дизайн – конструктивные виды искусства | 1               |                       |                        |              | РЭШ,инфоурок                              |
| 2                | Основы построения композиции                         | 1               |                       |                        |              | РЭШ,инфоурок                              |
| 3                | Прямые линии и организация пространства              | 1               |                       |                        |              | РЭШ,инфоурок                              |
| 4                | Цвет – элемент композиционного творчества            | 1               |                       |                        |              | РЭШ,инфоурок                              |
| 5                | Свободные формы: линии и тоновые пятна               | 1               |                       |                        |              | РЭШ,инфоурок                              |
| 6                | Буква — изобразительный элемент композиции           | 1               |                       |                        |              | РЭШ,инфоурок                              |
| 7                | Логотип как графический знак                         | 1               |                       |                        |              | РЭШ,инфоурок                              |
| 8                | Основы дизайна и макетирования плаката, открытки     | 1               |                       | 1                      |              | РЭШ,инфоурок                              |
| 9                | Практическая работа «Проектирование книги /журнала»  | 1               | 1                     |                        |              | РЭШ,инфоурок                              |
| 10               | От плоскостного изображения к объемному макету       | 1               |                       |                        |              | РЭШ,инфоурок                              |

|    |   |   |   |   |  |              |
|----|---|---|---|---|--|--------------|
| 11 | Взаимосвязь объектов в архитектурном макете                                     | 1 |   |   |  | РЭШ,инфоурок |
| 12 | Здание как сочетание различных объёмных форм                                    | 1 |   |   |  | РЭШ,инфоурок |
| 13 | Важнейшиеархитектурныеэлементыздания  | 1 |   |   |  | РЭШ,инфоурок |
| 14 | Вещь как сочетание объемов и образа времени                                     | 1 |   |   |  | РЭШ,инфоурок |
| 15 | Роль и значение материала в конструкции   | 1 |   |   |  | РЭШ,инфоурок |
| 16 | Рольцвета в формотворчестве   | 1 |   |   |  | РЭШ,инфоурок |
| 17 | Обзор развития образно-стилевого языка архитектуры                              | 1 |   |   |  | РЭШ,инфоурок |
| 18 | Образматериальнойкультуры прошлого  | 1 |   |   |  | РЭШ,инфоурок |
| 19 | Пути развития современной архитектуры и дизайна                                 | 1 |   |   |  | РЭШ,инфоурок |
| 20 | Практическая работа «Образ современного города и архитектурного стиля будущего» | 1 |   |   |  | РЭШ,инфоурок |
| 21 | Проектирование дизайна объектов городской среды                                 | 1 |   |   |  | РЭШ,инфоурок |
| 22 | Дизайн пространственно-предметной среды интерьера                               | 1 |   |   |  | РЭШ,инфоурок |
| 23 | Организацияархитектурно-ландшафтногопространства                                | 1 | 1 |   |  | РЭШ,инфоурок |
| 24 | Интерьеры общественных зданий. Роль вещи в образно-стилевом решении интервьюера | 1 |   | 1 |  | РЭШ,инфоурок |
| 25 | Дизайн-   | 1 |   |   |  | РЭШ,инфоурок |

|                                     |   |    |   |   |  |               |
|-------------------------------------|---|----|---|---|--|---------------|
|                                     | проект территории парка                               |    |   |   |  |               |
| 26                                  | Дизайн-проект территории парка                        | 1  |   |   |  | РЭШ, инфоурок |
| 27                                  | Функционально-архитектурная планировка своего жилища  | 1  |   |   |  | РЭШ, инфоурок |
| 28                                  | Проект организации пространства и среды жилой комнаты | 1  |   |   |  | РЭШ, инфоурок |
| 29                                  | Дизайн-проект интерьера частного дома                 | 1  |   |   |  | РЭШ, инфоурок |
| 30                                  | Мода и культура. Стиль в одежде                       | 1  |   | 1 |  | РЭШ, инфоурок |
| 31                                  | Композиционно-конструктивные принципы дизайна одежды  | 1  |   |   |  | РЭШ, инфоурок |
| 32                                  | Дизайн современной одежды: творческие эскизы          | 1  | 1 |   |  | РЭШ, инфоурок |
| 33                                  | Грим и причёска в практике дизайна                    | 1  |   |   |  | РЭШ, инфоурок |
| 34                                  | Имидж-дизайн  | 1  |   |   |  | РЭШ, инфоурок |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |   | 34 | 3 | 3 |  |               |

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

- Изобразительное искусство, 5 класс/ Горяева Н.А., Островская О.В.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Изобразительное искусство, 6 класс/ Неменская Л.А.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Изобразительное искусство, 7 класс/ Питерских А.С., Гуров Г.Е.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

РЭШ

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

РЭШ

## **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

РЭШ,инфоурок

### **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID 4077755)

**учебного предмета «Иностранный (английский) язык»**

для обучающихся 5 – 9 классов

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по иностранному (английскому) языку на уровне основного общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в ФГОС ООО, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по иностранному (английскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, даёт представление о целях образования, развития и воспитания обучающихся на уровне основного общего образования средствами учебного предмета, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания программы по иностранному (английскому) языку. Программа по иностранному (английскому) языку устанавливает распределение обязательного предметного содержания по годам обучения, последовательность их изучения с учётом особенностей структуры иностранного (английского)

языка, межпредметных связей иностранного (английского) языка с содержанием учебных предметов, изучаемых на уровне основного общего образования, с учётом возрастных особенностей обучающихся. В программе по иностранному (английскому) языку для основного общего образования предусмотрено развитие речевых умений и языковых навыков, представленных в федеральной рабочей программе по иностранному (английскому) языку начального общего образования, что обеспечивает преемственность между уровнями общего образования.

Изучение иностранного (английского) языка направлено на формирование коммуникативной культуры обучающихся, осознание роли иностранного языка как инструмента межличностного и межкультурного взаимодействия, способствует общему речевому развитию обучающихся, воспитанию гражданской идентичности, расширению кругозора, воспитанию чувств и эмоций.

Построение программы по иностранному (английскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и определяются новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

Возрастание значимости владения иностранными языками приводит к переосмыслению целей и содержания обучения иностранному (английскому) языку.

Цели иноязычного образования формулируются на ценностном, когнитивном и прагматическом уровнях и воплощаются в личностных, метапредметных и предметных результатах обучения. Иностранные языки являются средством общения и самореализации и социальной адаптации, развития умений поиска, обработки и использования информации в познавательных целях, одним из средств воспитания гражданина, патриота, развития национального самосознания.

Целью иноязычного образования является формирование коммуникативной компетенции обучающихся в единстве таких её составляющих, как:

речевая компетенция – развитие коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

языковая компетенция – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;

социокультурная (межкультурная) компетенция – приобщение к культуре, традициям стран (страны) изучаемого языка в рамках тем и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся 5–9 классов на разных этапах (5–7 и 8–9 классы), формирование умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения; свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения;

компенсаторная компетенция – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации.

Наряду с иноязычной коммуникативной компетенцией средствами иностранного (английского) языка формируются компетенции: образовательная, ценностно-ориентационная, общекультурная, учебно-познавательная, информационная, социально-трудовая и компетенция личностного самосовершенствования.

Основными подходами к обучению иностранному (английскому) языку признаются компетентностный, системно-деятельностный, межкультурный и коммуникативно-когнитивный, что предполагает возможность реализовать поставленные цели, добиться достижения планируемых результатов в рамках содержания, отобранного для основного общего образования, использования новых педагогических технологий (дифференциация, индивидуализация, проектная деятельность и

другие) и использования современных средств обучения.

Общее число часов, рекомендованных для изучения иностранного (английского) языка – 510 часов: в 5 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 6 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 7 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 99 часов (3 часа в неделю).

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

### **5 КЛАСС**

#### **Коммуникативные умения**

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники: день рождения, Новый год.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, спорт).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Переписка с иностранными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха.

Природа: дикие и домашние животные. Погода.

Родной город (село). Транспорт.

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, поэты.

#### *Говорение*

Развитие коммуникативных умений диалогической речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону), поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; запрашивать интересующую информацию.

Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога – до 5 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование (сообщение);  
изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;  
краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения с использованием ключевых слов, вопросов, плана и (или) иллюстраций, фотографий.

Объём монологического высказывания – 5–6 фраз.

#### *Аудирование*

Развитие коммуникативных умений аудирования на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

при непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное;

при опосредованном общении: дальнейшее развитие умений восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации с использованием и без использования иллюстраций.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты.

#### *Смысловое чтение*

Развитие сформированных на уровне начального общего образования умений читать про себя и понимать учебные и несложные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) в прочитанном тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме.

Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа (диалог), рассказ, сказка, сообщение личного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, стихотворение; несплошной текст (таблица).

Объём текста (текстов) для чтения – 180–200 слов.

#### *Письменная речь*

Развитие умений письменной речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с

решаемой коммуникативной задачей;

написание коротких поздравлений с праздниками (с Новым годом, Рождеством, днём рождения);

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка. Объём сообщения – до 60 слов.

### **Языковые знания и умения**

#### *Фонетическая сторона речи*

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: беседа (диалог), рассказ, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера.

Объём текста для чтения вслух – до 90 слов.

#### *Графика, орфография и пунктуация*

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, апострофа.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

#### *Лексическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Объём изучаемой лексики: 625 лексических единиц для продуктивного использования (включая 500 лексических единиц, изученных в 2–4 классах) и 675 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 625 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

аффиксация:

образование имён существительных при помощи суффиксов -er/-or (teacher/visitor), -ist (scientist, tourist), -sion/-tion (discussion/invitation);

образование имён прилагательных при помощи суффиксов -ful (wonderful), -ian/-an (Russian/American);

образование наречий при помощи суффикса -ly (recently);

образование имён прилагательных, имён существительных и наречий при помощи отрицательного префикса un (unhappy, unreality, unusually).

#### *Грамматическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложения с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке.  
Вопросительные предложения (альтернативный и разделительный вопросы в Present/Past/Future Simple Tense).

Глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present Perfect Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях.

Имена существительные во множественном числе, в том числе имена существительные, имеющие форму только множественного числа.

Имена существительные с причастиями настоящего и прошедшего времени.

Наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения.

### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В семье», «В школе», «На улице»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках отобранного тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (достопримечательностями, выдающимися людьми и другое), с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на английском языке.

Формирование умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;

правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете, формуляре);

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании).

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

## **6 КЛАСС**

### **Коммуникативные умения**

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, спорт).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе. Переписка с иностранными сверстниками.

Переписка с иностранными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха.

Путешествия по России и иностранным странам.

Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода.

Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города (села). Транспорт.

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, поэты, учёные.

### *Говорение*

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога – до 5 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование (сообщение);

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, плана, вопросов, таблиц и (или) иллюстраций, фотографий.

Объём монологического высказывания – 7–8 фраз.

### *Аудирование*

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных аудиотекстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с

разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации, предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минуты.

#### *Смысловое чтение*

Развитие умения читать про себя и понимать адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему (основную мысль), главные факты (события), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова в контексте. Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умения находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа; отрывок из художественного произведения, в том числе рассказ, сказка, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, сообщение личного характера, объявление, кулинарный рецепт, стихотворение, несплошной текст (таблица).

Объём текста (текстов) для чтения – 250–300 слов.

#### *Письменная речь*

Развитие умений письменной речи:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в англоговорящих странах;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка. Объём письма – до 70 слов;

создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, иллюстраций. Объём письменного высказывания – до 70 слов.

#### **Языковые знания и умения**

##### *Фонетическая сторона речи*

Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном

языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух – до 95 слов.

*Графика, орфография и пунктуация*

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении и обращении; апострофа.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

*Лексическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Объём: около 750 лексических единиц для продуктивного использования (включая 650 лексических единиц, изученных ранее) и около 800 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 750 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

аффиксация:

образование имён существительных при помощи суффикса -ing (reading);

образование имён прилагательных при помощи суффиксов -al (typical), -ing (amazing), -less (useless), -ive (impressive).

Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова.

*Грамматическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными с союзными словами who, which, that.

Сложноподчинённые предложения с придаточными времени с союзами for, since.

Предложения с конструкциями as ... as, not so ... as.

Все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы) в Present/Past Continuous Tense.

Глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present/Past Continuous Tense.

Модальные глаголы и их эквиваленты (can/be able to, must/have to, may, should, need).

Слова, выражающие количество (little/a little, few/a few).

Возвратные, неопределённые местоимения (some, any) и их производные (somebody, anybody; something, anything и другие) every и производные (everybody, everything и другие) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях.

Числительные для обозначения дат и больших чисел (100–1000).

**Социокультурные знания и умения**

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого

этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (в ситуациях общения, в том числе «Дома», «В магазине»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, этикетные особенности посещения гостей).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с государственной символикой (флагом), некоторыми национальными символами, традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известными достопримечательностями, некоторыми выдающимися людьми), с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на английском языке.

**Развитие умений:**

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;

правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете, формуляре);

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании), наиболее известные достопримечательности;

кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах).

**Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

## **7 КЛАСС**

**Коммуникативные умения**

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники. Обязанности по дому.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе, посещение школьной библиотеки (ресурсного центра). Переписка с иностранными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и иностранным странам.

Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода.

Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города (села). Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, журналы, Интернет).

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, спортсмены.

### *Говорение*

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести: диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Данные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога – до 6 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование (сообщение);

изложение (пересказ) основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, планов, вопросов и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц.

Объём монологического высказывания – 8–9 фраз.

### *Аудирование*

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минуты.

#### *Смысловое чтение*

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, держащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему (основную мысль), главные факты (события), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), последовательность главных фактов (событий), умение игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной (запрашиваемой) информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение с полным пониманием предполагает полное и точное понимание информации, представленной в тексте, в эксплицитной (явной) форме.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), отрывок из художественного произведения, в том числе диалога, отрывок из статьи научно-популярного характера; сообщение информационного характера, объявление, кулинарный рецепт, сообщение личного характера, стихотворение, несплошной текст (таблица, диаграмма).

Объём текста (текстов) для чтения – до 350 слов.

#### *Письменная речь*

Развитие умений письменной речи:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с поставленной коммуникативной задачей, составление плана прочитанного текста;

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка. Объём письма – до 90 слов;

создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы. Объём письменного высказывания – до 90 слов.

#### **Языковые знания и умения**

##### *Фонетическая сторона речи*

Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствие фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера.

Объём текста для чтения вслух – до 100 слов.

##### *Графика, орфография и пунктуация*

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении; апострофа.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

#### *Лексическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Распознавание в устной речи и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Объём – 900 лексических единиц для продуктивного использования (включая 750 лексических единиц, изученных ранее) и 1000 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 900 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

аффиксация:

образование имён существительных при помощи префикса un (unreality) и при помощи суффиксов: -ment (development), -ness (darkness);

образование имён прилагательных при помощи суффиксов -ly (friendly), -ous (famous), -y (busy);

образование имён прилагательных и наречий при помощи префиксов in-/im- (informal, independently, impossible);

словосложение:

образование сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (blue-eyed).

Многозначные лексические единицы. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые глаголы.

#### *Грамматическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложения со сложным дополнением (Complex Object). Условные предложения реального (Conditional 0, Conditional I) характера.

Предложения с конструкцией to be going to + инфинитив и формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия.

Конструкция used to + инфинитив глагола.

Глаголы в наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive).

Предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге.

Модальный глагол might.

Наречия, совпадающие по форме с прилагательными (fast, high; early).

Местоимения other/another, both, all, one.

Количественные числительные для обозначения больших чисел (до 1 000 000).

#### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В городе», «Проведение досуга», «Во время путешествия»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, система образования).

Социокультурный портрет родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известными достопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми), с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке.

Развитие умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;

правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете);

правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании), наиболее известные достопримечательности;

кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, спортсменах).

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки, при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

## **8 КЛАСС**

### **Коммуникативные умения**

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки (ресурсного центра). Переписка с иностранными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и иностранным странам.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Условия проживания в городской (сельской) местности. Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет). Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

### *Говорение*

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов):

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выразить благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Данные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением нормы речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога – до 7 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование (сообщение);

выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному);

изложение (пересказ) основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста;

составление рассказа по картинкам;

изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, планов и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц.

Объём монологического высказывания – 9–10 фраз.

### *Аудирование*

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное, использование переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с

пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу аудирования, игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение выделять нужную (интересующую, запрашиваемую) информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут.

#### *Смысловое чтение*

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события) (опуская второстепенные), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), определять логическую последовательность главных фактов, событий, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение находить прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.

Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода), устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев.

Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), рассказ, отрывок из художественного произведения, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, кулинарный рецепт, меню, электронное сообщение личного характера, стихотворение.

Объём текста (текстов) для чтения – 350–500 слов.

#### *Письменная речь*

Развитие умений письменной речи:

составление плана (тезисов) устного или письменного сообщения;

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального

общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка. Объём письма – до 110 слов;  
создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста. Объём письменного высказывания – до 110 слов.

### **Языковые знания и умения**

#### *Фонетическая сторона речи*

Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух – до 110 слов.

#### *Графика, орфография и пунктуация*

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, в английском языке: firstly/first of all, secondly, finally; on the one hand, on the other hand), апострофа.

Пунктуационно правильно в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.

#### *Лексическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Объём – 1050 лексических единиц для продуктивного использования (включая лексические единицы, изученные ранее) и 1250 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1050 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

аффиксация:

образование имен существительных при помощи суффиксов: -ance/-ence (performance/residence), -ity (activity); -ship (friendship);

образование имен прилагательных при помощи префикса inter- (international);

образование имен прилагательных при помощи -ed и -ing (interested/interesting);

конверсия:

образование имени существительного от неопределённой формы глагола (to walk – a walk);

образование глагола от имени существительного (a present – to present);

образование имени существительного от прилагательного (rich – the rich);

Многозначные лексические единицы. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые глаголы. Сокращения и аббревиатуры.

Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, however, finally, at last, etc.).

#### *Грамматическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложения со сложным дополнением (Complex Object) (I saw her cross/crossing the road.).

Повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени.

Все типы вопросительных предложений в Past Perfect Tense. Согласование времен в рамках сложного предложения.

Согласование подлежащего, выраженного собирательным существительным (family, police) со сказуемым.

Конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something.

Конструкции, содержащие глаголы-связки to be/to look/to feel/to seem.

Конструкции be/get used to + инфинитив глагола, be/get used to + инфинитив глагол, be/get used to doing something, be/get used to something.

Конструкция both ... and ....

Конструкции с глаголами to stop, to remember, to forget (разница в значении to stop doing smth и to stop to do smth).

Глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past).

Модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени.

Неличные формы глагола (инфинитив, герундий, причастия настоящего и прошедшего времени).

Наречия too – enough.

Отрицательные местоимения no (и его производные nobody, nothing и другие), none.

### **Социокультурные знания и умения**

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде, знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках тематического содержания.

Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использование лексико-грамматических средств с их учётом.

Социокультурный портрет родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери, Дня благодарения и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (достопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми), с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка.

Соблюдение нормы вежливости в межкультурном общении.

Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: символики, достопримечательностей, культурных особенностей (национальные праздники, традиции), образцов поэзии и прозы, доступных в языковом отношении.

Развитие умений:

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка (культурные явления, события, достопримечательности);

кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, художниках, музыкантах, спортсменах и других людях);

оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и другие ситуации).

## **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки, использование при говорении и письме перифраз (толкование), синонимические средства, описание предмета вместо его названия, при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

## **9 КЛАСС**

### **Коммуникативные умения**

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их разрешение.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт, живопись; компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка.

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодёжная мода.

Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Взаимоотношения в школе: проблемы и их решение. Переписка с иностранными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и иностранным странам. Транспорт.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории.

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

### *Говорение*

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос), диалог-обмен мнениями:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не

соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

диалог-обмен мнениями: выражать свою точку зрения и обосновывать её, высказывать своё согласие (несогласие) с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям: восхищение, удивление, радость, огорчение и так далее.

Данные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий или без их использования с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога – до 8 реплик со стороны каждого собеседника в рамках комбинированного диалога, до 6 реплик со стороны каждого собеседника в рамках диалога-обмена мнениями.

Развитие коммуникативных умений монологической речи: создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование (сообщение);

рассуждение;

выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному);

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте;

составление рассказа по картинкам;

изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц или без их использования.

Объём монологического высказывания – 10–12 фраз.

### *Аудирование*

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное, использование переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение выделять нужную (интересующую, запрашиваемую) информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного

общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Языковая сложность текстов для аудирования должна соответствовать базовому уровню (A2 – допороговому уровню по общеевропейской шкале).

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут.

#### *Смысловое чтение*

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события) (опуская второстепенные), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), определять логическую последовательность главных фактов, событий, разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части, озаглавливать текст (его отдельные части), игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение находить прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной форме (неявной) форме, оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.

Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода), устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путём добавления выпущенных фрагментов.

Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, статья научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, памятка, инструкция, электронное сообщение личного характера, стихотворение; несплошной текст (таблица, диаграмма).

Языковая сложность текстов для чтения должна соответствовать базовому уровню (A2 – допороговому уровню по общеевропейской шкале).

Объём текста (текстов) для чтения – 500–600 слов.

#### *Письменная речь*

Развитие умений письменной речи:

составление плана (тезисов) устного или письменного сообщения;

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка (объём письма – до 120 слов);

создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного/прослушанного текста (объём письменного высказывания – до 120 слов);

заполнение таблицы с краткой фиксацией содержания прочитанного (прослушанного) текста;

преобразование таблицы, схемы в текстовый вариант представления информации;

письменное представление результатов выполненной проектной работы (объём – 100–120 слов).

### **Языковые знания и умения**

#### *Фонетическая сторона речи*

Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Выражение модального значения, чувства и эмоции.

Различение на слух британского и американского вариантов произношения в прослушанных текстах или услышанных высказываниях.

Чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух – до 110 слов.

#### *Графика, орфография и пунктуация*

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, в английском языке: firstly/first of all, secondly, finally; on the one hand, on the other hand), апострофа.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

#### *Лексическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Объём – 1200 лексических единиц для продуктивного использования (включая 1050 лексических единиц, изученных ранее) и 1350 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1200 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

аффиксация:

глаголов с помощью префиксов under-, over-, dis-, mis-;

имён прилагательных с помощью суффиксов -able/-ible;

имён существительных с помощью отрицательных префиксов in-/im-;

словосложение:

образование сложных существительных путём соединения основы числительного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (eight-legged);

образование сложных существительных путём соединения основ существительных с предлогом (father-in-law);

образование сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного с основой причастия настоящего времени (nice-looking);

образование сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного с основой причастия прошедшего времени (well-behaved);

конверсия:

образование глагола от имени прилагательного (cool – to cool). Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые глаголы. Сокращения и аббревиатуры.

Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, however, finally, at last, etc.).

#### *Грамматическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложения со сложным дополнением (Complex Object) (I want to have my hair cut.).

Условные предложения нереального характера (Conditional II).

Конструкции для выражения предпочтения I prefer .../I'd prefer .../I'd rather ....

Конструкция I wish ....

Предложения с конструкцией either ... or, neither ... nor.

Глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present/Past/Future Simple Tense, Present/Past Perfect Tense, Present/Past Continuous Tense, Future-in-the-Past) и наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive, Present Perfect Passive).

Порядок следования имён прилагательных (nice long blond hair).

#### **Социокультурные знания и умения**

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде, знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции, обычаи, традиции в питании и проведении досуга, система образования).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери, Дня благодарения и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известными достопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми), с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке.

Формирование элементарного представления о различных вариантах английского языка.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка.

Соблюдение норм вежливости в межкультурном общении.

Развитие умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;

правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете);

правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании, достопримечательности);

кратко представлять некоторых выдающихся людей родной страны и страны (стран) изучаемого

языка (учёных, писателей, поэтов, художников, композиторов, музыкантов, спортсменов и других людей);

оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут, уточнить часы работы и другие ситуации).

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; при говорении и письме – перифраза (толкования), синонимических средств, описание предмета вместо его названия, при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой, для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИНОСТРАННОМУ (АНГЛИЙСКОМУ) ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы основного общего образования отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

#### **1) гражданского воспитания:**

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- активное участие в жизни семьи, организации, местного сообщества, родного края, страны;
- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;
- понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;
- представление о способах противодействия коррупции;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;
- готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней).

#### **2) патриотического воспитания:**

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;
- ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

### **3) духовно-нравственного воспитания:**

- 1) ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
- 2) готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;
- 3) активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

### **4) эстетического воспитания:**

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства;
- осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;
- понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;
- стремление к самовыражению в разных видах искусства.

### **5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- осознание ценности жизни;
- ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
- осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;
- соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в Интернет-среде;
- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
- умение принимать себя и других, не осуждая;
- умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;
- сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

### **б) трудового воспитания:**

- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;

- осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;
- готовность адаптироваться в профессиональной среде;
- уважение к труду и результатам трудовой деятельности;
- осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов, и потребностей.

#### **7) экологического воспитания:**

- ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;
- осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;
- готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

#### **8) ценности научного познания:**

- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;
- овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;
- овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

#### **9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:**

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;
- способность обучающихся взаимодействовать в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;
- способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;
- навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;
- умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее – оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

- умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;
- умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;
- способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;
- воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;
- формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в произошедшей ситуации;
- быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические действия:**

- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);
- устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;
- с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;
- предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;
- проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

#### **Базовые исследовательские действия:**

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
- проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимости объектов между собой;
- оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

#### **Работа с информацией:**

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
- оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;
- эффективно запоминать и систематизировать информацию.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

##### **Общение:**

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;
- выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
- в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);
- самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

##### **Регулятивные универсальные учебные действия**

##### **Совместная деятельность**

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные);
- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;
- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;
- сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

### **Самоорганизация**

- выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;
- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте;
- проводить выбор и брать ответственность за решение.

### **Самоконтроль**

- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;
- давать оценку ситуации и предлагать план её изменения;
- учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;
- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
- оценивать соответствие результата цели и условиям.

### **Эмоциональный интеллект**

- различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
- выявлять и анализировать причины эмоций;
- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;
- регулировать способ выражения эмоций.

## **Принимать себя и других**

- осознанно относиться к другому человеку, его мнению; признавать своё право на ошибку и такое же право другого;
- принимать себя и других, не осуждая;
- открытость себе и другим;
- осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, должны отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на допороговом уровне в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

Предметные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку к концу обучения **в 5 классе**:

1) владеть основными видами речевой деятельности:

говoreние: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 5–6 фраз), излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 5–6 фраз), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – до 6 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты);

смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста (текстов) для чтения – 180–200 слов), читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь: писать короткие поздравления с праздниками, заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 60 слов);

2) владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах, выразительно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 90 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста, читать новые слова

согласно основным правилам чтения;

владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

3) распознавать в устной речи и письменном тексте 675 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 625 лексических единиц (включая 500 лексических единиц, освоенных на уровне начального общего образования), обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с суффиксами -er/-or, -ist, -sion/-tion, имена прилагательные с суффиксами -ful, -ian/-an, наречия с суффиксом -ly, имена прилагательные, имена существительные и наречия с отрицательным префиксом in-;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы и интернациональные слова;

4) понимать особенности структуры простых и сложных предложений английского языка, различных коммуникативных типов предложений английского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

предложения с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке;

вопросительные предложения (альтернативный и разделительный вопросы в Present/Past/Future Simple Tense);

глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present Perfect Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях;

имена существительные во множественном числе, в том числе имена существительные, имеющие форму только множественного числа;

имена существительные с причастиями настоящего и прошедшего времени;

наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;

5) владеть социокультурными знаниями и умениями:

использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания;

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую фоновую лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

правильно оформлять адрес, писать фамилии и имена (свои, родственников и друзей) на английском языке (в анкете, формуляре);

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны (стран) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страны (стран) изучаемого языка;

6) владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

8) использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.

Предметные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку к концу обучения **в 6 классе:**

1) владеть основными видами речевой деятельности:

говoreние: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках отобранного тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) со зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение)) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 7–8 фраз), излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 7–8 фраз); кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 7–8 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минут);

смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста (текстов) для чтения – 250–300 слов), читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию, определять тему текста по заголовку;

письменная речь: заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, с указанием личной информации, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 70 слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, ключевых слов, картинок (объём высказывания – до 70 слов);

2) владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах, выразительно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 95 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста, читать новые слова согласно основным правилам чтения;

владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

3) распознавать в устной речи и письменном тексте 800 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 750 лексических единиц (включая 650 лексических единиц, освоенных ранее), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с

использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффикса -ing, имена прилагательные с помощью суффиксов -ing, -less, -ive, -al;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы и интернациональные слова;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;

4) понимать особенности структуры простых и сложных предложений английского языка, различных коммуникативных типов предложений английского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

сложноподчинённые предложения с придаточными определительными с союзными словами who, which, that;

сложноподчинённые предложения с придаточными времени с союзами for, since;

предложения с конструкциями as ... as, not so ... as;

глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present/Past Continuous Tense;

все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы) в Present/ Past Continuous Tense;

модальные глаголы и их эквиваленты (can/be able to, must/ have to, may, should, need);

слова, выражающие количество (little/a little, few/a few);

возвратные, неопределённые местоимения some, any и их производные (somebody, anybody; something, anything, etc.), every и производные (everybody, everything и другие) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях;

числительные для обозначения дат и больших чисел (100–1000);

5) владеть социокультурными знаниями и умениями:

использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны (стран) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

б) владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

8) использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

9) достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;

10) сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

Предметные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку к концу обучения **в 7 классе:**

1) владеть основными видами речевой деятельности:

говoreние: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 6 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение)) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 8–9 фраз), излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 8–9 фраз), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 8–9 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минут);

смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (запрашиваемой) информации, с полным пониманием информации, представленной в тексте в эксплицитной (явной) форме (объём текста (текстов) для чтения – до 350 слов), читать про себя неплотные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию, определять последовательность главных фактов (событий) в тексте;

письменная речь: заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 90 слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, ключевых слов, таблицы (объём высказывания – до 90 слов);

2) владеть фонетическими навыками: различать различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах, выразительно читать вслух небольшие аутентичные тексты объёмом до 100 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, читать новые слова согласно основным правилам чтения;

владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

3) распознавать в устной речи и письменном тексте 1000 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 900 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффиксов -ness, -ment, имена прилагательные с помощью суффиксов -ous, -ly, -y, имена прилагательные и наречия с помощью отрицательных префиксов in-/im-, сложные имена прилагательные путем соединения основы прилагательного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (blue-eyed);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы,

многозначные слова, интернациональные слова, наиболее частотные фразовые глаголы;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;

4) понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений английского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

предложения со сложным дополнением (Complex Object);

условные предложения реального (Conditional 0, Conditional I) характера;

предложения с конструкцией to be going to + инфинитив и формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия;

конструкцию used to + инфинитив глагола;

глаголы в наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive);

предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге;

модальный глагол might;

наречия, совпадающие по форме с прилагательными (fast, high; early);

местоимения other/another, both, all, one;

количественные числительные для обозначения больших чисел (до 1 000 000);

5) владеть социокультурными знаниями и умениями:

использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятые в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания;

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны (стран) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

6) владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, при непосредственном общении – переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

8) использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

9) достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;

10) сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

Предметные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку к концу обучения **в 8 классе**:

1) владеть основными видами речевой деятельности:

говoreние: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране

(странах) изучаемого языка (до 7 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение)) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – до 9–10 фраз), выражать и кратко аргументировать своё мнение, излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 9–10 фраз), излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 9–10 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут), прогнозировать содержание звучащего текста по началу сообщения;

смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объём текста (текстов) для чтения – 350–500 слов), читать не сплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию, определять последовательность главных фактов (событий) в тексте;

письменная речь: заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 110 слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста (объём высказывания – до 110 слов);

2) владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах, владеть правилами чтения и выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 110 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста, читать новые слова согласно основным правилам чтения, владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

3) распознавать в устной речи и письменном тексте 1250 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1050 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующих норм лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффиксов -ity, -ship, -ance/-ence, имена прилагательные с помощью префикса inter-;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с помощью конверсии (имя существительное от неопределённой формы глагола (to walk – a walk), глагол от имени существительного (a present – to present), имя существительное от прилагательного (rich – the rich);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные многозначные слова, синонимы, антонимы; наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;

4) понимать особенностей структуры простых и сложных предложений английского языка, различных коммуникативных типов предложений английского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

предложения со сложным дополнением (Complex Object);

все типы вопросительных предложений в Past Perfect Tense;

повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени;

согласование времён в рамках сложного предложения;

согласование подлежащего, выраженного собирательным существительным (family, police), со сказуемым;

конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something;

конструкции, содержащие глаголы-связки to be/to look/to feel/to seem;

конструкции be/get used to do something; be/get used doing something;

конструкцию both ... and ...;

конструкции с глаголами to stop, to remember, to forget (пауза в значении to stop doing smth и to stop to do smth);

глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past);

модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени;

неличные формы глагола (инфинитив, герундий, причастия настоящего и прошедшего времени);

наречия too – enough;

отрицательные местоимения no (и его производные nobody, nothing, etc.), none;

5) владеть социокультурными знаниями и умениями:

осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка и освоив основные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

кратко представлять родную страну/малую родину и страну (страны) изучаемого языка (культурные явления и события; достопримечательности, выдающиеся люди);

оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут);

б) владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную, догадку, при непосредственном общении – переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) понимать речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использовать лексико-грамматические средства с их учётом;

8) рассматривать несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);

9) участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдая правила информационной

безопасности при работе в сети Интернет;

10) использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

11) достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;

12) сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

Предметные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку к концу обучения в **9 классе**:

1) владеть основными видами речевой деятельности:

говoreние: вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос), диалог-обмен мнениями в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами или без опор, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 6–8 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение), рассуждение) с вербальными и (или) зрительными опорами или без опор в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – до 10–12 фраз), излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста со зрительными и (или) вербальными опорами (объём – 10–12 фраз), излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 10–12 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут);

смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объём текста (текстов) для чтения – 500–600 слов), читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию, обобщать и оценивать полученную при чтении информацию;

письменная речь: заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 120 слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы, прочитанного (прослушанного) текста (объём высказывания – до 120 слов), заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного (прослушанного) текста, письменно представлять результаты выполненной проектной работы (объём – 100–120 слов);

2) владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах, владеть правилами чтения и выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 120 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста, читать новые слова согласно основным правилам чтения.

владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

3) распознавать в устной речи и письменном тексте 1350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1200 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: глаголы с помощью префиксов *under-*, *over-*, *dis-*, *mis-*, имена прилагательные с помощью суффиксов *-able/-ible*, имена существительные с помощью отрицательных префиксов *in-/im-*, сложное прилагательное путём соединения основы числительного с основой существительного с добавлением суффикса *-ed* (*eight-legged*), сложное существительное путём соединения основ существительного с предлогом (*mother-in-law*), сложное прилагательное путём соединения основы прилагательного с основой причастия I (*nice-looking*), сложное прилагательное путём соединения наречия с основой причастия II (*well-behaved*), глагол от прилагательного (*cool – to cool*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы, интернациональные слова, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;

4) понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений английского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

предложения со сложным дополнением (Complex Object) (*I want to have my hair cut.*);

предложения с *I wish*;

условные предложения нереального характера (Conditional II);

конструкцию для выражения предпочтения *I prefer .../I'd prefer .../I'd rather ...*;

предложения с конструкцией *either ... or, neither ... nor*;

формы страдательного залога Present Perfect Passive;

порядок следования имён прилагательных (*nice long blond hair*);

5) владеть социокультурными знаниями и умениями:

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (основные национальные праздники, обычаи, традиции);

выражать модальные значения, чувства и эмоции;

иметь элементарные представления о различных вариантах английского языка;

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны (стран) изучаемого языка, представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка, оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения;

6) владеть компенсаторными умениями: использовать при говорении переспрос, использовать при говорении и письме перифраз (толкование), синонимические средства, описание предмета вместо его названия, при чтении и аудировании – языковую догадку, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) рассматривать несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах

речевой деятельности (говорении и письменной речи);

8) участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

9) использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

10) достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;

11) сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 5 КЛАСС

| №<br>п/п | Наименование разделов и тем программы  | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы  |
|----------|--|------------------|--------------------|---------------------|---|
|          |  | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |   |
| 1        | Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники: день рождения, Новый год  | 12               | 2                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413cd2">https://m.edsoo.ru/7f413cd2</a> |
| 2        | Внешность и характер человека (литературного персонажа)  | 8                | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413cd2">https://m.edsoo.ru/7f413cd2</a> |
| 3        | Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, спорт)   | 6                | 0                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413cd2">https://m.edsoo.ru/7f413cd2</a> |
| 4        | Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое питание   | 7                | 0                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413cd2">https://m.edsoo.ru/7f413cd2</a> |
| 5        | Покупки: одежда, обувь и продукты питания  | 6                | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413cd2">https://m.edsoo.ru/7f413cd2</a> |
| 6        | Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Переписка с иностранными сверстниками   | 9                | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413cd2">https://m.edsoo.ru/7f413cd2</a> |
| 7        | Каникулы в различное время года. Виды отдыха   | 9                | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413cd2">https://m.edsoo.ru/7f413cd2</a> |
| 8        | Природа: дикие и домашние животные. Погода   | 15               | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413cd2">https://m.edsoo.ru/7f413cd2</a> |
| 9        | Родной город (село). Транспорт   | 8                | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413cd2">https://m.edsoo.ru/7f413cd2</a> |
| 10       | Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи) | 17               | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413cd2">https://m.edsoo.ru/7f413cd2</a> |

|                                     |  |     |    |   |   |
|-------------------------------------|--|-----|----|---|---|
| 11                                  | Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, поэты | 5   | 1  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f413cd2">https://m.edsoo.ru/7f413cd2</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  | 102 | 10 | 0 |   |

## 6 КЛАСС

| №<br>п/п | Наименование разделов и тем<br>программы  | Количество часов |                       |                        | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы                                 |
|----------|---|------------------|-----------------------|------------------------|---|
|          |   | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |   |
| 1        | Взаимоотношения в семье и с друзьями.<br>Семейные праздники   | 15               | 1                     |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f415104">https://m.edsoo.ru/7f415104</a> |
| 2        | Внешность и характер человека<br>(литературного персонажа)  | 4                | 1                     |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f415104">https://m.edsoo.ru/7f415104</a> |
| 3        | Досуг и увлечения (хобби) современного<br>подростка (чтение, кино, театр, спорт)  | 14               | 1                     |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f415104">https://m.edsoo.ru/7f415104</a> |
| 4        | Здоровый образ жизни: режим труда и<br>отдыха, фитнес, сбалансированное питание   | 6                | 1                     |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f415104">https://m.edsoo.ru/7f415104</a> |
| 5        | Покупки: одежда, обувь и продукты<br>питания  | 8                | 1                     |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f415104">https://m.edsoo.ru/7f415104</a> |
| 6        | Школа, школьная жизнь, школьная форма,<br>изучаемые предметы, любимый предмет,<br>правила поведения в школе. Переписка с<br>иностранцами сверстниками               | 5                | 1                     |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f415104">https://m.edsoo.ru/7f415104</a> |
| 7        | Каникулы в различное время года. Виды<br>отдыха. Путешествия по России и<br>иностранному странам  | 7                | 1                     |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f415104">https://m.edsoo.ru/7f415104</a> |
| 8        | Природа: дикие и домашние животные.<br>Климат, погода   | 4                | 0                     |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f415104">https://m.edsoo.ru/7f415104</a> |
| 9        | Жизнь в городе и сельской местности.<br>Описание родного города (села). Транспорт   | 19               | 1                     |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f415104">https://m.edsoo.ru/7f415104</a> |
| 10       | Родная страна и страна (страны)<br>изучаемого языка. Их географическое<br>положение, столицы, население,<br>официальные языки,<br>достопримечательности, культурные | 15               | 1                     |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f415104">https://m.edsoo.ru/7f415104</a> |

|                                     |  |     |    |   |   |
|-------------------------------------|--|-----|----|---|---|
|                                     | особенности (национальные праздники, традиции, обычаи)                                   |     |    |   |   |
| 11                                  | Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, поэты, учёные | 5   | 1  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f415104">https://m.edsoo.ru/7f415104</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  | 102 | 10 | 0 |   |

## 7 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы   | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы  |
|-------|---|------------------|--------------------|---------------------|---|
|       |   | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |   |
| 1     | Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники. Обязанности по дому   | 7                | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f416f2c">https://m.edsoo.ru/7f416f2c</a> |
| 2     | Внешность и характер человека (литературного персонажа)   | 5                | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f416f2c">https://m.edsoo.ru/7f416f2c</a> |
| 3     | Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка)  | 16               | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f416f2c">https://m.edsoo.ru/7f416f2c</a> |
| 4     | Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание  | 7                | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f416f2c">https://m.edsoo.ru/7f416f2c</a> |
| 5     | Покупки: одежда, обувь и продукты питания   | 7                | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f416f2c">https://m.edsoo.ru/7f416f2c</a> |
| 6     | Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе, посещение школьной библиотеки (ресурсного центра). Переписка с иностранными сверстниками | 8                | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f416f2c">https://m.edsoo.ru/7f416f2c</a> |
| 7     | Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и зарубежным странам  | 10               | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f416f2c">https://m.edsoo.ru/7f416f2c</a> |
| 8     | Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода  | 8                | 0                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f416f2c">https://m.edsoo.ru/7f416f2c</a> |
| 9     | Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города (села). Транспорт  | 9                | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f416f2c">https://m.edsoo.ru/7f416f2c</a> |
| 10    | Средства массовой информации (телевидение, журналы, Интернет)   | 8                | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f416f2c">https://m.edsoo.ru/7f416f2c</a> |
| 11    | Родная страна и страна (страны)   | 8                | 1                  |                     | Библиотека ЦОК  |

|                                     |  |     |    |   |   |
|-------------------------------------|--|-----|----|---|---|
|                                     | изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи) |     |    |   | <a href="https://m.edsoo.ru/7f416f2c">https://m.edsoo.ru/7f416f2c</a>                   |
| 12                                  | Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, спортсмены   | 9   | 0  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f416f2c">https://m.edsoo.ru/7f416f2c</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  | 102 | 10 | 0 |   |

## 8 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы   | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы  |
|-------|---|------------------|--------------------|---------------------|---|
|       |   | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |   |
| 1     | Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники. Обязанности по дому   | 9                | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418fe8">https://m.edsoo.ru/7f418fe8</a> |
| 2     | Внешность и характер человека (литературного персонажа)   | 9                | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418fe8">https://m.edsoo.ru/7f418fe8</a> |
| 3     | Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка)  | 6                | 0                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418fe8">https://m.edsoo.ru/7f418fe8</a> |
| 4     | Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание  | 10               | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418fe8">https://m.edsoo.ru/7f418fe8</a> |
| 5     | Покупки: одежда, обувь и продукты питания   | 8                | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418fe8">https://m.edsoo.ru/7f418fe8</a> |
| 6     | Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе, посещение школьной библиотеки (ресурсного центра). Переписка с иностранными сверстниками | 10               | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418fe8">https://m.edsoo.ru/7f418fe8</a> |
| 7     | Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и зарубежным странам  | 6                | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418fe8">https://m.edsoo.ru/7f418fe8</a> |
| 8     | Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода  | 13               | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418fe8">https://m.edsoo.ru/7f418fe8</a> |
| 9     | Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города (села). Транспорт  | 6                | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418fe8">https://m.edsoo.ru/7f418fe8</a> |
| 10    | Средства массовой информации (телевидение, журналы, Интернет)   | 7                | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418fe8">https://m.edsoo.ru/7f418fe8</a> |
| 11    | Родная страна и страна (страны)   | 12               | 0                  |                     | Библиотека ЦОК  |

|                                     |  |     |    |   |   |
|-------------------------------------|--|-----|----|---|---|
|                                     | изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи) |     |    |   | <a href="https://m.edsoo.ru/7f418fe8">https://m.edsoo.ru/7f418fe8</a>                   |
| 12                                  | Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, спортсмены   | 6   | 1  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f418fe8">https://m.edsoo.ru/7f418fe8</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  | 102 | 10 | 0 |   |

## 9 КЛАСС

| №<br>п/п | Наименование разделов и тем<br>программы   | Количество часов |                       |                        | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы                                 |
|----------|--|------------------|-----------------------|------------------------|---|
|          |  | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |   |
| 1        | Взаимоотношения в семье и с друзьями.<br>Конфликты и их разрешение   | 11               | 1                     |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b2a2">https://m.edsoo.ru/7f41b2a2</a> |
| 2        | Внешность и характер человека<br>(литературного персонажа)   | 5                | 1                     |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b2a2">https://m.edsoo.ru/7f41b2a2</a> |
| 3        | Досуг и увлечения (хобби) современного<br>подростка (чтение, кино, театр, музыка,<br>музей, спорт, живопись; компьютерные<br>игры). Роль книги в жизни подростка | 14               | 1                     |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b2a2">https://m.edsoo.ru/7f41b2a2</a> |
| 4        | Здоровый образ жизни: режим труда и<br>отдыха, фитнес, сбалансированное<br>питание. Посещение врача  | 10               | 1                     |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b2a2">https://m.edsoo.ru/7f41b2a2</a> |
| 5        | Покупки: одежда, обувь и продукты<br>питания. Карманные деньги. Молодёжная<br>мода   | 4                | 1                     |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b2a2">https://m.edsoo.ru/7f41b2a2</a> |
| 6        | Школа, школьная жизнь, изучаемые<br>предметы и отношение к ним.<br>Взаимоотношения в школе: проблемы и их<br>решение. Переписка с иностранными<br>сверстниками   | 5                | 1                     |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b2a2">https://m.edsoo.ru/7f41b2a2</a> |
| 7        | Виды отдыха в различное время года.<br>Путешествия по России и иностранным<br>странам. Транспорт   | 12               | 1                     |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b2a2">https://m.edsoo.ru/7f41b2a2</a> |
| 8        | Природа: флора и фауна. Проблемы<br>экологии. Защита окружающей среды.<br>Климат, погода. Стихийные бедствия   | 11               | 1                     |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b2a2">https://m.edsoo.ru/7f41b2a2</a> |
| 9        | Средства массовой информации   | 6                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b2a2">https://m.edsoo.ru/7f41b2a2</a> |

|                                     |   |     |   |   |   |
|-------------------------------------|---|-----|---|---|---|
|                                     | (телевидение, радио, пресса, Интернет)  |     |   |   |   |
| 10                                  | Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории | 14  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b2a2">https://m.edsoo.ru/7f41b2a2</a> |
| 11                                  | Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены  | 10  | 1 |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f41b2a2">https://m.edsoo.ru/7f41b2a2</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |   | 102 | 9 | 0 |   |



**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
5 КЛАСС**

| №<br>п/п | Тема урока  | Количество часов |                       |                        | Дата<br>изучения | Электронные<br>цифровые<br>образовательные<br>ресурсы  |
|----------|---|------------------|-----------------------|------------------------|------------------|--|
|          |   | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                  |  |
| 1        | Моя семья (члены моей семьи)  | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83514d30">https://m.edsoo.ru/83514d30</a>  |
| 2        | <b>Моя семья (представление членов моей семьи). Входной контроль</b>                    | <b>1</b>         | <b>1</b>              |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83514d30">https://m.edsoo.ru/83514d30</a>  |
| 3        | Моя семья (наши любимые занятия)  | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/835159e2">https://m.edsoo.ru/835159e2</a>  |
| 4        | Моя семья (проводим время вместе)   | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83515bcc">https://m.edsoo.ru/83515bcc</a>  |
| 5        | Семейные праздники и традиции (день рождения, Новый Год)                                | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83514efc">https://m.edsoo.ru/83514efc</a>  |
| 6        | Моя семья (семейные праздники в разных странах)   | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83516f40">https://m.edsoo.ru/83516f40</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8351712a">https://m.edsoo.ru/8351712a</a> |
| 7        | Моя семья. Мои друзья   | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8351609a">https://m.edsoo.ru/8351609a</a>  |
| 8        | Моя семья. Мои друзья (мои вещи, одежда)  | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83518002">https://m.edsoo.ru/83518002</a>  |
| 9        | Мои друзья (взаимоотношения с друзьями)   | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83515ea6">https://m.edsoo.ru/83515ea6</a>  |
| 10       | Мои друзья (совместные занятия)   | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83516252">https://m.edsoo.ru/83516252</a>  |
| 11       | Обобщение по теме "Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники: день рождения, Новый год" | 1                |                       |                        |                  |  |
| 12       | <b>Контроль по теме "Моя семья. Мои</b>   | <b>1</b>         | <b>1</b>              |                        |                  |  |

|    |  |          |          |  |  |   |
|----|--|----------|----------|--|--|---|
|    | <b>друзья. Семейные праздники: день рождения, Новый год"</b>                               |          |          |  |  |   |
| 13 | Члены семьи: описание внешности  | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8351655e">https://m.edsoo.ru/8351655e</a> |
| 14 | Члены семьи: описание характера  | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/835163f6">https://m.edsoo.ru/835163f6</a> |
| 15 | Мои друзья: описание внешности   | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83516c0c">https://m.edsoo.ru/83516c0c</a> |
| 16 | Мои друзья: описание характера   | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83516dba">https://m.edsoo.ru/83516dba</a> |
| 17 | Мой любимый герой (описание внешности и характера)   | 1        |          |  |  |   |
| 18 | Мой любимый литературный персонаж (описание внешности и характера)                         | 1        |          |  |  |   |
| 19 | Обобщение по теме "Внешность и характер человека (литературного персонажа)"                | 1        |          |  |  |   |
| 20 | <b>Контроль по теме "Внешность и характер человека (литературного персонажа)"</b>          | <b>1</b> | <b>1</b> |  |  |   |
| 21 | Досуг и увлечения современных подростков (любимые увлечения)                               | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8351997a">https://m.edsoo.ru/8351997a</a> |
| 22 | Досуг и увлечения современных подростков (любимые занятия)                                 | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8351760c">https://m.edsoo.ru/8351760c</a> |
| 23 | Досуг и увлечения современных подростков (места для отдыха)                                | 1        |          |  |  |   |
| 24 | Мое свободное время (театр)  | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/835196d2">https://m.edsoo.ru/835196d2</a> |
| 25 | Мое свободное время (кино)   | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83518174">https://m.edsoo.ru/83518174</a> |
| 26 | Обобщение по теме "Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, спорт)" | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83518174">https://m.edsoo.ru/83518174</a> |

|    |  |          |          |  |  |   |
|----|--|----------|----------|--|--|---|
| 27 | Здоровый образ жизни (распорядок дня)  | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8351a618">https://m.edsoo.ru/8351a618</a> |
| 28 | Здоровый образ жизни (режим труда и отдыха)  | 1        |          |  |  |   |
| 29 | Здоровый образ жизни (занятия спортом и активные виды отдыха)  | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/835197fe">https://m.edsoo.ru/835197fe</a> |
| 30 | Здоровый образ жизни (проводим выходные с пользой для здоровья)  | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83518e12">https://m.edsoo.ru/83518e12</a> |
| 31 | Здоровый образ жизни (здоровое питание)  | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/835193e4">https://m.edsoo.ru/835193e4</a> |
| 32 | Обобщение по теме "Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое питание"   | 1        |          |  |  |   |
| 33 | Закрепление материала по темам "Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, спорт)" и "Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое питание" | 1        |          |  |  |   |
| 34 | Покупки (одежда, обувь)  | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83518cbe">https://m.edsoo.ru/83518cbe</a> |
| 35 | Покупки (продукты питания)   | 1        |          |  |  |   |
| 36 | Покупки (сувениры)   | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8351c5bc">https://m.edsoo.ru/8351c5bc</a> |
| 37 | Покупки (мои любимые магазины)   | 1        |          |  |  |   |
| 38 | Обобщение по теме "Покупки: одежда, обувь и продукты питания"  | 1        |          |  |  |   |
| 39 | <b>Контроль по теме "Покупки: одежда, обувь и продукты питания"</b>  | <b>1</b> | <b>1</b> |  |  |   |
| 40 | Школа, школьная жизнь (школьные предметы)  | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83519f10">https://m.edsoo.ru/83519f10</a> |
| 41 | Школа, школьная жизнь (мой любимый предмет)  | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83519f10">https://m.edsoo.ru/83519f10</a> |

|    |  |          |          |  |  |   |
|----|--|----------|----------|--|--|---|
| 42 | Школа, школьная жизнь (расписание уроков)  | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83519df8">https://m.edsoo.ru/83519df8</a>   |
| 43 | Школа, школьная жизнь (общение с одноклассниками)  | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8351a780">https://m.edsoo.ru/8351a780</a>   |
| 44 | Школа, школьная жизнь (занятия после уроков)   | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8351b414">https://m.edsoo.ru/8351b414</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/83519ab0">https://m.edsoo.ru/83519ab0</a>  |
| 45 | Школа, школьная жизнь (образование в стране/странах изучаемого языка)  | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8351b19e">https://m.edsoo.ru/8351b19e</a>   |
| 46 | Переписка с зарубежными сверстниками (пишем электронное письмо другу)  | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8351b540">https://m.edsoo.ru/8351b540</a>   |
| 47 | Обобщение по теме "Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Переписка с иностранными сверстниками"       | 1        |          |  |  |   |
| 48 | <b>Контроль по теме "Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Переписка с иностранными сверстниками"</b> | <b>1</b> | <b>1</b> |  |  |   |
| 49 | Каникулы (виды путешествий)  | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8351b78e">https://m.edsoo.ru/8351b78e</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8351d818">https://m.edsoo.ru/8351d818</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8351c2b0">https://m.edsoo.ru/8351c2b0</a> |
| 50 | Каникулы (путешествуем в разное время года)  | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8351d552">https://m.edsoo.ru/8351d552</a>   |
| 51 | Каникулы (путешествуем с моей семьей и друзьями)   | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8351d552">https://m.edsoo.ru/8351d552</a>   |
| 52 | Каникулы (активные виды отдыха)  | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8351c896">https://m.edsoo.ru/8351c896</a>   |
| 53 | Каникулы (детский лагерь)  | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8351dc1e">https://m.edsoo.ru/8351dc1e</a>   |
| 54 | Виды отдыха (активности)   | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8351bf4a">https://m.edsoo.ru/8351bf4a</a>   |

|    |  |          |          |  |  |  |
|----|--|----------|----------|--|--|--|
|    |  |          |          |  |  | <a href="https://m.edsoo.ru/8351c74c">https://m.edsoo.ru/8351c74c</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8351d6e2">https://m.edsoo.ru/8351d6e2</a> |
| 55 | Виды отдыха (поход)  | 1        |          |  |  |  |
| 56 | Обобщение по теме "Каникулы в различное время года. Виды отдыха"       | 1        |          |  |  |  |
| 57 | <b>Контроль по теме "Каникулы в различное время года. Виды отдыха"</b> | <b>1</b> | <b>1</b> |  |  |  |
| 58 | Природа (дикие животные)   | 1        |          |  |  |  |
| 59 | Природа (домашние животные)  | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8351e452">https://m.edsoo.ru/8351e452</a>  |
| 60 | Природа (описание диких животных)                                      | 1        |          |  |  |  |
| 61 | Природа (животные в зоопарке)  | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8351d6e2">https://m.edsoo.ru/8351d6e2</a>  |
| 62 | Природа (описание домашних животных)                                   | 1        |          |  |  |  |
| 63 | Природа (животные России)  | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83520130">https://m.edsoo.ru/83520130</a>  |
| 64 | Природа (животные страны/стран изучаемого языка)                       | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83520130">https://m.edsoo.ru/83520130</a>  |
| 65 | Природа. (насекомые)   | 1        |          |  |  |  |
| 66 | Погода. (говорим о погоде)   | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/835182d2">https://m.edsoo.ru/835182d2</a>  |
| 67 | Погода в разные времена года, месяцы.                                  | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83518444">https://m.edsoo.ru/83518444</a>  |
| 68 | Погода. (моё любимое время года)                                       | 1        |          |  |  |  |
| 69 | Погода (различные погодные явления)                                    | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8351e01a">https://m.edsoo.ru/8351e01a</a>  |
| 70 | Одеваемся по погоде  | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83518cbe">https://m.edsoo.ru/83518cbe</a>  |
| 71 | Обобщение по теме "Природа: дикие и домашние животные. Погода"         | 1        |          |  |  |  |
| 72 | <b>Контроль по теме "Природа: дикие и домашние животные. Погода"</b>   | <b>1</b> | <b>1</b> |  |  |  |

|    |  |          |          |  |  |  |
|----|--|----------|----------|--|--|--|
| 73 | Родной город (село). (жизнь в городе и деревне)                        | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8351e308">https://m.edsoo.ru/8351e308</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8351e6e6">https://m.edsoo.ru/8351e6e6</a>   |
| 74 | Родной город (село). (типы домов)                                      | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8351eaec">https://m.edsoo.ru/8351eaec</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8351e59c">https://m.edsoo.ru/8351e59c</a>   |
| 75 | Родной город (село). (в квартире, в доме)                              | 1        |          |  |  |  |
| 76 | Родной город (село). (описание квартиры, дома)                         | 1        |          |  |  |  |
| 77 | Родной город (село). (как пройти к моему дому)                         | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8351fdd4">https://m.edsoo.ru/8351fdd4</a>  |
| 78 | Виды транспорта  | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8351c134">https://m.edsoo.ru/8351c134</a>  |
| 79 | Обобщение по теме "Родной город (село). Транспорт"                     | 1        |          |  |  |  |
| 80 | <b>Контроль по теме "Родной город (село). Транспорт"</b>               | <b>1</b> | <b>1</b> |  |  |  |
| 81 | Родная страна. (географическое положение)                              | 1        |          |  |  |  |
| 82 | Родная страна. (культура и традиции)                                   | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83520266">https://m.edsoo.ru/83520266</a>  |
| 83 | Родная страна. (национальные обычаи)                                   | 1        |          |  |  |  |
| 84 | Родная страна. (праздники)   | 1        |          |  |  |  |
| 85 | Родная страна (достопримечательности)                                  | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8351f3c0">https://m.edsoo.ru/8351f3c0</a>  |
| 86 | Родная страна (народное творчество)                                    | 1        |          |  |  |  |
| 87 | Страна/ страны изучаемого языка (географическое положение, столицы)    | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8351f4f6">https://m.edsoo.ru/8351f4f6</a>  |
| 88 | Страна/страны изучаемого языка. (достопримечательности Великобритании) | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8351fa14">https://m.edsoo.ru/8351fa14</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8351fb7c">https://m.edsoo.ru/8351fb7c</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8351fcb2">https://m.edsoo.ru/8351fcb2</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8351feec">https://m.edsoo.ru/8351feec</a> |

|    |  |          |          |  |   |
|----|--|----------|----------|--|---|
|    |  |          |          |  | <a href="https://m.edsoo.ru/8352000e">https://m.edsoo.ru/8352000e</a>                   |
| 89 | Достопримечательности стран изучаемого языка   | 1        |          |  |   |
| 90 | Страна/страны изучаемого языка (национальные праздники)  | 1        |          |  |   |
| 91 | Страна/страны изучаемого языка. (национальные особенности)   | 1        |          |  |   |
| 92 | Страна/страны изучаемого языка (национальные обычаи)   | 1        |          |  |   |
| 93 | Страна/ страны изучаемого языка (традиции)   | 1        |          |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83520266">https://m.edsoo.ru/83520266</a> |
| 94 | Страна/ страны изучаемого языка (сувениры)   | 1        |          |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8351c5bc">https://m.edsoo.ru/8351c5bc</a> |
| 95 | Страна/ страны изучаемого языка (типичные здания и строения)   | 1        |          |  |   |
| 96 | Обобщение по теме "Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи)"       | 1        |          |  |   |
| 97 | <b>Контроль по теме "Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи)"</b> | <b>1</b> | <b>1</b> |  |   |
| 98 | Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: страницы истории  | 1        |          |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8352075c">https://m.edsoo.ru/8352075c</a> |
| 99 | Выдающиеся поэты, писатели родной страны и страны/ стран изучаемого языка  | 1        |          |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8352089c">https://m.edsoo.ru/8352089c</a> |

|                                     |  |          |          |   |   |
|-------------------------------------|--|----------|----------|---|---|
|                                     |  |          |          |   | <a href="https://m.edsoo.ru/8351745e">https://m.edsoo.ru/8351745e</a>                   |
| 100                                 | Любимые книги и литературные персонажи родной страны и страны/ стран изучаемого языка                      | 1        |          |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/835209d2">https://m.edsoo.ru/835209d2</a> |
| 101                                 | Обобщение по теме "Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, поэты"       | 1        |          |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83520dce">https://m.edsoo.ru/83520dce</a> |
| 102                                 | <b>Контроль по теме "Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, поэты"</b> | <b>1</b> | <b>1</b> |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83520dce">https://m.edsoo.ru/83520dce</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  | 102      | 10       | 0 |   |

## 6 КЛАСС

| №<br>п/п | Тема урока  | Количество часов |                       |                        | Дата<br>изучения | Электронные<br>цифровые<br>образовательные<br>ресурсы  |
|----------|---|------------------|-----------------------|------------------------|------------------|--|
|          |   | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                  |  |
| 1        | Взаимоотношения в семье и с друзьями<br>(члены семьи)                     | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83521d78">https://m.edsoo.ru/83521d78</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/83521ea4">https://m.edsoo.ru/83521ea4</a> |
| 2        | Взаимоотношения в семье и с друзьями<br>(личные данные)                   | 1                |                       |                        |                  |  |
| 3        | Взаимоотношения в семье и с друзьями<br>(представляем друга, приветствие) | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83521fc6">https://m.edsoo.ru/83521fc6</a>  |
| 4        | Взаимоотношения в семье и с друзьями<br>(семейные праздники)              | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83520ef0">https://m.edsoo.ru/83520ef0</a>  |
| 5        | Взаимоотношения в семье и с друзьями.<br>(приглашение на праздник)        | 1                |                       |                        |                  |  |
| 6        | Взаимоотношения в семье и с друзьями<br>(мой дом, квартира)               | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83521472">https://m.edsoo.ru/83521472</a>  |
| 7        | Взаимоотношения в семье и с друзьями<br>(обустроиваем дом, квартиру)      | 1                |                       |                        |                  |  |
| 8        | Взаимоотношения в семье и с друзьями<br>(готовимся к празднику)           | 1                |                       |                        |                  |  |
| 9        | Взаимоотношения в семье и с друзьями<br>(празднуем Новый год)             | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83521030">https://m.edsoo.ru/83521030</a>  |
| 10       | Взаимоотношения в семье и с друзьями<br>(покупаем подарок)                | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83521922">https://m.edsoo.ru/83521922</a>  |
| 11       | Взаимоотношения в семье и с друзьями<br>(праздничное настроение)          | 1                |                       |                        |                  |  |
| 12       | Взаимоотношения в семье и с друзьями<br>(дорогие памяти игрушки)          | 1                |                       |                        |                  |  |
| 13       | Взаимоотношения в семье и с друзьями                                      | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК   |

|    |  |          |          |  |   |
|----|--|----------|----------|--|---|
|    | (правила поведения)  |          |          |  | <a href="https://m.edsoo.ru/835216d4">https://m.edsoo.ru/835216d4</a>                   |
| 14 | Обобщение по теме "Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники"       | 1        |          |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83521b7a">https://m.edsoo.ru/83521b7a</a> |
| 15 | <b>Контроль по теме "Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники"</b> | <b>1</b> | <b>1</b> |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83521b7a">https://m.edsoo.ru/83521b7a</a> |
| 16 | Внешность и характер человека (литературного персонажа) (описание)                 | 1        |          |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8352220a">https://m.edsoo.ru/8352220a</a> |
| 17 | Мой любимый герой (описание)   | 1        |          |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/835220de">https://m.edsoo.ru/835220de</a> |
| 18 | Обобщение по теме "Внешность и характер человека (литературного персонажа)"        | 1        |          |  |   |
| 19 | <b>Контроль по теме "Внешность и характер человека (литературного персонажа)"</b>  | <b>1</b> | <b>1</b> |  |   |
| 20 | Досуг и развлечения современного подростка (выбор занятий)                         | 1        |          |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83522cdc">https://m.edsoo.ru/83522cdc</a> |
| 21 | Досуг и развлечения современного подростка (любимые занятия)                       | 1        |          |  |   |
| 22 | Досуг и развлечения современного подростка (мой выходной день)                     | 1        |          |  |   |
| 23 | Досуг и развлечения современного подростка (свободное время моего друга)           | 1        |          |  |   |
| 24 | Досуг и развлечения современного подростка (активности в свободное время)          | 1        |          |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83523d4e">https://m.edsoo.ru/83523d4e</a> |
| 25 | Досуг и развлечения современного подростка (увлечения и хобби)                     | 1        |          |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83522336">https://m.edsoo.ru/83522336</a> |
| 26 | Досуг и развлечения современного подростка (любимые игры)                          | 1        |          |  |   |
| 27 | Досуг и развлечения современного подростка (проводим время вместе)                 | 1        |          |  |   |

|    |   |          |          |  |  |   |
|----|---|----------|----------|--|--|---|
| 28 | Досуг и развлечения современного подростка (игры в прошлом и настоящем)                                 | 1        |          |  |  |   |
| 29 | Досуг и развлечения современного подростка (играем в настольные игры)                                   | 1        |          |  |  |   |
| 30 | Досуг и развлечения современного подростка (делаем игры своими руками)                                  | 1        |          |  |  |   |
| 31 | Досуг и развлечения современного подростка (заказываем билеты в кино, театр)                            | 1        |          |  |  |   |
| 32 | Обобщение по теме "Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, спорт)"       | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/835230ce">https://m.edsoo.ru/835230ce</a> |
| 33 | <b>Контроль по теме "Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, спорт)"</b> | <b>1</b> | <b>1</b> |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/835230ce">https://m.edsoo.ru/835230ce</a> |
| 34 | Здоровый образ жизни (режим труда и отдыха)   | 1        |          |  |  |   |
| 35 | Здоровый образ жизни (распорядок дня)   | 1        |          |  |  |   |
| 36 | Здоровый образ жизни (распорядок дня моего друга)   | 1        |          |  |  |   |
| 37 | Здоровый образ жизни (сбалансированное питание)   | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8352320e">https://m.edsoo.ru/8352320e</a> |
| 38 | Обобщение по теме "Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание"        | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8352414a">https://m.edsoo.ru/8352414a</a> |
| 39 | <b>Контроль по теме "Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание"</b>  | <b>1</b> | <b>1</b> |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8352414a">https://m.edsoo.ru/8352414a</a> |
| 40 | Покупки (продукты питания)  | 1        |          |  |  |   |
| 41 | Покупки (список покупок)  | 1        |          |  |  |   |
| 42 | Покупки (меню)  | 1        |          |  |  |   |

|    |  |          |          |  |  |   |
|----|--|----------|----------|--|--|---|
| 43 | Покупки (ингредиенты любимого блюда)   | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8352f73e">https://m.edsoo.ru/8352f73e</a> |
| 44 | Покупки (одежда)   | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83522480">https://m.edsoo.ru/83522480</a> |
| 45 | Покупки (обувь)  | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83522481">https://m.edsoo.ru/83522481</a> |
| 46 | Обобщение по теме "Покупки: одежда, обувь и продукты питания"  | 1        |          |  |  |   |
| 47 | <b>Контроль по теме "Покупки: одежда, обувь и продукты питания"</b>  | <b>1</b> | <b>1</b> |  |  |   |
| 48 | Школа (любимый предмет)  | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8352511c">https://m.edsoo.ru/8352511c</a> |
| 49 | Школа. Школьная жизнь (правила поведения в школе)  | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83524960">https://m.edsoo.ru/83524960</a> |
| 50 | Переписка с иностранными сверстниками  | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8352593c">https://m.edsoo.ru/8352593c</a> |
| 51 | Обобщение по теме "Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе. Переписка с иностранными сверстниками"       | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83525f18">https://m.edsoo.ru/83525f18</a> |
| 52 | <b>Контроль по теме "Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе. Переписка с иностранными сверстниками"</b> | <b>1</b> | <b>1</b> |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83525f18">https://m.edsoo.ru/83525f18</a> |
| 53 | Каникулы в различное время года (планы на отдых)   | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83526d5a">https://m.edsoo.ru/83526d5a</a> |
| 54 | Каникулы в различное время года (активности на отдыхе)   | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83526094">https://m.edsoo.ru/83526094</a> |
| 55 | Каникулы в различное время года (в гостинице)  | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8351c436">https://m.edsoo.ru/8351c436</a> |

|    |  |          |          |  |  |   |
|----|--|----------|----------|--|--|---|
| 56 | Каникулы в различное время года (отдых на море)                        | 1        |          |  |  |   |
| 57 | Виды отдыха  | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/835266ca">https://m.edsoo.ru/835266ca</a> |
| 58 | Обобщение по теме "Каникулы в различное время года. Виды отдыха"       | 1        |          |  |  |   |
| 59 | <b>Контроль по теме "Каникулы в различное время года. Виды отдыха"</b> | <b>1</b> | <b>1</b> |  |  |   |
| 60 | Климат, погода   | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/835288da">https://m.edsoo.ru/835288da</a> |
| 61 | Климат, погода (одеваемся по погоде)                                   | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83528b3c">https://m.edsoo.ru/83528b3c</a> |
| 62 | Природа. (дикие и домашние животные, в зоопарке)                       | 1        |          |  |  |   |
| 63 | Обобщение по теме "Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода" | 1        |          |  |  |   |
| 64 | Жизнь в городе (мой район)   | 1        |          |  |  |   |
| 65 | Жизнь в городе (городские службы)                                      | 1        |          |  |  |   |
| 66 | Жизнь в городе (безопасность на дорогах)                               | 1        |          |  |  |   |
| 67 | Жизнь в городе (на улицах города)                                      | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/835293b6">https://m.edsoo.ru/835293b6</a> |
| 68 | Жизнь в городе и сельской местности (виды транспорта)                  | 1        |          |  |  |   |
| 69 | Описание родного города (села)   | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8352905a">https://m.edsoo.ru/8352905a</a> |
| 70 | Жизнь в городе и сельской местности (ориентируемся по карте)           | 1        |          |  |  |   |
| 71 | Жизнь в городе и сельской местности (договариваемся о встрече)         | 1        |          |  |  |   |
| 72 | Жизнь в городе (договариваемся о встрече)                              | 1        |          |  |  |   |
| 73 | Жизнь в городе (заказ по телефону, через                               | 1        |          |  |  |   |

|    |   |          |          |  |  |  |
|----|---|----------|----------|--|--|--|
|    | интернет)   |          |          |  |  |  |
| 74 | Описание родного города (села). (прошлое)   | 1        |          |  |  |  |
| 75 | Описание родного города (села). (учреждения и здания)   | 1        |          |  |  |  |
| 76 | Описание родного города (села). (служба потерянных вещей)   | 1        |          |  |  |  |
| 77 | Описание родного города (села). (куда пойти?)   | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83528eac">https://m.edsoo.ru/83528eac</a>  |
| 78 | Описание родного города (села). (правила поведения)   | 1        |          |  |  |  |
| 79 | Описание родного города (села). (следим за чистотой и порядком)   | 1        |          |  |  |  |
| 80 | Описание родного города (села). (моя дача, дом в деревне)   | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83529208">https://m.edsoo.ru/83529208</a>  |
| 81 | Обобщение по темам "Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города (села). Транспорт"       | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83528cea">https://m.edsoo.ru/83528cea</a>  |
| 82 | <b>Контроль по темам "Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города (села). Транспорт"</b> | <b>1</b> | <b>1</b> |  |  |  |
| 83 | Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. (страны, национальности)                                | 1        |          |  |  |  |
| 84 | Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. (географическое положение)                              | 1        |          |  |  |  |
| 85 | Родная страна и страна (страны) изучаемого языка (флаги)  | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8352a05e">https://m.edsoo.ru/8352a05e</a>  |
| 86 | Страна (страны) изучаемого языка (достопримечательности)  | 1        |          |  |  | <a href="https://m.edsoo.ru/8352af04">https://m.edsoo.ru/8352af04</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8352ad42">https://m.edsoo.ru/8352ad42</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8352ab80">https://m.edsoo.ru/8352ab80</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8352a9d2">https://m.edsoo.ru/8352a9d2</a> |

|    |   |   |  |  |   |
|----|---|---|--|--|---|
|    |   |   |  |  | <a href="https://m.edsoo.ru/8352a824">https://m.edsoo.ru/8352a824</a>   |
| 87 | Страна (страны) изучаемого языка (тур по столице)                   | 1 |  |  | <a href="https://m.edsoo.ru/83529f00">https://m.edsoo.ru/83529f00</a>   |
| 88 | Страна/страны изучаемого языка (национальные особенности)           | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8352af04">https://m.edsoo.ru/8352af04</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8352ad42">https://m.edsoo.ru/8352ad42</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8352ab80">https://m.edsoo.ru/8352ab80</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8352a9d2">https://m.edsoo.ru/8352a9d2</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8352a824">https://m.edsoo.ru/8352a824</a> |
| 89 | Родная страна и страна (страны) изучаемого языка (праздники)        | 1 |  |  |   |
| 90 | Родная страна и страна (страны) изучаемого языка (празднуем вместе) | 1 |  |  |   |
| 91 | Родная страна и страна (страны) изучаемого языка (фестивали)        | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8352af04">https://m.edsoo.ru/8352af04</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8352ad42">https://m.edsoo.ru/8352ad42</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8352ab80">https://m.edsoo.ru/8352ab80</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8352a9d2">https://m.edsoo.ru/8352a9d2</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8352a824">https://m.edsoo.ru/8352a824</a> |
| 92 | Страна/страны изучаемого языка (архитектурные объекты)              | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8352af04">https://m.edsoo.ru/8352af04</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8352ad42">https://m.edsoo.ru/8352ad42</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8352ab80">https://m.edsoo.ru/8352ab80</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8352a9d2">https://m.edsoo.ru/8352a9d2</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8352a824">https://m.edsoo.ru/8352a824</a> |
| 93 | Страна (страны) изучаемого языка (знаменитые исторические места)    | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8352af04">https://m.edsoo.ru/8352af04</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8352ad42">https://m.edsoo.ru/8352ad42</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8352ab80">https://m.edsoo.ru/8352ab80</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8352a9d2">https://m.edsoo.ru/8352a9d2</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8352a824">https://m.edsoo.ru/8352a824</a> |
| 94 | Родная страна (достопримечательности)                               | 1 |  |  |   |
| 95 | Родная страна (традиции и обычаи)                                   | 1 |  |  |   |
| 96 | Обобщение по теме "Родная страна и                                  | 1 |  |  |   |

|                                     |  |          |          |   |  |  |
|-------------------------------------|--|----------|----------|---|--|--|
|                                     | страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи)"  |          |          |   |  |  |
| 97                                  | <b>Контроль по теме "Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи)"</b> | <b>1</b> | <b>1</b> |   |  |  |
| 98                                  | Выдающиеся люди страны (стран) изучаемого языка (писатели, поэты, учёные)  | 1        |          |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8352b508">https://m.edsoo.ru/8352b508</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8352b68e">https://m.edsoo.ru/8352b68e</a>   |
| 99                                  | Выдающиеся люди страны (стран) изучаемого языка (деятели культуры, спортсмены)   | 1        |          |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8352b26a">https://m.edsoo.ru/8352b26a</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8352b0a8">https://m.edsoo.ru/8352b0a8</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8352b800">https://m.edsoo.ru/8352b800</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8352b9ea">https://m.edsoo.ru/8352b9ea</a> |
| 100                                 | Выдающиеся люди родной страны (писатели, поэты, учёные)  | 1        |          |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8352b508">https://m.edsoo.ru/8352b508</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8352b68e">https://m.edsoo.ru/8352b68e</a>   |
| 101                                 | Обобщение по теме "Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, поэты, учёные"   | 1        |          |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8352bb8e">https://m.edsoo.ru/8352bb8e</a>  |
| 102                                 | <b>Контроль по теме "Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, поэты, учёные"</b>   | <b>1</b> | <b>1</b> |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8352bb8e">https://m.edsoo.ru/8352bb8e</a>  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  | 102      | 10       | 0 |  |  |

## 7 КЛАСС

| №<br>п/п | Тема урока  | Количество часов |                       |                        | Дата<br>изучения | Электронные<br>цифровые<br>образовательные<br>ресурсы   |
|----------|---|------------------|-----------------------|------------------------|------------------|---|
|          |   | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                  |   |
| 1        | Взаимоотношения в семье и с друзьями<br>(общение с друзьями)  | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83538ab4">https://m.edsoo.ru/83538ab4</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8353832a">https://m.edsoo.ru/8353832a</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/835385dc">https://m.edsoo.ru/835385dc</a> |
| 2        | Взаимоотношения в семье и с друзьями<br>(проводим время вместе)   | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8352c5fc">https://m.edsoo.ru/8352c5fc</a>   |
| 3        | Взаимоотношения в семье и с друзьями<br>(делимся новостями)   | 1                |                       |                        |                  |   |
| 4        | Семейные праздники. (подарки)   | 1                |                       |                        |                  |   |
| 5        | Взаимоотношения в семье и с друзьями<br>(обязанности по дому)   | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8352c782">https://m.edsoo.ru/8352c782</a>   |
| 6        | Обобщение по теме "Взаимоотношения в<br>семье и с друзьями. Семейные праздники.<br>Обязанности по дому"         | 1                |                       |                        |                  |   |
| 7        | <b>Контроль по теме "Взаимоотношения в<br/>семье и с друзьями. Семейные<br/>праздники. Обязанности по дому"</b> | <b>1</b>         | <b>1</b>              |                        |                  |   |
| 8        | Внешность и характер человека<br>(литературного персонажа). (описание<br>внешности)                             | 1                |                       |                        |                  |   |
| 9        | Внешность и характер человека<br>(литературного персонажа). (черты<br>характера)                                | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8352d06a">https://m.edsoo.ru/8352d06a</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8352d218">https://m.edsoo.ru/8352d218</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8352d3da">https://m.edsoo.ru/8352d3da</a> |
| 10       | Внешность и характер человека<br>(литературного персонажа). (описание<br>литературного персонажа)               | 1                |                       |                        |                  |   |

|    |   |          |          |  |  |   |
|----|---|----------|----------|--|--|---|
| 11 | Обобщение по теме "Внешность и характер человека (литературного персонажа)"             | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8352d57e">https://m.edsoo.ru/8352d57e</a> |
| 12 | <b>Контроль по теме "Внешность и характер человека (литературного персонажа)"</b>       | <b>1</b> | <b>1</b> |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8352d57e">https://m.edsoo.ru/8352d57e</a> |
| 13 | Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (свободное время)                      | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8352e2bc">https://m.edsoo.ru/8352e2bc</a> |
| 14 | Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (популярные увлечения)                 | 1        |          |  |  |   |
| 15 | Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (любимые занятия)                      | 1        |          |  |  |   |
| 16 | Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (хобби членов моей семьи, моих друзей) | 1        |          |  |  |   |
| 17 | Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (современные хобби)                    | 1        |          |  |  |   |
| 18 | Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение)                               | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8352d77c">https://m.edsoo.ru/8352d77c</a> |
| 19 | Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (интернет и современный подросток)     | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8352e438">https://m.edsoo.ru/8352e438</a> |
| 20 | Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (современные электронные устройства)   | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8352e6cc">https://m.edsoo.ru/8352e6cc</a> |
| 21 | Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (компьютер)                            | 1        |          |  |  |   |
| 22 | Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (фильмы и сериалы)                     | 1        |          |  |  |   |
| 23 | Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (музыка)                               | 1        |          |  |  |   |
| 24 | Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (поход в кино)                         | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8352dc40">https://m.edsoo.ru/8352dc40</a> |

|    |  |          |          |  |  |   |
|----|--|----------|----------|--|--|---|
| 25 | Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (спорт)   | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8352de34">https://m.edsoo.ru/8352de34</a> |
| 26 | Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (кружки и клубы по интересам)   | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8352e582">https://m.edsoo.ru/8352e582</a> |
| 27 | Обобщение по теме "Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка)"       | 1        |          |  |  |   |
| 28 | <b>Контроль по теме "Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка)"</b> | <b>1</b> | <b>1</b> |  |  |   |
| 29 | Здоровый образ жизни (режим труда и отдыха)  | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8352ee10">https://m.edsoo.ru/8352ee10</a> |
| 30 | Здоровый образ жизни (справляемся со стрессом)   | 1        |          |  |  |   |
| 31 | Здоровый образ жизни (фитнес, спорт)   | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8352f144">https://m.edsoo.ru/8352f144</a> |
| 32 | Здоровый образ жизни (сбалансированное питание)  | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8352eb86">https://m.edsoo.ru/8352eb86</a> |
| 33 | Здоровый образ жизни (здоровое питание)  | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8352eb86">https://m.edsoo.ru/8352eb86</a> |
| 34 | Обобщение по теме "Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание"                       | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8352f3b0">https://m.edsoo.ru/8352f3b0</a> |
| 35 | <b>Контроль по теме "Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание"</b>                 | <b>1</b> | <b>1</b> |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8352f86a">https://m.edsoo.ru/8352f86a</a> |
| 36 | Покупки (одежда, обувь)  | 1        |          |  |  |   |
| 37 | Покупки (продукты питания)   | 1        |          |  |  |   |
| 38 | Покупки (подарки)  | 1        |          |  |  |   |
| 39 | Покупки (поход по магазинам)   | 1        |          |  |  |   |
| 40 | Покупки (ответственное потребление)  | 1        |          |  |  |   |

|    |  |          |          |  |  |   |
|----|--|----------|----------|--|--|---|
| 41 | Обобщение по теме "Покупки: одежда, обувь и продукты питания"  | 1        |          |  |  |   |
| 42 | <b>Контроль по теме "Покупки: одежда, обувь и продукты питания"</b>  | <b>1</b> | <b>1</b> |  |  |   |
| 43 | Школа, школьная жизнь (школьные клубы и внеурочные занятия)  | 1        |          |  |  |   |
| 44 | Школа, школьная жизнь (современное обучение)   | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/835312aa">https://m.edsoo.ru/835312aa</a> |
| 45 | Школа, школьная жизнь (школьные активности)  | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83530a30">https://m.edsoo.ru/83530a30</a> |
| 46 | Школа, школьная жизнь (переписка с зарубежными сверстниками)   | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8353117e">https://m.edsoo.ru/8353117e</a> |
| 47 | Школа, школьная жизнь (посещение библиотеки)   | 1        |          |  |  |   |
| 48 | Школа, школьная жизнь (школьный журнал)  | 1        |          |  |  |   |
| 49 | Обобщение по теме "Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе, посещение школьной библиотеки (ресурсного центра). Переписка с зарубежными сверстниками"       | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83531c3c">https://m.edsoo.ru/83531c3c</a> |
| 50 | <b>Контроль по теме "Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе, посещение школьной библиотеки (ресурсного центра). Переписка с зарубежными сверстниками"</b> | <b>1</b> | <b>1</b> |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83531c3c">https://m.edsoo.ru/83531c3c</a> |
| 51 | Каникулы в различное время года (поездка в летний лагерь)  | 1        |          |  |  |   |
| 52 | Каникулы в различное время года  | 1        |          |  |  |   |

|    |  |          |          |  |   |
|----|--|----------|----------|--|---|
|    | (активности в летнем лагере)   |          |          |  |   |
| 53 | Путешествия по России и зарубежным странам   | 1        |          |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83531d5e">https://m.edsoo.ru/83531d5e</a> |
| 54 | Путешествия по России и зарубежным странам (открытка с отдыха)   | 1        |          |  |   |
| 55 | Каникулы в различное время года (парки развлечений)  | 1        |          |  |   |
| 56 | Каникулы в различное время года (тематический парк)  | 1        |          |  |   |
| 57 | Каникулы в различное время года (поездка в образовательный лагерь)   | 1        |          |  |   |
| 58 | Каникулы в различное время года (правила безопасности на отдыхе)   | 1        |          |  |   |
| 59 | Обобщение по теме "Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и зарубежным странам"       | 1        |          |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83532d08">https://m.edsoo.ru/83532d08</a> |
| 60 | <b>Контроль по теме "Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и зарубежным странам"</b> | <b>1</b> | <b>1</b> |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83532d08">https://m.edsoo.ru/83532d08</a> |
| 61 | Природа (загрязнение окружающей среды)   | 1        |          |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/835338a2">https://m.edsoo.ru/835338a2</a> |
| 62 | Природа (важные проблемы экологии)   | 1        |          |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83533d2a">https://m.edsoo.ru/83533d2a</a> |
| 63 | Природа (заботимся об окружающей среде)  | 1        |          |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83533564">https://m.edsoo.ru/83533564</a> |
| 64 | Природа: дикие и домашние животные (в зоопарке и заповеднике)  | 1        |          |  |   |
| 65 | Природа: дикие и домашние животные (национальные парки)  | 1        |          |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8352827c">https://m.edsoo.ru/8352827c</a> |
| 66 | Природа (помощь окружающей среде)  | 1        |          |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83533b4a">https://m.edsoo.ru/83533b4a</a> |

|    |   |          |          |  |   |
|----|---|----------|----------|--|---|
|    |   |          |          |  | <a href="https://m.edsoo.ru/83533a14">https://m.edsoo.ru/83533a14</a>   |
| 67 | Природа (флора и фауна)   | 1        |          |  |   |
| 68 | Обобщение по теме "Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода"                                    | 1        |          |  |   |
| 69 | Жизнь в городе и сельской местности (особенности)   | 1        |          |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/835340a4">https://m.edsoo.ru/835340a4</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/83533e42">https://m.edsoo.ru/83533e42</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/83533f78">https://m.edsoo.ru/83533f78</a> |
| 70 | Жизнь в городе и сельской местности (плюсы и минусы)  | 1        |          |  |   |
| 71 | Жизнь в городе и сельской местности (проблемы безопасности)   | 1        |          |  |   |
| 72 | Жизнь в городе и сельской местности (правила безопасности)  | 1        |          |  |   |
| 73 | Жизнь в городе и сельской местности (городской транспорт)   | 1        |          |  |   |
| 74 | Жизнь в городе и сельской местности (настоящее и будущее)   | 1        |          |  |   |
| 75 | Описание родного города (села). (приводим наш район в порядок)  | 1        |          |  |   |
| 76 | Обобщение по теме "Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города (села). Транспорт"        | 1        |          |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8353422a">https://m.edsoo.ru/8353422a</a>   |
| 77 | <b>Контроль по темам "Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города (села). Транспорт"</b> | <b>1</b> | <b>1</b> |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83534360">https://m.edsoo.ru/83534360</a>   |
| 78 | Средства массовой информации (новостные ресурсы)  | 1        |          |  |   |
| 79 | Средства массовой информации (газеты)   | 1        |          |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83529a78">https://m.edsoo.ru/83529a78</a>   |
| 80 | Средства массовой информации (журналы)  | 1        |          |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83529a79">https://m.edsoo.ru/83529a79</a>   |

|    |   |          |          |  |  |  |
|----|---|----------|----------|--|--|--|
| 81 | Средства массовой информации (телевидение)  | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83529884">https://m.edsoo.ru/83529884</a>  |
| 82 | Средства массовой информации (радио)  | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83529bfe">https://m.edsoo.ru/83529bfe</a>  |
| 83 | Средства массовой информации (интернет)   | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83529582">https://m.edsoo.ru/83529582</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/83534496">https://m.edsoo.ru/83534496</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/83534838">https://m.edsoo.ru/83534838</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/83534b08">https://m.edsoo.ru/83534b08</a> |
| 84 | Обобщение по теме "Средства массовой информации (телевидение, журналы, Интернет)"       | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83529d8e">https://m.edsoo.ru/83529d8e</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/835349d2">https://m.edsoo.ru/835349d2</a>   |
| 85 | <b>Контроль по теме "Средства массовой информации (телевидение, журналы, Интернет)"</b> | <b>1</b> | <b>1</b> |  |  |  |
| 86 | Страна (страны) изучаемого языка (географическое положение, столицы, население)         | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83534c16">https://m.edsoo.ru/83534c16</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8353599a">https://m.edsoo.ru/8353599a</a>   |
| 87 | Родная страна (географическое положение, столицы, население)                            | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83534edc">https://m.edsoo.ru/83534edc</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8353536e">https://m.edsoo.ru/8353536e</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8353579c">https://m.edsoo.ru/8353579c</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8353599a">https://m.edsoo.ru/8353599a</a> |
| 88 | Страна (страны) изучаемого языка (традиции, обычаи)                                     | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83535120">https://m.edsoo.ru/83535120</a>  |
| 89 | Родная страна (традиции, обычаи)  | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83535558">https://m.edsoo.ru/83535558</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/83535008">https://m.edsoo.ru/83535008</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/83534d42">https://m.edsoo.ru/83534d42</a>  |
| 90 | Родная страна и страна (страны) изучаемого языка (страницы истории)                     | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8352af04">https://m.edsoo.ru/8352af04</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/83535c4c">https://m.edsoo.ru/83535c4c</a>   |
| 91 | Родная страна и страна (страны) изучаемого языка (языковые особенности)                 | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8352a202">https://m.edsoo.ru/8352a202</a>  |

|     |  |          |          |  |  |  |
|-----|--|----------|----------|--|--|--|
| 92  | Родная страна и страна (страны) изучаемого языка (достопримечательности)   | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83535b16">https://m.edsoo.ru/83535b16</a>  |
| 93  | Обобщение по теме "Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи)" | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83535b16">https://m.edsoo.ru/83535b16</a>  |
| 94  | Выдающиеся люди страны (стран) изучаемого языка. (писатели)  | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83535f1c">https://m.edsoo.ru/83535f1c</a>  |
| 95  | Выдающиеся люди страны (стран) изучаемого языка (писатели, известные произведения)   | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83535f1c">https://m.edsoo.ru/83535f1c</a>  |
| 96  | Выдающиеся люди страны (стран) изучаемого языка (поэты)  | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83535d8c">https://m.edsoo.ru/83535d8c</a>  |
| 97  | Выдающиеся люди страны (стран) изучаемого языка (учёные)   | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83536296">https://m.edsoo.ru/83536296</a>  |
| 98  | Выдающиеся люди страны (стран) изучаемого языка (спортсмены, актёры)   | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8353616a">https://m.edsoo.ru/8353616a</a>  |
| 99  | Выдающиеся люди родной страны (спортсмены, актёры)   | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8353616a">https://m.edsoo.ru/8353616a</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/835363b8">https://m.edsoo.ru/835363b8</a> |
| 100 | Выдающиеся люди родной страны (писатели, поэты)  | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83535f1c">https://m.edsoo.ru/83535f1c</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/83535d8c">https://m.edsoo.ru/83535d8c</a> |
| 101 | Обобщение по теме "Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, спортсмены"   | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8353658e">https://m.edsoo.ru/8353658e</a>  |
| 102 | <b>Контроль по темам Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы,</b>   | <b>1</b> | <b>1</b> |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8353658e">https://m.edsoo.ru/8353658e</a>  |

|  |  |     |    |   |  |  |
|--|--|-----|----|---|--|--|
|  | <b>население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи)"</b> |     |    |   |  |  |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> |  | 102 | 10 | 0 |  |  |

## 8 КЛАСС

| №<br>п/п | Тема урока   | Количество часов |                       |                        | Дата<br>изучения | Электронные<br>цифровые<br>образовательные<br>ресурсы   |
|----------|--|------------------|-----------------------|------------------------|------------------|---|
|          |  | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                  |   |
| 1        | Взаимоотношения в семье и с друзьями<br>(общение с друзьями)         | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/835366ec">https://m.edsoo.ru/835366ec</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8353731c">https://m.edsoo.ru/8353731c</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/83537074">https://m.edsoo.ru/83537074</a>   |
| 2        | Взаимоотношения в семье и с друзьями<br>(знакомство со сверстниками) | 1                |                       |                        |                  |   |
| 3        | Взаимоотношения в семье и с друзьями<br>(вежливое общение)           | 1                |                       |                        |                  |   |
| 4        | Взаимоотношения в семье и с друзьями<br>(семейные праздники)         | 1                |                       |                        |                  |   |
| 5        | Взаимоотношения в семье и с друзьями<br>(поздравление с праздниками) | 1                |                       |                        |                  |   |
| 6        | Взаимоотношения в семье и с друзьями<br>(возникновение конфликтов)   | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83536930">https://m.edsoo.ru/83536930</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/83537196">https://m.edsoo.ru/83537196</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/83536aa2">https://m.edsoo.ru/83536aa2</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8352c0ca">https://m.edsoo.ru/8352c0ca</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8352bd3c">https://m.edsoo.ru/8352bd3c</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8352c49e">https://m.edsoo.ru/8352c49e</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8352ca5c">https://m.edsoo.ru/8352ca5c</a> |
| 7        | Взаимоотношения в семье и с друзьями<br>(разрешение конфликтов)      | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8353680e">https://m.edsoo.ru/8353680e</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/83536cfa">https://m.edsoo.ru/83536cfa</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8352bef4">https://m.edsoo.ru/8352bef4</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8352c30e">https://m.edsoo.ru/8352c30e</a>  |
| 8        | Обобщение по теме "Взаимоотношения в<br>семье и с друзьями"          | 1                |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83537466">https://m.edsoo.ru/83537466</a>   |
| 9        | <b>Контроль по теме "Взаимоотношения в</b>                           | <b>1</b>         | <b>1</b>              |                        |                  | Библиотека ЦОК  |

|    |   |          |          |  |  |
|----|---|----------|----------|--|--|
|    | <b>семье и с друзьями"</b>  |          |          |  | <a href="https://m.edsoo.ru/83537466">https://m.edsoo.ru/83537466</a>  |
| 10 | Внешность и характер человека (литературного персонажа). (черты характера)                | 1        |          |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8353759c">https://m.edsoo.ru/8353759c</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/83537754">https://m.edsoo.ru/83537754</a> |
| 11 | Внешность и характер человека (литературного персонажа). (описание внешности)             | 1        |          |  |  |
| 12 | Внешность и характер человека (литературного персонажа). (описание членов семьи и друзей) | 1        |          |  |  |
| 13 | Внешность и характер человека (литературного персонажа). (сравнение)                      | 1        |          |  |  |
| 14 | Внешность и характер человека (литературного персонажа). (описание персонажа)             | 1        |          |  |  |
| 15 | Внешность и характер человека (литературного персонажа). (внешность и внутренний мир)     | 1        |          |  |  |
| 16 | Внешность и характер человека (литературного персонажа). (описание знаменитости)          | 1        |          |  |  |
| 17 | Обобщение по теме "Внешность и характер человека (литературного персонажа)"               | 1        |          |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83537aa6">https://m.edsoo.ru/83537aa6</a>  |
| 18 | <b>Контроль по теме "Внешность и характер человека (литературного персонажа)"</b>         | <b>1</b> | <b>1</b> |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83537aa6">https://m.edsoo.ru/83537aa6</a>  |
| 19 | Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (мода)                                   | 1        |          |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/835388a2">https://m.edsoo.ru/835388a2</a>  |
| 20 | Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (жизнь онлайн)                           | 1        |          |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8353798e">https://m.edsoo.ru/8353798e</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/83537fe2">https://m.edsoo.ru/83537fe2</a> |
| 21 | Досуг и увлечения (хобби) современного  | 1        |          |  | Библиотека ЦОК   |

|    |  |   |  |  |  |
|----|--|---|--|--|--|
|    | подростка (необычные увлечения)  |   |  |  | <a href="https://m.edsoo.ru/8352e00a">https://m.edsoo.ru/8352e00a</a>  |
| 22 | Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (занятия в свободное время)                                     | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83537bc8">https://m.edsoo.ru/83537bc8</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/83538140">https://m.edsoo.ru/83538140</a>   |
| 23 | Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (компьютер)   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83538d3e">https://m.edsoo.ru/83538d3e</a>  |
| 24 | Обобщение по теме "Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка)" | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83538d3e">https://m.edsoo.ru/83538d3e</a>  |
| 25 | Здоровый образ жизни (сбалансированное питание)  | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83538eec">https://m.edsoo.ru/83538eec</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8353a5b2">https://m.edsoo.ru/8353a5b2</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8353986a">https://m.edsoo.ru/8353986a</a>  |
| 26 | Здоровый образ жизни (питание школьников)  | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83539040">https://m.edsoo.ru/83539040</a>  |
| 27 | Здоровый образ жизни (рецепты здорового питания)   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83539180">https://m.edsoo.ru/83539180</a>  |
| 28 | Здоровый образ жизни (спорт)   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83539522">https://m.edsoo.ru/83539522</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/83539d42">https://m.edsoo.ru/83539d42</a>   |
| 29 | Здоровый образ жизни (популярные виды спорта)  | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/835392d4">https://m.edsoo.ru/835392d4</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/83539b4e">https://m.edsoo.ru/83539b4e</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/83539f18">https://m.edsoo.ru/83539f18</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8353a7b0">https://m.edsoo.ru/8353a7b0</a> |
| 30 | Здоровый образ жизни (фитнес)  | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8353a9e0">https://m.edsoo.ru/8353a9e0</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/835396d0">https://m.edsoo.ru/835396d0</a>   |
| 31 | Здоровый образ жизни (мой любимый вид спорта)  | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8353a10c">https://m.edsoo.ru/8353a10c</a>  |
| 32 | Здоровый образ жизни (спортивная символика)  | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8353a3aa">https://m.edsoo.ru/8353a3aa</a>  |
| 33 | Обобщение по теме "Здоровый образ  | 1 |  |  | Библиотека ЦОК   |

|    |   |          |          |  |  |   |
|----|---|----------|----------|--|--|---|
|    | жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача"   |          |          |  |  | <a href="https://m.edsoo.ru/8353ac92">https://m.edsoo.ru/8353ac92</a>                   |
| 34 | <b>Контроль по темам "Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка)" и "Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача"</b> | <b>1</b> | <b>1</b> |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8353ac92">https://m.edsoo.ru/8353ac92</a> |
| 35 | Покупки: одежда, обувь и продукты питания (виды магазинов)  | 1        |          |  |  |   |
| 36 | Покупки: одежда, обувь и продукты питания (в магазине)  | 1        |          |  |  |   |
| 37 | Покупки: одежда, обувь и продукты питания (покупки на рынке)  | 1        |          |  |  |   |
| 38 | Покупки: одежда, обувь и продукты питания (описание покупок)  | 1        |          |  |  |   |
| 39 | Покупки: одежда, обувь и продукты питания (покупка подарков)  | 1        |          |  |  |   |
| 40 | Покупки: одежда, обувь и продукты питания (одежда и обувь)  | 1        |          |  |  |   |
| 41 | Обобщение по теме "Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги"   | 1        |          |  |  |   |
| 42 | <b>Контроль по теме "Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги"</b>   | <b>1</b> | <b>1</b> |  |  |   |
| 43 | Школа, школьная жизнь (любимые предметы)  | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83531ab6">https://m.edsoo.ru/83531ab6</a> |
| 44 | Школа, школьная жизнь (взаимоотношения в школе)   | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8352cde0">https://m.edsoo.ru/8352cde0</a> |
| 45 | Школа, школьная жизнь (международные  | 1        |          |  |  |   |

|    |  |          |          |  |  |   |
|----|--|----------|----------|--|--|---|
|    | обмены для школьников)   |          |          |  |  |   |
| 46 | Школа, школьная жизнь (школьные будни)   | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83530c06">https://m.edsoo.ru/83530c06</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/83530d78">https://m.edsoo.ru/83530d78</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/83530e9a">https://m.edsoo.ru/83530e9a</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/83530166">https://m.edsoo.ru/83530166</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8353b660">https://m.edsoo.ru/8353b660</a> |
| 47 | Школа, школьная жизнь (использование интернета)  | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/835304e0">https://m.edsoo.ru/835304e0</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8353ae68">https://m.edsoo.ru/8353ae68</a>  |
| 48 | Школа, школьная жизнь (онлайн-обучение)  | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8353ebc6">https://m.edsoo.ru/8353ebc6</a>   |
| 49 | Школа, школьная жизнь (экзамены)   | 1        |          |  |  |   |
| 50 | Школа, школьная жизнь (проект)   | 1        |          |  |  |   |
| 51 | Обобщение по теме "Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки (ресурсного центра). Переписка с зарубежными сверстниками"       | 1        |          |  |  |   |
| 52 | <b>Контроль по теме "Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки (ресурсного центра). Переписка с зарубежными сверстниками"</b> | <b>1</b> | <b>1</b> |  |  |   |
| 53 | Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам (виды путешествий)  | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8353204c">https://m.edsoo.ru/8353204c</a>   |
| 54 | Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам (занятия на отдыхе)   | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8353e2fc">https://m.edsoo.ru/8353e2fc</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8353e086">https://m.edsoo.ru/8353e086</a>  |
| 55 | Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным   | 1        |          |  |  |   |

|    |  |          |          |  |  |   |
|----|--|----------|----------|--|--|---|
|    | странам (трудности в путешествиях)   |          |          |  |  |   |
| 56 | Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам (различные туры)          | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8353e1c6">https://m.edsoo.ru/8353e1c6</a>   |
| 57 | Обобщение по теме "Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам"       | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8353e54a">https://m.edsoo.ru/8353e54a</a>   |
| 58 | <b>Контроль по теме "Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам"</b> | <b>1</b> | <b>1</b> |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8353e54a">https://m.edsoo.ru/8353e54a</a>   |
| 59 | Проблемы экологии (перерабатываемые материалы)   | 1        |          |  |  |   |
| 60 | Проблемы экологии (экологичные материалы)  | 1        |          |  |  |   |
| 61 | Природа. Стихийные бедствия (виды природных катастроф)   | 1        |          |  |  |   |
| 62 | Природа. Стихийные бедствия (последствия природных катастроф)  | 1        |          |  |  |   |
| 63 | Природа. Стихийные бедствия (причины возникновения)  | 1        |          |  |  |   |
| 64 | Природа (глобальные вызовы)  | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8353d500">https://m.edsoo.ru/8353d500</a>   |
| 65 | Природа (климат, погода)   | 1        |          |  |  |   |
| 66 | Природа (флора и фауна)  | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8353d258">https://m.edsoo.ru/8353d258</a>   |
| 67 | Природа (природные памятники в опасности)  | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8353ced4">https://m.edsoo.ru/8353ced4</a>   |
| 68 | Природа (редкие животные)  | 1        |          |  |  |   |
| 69 | Проблемы экологии (волонтерское экологическое движение)  | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8353d6e0">https://m.edsoo.ru/8353d6e0</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8353d80c">https://m.edsoo.ru/8353d80c</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8353d92e">https://m.edsoo.ru/8353d92e</a> |

|    |   |          |          |  |   |
|----|---|----------|----------|--|---|
|    |   |          |          |  | <a href="https://m.edsoo.ru/8353cd1c">https://m.edsoo.ru/8353cd1c</a>                   |
| 70 | Обобщение по теме "Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия"       | 1        |          |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8353d3b6">https://m.edsoo.ru/8353d3b6</a> |
| 71 | <b>Контроль по теме "Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия"</b> | <b>1</b> | <b>1</b> |  |   |
| 72 | Условия проживания в городской/сельской местности (транспорт)   | 1        |          |  |   |
| 73 | Условия проживания в городской/сельской местности (история транспорта)                                  | 1        |          |  |   |
| 74 | Условия проживания в городской/сельской местности (современный транспорт)                               | 1        |          |  |   |
| 75 | Условия проживания в городской/сельской местности (утилизация мусора)                                   | 1        |          |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8353d0a0">https://m.edsoo.ru/8353d0a0</a> |
| 76 | Обобщение по теме "Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт"                        | 1        |          |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8353ded8">https://m.edsoo.ru/8353ded8</a> |
| 77 | <b>Контроль по теме "Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт"</b>                  | <b>1</b> | <b>1</b> |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8353ded8">https://m.edsoo.ru/8353ded8</a> |
| 78 | Средства массовой информации (влияние СМИ)  | 1        |          |  |   |
| 79 | Средства массовой информации (современные СМИ)  | 1        |          |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8353e77a">https://m.edsoo.ru/8353e77a</a> |
| 80 | Средства массовой информации (медиаграмотность)   | 1        |          |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8353e662">https://m.edsoo.ru/8353e662</a> |
| 81 | Средства массовой информации (интернет)   | 1        |          |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8353ea7c">https://m.edsoo.ru/8353ea7c</a> |
| 82 | Средства массовой информации (сетевые ресурсы)  | 1        |          |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8353ece8">https://m.edsoo.ru/8353ece8</a> |
| 83 | Обобщение по теме "Средства массовой информации"  | 1        |          |  | Библиотека ЦОК  |

|    |  |          |          |  |  |   |
|----|--|----------|----------|--|--|---|
|    | информации (телевидение, радио, пресса, Интернет)"   |          |          |  |  | <a href="https://m.edsoo.ru/8353ee0a">https://m.edsoo.ru/8353ee0a</a>   |
| 84 | <b>Контроль по теме "Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет)"</b>  | <b>1</b> | <b>1</b> |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8353ee0a">https://m.edsoo.ru/8353ee0a</a>   |
| 85 | Страна (страны) изучаемого языка (культурные особенности)  | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8353ef22">https://m.edsoo.ru/8353ef22</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8353f044">https://m.edsoo.ru/8353f044</a>  |
| 86 | Родная страна и страна (страны) изучаемого языка (деньги)  | 1        |          |  |  |   |
| 87 | Страна (страны) изучаемого языка (традиционная одежда)   | 1        |          |  |  |   |
| 88 | Родная страна и страна (страны) изучаемого языка (достопримечательности)   | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8353f698">https://m.edsoo.ru/8353f698</a>   |
| 89 | Родная страна (культурные особенности)   | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8353f558">https://m.edsoo.ru/8353f558</a>   |
| 90 | Родная страна и страна (страны) изучаемого языка (национальная кухня)  | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8352f004">https://m.edsoo.ru/8352f004</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8352366e">https://m.edsoo.ru/8352366e</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/83523786">https://m.edsoo.ru/83523786</a> |
| 91 | Родная страна (национальная одежда)  | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8353f558">https://m.edsoo.ru/8353f558</a>   |
| 92 | Родная страна и страна (страны) изучаемого языка (традиции, обычаи)  | 1        |          |  |  |   |
| 93 | Родная страна и страна (страны) изучаемого языка (культурное наследие)   | 1        |          |  |  |   |
| 94 | Родная страна и страна (страны) изучаемого языка (образование)   | 1        |          |  |  |   |
| 95 | Обобщение по теме "Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные | 1        |          |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8353fa26">https://m.edsoo.ru/8353fa26</a>   |

|                                     |  |          |          |   |  |   |
|-------------------------------------|--|----------|----------|---|--|---|
|                                     | особенности (национальные праздники, традиции, обычаи)"  |          |          |   |  |   |
| 96                                  | Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка (знаменитые путешественники)   | 1        |          |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8353fa26">https://m.edsoo.ru/8353fa26</a>   |
| 97                                  | Выдающиеся люди родной страны (учёные)   | 1        |          |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83526a1c">https://m.edsoo.ru/83526a1c</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/83526f08">https://m.edsoo.ru/83526f08</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/835270c0">https://m.edsoo.ru/835270c0</a> |
| 98                                  | Выдающиеся люди страны (стран) изучаемого языка (учёные)   | 1        |          |   |  |   |
| 99                                  | Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка (писатели, поэты)  | 1        |          |   |  |   |
| 100                                 | Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка (нобелевские лауреаты)   | 1        |          |   |  |   |
| 101                                 | Обобщение по теме "Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены"   | 1        |          |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83540494">https://m.edsoo.ru/83540494</a>   |
| 102                                 | <b>Контроль по темам "Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи)" и "Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены"</b> | <b>1</b> | <b>1</b> |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83540494">https://m.edsoo.ru/83540494</a>   |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  | 102      | 10       | 0 |  |   |

## 9 КЛАСС

| №<br>п/<br>п | Тема урока   | Количество часов |                           |                            | Дата<br>изуче<br>ния | Электронные цифровые<br>образовательные<br>ресурсы                                      |
|--------------|--|------------------|---------------------------|----------------------------|----------------------|---|
|              |  | Все<br>го        | Контроль<br>ные<br>работы | Практиче<br>ские<br>работы |                      |   |
| 1            | Взаимоотношения в семье и с друзьями.<br>Конфликты и их разрешение (семейные праздники: рождество и новый год) | 1                |                           |                            |                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/835407f0">https://m.edsoo.ru/835407f0</a> |
| 2            | Взаимоотношения в семье и с друзьями.<br>Конфликты и их разрешение (семейные праздники: день рождения)         | 1                |                           |                            |                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/835407f0">https://m.edsoo.ru/835407f0</a> |
| 3            | Взаимоотношения в семье и с друзьями.<br>Конфликты и их разрешение (место жительства)                          | 1                |                           |                            |                      |   |
| 4            | Взаимоотношения в семье и с друзьями.<br>Конфликты и их разрешение (обязанности по дому)                       | 1                |                           |                            |                      |   |
| 5            | Взаимоотношения в семье и с друзьями.<br>Конфликты и их разрешение (распределение домашних обязанностей)       | 1                |                           |                            |                      |   |
| 6            | Взаимоотношения в семье и с друзьями.<br>Конфликты и их разрешение (взаимоотношения в семье)                   | 1                |                           |                            |                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83541254">https://m.edsoo.ru/83541254</a> |
| 7            | Взаимоотношения  | 1                |                           |                            |                      | Библиотека ЦОК  |

|    |  |   |   |  |  |   |
|----|--|---|---|--|--|---|
|    | в семье и с друзьями.<br>Конфликты и их разрешение<br>(решение конфликтов)                       |   |   |  |  | <a href="https://m.edsoo.ru/8354107e">https://m.edsoo.ru/8354107e</a>                   |
| 8  | Взаимоотношения в семье и с друзьями.<br>Конфликты и их разрешение<br>(общение с соседями)       | 1 |   |  |  |   |
| 9  | Взаимоотношения в семье и с друзьями.<br>Конфликты и их разрешение<br>(проблемы и их решение)    | 1 |   |  |  |   |
| 10 | Обобщение по теме<br>"Взаимоотношения в семье и с друзьями.<br>Конфликты и их разрешение"        | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8354138a">https://m.edsoo.ru/8354138a</a> |
| 11 | Контроль по теме<br>"Взаимоотношения в семье и с друзьями.<br>Конфликты и их разрешение"         | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8354138a">https://m.edsoo.ru/8354138a</a> |
| 12 | Внешность и характер человека<br>(литературного персонажа)<br>(описание, сравнение)              | 1 |   |  |  |   |
| 13 | Внешность и характер человека<br>(литературного персонажа)<br>(описание литературного персонажа) | 1 |   |  |  |   |
| 14 | Внешность и характер человека<br>(литературного персонажа)<br>(описание личных качеств)          | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/835419f2">https://m.edsoo.ru/835419f2</a> |

|    |   |   |   |  |  |   |
|----|---|---|---|--|--|---|
| 15 | Обобщение по теме "Внешность и характер человека (литературного персонажа)" | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83541b82">https://m.edsoo.ru/83541b82</a> |
| 16 | Контроль по теме "Внешность и характер человека (литературного персонажа)"  | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83541b82">https://m.edsoo.ru/83541b82</a> |
| 17 | Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (живопись)                 | 1 |   |  |  |   |
| 18 | Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (направления живописи)     | 1 |   |  |  |   |
| 19 | Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (технологии: проблемы)     | 1 |   |  |  |   |
| 20 | Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (компьютерные программы)   | 1 |   |  |  |   |
| 21 | Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (компьютерные игры)        | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83542866">https://m.edsoo.ru/83542866</a> |
| 22 | Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (технологии в нашей жизни) | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83542262">https://m.edsoo.ru/83542262</a> |
| 23 | Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (виды искусства)           | 1 |   |  |  |   |
| 24 | Досуг и увлечения (хобби)   | 1 |   |  |  |   |

|    |   |   |   |  |  |   |
|----|---|---|---|--|--|---|
|    | современного подростка (музыка)   |   |   |  |  |   |
| 25 | Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (кино)   | 1 |   |  |  |   |
| 26 | Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение)   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8354253c">https://m.edsoo.ru/8354253c</a> |
| 27 | Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (волонтерское движение)  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83541ee8">https://m.edsoo.ru/83541ee8</a> |
| 28 | Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (преданность своему увлечению)   | 1 |   |  |  |   |
| 29 | Обобщение по теме "Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт, живопись; компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка" | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83542c80">https://m.edsoo.ru/83542c80</a> |
| 30 | Контроль по теме "Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт, живопись; компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка"  | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83542c80">https://m.edsoo.ru/83542c80</a> |
| 31 | Здоровый образ жизни (психологическое здоровье)   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8354336a">https://m.edsoo.ru/8354336a</a> |
| 32 | Здоровый образ жизни (посещение врача)  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8352f4dc">https://m.edsoo.ru/8352f4dc</a> |
| 33 | Здоровый образ  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК  |

|    |   |   |   |  |  |   |
|----|---|---|---|--|--|---|
|    | жизни (полезные привычки)   |   |   |  |  | <a href="https://m.edsoo.ru/835439c8">https://m.edsoo.ru/835439c8</a>                   |
| 34 | Здоровый образ жизни (фитнес)   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83542ff0">https://m.edsoo.ru/83542ff0</a> |
| 35 | Здоровый образ жизни (спорт)  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/835434fa">https://m.edsoo.ru/835434fa</a> |
| 36 | Здоровый образ жизни (личная безопасность)  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83542eb0">https://m.edsoo.ru/83542eb0</a> |
| 37 | Здоровый образ жизни (экстремальный спорт)  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8354366c">https://m.edsoo.ru/8354366c</a> |
| 38 | Здоровый образ жизни (виды экстремального спорта)   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8354366c">https://m.edsoo.ru/8354366c</a> |
| 39 | Обобщение по теме "Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача" | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83544346">https://m.edsoo.ru/83544346</a> |
| 40 | Контроль по теме "Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача"  | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83544346">https://m.edsoo.ru/83544346</a> |
| 41 | Покупки (виды магазинов)  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83541542">https://m.edsoo.ru/83541542</a> |
| 42 | Покупки (покупки в интернете)   | 1 |   |  |  |   |
| 43 | Обобщение по теме "Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодёжная мода"                  | 1 |   |  |  |   |
| 44 | Контроль по теме "Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодёжная мода"                   | 1 | 1 |  |  |   |
| 45 | Школа, школьная жизнь (изучаемые  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83544832">https://m.edsoo.ru/83544832</a> |

|    |   |   |   |  |  |   |
|----|---|---|---|--|--|---|
|    | предметы и отношение к ним)   |   |   |  |  |   |
| 46 | Школа, школьная жизнь (технологии в школе)  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83530698">https://m.edsoo.ru/83530698</a> |
| 47 | Школа (переписка с зарубежными сверстниками)  | 1 |   |  |  |   |
| 48 | Обобщение по теме "Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Взаимоотношения в школе: проблемы и их решение. Переписка с зарубежными сверстниками" | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83545430">https://m.edsoo.ru/83545430</a> |
| 49 | Контроль по теме "Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Взаимоотношения в школе: проблемы и их решение. Переписка с зарубежными сверстниками"  | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83545430">https://m.edsoo.ru/83545430</a> |
| 50 | Виды отдыха в различное время года (фестивали)  | 1 |   |  |  |   |
| 51 | Виды отдыха в различное время года (карнавалы)  | 1 |   |  |  |   |
| 52 | Виды отдыха в различное время года (занятия в свободное время)  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863c9c16">https://m.edsoo.ru/863c9c16</a> |
| 53 | Виды отдыха в различное время года (планы на отдых)   | 1 |   |  |  |   |
| 54 | Виды отдыха в различное время года (осмотр достопримечательностей)  | 1 |   |  |  |   |
| 55 | Виды отдыха в различное время   | 1 |   |  |  |   |

|    |   |   |   |  |  |   |
|----|---|---|---|--|--|---|
|    | года (посещение музея)  |   |   |  |  |   |
| 56 | Виды отдыха в различное время года (транспорт)  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863c9478">https://m.edsoo.ru/863c9478</a> |
| 57 | Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам (активный отдых)               | 1 |   |  |  |   |
| 58 | Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам (поход)                        | 1 |   |  |  |   |
| 59 | Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам (туризм)                       | 1 |   |  |  |   |
| 60 | Обобщение по теме "Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам. Транспорт" | 1 |   |  |  |   |
| 61 | Контроль по теме "Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам. Транспорт"  | 1 | 1 |  |  |   |
| 62 | Природа (дикие животные)  | 1 |   |  |  |   |
| 63 | Природа (защита животных)   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863c7e8e">https://m.edsoo.ru/863c7e8e</a> |
| 64 | Проблемы экологии (утилизация отходов)  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863c9054">https://m.edsoo.ru/863c9054</a> |
| 65 | Природа (домашние животные)   | 1 |   |  |  |   |

|    |  |   |   |  |  |   |
|----|--|---|---|--|--|---|
| 66 | Проблемы экологии (экологичный транспорт)  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863c9612">https://m.edsoo.ru/863c9612</a> |
| 67 | Природа: флора и фауна (опасные животные)  | 1 |   |  |  |   |
| 68 | Проблемы экологии (волонтерское экологическое движение)  | 1 |   |  |  |   |
| 69 | Проблемы экологии (защита окружающей среды)  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863c8ec4">https://m.edsoo.ru/863c8ec4</a> |
| 70 | Проблемы экологии (влияние человека на окружающую среду)   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863c8668">https://m.edsoo.ru/863c8668</a> |
| 71 | Обобщение по теме "Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия" | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863c87ee">https://m.edsoo.ru/863c87ee</a> |
| 72 | Контроль по теме "Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия"  | 1 | 1 |  |  |   |
| 73 | Средства массовой информации (интернет)  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863ca5a8">https://m.edsoo.ru/863ca5a8</a> |
| 74 | Средства массовой информации (использование интернета)   | 1 |   |  |  | <a href="https://m.edsoo.ru/863ca436">https://m.edsoo.ru/863ca436</a>                   |
| 75 | Средства массовой информации (телевидение)   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863ca8fa">https://m.edsoo.ru/863ca8fa</a> |
| 76 | Средства массовой информации (пресса)  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863ca706">https://m.edsoo.ru/863ca706</a> |

|    |   |   |   |  |  |   |
|----|---|---|---|--|--|---|
| 77 | Обобщение по теме "Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет)" | 1 |   |  |  |   |
| 78 | Контроль по теме "Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет)"  | 1 | 1 |  |  |   |
| 79 | Страна (страны) изучаемого языка (праздники)  | 1 |   |  |  |   |
| 80 | Родная страна (праздники)   | 1 |   |  |  |   |
| 81 | Родная страна и страна (страны) изучаемого языка (традиции)                             | 1 |   |  |  |   |
| 82 | Родная страна и страна (страны) изучаемого языка (памятные даты)                        | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863cba34">https://m.edsoo.ru/863cba34</a> |
| 83 | Страна (страны) изучаемого языка (достопримечательности)                                | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863cb70a">https://m.edsoo.ru/863cb70a</a> |
| 84 | Родная страна и страна (страны) изучаемого языка (мифы и легенды)                       | 1 |   |  |  |   |
| 85 | Родная страна и страна (страны) изучаемого языка (историческое наследие)                | 1 |   |  |  |   |
| 86 | Родная страна и страна (страны) изучаемого языка (мой город, село)                      | 1 |   |  |  |   |
| 87 | Родная страна (достопримечательности)   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863cb598">https://m.edsoo.ru/863cb598</a> |
| 88 | Родная страна и страна (страны) изучаемого языка (фольклор)                             | 1 |   |  |  |   |

|    |   |   |  |  |  |   |
|----|---|---|--|--|--|---|
| 89 | Родная страна и страна (страны) изучаемого языка (музеи, картинные галереи)   | 1 |  |  |  |   |
| 90 | Родная страна и страна (страны) изучаемого языка (известные и популярные места)   | 1 |  |  |  |   |
| 91 | Родная страна и страна (страны) изучаемого языка (экстренные службы)  | 1 |  |  |  |   |
| 92 | Обобщение по теме "Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории" | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863cb8d6">https://m.edsoo.ru/863cb8d6</a> |
| 93 | Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка (художники)   | 1 |  |  |  |   |
| 94 | Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёные)  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863cc0ec">https://m.edsoo.ru/863cc0ec</a> |
| 95 | Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка (музыканты)   | 1 |  |  |  |   |
| 96 | Выдающиеся люди   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК  |

|     |  |   |   |  |  |   |
|-----|--|---|---|--|--|---|
|     | родной страны и страны (стран) изучаемого языка (писатели)   |   |   |  |  | <a href="https://m.edsoo.ru/863cbef0">https://m.edsoo.ru/863cbef0</a>                   |
| 97  | Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка (поэты)  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863cbba6">https://m.edsoo.ru/863cbba6</a> |
| 98  | Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка (мой пример для подражания)  | 1 |   |  |  |   |
| 99  | Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка (спортсмены)   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863cbcd0">https://m.edsoo.ru/863cbcd0</a> |
| 100 | Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка (исторические личности)  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863cc43e">https://m.edsoo.ru/863cc43e</a> |
| 101 | Обобщение по теме "Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены" | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863cc8f8">https://m.edsoo.ru/863cc8f8</a> |
| 102 | Контроль по темам "Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, население, официальные языки, достопримечательн                         | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/863cc8f8">https://m.edsoo.ru/863cc8f8</a> |

|  |   |    |   |  |  |
|--|---|----|---|--|--|
|  | ости, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории." и "Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены" |    |   |  |  |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> | 102   | 10 | 0 |  |  |

## 2.2. ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ

### 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

*Программа формирования универсальных учебных действий (далее - УУД) обучающихся обеспечивает:*

- развитие способности к саморазвитию и самосовершенствованию;
- формирование внутренней позиции личности, регулятивных, познавательных, коммуникативных УУД у обучающихся;
- формирование опыта применения УУД в жизненных ситуациях для решения задач общекультурного, личностного и познавательного развития обучающихся, готовности к решению практических задач;
- повышение эффективности усвоения знаний и учебных действий, формирования компетенций в предметных областях, учебно-исследовательской и проектной деятельности;
- формирование навыка участия в различных формах организации учебно-исследовательской и проектной деятельности, в т.ч. творческих конкурсах, олимпиадах, научных обществах, научно-практических конференциях, олимпиадах;
- овладение приемами учебного сотрудничества и социального взаимодействия со

сверстниками, обучающимися младшего и старшего возраста и взрослыми в совместной учебно-исследовательской и проектной деятельности;

- формирование и развитие компетенций обучающихся в области использования ИКТ;

- на уровне общего пользования, включая владение ИКТ, поиском, анализом и передачей информации, презентацией выполненных работ, основами информационной безопасности, умением безопасного использования средств ИКТ и информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - Интернет), формирование культуры пользования ИКТ;

- формирование знаний и навыков в области финансовой грамотности и устойчивого развития общества.

*УУД позволяют решать широкий круг задач в различных предметных областях и являющихся результатами освоения обучающимися ООП ООО.*

*Достижения обучающихся, полученные в результате изучения учебных предметов, учебных курсов, модулей, характеризующие совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных УУД отражают способность обучающихся использовать на практике УУД, составляющие умение овладевать учебными знаково-символическими средствами, направленными на:*

- овладение умениями замещения, моделирования, кодирования и декодирования информации, логическими операциями, включая общие приемы решения задач (универсальные учебные познавательные действия);

- приобретение ими умения учитывать позицию собеседника, организовывать и осуществлять сотрудничество, коррекцию с педагогическими

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

*Программа формирования УУД содержит:*

- описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;

- описание особенностей реализации основных направлений и форм учебно-исследовательской деятельности в рамках урочной и внеурочной работы.

### **2.1. Описание взаимосвязи УУД с содержанием учебных предметов**

Содержание основного общего образования определяется программой основного общего образования.

Предметное учебное содержание фиксируется в рабочих программах.

*Педагоги МОБУ «СОШ № 3» используют федеральные рабочие программы, в которых определенные во ФГОС ООО УУД отражаются в трех компонентах:*

- как часть метапредметных результатов обучения в разделе «Планируемые результаты освоения учебного предмета на уровне основного общего образования»;
- в соотношении с предметными результатами по основным разделам и темам учебного содержания;
- в разделе «Основные виды деятельности» тематического планирования.

***Описание реализации требований формирования УУД в предметных результатах и тематическом планировании по отдельным предметным областям.***

### ***Русский язык и литература***

#### ***Формирование познавательных УУД в части базовых логических действий***

Анализировать, классифицировать, сравнивать языковые единицы, а также тексты различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов речи и жанров.

Выявлять и характеризовать существенные признаки классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа языковых единиц, текстов различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов речи и жанров.

Устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа.

Выявлять и комментировать закономерности при изучении языковых процессов; формулировать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии.

Самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными единицами языка, разными типами текстов, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

Выявлять (в рамках предложенной задачи) критерии определения закономерностей и противоречий в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом.

Выявлять дефицит литературной и другой информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи.

Устанавливать причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, формулировать гипотезы об их взаимосвязях.

#### ***Формирование познавательных УУД в части базовых исследовательских действий***

Самостоятельно определять и формулировать цели лингвистических мини-исследований, формулировать и использовать вопросы как исследовательский

инструмент.

Формулировать в устной и письменной форме гипотезу предстоящего исследования (исследовательского проекта) языкового материала; осуществлять проверку гипотезы; аргументировать свою позицию, мнение.

Проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, языковых процессов, особенностей причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой.

Самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения за языковым материалом и языковыми явлениями, лингвистического мини-исследования, представлять результаты исследования в устной и письменной форме, в виде электронной презентации, схемы, таблицы, диаграммы и других.

Формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию в выборе и интерпретации литературного объекта исследования.

Самостоятельно составлять план исследования особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой.

Овладеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений.

Прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в т.ч. в литературных произведениях.

Публично представлять результаты учебного исследования проектной деятельности на уроке или во внеурочной деятельности (устный журнал, виртуальная экскурсия, научная конференция, стендовый доклад и другие).

#### *Формирование познавательных УУД в части работы с информацией*

Выбирать, анализировать, обобщать, систематизировать интерпретировать и комментировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах; представлять текст в виде таблицы, графики; извлекать информацию из различных источников (энциклопедий, словарей, справочников; средств массовой информации, государственных электронных ресурсов учебного назначения), передавать информацию в сжатом и развёрнутом виде в соответствии с учебной задачей.

Использовать различные виды аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) и чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое) в зависимости от поставленной учебной задачи (цели); извлекать необходимую информацию из прослушанных и прочитанных текстов различных функциональных разновидностей языка и жанров; оценивать прочитанный или прослушанный текст с точки зрения использованных в нем языковых средств; оценивать достоверность содержащейся в тексте информации.

Выделять главную и дополнительную информацию текстов; выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной задачи, и восполнять его путем использования других источников информации.

В процессе чтения текста прогнозировать его содержание (по названию, ключевым словам, по первому и последнему абзацу и другим), выдвигать предположения о дальнейшем развитии мысли автора и проверять их в процессе чтения текста, вести диалог с текстом.

Находить и формулировать аргументы, подтверждающую или опровергающую позицию автора текста и собственную точку зрения на проблему текста, в анализируемом тексте и других источниках.

Самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации (текст, презентация, таблица, схема) в зависимости от коммуникативной установки.

Оценивать надежность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно; эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

#### *Формирование коммуникативных УУД*

Владеть различными видами монолога и диалога, формулировать в устной и письменной форме суждения на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с темой, целью, сферой и ситуацией общения; правильно, логично, аргументированно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме.

Выражать свою точку зрения и аргументировать ее в диалогах и дискуссиях; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога и полилога, обнаруживать различие и сходство позиций; корректно выражать свое отношение к суждениям собеседников.

Формулировать цель учебной деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию; объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности.

Осуществлять речевую рефлексию (выявлять коммуникативные неудачи и их причины, уметь предупреждать их), давать оценку приобретенному речевому опыту и корректировать собственную речь с учетом целей и условий общения; оценивать соответствие результата поставленной цели и условиям общения.

Управлять собственными эмоциями, корректно выражать их в процессе речевого общения.

#### *Формирование регулятивных УУД*

Владеть социокультурными нормами и нормами речевого поведения в актуальных сферах речевого общения, соблюдать нормы современного русского литературного языка и

нормы речевого этикета; уместно пользоваться внеязыковыми средствами общения (жестами, мимикой).

Публично представлять результаты проведенного языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта; самостоятельно выбирать формат выступления с учетом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с этим составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

### ***Иностранный язык***

#### *Формирование познавательных УУД в части базовых логических действий*

Выявлять признаки и свойства языковых единиц и языковых явлений иностранного языка; применять изученные правила, алгоритмы.

Анализировать, устанавливая аналогии, между способами выражения мысли средствами родного и иностранного языков.

Сравнивать, упорядочивать, классифицировать языковые единицы и языковые явления иностранного языка, разные типы высказывания.

Моделировать отношения между объектами (членами предложения, структурными единицами диалога и другие).

Использовать информацию, извлеченную из сплошных текстов (таблицы, диаграммы), в собственных устных и письменных высказываниях.

Выдвигать гипотезы (например, об употреблении глагола-связки в иностранном языке); обосновывать, аргументировать свои суждения, выводы.

Распознавать свойства и признаки языковых единиц и языковых явлений (например, с помощью словообразовательных элементов).

Сравнивать языковые единицы разного уровня (звуки, буквы, слова, речевые клише, грамматические явления, тексты и т.п.).

Пользоваться классификациями (по типу чтения, по типу высказывания и другим).

Выбирать, анализировать, интерпретировать, систематизировать информацию, представленную в разных формах: сплошных текстах, иллюстрациях, графически (в таблицах, диаграммах).

#### *Формирование познавательных УУД в части работы с информацией*

Использовать в соответствии с коммуникативной задачей различные стратегии чтения и аудирования для получения информации (с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, с полным пониманием).

Прогнозировать содержание текста по заголовку; прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий по началу текста; устанавливать логическую последовательность основных фактов; восстанавливать текст из разрозненных абзацев.

Полно и точно понимать прочитанный текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода); использовать внешние формальные элементы текста (подзаголовки, иллюстрации, сноски) для понимания его содержания.

Фиксировать информацию доступными средствами (в виде ключевых слов, плана).

Оценивать достоверность информации, полученной из иноязычных источников.

Находить аргументы, подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, в различных информационных источниках; выдвигать предположения (например, о значении слова в контексте) и аргументировать его.

#### *Формирование коммуникативных УУД*

Воспринимать и создавать собственные диалогические и монологические высказывания, участвуя в обсуждениях, выступлениях; выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения.

Осуществлять смысловое чтение текста с учетом коммуникативной задачи и вида текста, используя разные стратегии чтения (с пониманием основного содержания, с полным пониманием, с нахождением интересующей информации).

Анализировать и восстанавливать текст с опущенными в учебных целях фрагментами.

Выстраивать и представлять в письменной форме логику решения коммуникативной задачи (например, в виде плана высказывания, состоящего из вопросов или утверждений).

Публично представлять на иностранном языке результаты выполненной проектной работы, самостоятельно выбирая формат выступления с учетом особенностей аудитории.

#### *Формирование универсальных учебных регулятивных действий*

Удерживать цель деятельности; планировать выполнение учебной задачи, выбирать и аргументировать способ деятельности.

Планировать организацию совместной работы, определять свою роль, распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы.

Оказывать влияние на речевое поведение партнера (например, поощряя его продолжать поиск совместного решения поставленной задачи).

Корректировать деятельность с учетом возникших трудностей, ошибок, новых данных или информации.

Оценивать процесс и общий результат деятельности; анализировать и оценивать собственную работу: меру собственной самостоятельности, затруднения, дефициты, ошибки и другие.

#### *Математика и информатика*

##### *Формирование познавательных УУД в части базовых логических действий*

Выявлять качества, свойства, характеристики математических объектов.

Различать свойства и признаки объектов.

Сравнивать, упорядочивать, классифицировать числа, величины, выражения, формулы, графики, геометрические фигуры и другие.

Устанавливать связи и отношения, проводить аналогии, распознавать зависимости между объектами.

Анализировать изменения и находить закономерности.

Формулировать и использовать определения понятий, теоремы; выводить следствия, строить отрицания, формулировать обратные теоремы.

Использовать логические связки «и», «или», «если ..., то ...».

Обобщать и конкретизировать; строить заключения от общего к частному и от частного к общему.

Использовать кванторы «все», «всякий», «любой», «некоторый», «существует»; приводить пример и контрпример.

Различать, распознавать верные и неверные утверждения.

Выражать отношения, зависимости, правила, закономерности с помощью формул.

Моделировать отношения между объектами, использовать символьные и графические модели.

Воспроизводить и строить логические цепочки утверждений, прямые и от противного.

Устанавливать противоречия в рассуждениях.

Создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.

Применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев.

*Формирование познавательных УУД в части базовых исследовательских действий*

Формулировать вопросы исследовательского характера о свойствах математических объектов, влиянии на свойства отдельных элементов и параметров; выдвигать гипотезы, разбирать различные варианты; использовать пример, аналогию и обобщение

Формулировать вопросы

Доказывать, обосновывать, аргументировать свои суждения, выводы, закономерности и результаты.

Оценивать надежность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно.

### *Формирование познавательных УУД в части работы с информацией*

Использовать таблицы и схемы для структурированного представления информации, графические способы представления данных.

Переводить вербальную информацию в графическую форму и наоборот.

Выявлять недостаточность и избыточность информации, данных, необходимых для решения учебной или практической задачи.

Распознавать неверную информацию, данные, утверждения; устанавливать противоречия в фактах, данных.

Находить ошибки в неверных утверждениях и исправлять их.

Оценивать надежность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно.

### *Формирование коммуникативных УУД*

Выстраивать и представлять в письменной форме логику решения задачи, доказательства, исследования, подкрепляя пояснениями, обоснованиями в текстовом и графическом виде.

Владеть базовыми нормами информационной этики и права, основами информационной безопасности, определяющими правила общественного поведения, формы социальной жизни в группах и сообществах, существующих в виртуальном пространстве.

Понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, в т.ч. при создании информационного продукта.

Принимать цель совместной информационной деятельности по сбору, обработке, передаче, формализации информации.

Коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы.

Выполнять свою часть работы с информацией или информационным продуктом, достигая качественного результата по своему направлению и координируя свои действия с другими членами команды.

Оценивать качество своего вклада в общий информационный продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия.

### *Формирование регулятивных УУД*

Удерживать цель деятельности.

Планировать выполнение учебной задачи, выбирать и аргументировать способ деятельности.

Корректировать деятельность с учетом возникших трудностей, ошибок, новых данных или информации.

Анализировать и оценивать собственную работу: меру собственной самостоятельности,

затруднения, дефициты, ошибки и другое.

### ***Естественнонаучные предметы***

#### *Формирование познавательных УУД в части базовых логических действий*

Выдвигать гипотезы, объясняющие простые явления, например, почему останавливается движущееся по горизонтальной поверхности тело; почему в жаркую погоду в светлой одежде прохладнее, чем в темной.

Строить простейшие модели физических явлений (в виде рисунков или схем), например: падение предмета; отражение света от зеркальной поверхности.

Прогнозировать свойства веществ на основе общих химических свойств изученных классов (групп) веществ, к которым они относятся.

Объяснять общности происхождения и эволюции систематических групп растений на примере сопоставления биологических растительных объектов.

#### *Формирование познавательных УУД в части базовых исследовательских действий*

Исследование явления теплообмена при смешивании холодной и горячей воды. Исследование процесса испарения различных жидкостей.

Планирование и осуществление на практике химических экспериментов, проведение наблюдений, получение выводов по результатам эксперимента: обнаружение сульфат-ионов, взаимодействие разбавленной серной кислоты с цинком.

#### *Формирование познавательных УУД в части работы с информацией*

Анализировать оригинальный текст, посвященный использованию звука (или ультразвука) в технике (эхолокация, ультразвук в медицине и другие).

Выполнять задания по тексту (смысловое чтение).

Использование при выполнении учебных заданий и в процессе исследовательской деятельности научно-популярную литературу химического содержания, справочные материалы, ресурсы информационно - телекоммуникационной сети «Интернет».

Анализировать современные источники о вакцинах и вакцинировании. Обсуждать роли вакцин и лечебных сывороток для сохранения здоровья человека.

#### *Формирование коммуникативных УУД*

Сопоставлять свои суждения с суждениями других участников дискуссии, при выявлении различий и сходства позиций по отношению к обсуждаемой естественно-научной проблеме.

Выражать свою точку зрения на решение естественнонаучной задачи в устных и письменных текстах.

Публично представлять результаты выполненного естественнонаучного исследования или проекта, физического или химического опыта, биологического

наблюдения.

Определять и принимать цель совместной деятельности по решению естественнонаучной проблемы, организация действий по ее достижению: обсуждение процесса и результатов совместной работы; обобщение мнений нескольких людей.

Координировать свои действия с другими членами команды при решении задачи, выполнении естественнонаучного исследования или проекта.

Оценивать свой вклад в решение естественнонаучной проблемы по критериям, самостоятельно сформулированным участниками команды.

#### *Формирование регулятивных УУД*

Выявление проблем в жизненных и учебных ситуациях, требующих для решения проявлений естественнонаучной грамотности.

Анализ и выбор различных подходов к принятию решений в ситуациях, требующих естественнонаучной грамотности и знакомства с современными технологиями (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой).

Самостоятельное составление алгоритмов решения естественнонаучной задачи или плана естественнонаучного исследования с учетом собственных возможностей.

Выработка адекватной оценки ситуации, возникшей при решении естественнонаучной задачи, и при выдвижении плана изменения ситуации в случае необходимости.

Объяснение причин достижения (недостижения) результатов деятельности по решению естественнонаучной задачи, выполнении естественно-научного исследования.

Оценка соответствия результата решения естественнонаучной проблемы поставленным целям и условиям.

Готовность ставить себя на место другого человека в ходе спора или дискуссии по естественнонаучной проблеме, интерпретации результатов естественнонаучного исследования; готовность понимать мотивы, намерения и логику другого.

#### ***Общественно-научные предметы***

##### *Формирование познавательных УУД в части базовых логических действий*

Систематизировать, классифицировать и обобщать исторические факты.

Составлять синхронистические и систематические таблицы.

Выявлять и характеризовать существенные признаки исторических явлений, процессов.

Сравнивать исторические явления, процессы (политическое устройство государств, социально-экономические отношения, пути модернизации и другие) по горизонтали (существовавшие синхронно в разных сообществах) и в динамике («было - стало») по

заданным или самостоятельно определенным основаниям.

Использовать понятия и категории современного исторического знания (эпоха, цивилизация, исторический источник, исторический факт, историзм и другие).

Выявлять причины и следствия исторических событий и процессов.

Осуществлять по самостоятельно составленному плану учебный исследовательский проект по истории (например, по истории своего края, города, села), привлекая материалы музеев, библиотек, средств массовой информации.

Соотносить результаты своего исследования с уже имеющимися данными, оценивать их значимость.

Классифицировать (выделять основания, заполнять составлять схему, таблицу) виды деятельности человека: виды юридической ответственности по отраслям права, механизмы государственного регулирования экономики: современные государства по форме правления, государственно-территориальному устройству, типы политических партий, общественно-политических организаций.

Сравнивать формы политического участия (выборы и референдум), проступок и преступление, дееспособность малолетних в возрасте от 6 до 14 лет и несовершеннолетних в возрасте от 14 до 18 лет, мораль и право.

Определять конструктивные модели поведения в конфликтной ситуации, находить конструктивное разрешение конфликта.

Преобразовывать статистическую и визуальную информацию о достижениях России в текст.

Вносить коррективы в моделируемую экономическую деятельность на основе изменившихся ситуаций.

Использовать полученные знания для публичного представления результатов своей деятельности в сфере духовной культуры.

Выступать с сообщениями в соответствии с особенностями аудитории и регламентом.

Устанавливать и объяснять взаимосвязи между правами человека и гражданина и обязанностями граждан.

Объяснять причины смены дня и ночи и времен года.

Устанавливать эмпирические зависимости между продолжительностью дня и географической широтой местности, между высотой Солнца над горизонтом и географической широтой местности на основе анализа данных наблюдений.

Классифицировать формы рельефа суши по высоте и по внешнему облику.

Классифицировать острова по происхождению.

Формулировать оценочные суждения о последствиях изменений компонентов природы в результате деятельности человека с использованием разных источников

географической информации.

Самостоятельно составлять план решения учебной географической задачи.

*Формирование познавательных УУД в части базовых исследовательских действий*

Проводить измерения температуры воздуха, атмосферного давления, скорости и направления ветра с использованием аналоговых и (или) цифровых приборов (термометр, барометр, анемометр, флюгер) и представлять результаты наблюдений в табличной и (или) графической форме.

Формулировать вопросы, поиск ответов на которые необходим для прогнозирования изменения численности населения Российской Федерации в будущем.

Представлять результаты фенологических наблюдений и наблюдений за погодой в различной форме (табличной, графической, географического описания).

Проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование роли традиций в обществе.

Исследовать несложные практические ситуации, связанные с использованием различных способов повышения эффективности производства.

*Формирование познавательных УУД в части работы с информацией*

Проводить поиск необходимой исторической информации в учебной и научной литературе, аутентичных источниках (материальных, письменных, визуальных), публицистике и другие в соответствии с предложенной познавательной задачей.

Анализировать и интерпретировать историческую информацию, применяя приемы критики источника, высказывать суждение о его информационных особенностях и ценности (по заданным или самостоятельно определяемым критериям).

Сравнивать данные разных источников исторической информации, выявлять их сходство и различия, в т.ч., связанные со степенью информированности и позицией авторов.

Выбирать оптимальную форму представления результатов самостоятельной работы с исторической информацией (сообщение, эссе, презентация, учебный проект и другие).

Проводить поиск необходимой исторической информации в учебной и научной литературе, аутентичных источниках (материальных, письменных, визуальных), публицистике и другие в соответствии с предложенной познавательной задачей.

Анализировать и интерпретировать историческую информацию, применяя приемы критики источника, высказывать суждение о его информационных особенностях и ценности (по заданным или самостоятельно определяемым критериям).

Выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей хозяйства России.

Находить, извлекать и использовать информацию, характеризующую отраслевую,

функциональную и территориальную структуру хозяйства России, выделять географическую информацию, которая является противоречивой или может быть недостоверной.

Определять информацию, недостающую для решения той или иной задачи. Извлекать информацию о правах и обязанностях учащегося из разных адаптированных источников (в т.ч. учебных материалов): заполнять таблицу и составлять план.

Анализировать и обобщать текстовую и статистическую информацию об отклоняющемся поведении, его причинах и негативных последствиях из адаптированных источников (в т.ч. учебных материалов) и публикаций СМИ.

Представлять информацию в виде кратких выводов и обобщений.

Осуществлять поиск информации о роли непрерывного образования в современном обществе в разных источниках информации: сопоставлять и обобщать информацию, представленную в разных формах (описательную, графическую, аудио- визуальную).

#### *Формирование коммуникативных УУД*

Определять характер отношений между людьми в различных исторических и современных ситуациях, событиях.

Раскрывать значение совместной деятельности, сотрудничества людей в разных сферах в различные исторические эпохи.

Принимать участие в обсуждении открытых (в т.ч. дискуссионных) вопросов истории, высказывая и аргументируя свои суждения.

Осуществлять презентацию выполненной самостоятельной работы по истории, проявляя способность к диалогу с аудиторией.

Оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия правовым и нравственным нормам.

Анализировать причины социальных и межличностных конфликтов, моделировать варианты выхода из конфликтной ситуации.

Выражать свою точку зрения, участвовать в дискуссии.

Осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур с точки зрения соответствия духовным традициям общества.

Сравнивать результаты выполнения учебного географического проекта с исходной задачей и оценивать вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности.

Планировать организацию совместной работы при выполнении учебного проекта о повышении уровня Мирового океана в связи с глобальными изменениями климата.

При выполнении практической работы «Определение, сравнение темпов изменения

численности населения отдельных регионов мира по статистическим материалам» обмениваться с партнером важной информацией, участвовать в обсуждении.

Сравнивать результаты выполнения учебного географического проекта с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов.

Разделять сферу ответственности.

*Формирование регулятивных УУД*

Раскрывать смысл и значение целенаправленной деятельности людей в истории - на уровне отдельно взятых личностей (правителей, общественных деятелей, ученых, деятелей культуры и другие) и общества в целом (при характеристике целей и задач социальных движений, реформ и революций и другого).

Определять способ решения поисковых, исследовательских, творческих задач по истории (включая использование на разных этапах обучения сначала предложенных, а затем самостоятельно определяемых плана и источников информации).

Осуществлять самоконтроль и рефлексию применительно к результатам своей учебной деятельности, соотнося их с исторической информацией, содержащейся в учебной и исторической литературе.

Самостоятельно составлять алгоритм решения географических задач и выбирать способ их решения с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений.

## *2.2. Особенности реализации основных направлений и форм учебно-исследовательской и проектной деятельности в рамках урочной и внеурочной деятельности*

Одним из важнейших путей формирования УУД на уровне основного общего образования является *включение обучающихся в учебно-исследовательскую и проектную деятельность (далее - УИПД)*, которая организована на основе программы формирования УУД.

Организация УИПД призвана обеспечивать формирование у обучающихся опыта применения УУД в жизненных ситуациях, навыков учебного сотрудничества и социального взаимодействия со сверстниками, обучающимися младшего и старшего возраста, взрослыми.

УИПД обучающихся сориентирована на формирование и развитие у школьников научного способа мышления, устойчивого познавательного интереса, готовности к постоянному саморазвитию и самообразованию, способности к проявлению самостоятельности и творчества при решении лично и социально значимых проблем.

*УИПД в МОБУ «СОШ № 3» осуществляется обучающимися индивидуально и коллективно (в составе малых групп, класса).*

Результаты учебных исследований и проектов, реализуемых обучающимися в рамках

урочной и внеурочной деятельности, являются важнейшими показателями уровня сформированности у школьников комплекса познавательных, коммуникативных и регулятивных учебных действий, исследовательских и проектных компетенций, предметных и междисциплинарных знаний. В ходе оценивания учебно-исследовательской и проектной деятельности *УУД оцениваются на протяжении всего процесса их формирования.*

С учетом вероятности возникновения особых условий организации образовательного процесса (сложные погодные условия и эпидемиологическая обстановка; удаленность образовательной организации от места проживания обучающихся; возникшие у обучающегося проблемы со здоровьем; выбор обучающимся индивидуальной траектории или заочной формы обучения) *УИИД может быть реализована в дистанционном формате.*

### ***Особенности учебно-исследовательской деятельности***

*Особенность учебно-исследовательской деятельности* (далее - УИИД) состоит в том, что она нацелена на решение обучающимися познавательной проблемы, носит теоретический характер, ориентирована на получение обучающимися субъективно нового знания (ранее неизвестного или мало известного), на организацию его теоретической опытно-экспериментальной проверки.

УИИД направлена на решение следующих педагогических задач:

- на формирование и развитие у школьников навыков поиска ответов на проблемные вопросы, предполагающие не использование имеющихся у школьников знаний, а получение новых посредством размышлений, рассуждений, предположений, экспериментирования;

- на овладение обучающимися основными научно-исследовательскими умениями (умения формулировать гипотезу и прогноз, планировать и осуществлять анализ, опыт и эксперимент, делать обобщения и формулировать выводы на основе анализа полученных данных).

*Ценность учебно-исследовательской работы определяется возможностью обучающихся посмотреть на различные проблемы с позиции ученых, занимающихся научным исследованием.*

*Осуществление УИИД обучающимися школы включает в себя ряд этапов:*

- обоснование актуальности исследования;
- планирование (проектирование) исследовательских работ (выдвижение гипотезы, постановка цели и задач), выбор необходимых средств (инструментария);

- собственно проведение исследования с обязательным поэтапным контролем и коррекцией результатов работ, проверка гипотезы;

- описание процесса исследования, оформление результатов учебно-исследовательской деятельности в виде конечного продукта;

- представление результатов исследования, где в любое исследование может быть включена прикладная составляющая в виде предложений и рекомендаций относительно того, как полученные в ходе исследования новые знания могут быть применены на практике.

**Особенность организации УИД обучающихся в рамках урочной деятельности** связана с тем, что учебное время, которое может быть специально выделено на осуществление полноценной исследовательской работы в классе и в рамках выполнения домашних заданий, крайне ограничено и ориентировано в первую очередь на реализацию задач предметного обучения.

*С учетом этого при организации УИД обучающихся в урочное время целесообразно ориентироваться на реализацию двух основных направлений исследований:*

- предметные учебные исследования;
- междисциплинарные учебные исследования.

В отличие от предметных учебных исследований, нацеленных на решение задач связанных с освоением содержания одного учебного предмета, междисциплинарные учебные исследования ориентированы на интеграцию различных областей знания об окружающем мире, изучаемых на нескольких учебных предметах.

УИД в рамках урочной деятельности выполняется обучающимся самостоятельно под руководством учителя по выбранной теме в рамках одного или нескольких изучаемых учебных предметов (курсов) в любой избранной области учебной деятельности в индивидуальном и групповом форматах.

В рамках урочной деятельности в МОБУ «СОШ № 3» реализуются следующие формы организации исследовательской деятельности обучающихся:

- урок-исследование;
- урок с использованием интерактивной беседы в исследовательском ключе;
- урок-эксперимент, позволяющий освоить элементы исследовательской деятельности (планирование и проведение эксперимента, обработка и анализ его результатов);
- урок-консультация;
- мини-исследование в рамках домашнего задания.

В связи с недостаточностью времени на проведение развернутого полноценного исследования на уроке наиболее целесообразным с методической точки зрения и оптимальным с точки зрения временных затрат является использование:

- учебных исследовательских задач, предполагающих деятельность учащихся в проблемной ситуации, поставленной перед ними учителем в рамках следующих теоретических вопросов:

Как (в каком направлении) ... в какой степени... изменилось ... ?Как

(каким образом) ... в какой степени повлияло... на ... ?

Какой (в чем проявилась) ... насколько важной... была роль ... ?

Каково (в чем проявилось) ... как можно оценить... значение ... ? Что произойдет... как изменится..., если ... ?

- мини-исследований, организуемых педагогом в течение одного или 2 уроков («сдвоенный урок») и ориентирующих обучающихся на поиск ответов на один или несколько проблемных вопросов.

*Основными формами представления итогов учебных исследований являются:*

- доклад, реферат;
- статьи, обзоры, отчеты и заключения по итогам исследований по различным предметным областям.

### ***Особенности организации УИД в рамках внеурочной деятельности***

Особенность УИД обучающихся в рамках внеурочной деятельности связана с тем, что в данном случае имеется достаточно времени на организацию и проведение развернутого и полноценного исследования.

*В рамках внеурочной деятельности обучающиеся осуществляют учебные исследования по следующим направлениям:*

- социально-гуманитарное;
- филологическое;
- естественнонаучное;
- информационно-технологическое;
- междисциплинарное.

*Основными формами организации УИД во внеурочное время являются:*

- конференция, семинар, дискуссия, диспут; брифинг, интервью, телемост;
- исследовательская практика, образовательные экспедиции, походы, поездки, экскурсии;
- научно-исследовательское общество учащихся.

Для представления итогов УИД во внеурочное время используются следующие формы предъявления результатов:

- письменная исследовательская работа (эссе, доклад, реферат); статьи, обзоры, отчеты и заключения по итогам исследований, проводимых в рамках исследовательских экспедиций, обработки архивов, исследований по различным предметным областям.

Основными критериями учебного исследования является то, насколько доказательно и корректно решена поставленная проблема, насколько полно и последовательно достигнуты сформулированные цель, задачи, гипотеза.

*Оценка результатов УИД учитывает, насколько обучающимся в рамках проведения исследования удалось продемонстрировать базовые исследовательские действия:*

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания; формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

- проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование;

- оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

- прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

### ***Особенности организации проектной деятельности***

*Проектная деятельность (далее - ПД) нацелена на получение конкретного результата (далее - продукта), с учетом заранее заданных требований и запланированных ресурсов. ПД имеет прикладной характер и ориентирована на поиск, нахождение обучающимися практического средства (инструмента) для решения жизненной, социально-значимой или познавательной проблемы.*

*Проектные задачи нацелены на формирование и развитие у обучающихся умений:*

- определять оптимальный путь решения проблемного вопроса, прогнозировать проектный результат и оформлять его в виде реального «продукта»;

- максимально использовать для создания проектного «продукта» имеющиеся знания и освоенные способы действия, а при их недостаточности - производить поиск и отбор необходимых знаний и методов (причем не только научных).

Проектная работа должна ответить на вопрос «Что необходимо сделать (сконструировать, смоделировать, изготовить и другие действия), чтобы решить реально существующую или потенциально значимую проблему?».

*Осуществление ПД обучающимися включает в себя ряд этапов:*

- анализ и формулирование проблемы;

- формулирование темы проекта;

- постановка цели и задач проекта;
  - составление плана работы;
  - сбор информации (исследование);
  - выполнение технологического этапа; подготовка и защита проекта;

При организации ПД учитывается, что в любом проекте должна присутствовать исследовательская составляющая, в связи с чем обучающиеся должны быть сориентированы на то, что, прежде чем создать требуемое для решения проблемы новое практическое средство, им сначала предстоит найти основания для доказательства актуальности, действенности и эффективности продукта

Особенности организации проектной деятельности обучающихся в рамках урочной деятельности так же, как и при организации учебных исследований, связаны с тем, что учебное время ограничено и не может быть направлено на осуществление полноценной проектной работы в классе и в рамках выполнения домашних заданий.

*С учетом этого ПД обучающихся в урочное время ориентирована на реализацию двух основных направлений проектирования:*

- предметные проекты;
- метапредметные проекты.

В отличие от предметных проектов, нацеленных на решение задач предметного обучения, метапредметные проекты могут быть сориентированы на решение прикладных проблем, связанных с задачами жизненно-практического, социального характера и выходящих за рамки содержания предметного обучения.

*Формы организации ПД обучающихся следующие:*

- монопроект (использование содержания одного предмета);
- межпредметный проект (использование интегрированного знания и способов учебной деятельности различных предметов);
- метапроект (использование областей знания и методов деятельности, выходящих за рамки предметного обучения).

*Основными формами представления итогов ПД являются:*

- материальный объект, макет, конструкторское изделие;
- отчетные материалы по проекту (тексты, мультимедийные продукты).

*Организация ПД обучающихся во внеурочное время ориентирована на реализацию следующих направлений учебного проектирования:*

- гуманитарное;
- естественнонаучное;
- социально-ориентированное;
- инженерно-техническое;
- художественно-творческое;
- спортивно-оздоровительное;
- туристско-краеведческое.

*В качестве основных форм организации ПД в МОБУ «СОШ № 3» используют-*

*ся:*

- творческие мастерские;
- проектные недели;
- практикумы.

*Формами представления итогов ПД во внеурочное время*

являются:

- материальный продукт (объект, макет, конструкторское изделие и другое);
- медийный продукт (плакат, газета, журнал, рекламная продукция, фильм и другие);
- публичное мероприятие (образовательное событие, социальное мероприятие (акция), театральная постановка и другие);
- отчетные материалы по проекту (тексты, мультимедийные продукты).

### ***Оценка результатов проектной и учебно-исследовательской деятельности***

Основными критериями учебного проекта является то, насколько практичен полученный результат, то есть насколько эффективно этот результат (техническое устройство, программный продукт, инженерная конструкция и другие) помогает решить заявленную проблему.

*В ходе оценки учитывается, насколько обучающимся в рамках проведения исследования удалось продемонстрировать базовые проектные действия:*

- понимание проблемы, связанных с нею цели и задач;
- умение определить оптимальный путь решения проблемы;
- умение планировать и работать по плану;
- умение реализовать проектный замысел и оформить его в виде реального «продукта»;
- умение осуществлять самооценку деятельности и результата, взаимооценку деятельности в группе.

*В процессе публичной презентации результатов проекта оценивается:*

- качество защиты проекта (четкость и ясность изложения задачи;
- убедительность рассуждений; последовательность в аргументации; логичность и оригинальность);
- качество наглядного представления проекта (использование рисунков, схем, графиков, моделей и других средств наглядной презентации);
- качество письменного текста (соответствие плану, оформление работы, грамотность изложения);
- уровень коммуникативных умений (умение отвечать на поставленные вопросы, аргументировать и отстаивать собственную точку зрения, участвовать в дискуссии).

## **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

С целью разработки и реализации программы формирования УУД в МОБУ «СОШ № 3» создана рабочая группа, реализующая свою деятельность по следующим направлениям:

- разработка плана координации деятельности учителей-предметников, направленной на формирование УУД, выделение общих для всех предметов планируемых результатов в овладении познавательными, коммуникативными, регулятивными УУД; определение образовательной предметности, которая может быть положена в основу работы по развитию УУД;

- определение способов межпредметной интеграции, обеспечивающей достижение данных результатов (междисциплинарный модуль, интегративные уроки и другое);

- определение этапов и форм постепенного усложнения деятельности учащихся по овладению УУД;

- разработка общего алгоритма (технологической схемы) урока, имеющего два целевых фокуса (предметный и метапредметный);

- разработка основных подходов к конструированию задач на применение УУД; конкретизация основных подходов к организации учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности;

- разработка основных подходов к организации учебной деятельности по формированию и развитию ИКТ-компетенций;

- разработка комплекса мер по организации системы оценки деятельности школы по формированию и развитию УУД у обучающихся;

- разработка методики и инструментария мониторинга успешности освоения и применения обучающимися УУД;

- организация и проведение серии семинаров с учителями, работающими на уровне начального общего образования в целях реализации принципа преемственности в плане развития УУД;

- организация и проведение систематических консультаций с педагогами-предметниками по проблемам, связанным с развитием УУД в образовательном процессе;

- организация и проведение методических семинаров с педагогами-предметниками и педагогами-психологами по анализу и способам минимизации рисков развития УУД у обучающихся;

- организация разъяснительной (просветительской работы) с родителями по проблемам развития УУД у обучающихся;

### ***Этапы работы рабочей группы***

#### ***1. Подготовительный этап.***

*На подготовительном этапе рабочая группа проводит следующие аналитические работы:*

- рассматривает, какие рекомендательные, теоретические, методические материалы

могут быть использованы для наиболее эффективного выполнения задач программы формирования УУД;

- определяет состав детей с особыми образовательными потребностями, в т.ч. лиц, проявивших выдающиеся способности, детей с ОВЗ, а также возможности построения их индивидуальных образовательных траекторий; - анализ результатов обучающихся по линии развития УУД на предыдущем уровне;

- анализирует и обсуждает опыт применения успешных практик, в т.ч. с использованием информационных ресурсов школы.

### ***2. Основной этап.***

На основном этапе проводится работа по разработке общей стратегии развития УУД, организации и механизма реализации задач программы, описание специальных требований к условиям реализации программы развития УУД.

### ***3. Заключительный этап.***

На заключительном этапе проводится обсуждение хода реализации программы на методических семинарах (возможно, с привлечением внешних консультантов из других образовательных, научных, социальных организаций).

В целях соотнесения формирования метапредметных результатов с рабочими программами по учебным предметам проводится анализ образовательных возможностей школы, учета используемой материально-технической базы для обеспечения формирования УУД.

## **2.3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ**

Рабочая программа воспитания (далее – Программа воспитания) соответствует требованиям ФГОС ООО.

Рабочая программа воспитания разработана на основе федеральной рабочей программы воспитания.

Программа воспитания основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней общего образования, соотносится с рабочими программами воспитания начального общего, среднего общего образования.

### ***Программа воспитания:***

- предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности в образовательной организации;

- разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления образовательной организацией, в т.ч. советов обучающихся, советов родителей (законных представителей);

- реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьёй и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания;

- предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей;

- предусматривает историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

Программа воспитания включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

При разработке или обновлении рабочей программы воспитания её содержание, за исключением целевого раздела, может изменяться в соответствии с особенностями образовательной организации: организационно-правовой формой, контингентом обучающихся и их родителей (законных представителей), направленностью образовательной программы, в т.ч. предусматривающей углублённое изучение отдельных учебных предметов, учитывающей этнокультурные интересы, особые образовательные потребности обучающихся.

Рабочая программа воспитания реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой в МОБУ «СОШ № 3», совместно с семьёй и другими институтами воспитания, предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Программа воспитания представлена отдельным документом школы, размещена на официальном сайте Учреждения в разделе «Образование».

#### **2.4. Программа коррекционной работы**

Программа коррекционной работы на уровне основного общего образования разработана в соответствии с ФГОС СОО и направлена на создание системы комплексной помощи учащимся с ограниченными возможностями здоровья, инвалидов, у которых имеются особые образовательные потребности, а также поддержку школьников, оказавшихся в трудной жизненной ситуации.

Программа коррекционной работы вариативна по форме и содержанию в зависимости от состава обучающихся с ОВЗ и возможностей МОБУ «СОШ № 3».

Программа коррекционной работы разработана на весь период освоения уровня ОО, имеет четкую структуру и включает несколько разделов.

В основу программы коррекционной работы положены общедидактические и

специальные принципы общей и специальной педагогики.

**Общедидактические принципы включают:**

- принцип научности;
- соответствия целей и содержания обучения государственным образовательным стандартам;
- соответствия дидактического процесса закономерностям учения;
- доступности и прочности овладения содержанием обучения;
- сознательности, активности и самостоятельности обучающихся при руководящей роли учителя;
- принцип единства образовательной, воспитательной и развивающей функций обучения.

**Специальные принципы включают:**

- принцип коррекционно-развивающей направленности обучения, предполагающий коррекцию имеющихся нарушений и стимуляцию интеллектуального, коммуникативного и личностного развития;
- системности;
- обходного пути;
- комплексности.

**Цели и задачи программы коррекционной работы с обучающимися при получении  
основного общего образования**

**Цель программы коррекционной работы:**

- разработать систему комплексной психолого-педагогической и социальной помощи учащимся с особыми образовательными потребностями, направленной на коррекцию и/или компенсацию недостатков в физическом или психическом развитии для успешного освоения ими основной образовательной программы, профессионального самоопределения, социализации, обеспечения психологической устойчивости старшеклассников.

**Задачи программы коррекционной работы:**

- выявление особых образовательных потребностей учащихся с ОВЗ, инвалидов, а также подростков, попавших в трудную жизненную ситуацию;
- создание условий для успешного освоения программы (ее элементов) и прохождения итоговой аттестации;
- коррекция (минимизация) имеющихся нарушений (личностных, регулятивных, когнитивных, коммуникативных);
- обеспечение непрерывной коррекционно-развивающей работы в единстве урочной

и внеурочной деятельности;

- выявление профессиональных склонностей, интересов подростков с особыми образовательными потребностями; проведение работы по их профессиональному консультированию, профессиональной ориентации, профессиональному самоопределению;

- осуществление консультативной работы с педагогами, родителями, социальными работниками (потенциальными работодателями);

- проведение информационно - просветительских мероприятий.

### **Перечень и содержание индивидуально ориентированных коррекционных направлений работы**

Содержание программы коррекционной работы определяют следующие **принципы:**

- **Принцип преемственности** обеспечивает создание единого образовательного пространства при переходе от начального общего образования к основному общему образованию, способствует достижению личностных, метапредметных, предметных результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования, необходимых учащимся с ограниченными возможностями здоровья для продолжения образования. Принцип обеспечивает связь программы коррекционной работы с другими разделами программы основного общего образования.

- **Принцип соблюдения интересов ребёнка** определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.

- **Принцип системности** обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений у детей с ограниченными возможностями здоровья, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка.

- **Принцип непрерывности** гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.

- **Принцип вариативности** предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и (или) психическом развитии.

- **Принцип рекомендательного характера оказания помощи** обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ограниченными возможностями здоровья выбирать формы получения детьми образования, образовательные учреждения, формы обучения, защищать

законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ограниченными возможностями здоровья в специальные (коррекционные) образовательные учреждения, классы (группы).

**Методические принципы** построения образовательного процесса, направленные на обеспечение освоения обучающимися с ОВЗ основной образовательной программы, включают:

- усиление практической направленности изучаемого материала;
- выделение существенных признаков изучаемых явлений;
- опору на жизненный опыт обучающегося;
- опору на объективные внутренние связи в содержании изучаемого материала как в рамках одного предмета, так и между предметами;
- соблюдение в определении объема изучаемого материала принципа необходимости и достаточности;
- введение в содержание учебных программ коррекционных разделов, предусматривающих активизацию познавательной деятельности, усвоенных ранее знаний и умений обучающихся, формирование школьно-значимых функций, необходимых для решения учебных задач.

### **Направления и характеристика содержания работы**

Основные направления коррекционной работы способствуют освоению учащимися с особыми образовательными потребностями основной образовательной программы основного общего образования, компенсации имеющихся нарушений развития, содействуют профориентации и социализации старшеклассников.

Программа коррекционной работы на уровне основного общего образования включает в себя взаимосвязанные направления, раскрывающие её основное содержание: диагностическое, коррекционно-развивающее, консультативное, информационно-просветительское. Направления коррекционной работы реализуются в урочной и внеурочной деятельности.

### **Основные направления работы:**

- **диагностическое направление** обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;

- **коррекционно-развивающее направление** обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков

детей испытывающих трудности в обучении, детей с ограниченными возможностями здоровья и детей инвалидов в условиях общеобразовательного учреждения; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);

- **консультативное направление** обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей, испытывающих трудности в обучении, детей с ограниченными возможностями здоровья и детей инвалидов и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;

- **информационно-просветительское направление** обеспечивает разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

#### **Характеристика содержания**

##### **Диагностическая работа включает:**

- выявление особых образовательных потребностей учащихся с ограниченными возможностями здоровья при освоении основной образовательной программы основного общего образования;

- проведение комплексной социально-психолого-педагогической диагностики нарушений в психическом и (или) физическом развитии учащихся с ограниченными возможностями здоровья;

- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития учащегося с ограниченными возможностями здоровья, выявление его резервных возможностей;

- изучение развития эмоционально-волевой, познавательной, речевой сфер и личностных особенностей учащихся;

- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;

- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ограниченными возможностями здоровья;

- системный разносторонний контроль за уровнем и динамикой развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья (мониторинг динамики развития, успешности освоения образовательных программ).

##### **Коррекционно-развивающая работа включает:**

- реализацию комплексного индивидуально ориентированного социально-психолого-педагогического и медицинского сопровождения в условиях образовательного процесса

учащихся с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психофизического развития;

- выбор оптимальных для развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;

- организацию и проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;

- коррекцию и развитие высших психических функций, эмоционально-волевой, познавательной и речевой сфер;

- развитие универсальных учебных действий в соответствии с требованиями среднего общего образования;

- развитие и укрепление зрелых личностных установок, формирование адекватных форм утверждения самостоятельности, личностной автономии;

- формирование способов регуляции поведения и эмоциональных состояний;

- развитие форм и навыков личностного общения в группе сверстников, коммуникативной компетенции;

- развитие компетенций, необходимых для продолжения образования и профессионального самоопределения;

- формирование навыков получения и использования информации (на основе ИКТ), способствующих повышению социальных компетенций и адаптации в реальных жизненных условиях;

- социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

#### **Консультативная работа включает:**

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с учащимися с ограниченными возможностями здоровья, единых для всех участников образовательных отношений;

- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приёмов работы с учащимися с ограниченными возможностями здоровья;

- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ограниченными возможностями здоровья;

- консультационную поддержку и помощь, направленные на содействие свободному и осознанному выбору учащимися с ограниченными возможностями здоровья профессии, формы и места обучения в соответствии с профессиональными интересами,

индивидуальными способностями и психофизиологическими особенностями.

### **Информационно-просветительская работа предусматривает:**

- информационную поддержку образовательной деятельности учащихся с особыми образовательными потребностями, их родителей (законных представителей), педагогических работников;

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса — учащимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения учащихся с ограниченными возможностями здоровья;

- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья.

**Система комплексного психолого-медико-социального сопровождения и поддержки обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, включающую комплексное обследование, мониторинг динамики развития, успешности освоения основной образовательной программы основного общего образования.**

### **Этапы реализации программы**

Коррекционная работа реализуется поэтапно. Последовательность этапов и их адресность создают необходимые предпосылки для устранения дезорганизирующих факторов.

**1 этап (май – сентябрь). Этап сбора и анализа информации** (информационно-аналитическая деятельность). Результатом данного этапа является оценка контингента обучающихся для учёта особенностей развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей;

оценка образовательной среды с целью соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы учреждения;

решение педагогического совета о необходимости формирования психолого-педагогической комиссии для определения индивидуальной траектории обучения.

Результатом данного этапа является выделение целевых групп, определение их специфики и особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды с целью соответствия требованиям программно - методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы учреждения.

**2 этап (октябрь - май) Этап планирования, организации, координации**

(организационно-исполнительская деятельность). Результатом работы является особым образом организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность и процесс специального сопровождения детей, испытывающих трудности в обучении, детей с ограниченными возможностями здоровья и детей инвалидов при специально созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.

**3 этап (май - июнь) Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды** (контрольно-диагностическая деятельность). Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям ребёнка.

**4 этап (август – сентябрь) Этап регуляции и корректировки** (регулятивно-корректировочная деятельность). Результатом является внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей, испытывающих трудности в обучении, детей с ограниченными возможностями здоровья и детей инвалидов, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы.

Для реализации Программы коррекционной работы создана служба комплексного психолого-медико-социального сопровождения и поддержки обучающихся с ОВЗ в ДГО.

Психолого-медико-социальная помощь оказывается обучающимся на основании заявления или согласия в письменной форме их родителей (законных представителей). Необходимым условием являются рекомендации ПМПК и наличие ИПР (для инвалидов).

Тесное взаимодействие педагогов школы, представителей администрации и родителей (законных представителей) является одним из условий успешности комплексного сопровождения и поддержки подростков.

Значительная роль в организации психолого-педагогического сопровождения учащихся с ОВЗ принадлежит психолого-педагогическому консилиуму образовательной организации (ППк).

Ориентируясь на заключения ПМПК, результаты диагностики ППк и обследования конкретными специалистами и учителями образовательной организации, определяются ключевые звенья комплексных коррекционных мероприятий и необходимость вариативных индивидуальных планов обучения, учащихся с ОВЗ и подростков, попавших в трудную жизненную ситуацию.

Специалисты консилиума следят за динамикой продвижения школьников в рамках освоения основной программы обучения и своевременно вносят коррективы в программу обучения и в рабочие программы коррекционной работы; рассматривают

спорные и конфликтные случаи, предлагают и осуществляют отбор необходимых для школьника (школьников) дополнительных дидактических и учебных пособий.

Психолого-педагогический консилиум организации собирается не реже одного раза в четверть.

На заседаниях консилиума проводится комплексное обследование школьников в следующих случаях:

- первичного обследования (осуществляется сразу после поступления ученикас ОВЗ в школу для уточнения диагноза и выработки общего плана работы, в том числе разработки рабочей программы коррекционной работы);

- диагностики в течение года (диагностика проводится по запросу педагога и (или) родителей по поводу имеющихся и возникающих у школьника академических и поведенческих проблем с целью их устранения);

- диагностики по окончании полугодия - и учебного года с целью мониторинга динамики школьника и выработки рекомендаций по дальнейшему обучению;

- диагностики в нештатных (конфликтных) случаях.

Формы обследования учеников могут варьироваться: групповая, подгрупповая, индивидуальная.

Реализация системы комплексного психолого-медико-социального сопровождения и поддержки обучающихся с ограниченными возможностями здоровья предусматривает создание специальных условий: организационных, кадровых, психолого-педагогических, программно- методических, материаль- но-технических, информационных.

### **Требования к условиям реализации программы коррекционной работы**

#### **Организационные условия**

Настоящая Программа коррекционной работы МОБУ 2СОШ № 3» предусматривает как вариативные формы получения образования, так и различные варианты специального сопровождения учащихся с ограниченными возможностями здоровья: обучение в общеобразовательном классе; по общей образовательной программе основного общего образования или по индивидуальной программе.

#### **Психолого-педагогическое обеспечение включает:**

- дифференцированные условия (оптимальный режим учебных нагрузок);

- психолого-педагогические условия (коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности);

- здоровьесберегающие условия (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок учащихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);

- участие всех детей с ограниченными возможностями здоровья, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятиях;

- развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического и (или) физического развития. При организации работы в данном направлении планируется руководствоваться разработанными на федеральном уровне методическими рекомендациями, учитывающими специфику образовательного и реабилитационного процесса для таких детей. Также предусматривается ориентация на опыт специальных (коррекционных) образовательных учреждений, которые могут выполнять функции учебно-методических центров, обеспечивающих оказание методической помощи педагогическим работникам, консультативной и психолого-педагогической помощи учащимся и их родителям (законным представителям).

#### **Программно-методическое обеспечение**

В процессе реализации программы коррекционной работы предусматривается использование рабочих коррекционно-развивающих программ социально-педагогической направленности, диагностического и коррекционно-развивающего инструментария, необходимого для осуществления профессиональной деятельности учителя.

В случаях обучения детей с выраженными нарушениями психического и (или) физического развития по индивидуальному учебному плану планируется использование специальных (коррекционных) образовательных программ, учебников и учебных пособий для специальных (коррекционных) образовательных учреждений (соответствующего вида), в том числе цифровых образовательных ресурсов.

#### **Кадровое обеспечение**

Коррекционная работа должна осуществляться специалистами соответствующей квалификации и педагогами, прошедшими обязательную курсовую или другие виды профессиональной подготовки.

Специфика организации образовательной и коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения развития, обуславливает необходимость специальной подготовки педагогического коллектива общеобразовательного учреждения. Педагогические работники школы должны иметь чёткое представление об особенностях психического и (или) физического развития детей с ограниченными возможностями здоровья, о методиках и

технологиях организации образовательного и реабилитационного процессов.

### **Информационное обеспечение**

Необходимым условием реализации программы является создание информационной образовательной среды и на этой основе развитие дистанционной формы обучения детей, имеющих трудности в передвижении, с использованием современных информационно-коммуникационных технологий.

Обязательным является создание системы широкого доступа детей с ограниченными возможностями здоровья, родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам.

**Механизм взаимодействия, предусматривающий общую целевую и стратегическую направленность работы с учетом вариативно-деятельностной тактики педагогических работников, специалистов в области коррекционной педагогики, специальной психологии, медицинских работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, и других организаций, осуществляющей образовательную деятельность и институтов общества, реализующийся в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности.**

Одним из основных механизмов реализации коррекционной работы является оптимально выстроенное взаимодействие педагогов, администрации и родителей, обеспечивающее системное сопровождение детей, нуждающихся в коррекционной работе. Такое взаимодействие позволяет комплексно подходить к определению и решению проблем учащихся, предоставлять им квалифицированную помощь специалистов разного профиля.

Программа коррекционной работы на уровне ООО предусматривает как самостоятельную реализацию в рамках взаимодействия педагогического коллектива МОБУ «СОШ № 3», так и взаимодействие с другими учреждениями Дальнегорского городского округа посредством организации межведомственного взаимодействия.

Взаимодействие педагогического коллектива школы обеспечивает системное сопровождение учащихся с ограниченными возможностями здоровья и включает:

- комплексность в определении и решении проблем учащегося, предоставлении ему специализированной квалифицированной помощи.

В данной работе возможно использование такой действенной формы организованного взаимодействия педагогов, как консилиум, который предоставляют помощь ребёнку и его родителям (законным представителям), а также всем педагогам в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием, социализацией детей с ограниченными возможностями здоровья.

При организации работы с учащимися с ограниченными возможностями здоровья на

уровне муниципалитета возможна сетевая форма взаимодействия разных организаций Дальнегорского городского округа. Сетевая форма предполагает использование ресурсов нескольких организаций.

В вертикальной плоскости выстроены партнёрские отношения структур и субъектов, обеспечивающих психолого-педагогическое сопровождение на муниципальном, институциональном, групповом и индивидуальном уровнях.

Горизонтальную плоскость взаимодействия спроектирована по блокам и модулям, что обеспечивает вариативность направлений и форм психолого-педагогического сопровождения:

- блок ПП сопровождения детей с ОВЗ, детей-инвалидов реализуется через взаимодействие с ПМПК;

- блок ПП сопровождения детей из социально неблагополучных семей реализуется через взаимодействие с учреждениями и службами социального обслуживания населения;

- блок ПП сопровождения детей склонных к правонарушениям реализуется через взаимодействие с инспекцией по делам несовершеннолетних и центром занятости населения.

В рамках каждого блока организуется совместная деятельность ОУ и необходимых служб и структур по модулям: диагностический, консультативный, профилактический, коррекционно-развивающий, информационно-просветительский модуль.

Программа коррекционной работы должна быть отражена в учебном плане освоения основной образовательной программы — в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

В обязательной части учебного плана коррекционная работа реализуется при освоении содержания основной образовательной программы в учебной урочной деятельности. Учитель-предметник ставит и решает коррекционно-развивающие задачи на каждом уроке, с помощью специалистов осуществляет отбор содержания учебного материала (с обязательным учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ), использовать специальные методы и приемы.

Коррекционные занятия со специалистами проводятся по индивидуально ориентированным рабочим коррекционным программам в учебной внеурочной деятельности.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, реализация коррекционной работы в учебной урочной деятельности может осуществляться при наличии нелинейного расписания, позволяющего проводить уроки с обучающимися со сходными нарушениями из разных классов параллели.

Коррекционная работа во внеучебной деятельности осуществляется по программам внеурочной деятельности разных видов (познавательная деятельность, проблемно-ценностное общение, досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение), художественное творчество, социальное творчество (социально преобразующая добровольческая деятельность), трудовая деятельность, спортивно-оздоровительная деятельность, краеведческая деятельность, опосредованно стимулирующих и корректирующих развитие старшеклассников с ОВЗ.

*Существенной чертой коррекционно-развивающего образовательного процесса является индивидуально-групповая и индивидуально ориентированная работа, направленная на коррекцию индивидуальных проблем развития обучающегося.*

*Планируемые результаты коррекционной работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями, в том числе с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами*

Результаты внедрения Программы коррекционной работы отслеживаются через систему оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы среднего общего образования, которая предполагает комплексный подход к оценке результатов образования.

Ведется оценка достижений обучающимися всех трёх групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

**Личностные результаты:** сформированная мотивация к труду; ответственное отношение к выполнению заданий; адекватная самооценка и оценка окружающих людей; сформированный самоконтроль на основе развития эмоциональных и волевых качеств; умение вести диалог с разными людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения; понимание ценностей здорового и безопасного образа жизни, наличие потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью; понимание и неприятие вредных привычек (курения, употребления алкоголя, наркотиков); осознанный выбор будущей профессии и адекватная оценка собственных возможностей по реализации жизненных планов; ответственное отношение к созданию семьи на основе осмысленного принятия ценностей семейной жизни.

**Метапредметные результаты:** продуктивное общение и взаимодействие в процессе совместной деятельности, согласование позиции с другими участниками деятельности, эффективное разрешение и предотвращение конфликтов;

овладение навыками познавательной деятельности; навыками разрешения проблем; самостоятельное нахождение способов решения практических задач; ориентирование в различных источниках информации; критическое оценивание и интерпретация информации

из различных источников; овладение языковыми средствами, умениями их адекватного использования в целях общения; определение назначения и функций различных социальных институтов.

**Предметные результаты** освоения основной образовательной программы должны обеспечивать возможность дальнейшего успешного профессионального обучения и/или профессиональной деятельности школьников с ОВЗ.

Итоговая аттестация является логическим завершением освоения обучающимися с ОВЗ образовательных программ основного общего образования. Выпускники IX класса с ОВЗ имеют право добровольно выбрать формат выпускных испытаний — основной государственный экзамен или государственный выпускной экзамен.

Кроме этого, старшеклассники, имеющие статус «ограниченные возможности здоровья» или инвалидность, имеют право на прохождение итоговой аттестации в специально созданных условиях.

**Результатом коррекции** развития обучающихся с ОВЗ может считаться:

- оптимальная адаптация детей с ОВЗ в условиях реальной жизненной ситуации;
- уменьшение количества учащихся со стойкими проблемами в обучении и личностном развитии;
- формирование высокоэффективных поведенческих стратегий и личностных ресурсов у детей и подростков с ОВЗ;
- включение в систему коррекционной работы школы взаимодействие с другими организациями;
- повышение профессионального уровня педагогического коллектива по проблемам коррекционной работы с учащимися с ОВЗ.

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

Учебный план МОБУ «СОШ № 3» (далее – учебный план) соответствует требованиям ФГОС ООО.

Учебный план разработан на основе федерального учебного плана.

Учебный план фиксирует максимальный объем учебной нагрузки обучающихся; определяет (регламентирует) перечень учебных предметов, курсов и время, отводимое на их освоение и организацию; распределяет учебные предметы, курсы, модули по классам и учебным годам.

Учебный план фиксирует максимальный объем учебной нагрузки обучающихся; определяет (регламентирует) перечень учебных предметов, курсов и время, отводимое на их

освоение и организацию; распределяет учебные предметы, курсы, модули по классам и учебным годам.

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы основного общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами МОБУ «СОШ № 3».

В основу учебного плана положен вариант № 1 федерального учебного плана ФОП, утвержденной приказом Минпросвещения от 18.05.2023 № 370.

Учебный план предусматривает пятилетний нормативный срок освоения образовательной программы основного общего образования. Продолжительность учебного года на уровне основного общего образования составляет 34 недели. Соответственно, весь период обучения на уровне основного общего образования составляет 170 учебных недель.

В МОБУ «СОШ № 3» установлен режим пятидневной учебной недели. Образовательная недельная нагрузка равномерно распределена в течение учебной недели и соответствует требованиям санитарных норм СанПиН 1.2.3685-21. Объем максимально допустимой образовательной нагрузки в течение дня в 5–6-х классах не превышает шести уроков, в 7–9-х классах семи уроков.

Количество часов, отведенных на освоение обучающимися учебных предметов, курсов, модулей из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, в совокупности не превышает величину недельной образовательной нагрузки:

- в 5 классе – 29 часов в неделю;
- в 6 классе – 30 часов в неделю;
- в 7 классе – 32 часа в неделю;
- 8–9-х классах – 33 часа в неделю.

Общее количество часов учебных занятий за пять лет составляет 5338 часов. Учебный план состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов, обязательных для всех имеющих по данной программе государственную аккредитацию образовательных организаций, реализующих образовательную программу основного общего образования, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Обязательная часть учебного плана включает в себя 10 предметных областей.

Обучение в МОБУ «СОШ № 3» ведется на русском языке.

Учебный план не предусматривает преподавание учебных предметов «Родной язык» и «Родная литература» предметной области «Родной язык и родная литература», так как

родители обучающихся в заявлениях не выразили желания изучать указанные учебные предметы.

Учебный план не предусматривает преподавание и изучение предмета «Второй иностранный язык» в рамках обязательной предметной области «Иностранные языки», так как родители в заявлениях не выразили желания изучать учебный предмет.

В рамках учебного предмета «Математика» предусмотрено изучение учебных курсов «Алгебра», «Геометрия», «Вероятность и статистика».

Учебный предмет «История» в рамках обязательной предметной области «Общественно-научные предметы» включает в себя учебные курсы

«История России» и «Всеобщая история», на которые суммарно отводится по 2 часа в неделю в 5–9-х классах. В 9-м классе в соответствии с ФОП ООО и Методическими рекомендациями, которые Минпросвещения РФ направило письмом от 03.03.2023 № 03-327, в учебный предмет «История» помимо учебных курсов «История России» и «Всеобщая история» включен модуль «Введение в новейшую историю России» объемом 17 часов.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся.

Формы организации образовательной деятельности, чередование урочной и внеурочной деятельности при реализации основной образовательной программы основного общего образования определяет МОБУ «СОШ № 3».

Промежуточная аттестация проводится по предметам учебного плана в период без прекращения общеобразовательного процесса.

Формы и порядок проведения промежуточной аттестации определяются «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МОБУ «СОШ № 3»

Объем времени, отведенного на промежуточную аттестацию обучающихся, определяется рабочими программами учебных предметов, учебных и внеурочных курсов и календарным учебным графиком основного общего образования

Годовая промежуточная аттестация проводится:

- в 5 классе в форме контрольной работы по русскому языку, по математике с учетом накопительной отметки по предмету в течение учебного года;

- в 6 классе в форме контрольной работы по русскому языку, по математике с учетом накопительной отметки по предмету в течение учебного года;

- в 7 классе в форме контрольной работы по алгебре и геометрии, русскому языку с учетом накопительной отметки по предмету в течение учебного года;

- в 8 классе в форме контрольной работы по русскому языку, алгебре и геометрии с учетом накопительной отметки по предмету в течение учебного года;

- в 9 классе в форме контрольной работы по русскому языку, алгебре и геометрии, обществознанию с учетом накопительной отметки по предмету в течение учебного года.

По учебным предметам: химия и физика промежуточная аттестация проводится в форме тестирования с выполнением лабораторной, практической работы.

По остальным предметам учебного плана промежуточная аттестация проводится в форме накопительной отметки по предмету.

Предметы из части, формируемой участниками образовательных отношений, являются безотметочными и оцениваются «зачет» или «незачет» по итогам четверти.

При проведении занятий по иностранному языку и второму иностранному языку (5-9 кл.), технологии (5-9 кл.), информатике, а также по физике и химии (во время проведения практических занятий) осуществляется деление классов на две группы с учетом норм по предельно допустимой наполняемости групп.

Суммарный объем домашнего задания по всем предметам для каждого класса не должен превышать продолжительности выполнения:

2 часа - для 5 класса,

2,5 часа – для 6-8 классов,

3,5 часа - для 9 класса.

Образовательной организацией осуществляется координация и контроль объем домашнего задания учеников каждого класса по всем предметам в соответствии с санитарными нормами

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом – не менее 8 недель.

Освоение основной образовательной программ основного общего образования завершается итоговой аттестацией.

Нормативный срок освоения основной образовательной программы основного общего образования составляет 5 лет.

***Учебный план основного общего образования  
муниципального общеобразовательного бюджетного учреждения  
«Средняя общеобразовательная школа № 3»  
г Дальнегорска с Рудная Пристань  
(5-дневная учебная неделя) на 2024 – 2025 учебный год***

**Вариант N 1**

**Недельный учебный план основного общего образования для 5-дневной учебной недели**

| Предметные области | Учебные предметы классы | Количество часов в неделю |    |     |      |    |       |
|--------------------|-------------------------|---------------------------|----|-----|------|----|-------|
|                    |                         | V                         | VI | VII | VIII | IX | Всего |
| Обязательная часть |                         |                           |    |     |      |    |       |

|   |   |     |      |      |      |      |       |
|---|---|-----|------|------|------|------|-------|
| Русский язык и литература   | Русский язык  | 5   | 6    | 4    | 3    | 3    | 21    |
|   | Литература  | 3   | 3    | 2    | 2    | 3    | 13    |
|   | Родная литература                                   |     |      |      |      |      |       |
| Иностранные языки   | Иностранный язык                                    | 3   | 3    | 3    | 3    | 3    | 15    |
| Математика и информатика  | Математика  | 5   | 5    |      |      |      | 10    |
|   | Алгебра   |     |      | 3    | 3    | 3    | 9     |
|   | Геометрия   |     |      | 2    | 2    | 2    | 6     |
|   | Вероятность и статистика                            |     |      | 1    | 1    | 1    | 3     |
|   | Информатика   |     |      | 1    | 1    | 1    | 3     |
| Общественно-научные предметы                                      | История   | 2   | 2    | 2    | 2    | 2,5  | 10,5  |
|   | Обществознание                                      |     | 1    | 1    | 1    | 1    | 4     |
|   | География   | 1   | 1    | 2    | 2    | 2    | 8     |
| Естественнонаучные предметы                                       | Физика  |     |      | 2    | 2    | 3    | 7     |
|   | Химия   |     |      |      | 2    | 2    | 4     |
|   | Биология  | 1   | 1    | 1    | 2    | 2    | 7     |
| Основы духовно-нравственной культуры народов России               | Основы духовно-нравственной культуры народов России | 1   | 1    |      |      |      | 2     |
| Искусство   | Изобразительное искусство                           | 1   | 1    | 1    |      |      | 3     |
|   | Музыка  | 1   | 1    | 1    | 1    |      | 4     |
| Технология  | Труд (технология)                                   | 2   | 2    | 2    | 1    | 1    | 8     |
| Основы безопасности и защиты Родины                               | Основы безопасности и защиты Родины                 |     |      |      | 1    | 1    | 2     |
| Физическая культура   | Физическая культура                                 | 2   | 2    | 2    | 2    | 2    | 10    |
| Итого   |   | 27  | 29   | 30   | 31   | 32,5 | 149,5 |
| <b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>   |   | 2   | 1    | 2    | 2    | 0,5  | 7,5   |
| Практикум по биологии с использованием оборудования «Точка роста» |   |     |      | 1    | 1    |      | 2     |
| Введение в новейшую историю России                                |   |     |      |      |      | 0,5  | 0,5   |
| Математическая грамотность  |   | 2   | 1    | 1    | 1    | 0,5  | 5,5   |
| <b>Учебные недели</b>   |   | 34  | 34   | 34   | 34   | 34   | 34    |
| <b>Всего часов</b>  |   | 986 | 1020 | 1088 | 1122 | 1122 | 5338  |

|  |    |    |    |    |    |     |
|--|----|----|----|----|----|-----|
| Максимально допустимая недельная нагрузка (при 5-дневной неделе) в соответствии с действующими санитарными правилами и нормами | 29 | 30 | 32 | 33 | 33 | 157 |
|--|----|----|----|----|----|-----|

### 3.2. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Годовой календарный учебный график является документом, регламентирующим организацию образовательного процесса.

#### 1. Даты начала и окончания учебного года

Дата начала учебного года: 01.09.

Дата окончания учебного года:

- для 1 – 8, 10 классов – 31.05.

- для 9, 11 классов – в соответствии с расписанием государственной итоговой аттестации и учебным планом.

#### 2. Продолжительность учебного года

Продолжительность учебного года:

*начальное общее образование*

- 1 класс - 33 недели,
- с 2-го по 4-ый класс – 34 недели

*основное общее образование*

- с 5-го по 8-ой – 34 недели;
- в 9-ом – 33 недели (включая сроки проведения государственной итоговой аттестации).

*среднее общее образование*

- в 10-ом – 34 недели;
- в 11-ом – 33 недели (включая сроки проведения государственной итоговой аттестации).

#### 3. Регламентирование образовательного процесса на учебный год:

Учебный год в соответствии с Уставом МОБУ «СОШ № 3» 1-9 классах делится на 4 четверти, 10 - 11 классах – на два полугодия.

I четверть:

каникулы (9 календарных дней)

II четверть:

каникулы (10 календарных дней)

III четверть:

каникулы (9 календарных дней)

*Дополнительные каникулы для первоклассников февраль*

IV четверть:

Летние каникулы (не менее 8 недель):

- [ 1 - 4, 5 – 8, 10 классы с 31.05. по 31.08.,
- [ Для обучающихся 9 и 11 классов учебный год завершается в соответствие с расписанием экзаменов ГИА по образовательным программам основного общего и среднего общего образования и учебным планом.

#### 4. Регламентирование уроков «Разговоры о важном»

Урок «Разговоры о важном» проводится в 1 – 11 классах по понедельникам с 8.30 – 9.10ч в кабинетах, закрепленных за классным коллективом согласно утвержденной тематике.

#### 5. Регламентирование образовательного процесса на неделю

Количество классов – 11

Все классы обучаются в режиме 5–дневной недели. В режиме 6-дневной недели не обучаются

*Сменность:*

Занятия проводятся в одну смену.

1 смена: 1 – 11 классы; 2 смена: нет

Максимальная недельная учебная нагрузка

| классы             | 1  | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  | 10 | 11 |
|--------------------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| часы               |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| недельная нагрузка | 21 | 23 | 23 | 23 | 29 | 30 | 32 | 33 | 33 | 34 | 34 |

#### 6. Регламентирование образовательного процесса на день

Образовательная недельная нагрузка равномерно распределяется в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

для 1 класса - не более 4 уроков, один раз в неделю не более 5 уроков за счет урока физической культуры;

для 2 – 4 классов – не более 5 уроков; для 5 – 6 классов - не более 6 уроков; для 7 – 11 классов – не более 7 уроков.

Расписание уроков составляется отдельно для обязательных предметов и дополнительных занятий (элективных курсов, ИГЗ, секции, кружки).

Дополнительные занятия планируются на дни с наименьшим количеством обязательных уроков. Между началом дополнительных занятий и последним уроком перерыв составляет не менее 20 минут.

Объем домашних заданий должен быть таким, чтобы затраты времени на его выполнение не превышали (в астрономических часах):

- во 2-3 классах – 1,5 часа,
- в 4 – 5 классах – 2 часа,
- в 6 – 8 классах – 2,5 часа,
- в 9 – 11 классах – 3,5 часа.

Начало учебных занятий для учащихся 1 – 4 классов 8-30.

Начало учебных занятий для учащихся 5 – 11 классов 8-30.

#### 7. Продолжительность уроков:

5– 9 классы - 40 минут

Расписание звонков:

5 – 9 классы

- 1 урок 8<sup>30</sup> – 9<sup>10</sup> (перемена 10 мин)
- 2 урок 9<sup>20</sup> – 10<sup>00</sup> (перемена 20 мин)
- 3 урок 10<sup>20</sup> – 11<sup>00</sup> (перемена 15 мин)
- 4 урок 11<sup>15</sup> – 11<sup>55</sup> (перемена 10 мин)
- 5 урок 12<sup>05</sup> – 12<sup>45</sup> (перемена 10 мин)

6 урок 12<sup>55</sup> – 13<sup>35</sup> (перемена 10 мин)

7 урок 13<sup>45</sup> – 14<sup>25</sup>

#### 8. Общий режим работы школы:

Школа открыта для доступа в течение 5 дней в неделю с понедельника по пятницу, выходными днями являются суббота и воскресенье.

В праздничные дни (установленные законодательством РФ) образовательное учреждение не работает.

#### 9. Проведение промежуточной аттестации в переводных классах

Текущий контроль успеваемости и промежуточной аттестации учащихся осуществляется в соответствии с «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся», утвержденным приказом директора школы.

Промежуточная аттестация проводится по итогам освоения образовательной программы:

- на уровне начального и основного общего образования – за четверти,
- на уровне среднего образования – за полугодие.

Промежуточная аттестация осуществляется по предметам учебного плана в форме контрольных работ, контрольных диктантов, тестов, комплексной работы, ВПР. Промежуточная аттестация в 1 -4, 5 – 10 классах проводится без прекращения образовательного процесса в период апрель - май учебного года.

#### 10. Проведение государственной (итоговой) аттестации

Государственная (итоговая) аттестация обучающихся 9, 11 классов проводится за рамками учебного года в мае-июне.

Сроки проведения государственной итоговой аттестации регламентируются приказом Министерства просвещения Российской Федерации и Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки на текущий учебный год.

#### 11. Внеурочная деятельность

Индивидуальные и внеурочные занятия начинаются с 15.00ч

Работа спортзала (спортивные секции) 15.00ч – 19.30ч

Работа библиотеки 8<sup>30</sup> – 14<sup>30</sup>

Работа столовой 8.00ч - 14.00ч

Воспитательная работа проводится в соответствии с планом воспитательной работы учреждения и планами классных руководителей.

Классный час проводится в четверг (1 раз в неделю). Для 6-11 классов классный час проводится в рамках Федерального проекта «Россия – мои горизонты»

### 3.3. ПЛАН ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Под внеурочной деятельностью понимается образовательная деятельность, направленная на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы (личностных, метапредметных и предметных), осуществляемую в формах, отличных от урочной.

Внеурочная деятельность является неотъемлемой и обязательной частью основной общеобразовательной программы.

План внеурочной деятельности является частью организационного раздела ООП ООО и представляет собой описание целостной системы функционирования образовательной организации в сфере внеурочной деятельности и включает:

- план организации деятельности ученических сообществ (групп старшеклассников), в том числе ученических классов, разновозрастных объединений по интересам, клубов;

юношеских общественных объединений, организаций (в том числе и в рамках «Российского движения школьников»);

- план реализации курсов внеурочной деятельности по выбору обучающихся (предметные кружки, факультативы, ученические научные общества, школьные олимпиады по предметам программы среднего общего образования).

Согласно ФГОС ООО через внеурочную деятельность МОБУ «СОШ № 3», реализуется основная образовательная программа (цели, задачи, планируемые результаты, содержание и организация образовательной деятельности при получении среднего общего образования). В соответствии с планом внеурочной деятельности создаются условия для получения образования всеми обучающимися, в том числе одаренными детьми, детьми с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами.

Количество часов, выделяемых на внеурочную деятельность, за два года обучения на уровне среднего общего образования составляет 680 часов. Величину недельной образовательной нагрузки, реализуемой через внеурочную деятельность, определяют за пределами количества часов, отведенных на освоение обучающимися учебного плана. Для недопущения перегрузки обучающихся допускается перенос образовательной нагрузки, реализуемой через внеурочную деятельность, на периоды каникул. Внеурочная деятельность в каникулярное время может реализовываться в рамках тематических образовательных программ (лагерь с дневным пребыванием на базе общеобразовательной организации или на базе загородных детских центров, в туристических походах, экспедициях, поездках и другие).

Реализация плана внеурочной деятельности предусматривает в течение года неравномерное распределение нагрузки. Так, при подготовке коллективных дел (в рамках инициативы ученических сообществ) и воспитательных мероприятий за 1-2 недели используется значительно больший объем времени, чем в иные периоды (между образовательными событиями).

Общий объем внеурочной деятельности не превышает 10 часов в неделю. Один час в неделю отводится на внеурочное занятие «Разговоры о важном».

Внеурочные занятия «Разговоры о важном» направлены на развитие ценностного отношения обучающихся к своей родине - России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Внеурочные занятия «Разговоры о важном» должны быть направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности обучающегося, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

Основной формат внеурочных занятий «Разговоры о важном» - разговор и (или) беседа с обучающимися. Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.

На курсы внеурочной деятельности по выбору обучающихся еженедельно расходуется до 4 часов, на организационное обеспечение учебной деятельности, на обеспечение благополучия обучающегося еженедельно до 1 часа.

В зависимости от задач на каждом этапе реализации образовательной программы количество часов, отводимых на внеурочную деятельность, может изменяться.

Организация жизни ученических сообществ является важной составляющей внеурочной деятельности, направлена на формирование у обучающихся российской гражданской идентичности и таких компетенций, как:

- компетенция конструктивного, успешного и ответственного поведения в обществе с учетом правовых норм, установленных российским законодательством;

- социальная самоидентификация обучающихся посредством лично значимой и общественно приемлемой деятельности, приобретение знаний о социальных ролях человека;
- компетенция в сфере общественной самоорганизации, участия в общественно значимой совместной деятельности.

Организация жизни ученических сообществ происходит:

- в рамках внеурочной деятельности в ученическом классе, общешкольной внеурочной деятельности, в сфере школьного ученического самоуправления, участия в детско-юношеских общественных объединениях, созданных в образовательной организации и за ее пределами;
- через приобщение обучающихся к общественной деятельности и школьным традициям, участие обучающихся в деятельности производственных, творческих объединений, благотворительных организаций;
- в благоустройстве школы, класса, сельского поселения, города, в ходе партнерства
- с общественными организациями и объединениями.
- отношение обучающихся к закону, государству и к гражданскому обществу (включает подготовку личности к общественной жизни);
- отношение обучающихся к окружающему миру, к живой природе, художественной культуре (включает формирование у обучающихся научного мировоззрения);
- трудовые и социально-экономические отношения (включает подготовку личности к трудовой деятельности).

Инвариантный компонент плана внеурочной деятельности (вне зависимости от профиля) предполагает:

- организацию жизни ученических сообществ в форме клубных встреч (организованного тематического и свободного общения старшеклассников), участие обучающихся в делах классного ученического коллектива и в общих коллективных делах образовательной организации;
- проведение ежемесячного учебного собрания по проблемам организации учебного процесса, индивидуальных и групповых консультаций по вопросам организационного обеспечения обучения и обеспечения благополучия обучающихся в жизни образовательной организации.

Во втором полугодии в рамках часов, отведенных на курсы внеурочной деятельности по выбору обучающихся, предусматривается подготовка и защита индивидуальных или групповых проектов.

### **3.5. Система условий обеспечения реализации ООП ООО.**

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации ООП ООО является создание и поддержание развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Созданные в Учреждении условия реализации ООП ООО:

- соответствуют требованиям ФГОС ООО;
- обеспечивают достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы образовательного учреждения и реализацию предусмотренных в ней образовательных программ;
- учитывают особенности образовательного учреждения, его организационную структуру, запросы участников образовательного процесса в основном общем образовании;

- предоставляют возможность взаимодействия с социальными партнёрами, использования ресурсов социума.

В соответствии с требованиями ФГОС ООО данный раздел ООП ООО содержит:

- описание кадровых, психолого-педагогических, финансовых, материально-технических, информационно-методических условий и ресурсов;
- обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с целями и приоритетами основной образовательной программы основного общего образования образовательного учреждения;
- механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий;
- сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий;
- систему оценки условий.

Система условий ООП ООО Учреждения базируется на результатах проведённой в ходе разработки программы комплексной аналитико-обобщающей и прогностической работы, включающей:

- анализ имеющихся в образовательном учреждении условий и ресурсов реализации основной образовательной программы основного общего образования;
- установление степени их соответствия требованиям ФГОС ООО, а также целям и задачам основной образовательной программы образовательного учреждения, сформированным с учётом потребностей всех участников образовательного процесса;
- выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями ФГОС ООО;
- разработку с привлечением всех участников образовательного процесса и возможных партнёров механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий;
- разработку сетевого графика (дорожной карты) создания необходимой системы условий;
- разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов разработанного графика (дорожной карты).

### **Кадровое обеспечение реализации ООП ООО**

Образовательная организация полностью укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определенных основной образовательной программой образовательной организации, и способными к инновационной профессиональной деятельности.

Педагогический коллектив отвечает требованиям ФГОС к кадровым условиям.

. Все педагоги, не реже чем раз в три года проходят обучение на курсах повышения квалификации.

В школе созданы условия:

для реализации электронного обучения, применения дистанционных образовательных технологий: все рабочие места педагогов оснащены ПК и выходом в Интернет;

для оказания постоянной методической и информационной поддержки педагогических работников по вопросам реализации основной образовательной программы, использования инновационного опыта других организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

стимулирования непрерывного личностного профессионального роста и повышения уровня квалификации педагогических работников, их методологической культуры, использования ими современных педагогических технологий;

повышения эффективности и качества педагогического труда; выявления, развития и использования потенциальных возможностей педагогических работников;

осуществления мониторинга результатов педагогического труда.

Показатели эффективности педагогических работников разработаны в

МОБУ «СОШ № 3» на основе результативности деятельности педагогов: мониторинга образовательного процесса, эффективности реализации междисциплинарных программ, программ внеурочной деятельности, систематического повышения уровня квалификации.

Обобщенная оценка личностных результатов учебной деятельности обучающихся может осуществляться в ходе различных мониторинговых исследований.

При оценке качества деятельности педагогических работников также учитывается:

использование учителями современных педагогических технологий, в том числе ИКТ издательств, обеспечивающих;

участие в методической работе;

распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства;

работа учителя по формированию и сопровождению индивидуальных образовательных траекторий обучающихся; руководство проектной деятельностью обучающихся.

Уровень квалификации работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, реализующей основную образовательную программу, для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам ЕКС и требованиям профессионального стандарта «Педагога (педагогическая деятельность в сфере начального общего, основного общего, среднего общего образования) (учитель)» по соответствующей должности.

Все педагоги аттестованы либо на первую квалификационную категорию, либо на соответствие занимаемой должности.

У педагогических работников, реализующих ООП ООО, сформированы основные компетенции, необходимые для реализации требований ФГОС ООО, в том числе умения:

обеспечивать условия для успешной деятельности, позитивной мотивации, а также самомотивирования обучающихся;

осуществлять самостоятельный поиск и анализ информации с помощью современных информационно-поисковых технологий;

разрабатывать программы учебных предметов, курсов, методические и дидактические материалы;

выбирать учебники и учебно-методическую литературу, рекомендовать обучающимся дополнительные источники информации, в том числе интернет-ресурсы;

выявлять и отражать в основной образовательной программе специфику особых образовательных потребностей (включая региональные, национальные и (или) этнокультурные, личностные, в том числе потребности одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов);

организовывать и сопровождать учебно-исследовательскую и проектную деятельность обучающихся, выполнение ими индивидуального проекта;

оценивать деятельность обучающихся в соответствии с требованиями ФГОС ООО, включая:

проведение стартовой и промежуточной диагностики, внутришкольного мониторинга, осуществление комплексной оценки способности обучающихся решать учебно-практические и учебно-познавательные задачи;

интерпретировать результаты достижений обучающихся;

использовать возможности ИКТ, работать с текстовыми редакторами, электронными таблицами, электронной почтой и браузерами, мультимедийным оборудованием.

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала школы является обеспечение в соответствии с новыми образовательными реалиями и задачами адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом.

Повышение квалификации педагогических работников осуществляется на основании утвержденного перспективного плана повышения квалификации педагогических и руководящих работников.

Педагоги школы используют различные формы повышения квалификации:

участие в конференциях, обучающих семинарах и мастер-классах;

дистанционное образование;

участие в различных педагогических проектах;

создание и публикация методических материалов на сайтах педагогических сообществ и в периодических изданиях;

участие в научно-практических конференциях, видеоконференциях, в вебинарах.

Кадровая политика школы направлена на укрепление и развитие кадрового потенциала,

способного обеспечить высокий уровень подготовки выпускников в соответствии с современными тенденциями развития российского образования, профилем деятельности образовательной организации, стратегией его развития.

### **3.1.1 Психолого – педагогические условия реализации ООП ООО**

Требованиями ФГОС к психолого-педагогическим условиям реализации основной образовательной программы среднего общего образования являются:

-обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса;

-обеспечение вариативности направлений и форм, а также диверсификации уровней психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса;

-формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса.

Обеспечение преемственности осуществляется с учетом возрастных психофизических особенностей обучающихся на уровне среднего общего образования. На уровне среднего общего образования меняется мотивация, учеба приобретает профессионально- ориентированный характер.

Направления работы предусматривают мониторинг психологического и эмоционального здоровья обучающихся с целью сохранения и повышения достижений в личностном развитии, а также определения индивидуальной психолого-педагогической помощи обучающимся, испытывающим разного рода трудности.

При организации психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса на уровне среднего общего образования можно выделить следующие уровни психолого-педагогического сопровождения: индивидуальное, групповое, на уровне класса, на уровне образовательной организации.

#### **3.1.2 Основные формы сопровождения:**

- консультирование, развивающая работа,
- диагностика, профилактика, коррекционная работа,
- экспертиза, просвещение.

#### **3.1.3 Основные направления психолого-педагогического сопровождения:**

- сохранение и укрепление психологического здоровья,
- формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни,
- развитие экологической культуры,
- дифференциация и индивидуализация обучения,
- мониторинг способностей и возможностей обучающихся,
  - выявление и поддержка детей с особыми образовательными потребностями,
- выявление и поддержка одарённых детей,
  - психолого-педагогическая поддержка участников олимпиадного движения,
- обеспечение ответственного и осознанного выбора дальнейшей профессиональной сферы деятельности,
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников,
- поддержка детских объединений и ученического самоуправления.

#### **Финансовое обеспечение реализации ООП ООО**

Финансовое обеспечение реализации ООП ООО опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на бесплатное и общедоступное общее образование. Объем действующих расходных обязательств отражается в задании учредителя по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг в соответствии с требованиями ФГОС ООО.

Задание учредителя обеспечивает соответствие показателей объемов и качества предоставляемых образовательным учреждением услуг (выполнения работ) с размерами

направляемых на эти цели средств бюджета.

Финансовое обеспечение задания учредителя по реализации основной образовательной программы среднего общего образования осуществляется на основе нормативного подушевого финансирования. Введение нормативного подушевого финансирования определяет механизм формирования расходов и доведения средств на реализацию государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного общего образования в соответствии с требованиями Стандарта.

Применение принципа нормативного подушевого финансирования на уровне образовательного учреждения заключается в определении стоимости стандартной (базовой) бюджетной образовательной услуги в образовательном учреждении не ниже уровня фактически сложившейся стоимости в предыдущем финансовом году.

Региональный расчетный подушевой норматив - это минимально допустимый объем финансовых средств, необходимых для реализации основной образовательной программы в учреждениях данного региона в соответствии с ФГОС в расчете на одного обучающегося в год, определяемый отдельно для образовательных учреждений, расположенных в городской и сельской местности.

Органы местного самоуправления могут устанавливать дополнительные нормативы финансирования образовательных учреждений за счет средств местных бюджетов сверх установленного регионального подушевого норматива.

Региональный расчетный подушевой норматив должен покрывать следующие расходы

на

год:

- оплату труда работников образовательных учреждений с учетом районных коэффициентов к заработной плате, а также отчисления;
- расходы, непосредственно связанные с обеспечением образовательного процесса (приобретение учебно-наглядных пособий, технических средств обучения, расходных материалов, канцелярских товаров, оплату услуг связи в части расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет и платой за пользование этой сетью);
- иные хозяйственные нужды и другие расходы, связанные с обеспечением образовательного процесса (обучение, повышение квалификации педагогического и административно-управленческого персонала образовательных учреждений, командировочные расходы и др.) за исключением расходов на содержание зданий и коммунальных расходов, осуществляемых из местных бюджетов.

В соответствии с расходными обязательствами органов местного самоуправления по организации предоставления общего образования в расходы местных бюджетов могут

также включаться расходы, связанные с организацией подвоза обучающихся к образовательным учреждениям и развитием сетевого взаимодействия для реализации основной образовательной программы общего образования.

Реализация принципа нормативного подушевого финансирования осуществляется на трех следующих уровнях:

- на уровне межбюджетных отношений (бюджет субъекта РФ - муниципальный бюджет);
- на уровне внутрибюджетных отношений (муниципальный бюджет - образовательное учреждение);
- на уровне образовательного учреждения.

Порядок определения и доведения до общеобразовательных учреждений бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования на одного обучающегося, должен обеспечить нормативно-правовое закрепление на региональном уровне следующих положений:

- неуменшение уровня финансирования по статьям расходов, включенным в величину регионального расчетного подушевого норматива (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью общеобразовательных учреждений),
- возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет региона - бюджеты муниципальных районов и городских округов), но и на уровне

внутрибюджетных отношений (муниципальный бюджет – общеобразовательное учреждение) и на уровне образовательного учреждения.

В связи с требованиями ФГОС ООО при расчете регионального подушевого норматива должны учитываться затраты рабочего времени педагогических работников образовательных учреждений на урочную и внеурочную деятельность, включая все виды работ (учебная, воспитательная методическая и т.п.), входящие в трудовые обязанности конкретных педагогических работников.

Формирование фонда оплаты труда образовательного учреждения осуществляется в пределах объема средств образовательного учреждения на текущий финансовый год, определенного в соответствии с региональным расчетным подушевым нормативом, количеством обучающихся и соответствующими поправочными коэффициентами, и отражается в смете образовательного учреждения.

Справочно: в соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников образовательных учреждений: фонд оплаты труда образовательного учреждения состоит из базовой части и стимулирующей части.

Значение стимулирующей доли определяется общеобразовательным учреждением самостоятельно.

Базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную плату руководителей, педагогических работников, непосредственно осуществляющих образовательный процесс, учебно-вспомогательного и младшего обслуживающего персонала образовательного учреждения.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются в локальных правовых актах образовательного учреждения и (или) в коллективных договорах. В локальных правовых актах о стимулирующих выплатах должны быть определены критерии и показатели результативности и качества, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования. В них включаются: динамика учебных достижений учащихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование учителями современных педагогических технологий, в т.ч. здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства.

### **Материально-технические условия реализации ООП ООО**

В соответствии с требованиями ФГОС ООО в Учреждении, реализующем ООП ООО, оборудованы:

- учебные кабинеты ;
- библиотека;
- спортивный зал;
- спортивная площадка;
- помещения для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающие возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков;
- помещения для медицинского персонала;
- административные помещения, оснащенные необходимым оборудованием,
- гардеробы, санузлы, места личной гигиены;
- участок (территория) с необходимым набором оснащенных зон.

В настоящий момент Учреждение представляет собой современное образовательное учреждение с достаточно развитой материально-технической базой.

Учебные кабинеты оборудованы необходимой мебелью (ученические столы, стулья, классные доски, стеллажи для хранения наглядных пособий и дидактического материала), мультимедийными проекторами, интерактивной доской, видео- и аудио- аппаратурой, необходимыми для обеспечения высокого качества результатов обучения и воспитания, эффективного использования современных образовательных технологий. Кроме того, в школы имеются принтеры, сканеры и ксероксы.

Материально-техническая база школы постоянно обновляется.

## **Информационно-методические условия реализации ООП ООО**

В соответствии с требованиями ФГОС ООО информационно-методические условия реализации ООП ООО обеспечиваются современной информационно-образовательной средой.

Под информационно-образовательной средой понимается открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентность участников образовательного процесса в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность), наличие служб поддержки применения ИКТ.

Созданная в образовательном учреждении ИОС построена в соответствии со следующей иерархией:

- единая информационно-образовательная среда страны;
- единая информационно-образовательная среда региона;
- информационно –образовательная среда городского округа;
- информационно-образовательная среда образовательного учреждения;
- предметная информационно-образовательная среда;
- информационно-образовательная среда УМК;

Основными элементами ИОС Учреждения являются:

- информационно-образовательные ресурсы на сменных оптических носителях;
- информационно-образовательные ресурсы Интернета;
- вычислительная и информационно-телекоммуникационная инфраструктура;
- прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование и финансово-хозяйственную деятельность образовательного учреждения (бухгалтерский учёт, делопроизводство, кадры и т. д.).

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 305635189186826168010400438383193104950455390054

Владелец Попова Наталья Ивановна

Действителен с 01.04.2024 по 01.04.2025